

# ஸங்யுத்தனிகாயோ

## ஸகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. தே<sup>3</sup>வதாஸங்யுத்தங்

#### 1. நளவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

##### 1. ஓக<sup>4</sup>தரணஸுத்தங்

1. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரா தே<sup>3</sup>வதா அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கத<sup>2</sup>ங் நு த்வங், மாரிஸ, ஓக<sup>4</sup>மதரீ<sup>2</sup>தி? ‘அப்பதிட்ட<sup>2</sup>ங் க்<sup>2</sup>வாஹங், ஆவுஸோ, அனாயூஹங் ஓக<sup>4</sup>மதரி<sup>2</sup>ந்தி. ‘யதா<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் பன த்வங், மாரிஸ, அப்பதிட்ட<sup>2</sup>ங் அனாயூஹங் ஓக<sup>4</sup>மதரீ<sup>2</sup>தி? ‘யதா<sup>3</sup>க்<sup>2</sup>வாஹங், ஆவுஸோ, ஸந்திட்டா<sup>2</sup>மி ததா<sup>3</sup>ஸ்ஸு ஸங்ஸீதா<sup>3</sup>மி ; யதா<sup>3</sup>க்<sup>2</sup>வாஹங், ஆவுஸோ, ஆயூஹாமி ததா<sup>3</sup>ஸ்ஸு நிப்புய்ஹாமி [நிவுய்ஹாமி \(ஸ்யா. கங். ௧.\)\).](#) ஏவங் க்<sup>2</sup>வாஹங், ஆவுஸோ, அப்பதிட்ட<sup>2</sup>ங் அனாயூஹங் ஓக<sup>4</sup>மதரி<sup>2</sup>ந்தி.

“சிரஸ்ஸங் வத பஸ்ஸாமி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் பரினிப்பு<sup>3</sup>தங்;

அப்பதிட்ட<sup>2</sup>ங் அனாயூஹங், திண்ணங் லோகே விஸத்திக<sup>2</sup>ந்தி. -

இத<sup>3</sup>மவோச ஸா தே<sup>3</sup>வதா. ஸமனுஞ்ஞோ ஸத்தா<sup>2</sup> அஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா - “ஸமனுஞ்ஞோ மே ஸத்தா<sup>2</sup>”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

#### 2. நிமொக்க<sup>2</sup>ஸுத்தங்

2. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரா தே<sup>3</sup>வதா அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“ஜானாஸி நோ த்வங், மாரிஸ, ஸத்தானங் நிமொக்கங் பமொக்கங் விவேக”ந்தி?

“ஜானாமி க்வாஹங், ஆவுஸோ, ஸத்தானங் நிமொக்கங் பமொக்கங் விவேக”ந்தி.

“யதா<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் பன த்வங், மாரிஸ, ஜானாஸி ஸத்தானங் நிமொக்கங் பமொக்கங் விவேக”ந்தி?

“நந்தி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வபரிக்க<sup>2</sup>யா நந்தி<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வபரிக்க<sup>2</sup>யா (ஸ்யா. கங்.)),  
ஸஞ்ஞாவிஞ்ஞாணஸங்க<sup>2</sup>யா, வேத<sup>3</sup>னானங் நிரோதா<sup>4</sup> உபஸமா - ஏவங்  
க்வாஹங், ஆவுஸோ, ஜானாமி ஸத்தானங் நிமொக்கங் பமொக்கங்  
விவேக”ந்தி.

### 3. உபனீயஸுத்தங்

3. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“உபனீயதி ஜீவிதமப்பமாயு,  
ஜருபனீதஸ்ஸ ந ஸந்தி தாணா;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
புஞ்ஞானி கயிராத<sup>2</sup> ஸுகா<sup>2</sup>வஹானீ”தி.

“உபனீயதி ஜீவிதமப்பமாயு,  
ஜருபனீதஸ்ஸ ந ஸந்தி தாணா;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
லோகாமிஸங் பஜஹே ஸந்திபெக்கோ<sup>2</sup>”தி.

### 4. அச்செந்திஸுத்தங்

4. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அச்செந்தி காலா தரயந்தி ரத்தியோ,  
வயோகு<sup>3</sup>ணா அனுபுப்<sup>3</sup>பங் ஜஹந்தி;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
புஞ்ஞானி கயிராத<sup>2</sup> ஸுகா<sup>2</sup>வஹானீ”தி.

“அச்செந்தி காலா தரயந்தி ரத்தியோ,  
வயோகு<sup>3</sup>ணா அனுபுப்<sup>3</sup>பங் ஜஹந்தி;

ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
லோகாமிஸங் பஜஹே ஸந்திபெக்கோ<sup>2</sup>”தி.

### 5. கதிசி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

5. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“கதி சி<sup>2</sup>ந்தே<sup>3</sup> கதி ஜஹே, கதி சுத்தரி பா<sup>4</sup>வயே;  
கதி ஸங்கா<sup>3</sup>திகோ<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஓக<sup>4</sup>திண்ணோதி வுச்சதீ”தி.

“பஞ்ச சி<sup>2</sup>ந்தே<sup>3</sup> பஞ்ச ஜஹே, பஞ்ச சுத்தரி பா<sup>4</sup>வயே;  
பஞ்ச ஸங்கா<sup>3</sup>திகோ<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஓக<sup>4</sup>திண்ணோதி வுச்சதீ”தி.

### 6. ஜாக<sup>3</sup>ரஸுத்தங்

6. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“கதி ஜாக<sup>3</sup>ரதங் ஸுத்தா, கதி ஸுத்தேஸு ஜாக<sup>3</sup>ரா;  
கதிபி<sup>4</sup> [கதீஹி (ஸீ.)] ரஜமாதே<sup>3</sup>தி, கதிபி<sup>4</sup> [கதீஹி (ஸீ.)]  
பரிஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தீ”தி.

“பஞ்ச ஜாக<sup>3</sup>ரதங் ஸுத்தா, பஞ்ச ஸுத்தேஸு ஜாக<sup>3</sup>ரா;  
பஞ்சபி<sup>4</sup> [பஞ்சஹி (ஸீ.)] ரஜமாதே<sup>3</sup>தி, பஞ்சபி<sup>4</sup> [பஞ்சஹி (ஸீ.)]  
பரிஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தீ”தி.

### 7. அப்படிவிதி<sup>3</sup>தஸுத்தங்

7. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“யேஸங் த<sup>4</sup>ம்மா அப்படிவிதி<sup>3</sup>தா, பரவாதே<sup>3</sup>ஸு நீயரே [நிய்யரே (க.);]  
ஸுத்தா தே நப்புஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, காலோ தேஸங் பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>து”ந்தி.

“யேஸங் த<sup>4</sup>ம்மா ஸுப்படிவிதி<sup>3</sup>தா, பரவாதே<sup>3</sup>ஸு ந நீயரே;  
தே ஸம்புத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸம்மத<sup>3</sup>ஞ்ஞா, சரந்தி விஸமே ஸம்”ந்தி.

### 8. ஸுஸம்முட்ட<sup>2</sup>ஸுத்தங்

8. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“யேஸங் த<sup>4</sup>ம்மா ஸுஸம்முட்டா<sup>2</sup>, பரவாதே<sup>3</sup>ஸு நீயரே;  
ஸுத்தா தே நப்பபுஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, காலோ தேஸங் பபுஜ்ஜி<sup>2</sup>து”ந்தி.

“யேஸங் த<sup>4</sup>ம்மா அஸம்முட்டா<sup>2</sup>, பரவாதே<sup>3</sup>ஸு ந நீயரே;  
தே ஸம்புத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸம்மத<sup>3</sup>ஞ்ஞா, சரந்தி விஸமே ஸம”ந்தி.

### 9. மானகாமஸுத்தங்

9. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ந மானகாமஸ்ஸ த<sup>3</sup>மோ இத<sup>4</sup>த்தி<sup>2</sup>,  
ந மோனமத்தி<sup>2</sup> அஸமாஹிதஸ்ஸ;  
ஏகோ அரஞ்ஞே விஹரங் பமத்தோ,  
ந மச்சதெ<sup>4</sup>ய்யஸ்ஸ தரெய்ய பார”ந்தி.  
“மானங் பஹாய ஸுஸமாஹிதத்தோ,  
ஸுசேதஸோ ஸப்<sup>3</sup>பதி<sup>4</sup> விப்பமுத்தோ;  
ஏகோ அரஞ்ஞே விஹரங் அப்பமத்தோ,  
ஸ மச்சதெ<sup>4</sup>ய்யஸ்ஸ தரெய்ய பார”ந்தி.

### 10. அரஞ்ஞஸுத்தங்

10. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அரஞ்ஞே விஹரந்தானங், ஸந்தானங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரினங்;  
ஏகப<sup>4</sup>த்தங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜமானானங், கேன வண்ணோ பஸீத<sup>3</sup>தி”.

“அதீதங் நானுஸோசந்தி, நப்பஜப்பந்தி நாக<sup>3</sup>தங்;  
பச்சப்பன்னேன யாபெந்தி, தேன வண்ணோ பஸீத<sup>3</sup>தி”.

“அனாக<sup>3</sup>தப்பஜப்பாய, அதீதஸ்ஸானுஸோசனா;  
ஏதேன பா<sup>3</sup>லா ஸுஸ்ஸந்தி, நளோவ ஹரிதோ லுதோ”தி.

நளவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பட<sup>2</sup>மோ.

தஸ்ஸுத்த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஓக<sup>4</sup>ங் நிமொக்க<sup>2</sup>ங் உபனெய்யங், அச்செந்தி கதிசி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup> ச;  
ஜாக<sup>3</sup>ரங் அப்படிவிதி<sup>3</sup>தா, ஸுஸம்முட்டா<sup>2</sup> மானகாமினா;  
அரஞ்ஞே த<sup>3</sup>ஸமோ வுத்தோ, வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> தேன பவுச்சதி.

## 2. நந்த³னவக்³கோ³

### 1. நந்த³னஸுத்தங்

11. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ் ஆராமே. தத்ர கோ² ப்⁴க³வா பி்⁴க்³² ஆமந்தேஸி - “பி்⁴க்³²வோ”தி. “ப்⁴த³ந்தே”தி தே பி்⁴க்³² ப்⁴க³வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங். ப்⁴க³வா ஏதத³வோச -

“பூ்⁴தபுப்³பங், பி்⁴க்³²வே, அஞ்ஞதரா தாவதிங்ஸகாயிகா தே³வதா நந்த³னே வனே அச்ச²ராஸங்க்⁴பரிவுதா தி³ப்³பேஹி பஞ்சஹி காமகு³ணேஹி ஸமப்பிதா ஸமங்கீ³பூ்⁴தா பரிசாரியமானா [பரிசாரியமானா (ஸ்யா. கங். க.)] தாயங் வேலாயங் இமங் கா³த²ங் அபா்⁴ஸி -

“ந தே ஸுக²ங் பஜானந்தி, யே ந பஸ்ஸந்தி நந்த³னங்;  
ஆவாஸங் நரதே³வானங், தித³ஸானங் யஸஸ்ஸின”ந்தி.

“ஏவங் வுத்தே, பி்⁴க்³²வே, அஞ்ஞதரா தே³வதா தங் தே³வதங் கா³தா²ய பச்சபா்⁴ஸி -

“ந த்வங் பா³லே பஜானாஸி, யதா² அரஹதங் வசோ;  
அனிச்சா ஸப்³ப³ஸங்கா²ரா [ஸப்³பே³ ஸங்கா²ரா (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)],  
உப்பாத³வயத்⁴ம்மினோ;  
உப்பஜ்ஜித்வா நிருஜ்ஜ²ந்தி, தேஸங் ஓபஸமோ ஸுகோ²”தி.

### 2. நந்த³திஸுத்தங்

12. ஸாவத்தி²னிதா³னங். ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஸா தே³வதா ப்⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா்⁴ஸி -

“நந்த³தி புத்தேஹி புத்திமா,  
கோ³மா [கோ³மிகோ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] கோ³ஹி ததே²வ நந்த³தி;  
உபதீ்⁴ஹி நரஸ்ஸ நந்த³னா,  
ந ஹி ஸோ நந்த³தி யோ நிருபதீ்⁴”தி.

“ஸோசதி புத்தேஹி புத்திமா,  
கோ³மா கோ³ஹி ததே²வ ஸோசதி;  
உபதீ்⁴ஹி நரஸ்ஸ ஸோசனா,  
ந ஹி ஸோ ஸோசதி யோ நிருபதீ்⁴”தி.

### 3. நத்தி²புத்தஸமஸுத்தங்

13. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“நத்தி<sup>2</sup> புத்தஸமங் பேமங், நத்தி<sup>2</sup> கோ<sup>3</sup>ஸமிதங் த<sup>4</sup>னங்;  
நத்தி<sup>2</sup> ஸூரியஸமா [ஸூரியஸமா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] ஆபா<sup>4</sup>,  
ஸமுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>பரமா ஸரா”தி.

“நத்தி<sup>2</sup> அத்தஸமங் பேமங், நத்தி<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ஞ்ஞஸமங் த<sup>4</sup>னங்;  
நத்தி<sup>2</sup> பஞ்ஞாஸமா ஆபா<sup>4</sup>, வுட்டி<sup>2</sup> வே பரமா ஸரா”தி.

#### 4. க<sup>2</sup>த்தியஸுத்தங்

14. “க<sup>2</sup>த்தியோ த்<sup>3</sup>விபத<sup>3</sup>ங் ஸெட்டோ<sup>2</sup>, ப<sup>3</sup>லீபத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> [ப<sup>3</sup>லிவத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> (ஸீ. பீ.),  
ப<sup>3</sup>லிபத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> (ஸ்யா. கங். க.)] சதுப்பத<sup>3</sup>ங்.

கோமாரீ ஸெட்டா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>ரியானங், யோ ச புத்தான புப்<sup>3</sup>பஜோ”தி.

“ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> த்<sup>3</sup>விபத<sup>3</sup>ங் ஸெட்டோ<sup>2</sup>, ஆஜானீயோ சதுப்பத<sup>3</sup>ங்;  
ஸுஸ்ஸூஸா ஸெட்டா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>ரியானங், யோ ச புத்தானமஸ்ஸவோ”தி.

#### 5. ஸணமானஸுத்தங்

15. “டி<sup>2</sup>தே மஜ்ஜ<sup>2</sup>ன்ஹிகே [மஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்திகே (ஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup>)] காலே,  
ஸன்னிஸ்வேஸு பக்கி<sup>2</sup>ஸு.

ஸணதேவ ப்<sup>3</sup>ரஹாரஞ்ஞங் [மஹாரஞ்ஞங் (க. ஸீ. ஸ்யா. கங். க.)], தங்  
ப<sup>4</sup>யங் படிபா<sup>4</sup>தி ம”ந்தி.

“டி<sup>2</sup>தே மஜ்ஜ<sup>2</sup>ன்ஹிகே காலே, ஸன்னிஸ்வேஸு பக்கி<sup>2</sup>ஸு;  
ஸணதேவ ப்<sup>3</sup>ரஹாரஞ்ஞங், ஸா ரதி படிபா<sup>4</sup>தி ம”ந்தி.

#### 6. நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தந்தீ<sup>3</sup>ஸுத்தங்

16. “நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> தந்தீ<sup>3</sup> விஜம்பி<sup>4</sup>தா [தந்தி<sup>3</sup> விஜம்பி<sup>4</sup>கா (ஸீ. பீ.)], அரதீ  
ப<sup>4</sup>த்தஸம்மதோ<sup>3</sup>.

ஏதேன நப்பகாஸதி, அரியமக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> இத<sup>4</sup> பாணின”ந்தி.

“நித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் தந்தி<sup>3</sup>ங் விஜம்பி<sup>4</sup>தங், அரதிங் ப<sup>4</sup>த்தஸம்மத<sup>3</sup>ங்;  
வீரியேன [விரியேன (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] நங் பணாமெத்வா,  
அரியமக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> விஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தீ”தி.

## 7. து<sup>3</sup>க்கரஸுத்தங்

17. “து<sup>3</sup>க்கரங் து<sup>3</sup>த்திதிக்க<sup>2</sup>ஞ்ச, அப்யத்தேன ச ஸாமஞ்ஞங்.

ப<sup>3</sup>ஹுஹி தத்த<sup>2</sup> ஸம்பா<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, யத்த<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>லோ விஸீத<sup>3</sup>தீ”தி.

“கதிஹங் சரெய்ய ஸாமஞ்ஞங், சித்தங் சே ந நிவாரயே;  
பதே<sup>3</sup> பதே<sup>3</sup> விஸீதே<sup>3</sup>ய்ய, ஸங்கப்பானங் வஸானுகோ<sup>3</sup>”தி.

“கும்மோவ அங்கா<sup>3</sup>னி ஸகே கபாலே,  
ஸமோத<sup>3</sup>ஹங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> மனோவிதக்கே;  
அனிஸ்ஸிதோ அஞ்ஞமஹே<sup>2</sup>யானோ,  
பரினிப்பு<sup>3</sup>தோ நூபவதே<sup>3</sup>ய்ய கஞ்சீ”தி.

## 8. ஹிரீஸுத்தங்

18. “ஹிரீனிஸேதோ<sup>4</sup> புரிஸோ, கோசி லோகஸ்மிங் விஜ்ஜதி.

யோ நிந்த<sup>3</sup>ங் அபபோ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தி [அபபோ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>தி (ஸ்யா. கங். க)], அஸ்ஸோ  
ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ரோ கஸாமிவா”தி.

“ஹிரீனிஸேதா<sup>4</sup> தனுயா, யே சரந்தி ஸதா<sup>3</sup> ஸதா;  
அந்தங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ பப்ய்ய, சரந்தி விஸமே ஸம”ந்தி.

## 9. குடிகாஸுத்தங்

19. “கச்சி தே குடிகா நத்தி<sup>2</sup>, கச்சி நத்தி<sup>2</sup> குலாவகா;  
கச்சி ஸந்தானகா நத்தி<sup>2</sup>, கச்சி முத்தோஸி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா”தி.

“தக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup> மே குடிகா நத்தி<sup>2</sup>, தக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup> நத்தி<sup>2</sup> குலாவகா;  
தக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup> ஸந்தானகா நத்தி<sup>2</sup>, தக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup> முத்தொம்ஹி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா”தி.

“கிந்தாஹங் குடிகங் ப்<sup>3</sup>ருமி, கிங் தே ப்<sup>3</sup>ருமி குலாவகங்;  
கிங் தே ஸந்தானகங் ப்<sup>3</sup>ருமி, கிந்தாஹங் ப்<sup>3</sup>ருமி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி.

“மாதரங் குடிகங் ப்<sup>3</sup>ருஸி, ப<sup>4</sup>ரியங் ப்<sup>3</sup>ருஸி குலாவகங்;  
புத்தே ஸந்தானகே ப்<sup>3</sup>ருஸி, தண்ஹங் மே ப்<sup>3</sup>ருஸி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி.

“ஸாஹு தே குடிகா நத்தி<sup>2</sup>, ஸாஹு நத்தி<sup>2</sup> குலாவகா;  
ஸாஹு ஸந்தானகா நத்தி<sup>2</sup>, ஸாஹு முத்தோஸி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா”தி.

## 10. ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸுத்தங்

20. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி தபோதா<sup>3</sup>ராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஸமித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> ரத்தியா பசு<sup>3</sup>ஸமயங் பச்சுட்டா<sup>2</sup>ய யேன தபோதா<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி க<sup>3</sup>த்தானி பரிஸிஞ்சிதுங். தபோதே<sup>3</sup> க<sup>3</sup>த்தானி பரிஸிஞ்சித்வா பச்சுத்தரித்வா ஏகசீவரோ அட்டா<sup>2</sup>ஸி க<sup>3</sup>த்தானி புப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பயமானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரா தே<sup>3</sup>வதா அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் தபோத<sup>3</sup>ங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ஆயஸ்மா ஸமித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா வேஹாஸங் டி<sup>2</sup>தா ஆயஸ்மந்தங் ஸமித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அபு<sup>4</sup>த்வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஸி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ந ஹி பு<sup>4</sup>த்வான பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஸி; பு<sup>4</sup>த்வான பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸு, மா தங் காலோ உபச்சகா<sup>3</sup>”தி.

“காலங் வோஹங் ந ஜானாமி, ச<sup>2</sup>ன்னோ காலோ ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி; தஸ்மா அபு<sup>4</sup>த்வா பி<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup>மி, மா மங் காலோ உபச்சகா<sup>3</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா பத<sup>2</sup>வியங் [பட<sup>2</sup>வியங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] பதிட்ட<sup>2</sup>ஹித்வா ஆயஸ்மந்தங் ஸமித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “த<sup>3</sup>ஹரோ த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, பப்<sup>3</sup>புஜிதோ ஸுஸு காளகேஸோ, ப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரேன யொப்<sup>3</sup>புனேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ, பட<sup>2</sup>மேன வயஸா, அனிக்கீளிதாவீ காமேஸு. பு<sup>4</sup>ஞ்ஜ, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, மானுஸகே காமே; மா ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா<sup>4</sup>வீ”தி.

“ந க்வாஹங், ஆவுஸோ, ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா<sup>4</sup>வாமி. காலிகஞ்ச க்வாஹங், ஆவுஸோ, ஹித்வா ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் அனுதா<sup>4</sup>வாமி. காலிகா ஹி, ஆவுஸோ, காமா வுத்தா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ப்<sup>3</sup>ஹுது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ஹுபாயாஸா; ஆதீனவோ எத்த<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ய்யோ. ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கோ அயங் த<sup>4</sup>ம்மோ அகாலிகோ ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஒபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> விஞ்ஞாஹீ”தி.

“கத<sup>2</sup>ஞ்ச, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, காலிகா காமா வுத்தா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ப்<sup>3</sup>ஹுது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ஹுபாயாஸா, ஆதீனவோ எத்த<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ய்யோ? கத<sup>2</sup>ங் ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கோ அயங் த<sup>4</sup>ம்மோ அகாலிகோ ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஒபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> விஞ்ஞாஹீ”தி?

“அஹங் கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ, நவோ அசிரபப்<sup>3</sup>புஜிதோ அது<sup>4</sup>னாக<sup>3</sup>தோ இமங் த<sup>4</sup>ம்மவினயங். ந தாஹங் [ந க்வாஹங் (ஸீ. பீ.)] ஸக்கோமி வித்தா<sup>2</sup>ரேன ஆசிக்கி<sup>2</sup>துங். அயங் ஸோ ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங் ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி தபோதா<sup>3</sup>ராமே. தங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமித்வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் புச்ச<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup> தே ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப்யாகரோதி ததா<sup>2</sup> நங் தா<sup>4</sup>ரெய்யாஸீ”தி.



“ந கோ², பி்⁴க்கு², ஸுகரோ ஸோ ப்⁴க³வா அம்ஹேஹி உபஸங்கமிதுங் , அஞ்ஞாஹி மஹேஸக்கா²ஹி தே³வதாஹி பரிவுதோ. ஸசே கோ² த்வங், பி்⁴க்கு², தங் ப்⁴க³வந்தங் உபஸங்கமித்வா ஏதமத்த²ங் புச்செ²ய்யாஸி, மயம்பி ஆக³ச்செ²ய்யாம த்⁴ம்மஸ்ஸவனாயா”தி. “ஏவமாவுஸோ”தி கோ² ஆயஸ்மா ஸமித்³தி்⁴ தஸ்ஸா தே³வதாய படிஸ்ஸுத்வா யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் அபி்⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² ஆயஸ்மா ஸமித்³தி்⁴ ப்⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச -

“இதா்⁴ஹங் , ப்⁴ந்தே, ரத்தியா பசுதுஸஸமயங் பச்சுட்டா²ய யேன தபோதா³ தேனுபஸங்கமிங் க³த்தானி பரிஸிஞ்சிதுங். தபோதே³ க³த்தானி பரிஸிஞ்சித்வா பச்சுத்தரித்வா ஏகசீவரோ அட்டா²ஸிங் க³த்தானி புப்பா³பயமானோ. அத² கோ², ப்⁴ந்தே, அஞ்ஞதரா தே³வதா அபி்⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி்⁴க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் தபோத³ங் ஓபா்⁴ஸெத்வா யேனாஹங் தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா வேஹாஸங் டி²தா இமாய கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“அபு்⁴த்வா பி்⁴க்க²ஸி பி்⁴க்கு², ந ஹி பு்⁴த்வான பி்⁴க்க²ஸி; பு்⁴த்வான பி்⁴க்கு² பி்⁴க்க²ஸ்ஸு, மா தங் காலோ உபச்சகா³”தி.

“ஏவங் வுத்தே அஹங், ப்⁴ந்தே, தங் தே³வதங் கா³தா²ய பச்சபா்⁴ஸிங் -

“காலங் வோஹங் ந ஜானாமி, ச²ன்னோ காலோ ந தி³ஸ்ஸதி; தஸ்மா அபு்⁴த்வா பி்⁴க்கா²மி, மா மங் காலோ உபச்சகா³”தி.

“அத² கோ², ப்⁴ந்தே, ஸா தே³வதா பத²வியங் பதிட்ட²ஹித்வா மங் ஏதத³வோச - ‘த³ஹரோ த்வங், பி்⁴க்கு², பப்ப³ஜிதோ ஸுஸு காளகேஸோ, ப்⁴த்³ரேன யொப்ப³னேன ஸமன்னாக³தோ, பட²மேன வயஸா, அனிக்கீளிதாவீ காமேஸு. பு்⁴ஞ்ஜ, பி்⁴க்கு², மானுஸகே காமே; மா ஸந்தி³ட்டி²கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா்⁴வீ”தி.

“ஏவங் வுத்தாஹங், ப்⁴ந்தே, தங் தே³வதங் ஏதத³வோசங் - ‘ந க்²வாஹங், ஆவுஸோ, ஸந்தி³ட்டி²கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா்⁴வாமி; காலிகஞ்ச க்²வாஹங், ஆவுஸோ, ஹித்வா ஸந்தி³ட்டி²கங் அனுதா்⁴வாமி. காலிகா ஹி, ஆவுஸோ, காமா வுத்தா ப்⁴க³வதா ப³ஹுது³க்கா² ப³ஹுபாயாஸா; ஆதீ³னவோ எத்த² பி்⁴ய்யோ. ஸந்தி³ட்டி²கோ அயங் த்⁴ம்மோ அகாலிகோ ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஓபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி³தப்போ³ விஞ்ஞாஹீ”தி.

“ஏவங் வுத்தே, ப்⁴ந்தே, ஸா தே³வதா மங் ஏதத³வோச - ‘கத²ஞ்ச, பி்⁴க்கு², காலிகா காமா வுத்தா ப்⁴க³வதா ப³ஹுது³க்கா² ப³ஹுபாயாஸா; ஆதீ³னவோ

எத்த<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ய்யோ? கத<sup>2</sup>ங் ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கோ அயங் த<sup>4</sup>ம்மோ அகாலிகோ  
ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஓபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> விஞ்ஞாஹி<sup>1</sup>தி? ஏவங்  
வுத்தாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே , தங் தே<sup>3</sup>வதங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - ‘அஹங் கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ,  
நவோ அசிரபப்<sup>3</sup>பஜிதோ அது<sup>4</sup>னாக<sup>3</sup>தோ இமங் த<sup>4</sup>ம்மவினயங், ந தாஹங்  
ஸக்கோமி வித்தா<sup>2</sup>ரேன ஆசிக்கி<sup>2</sup>துங். அயங் ஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங்  
ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி தபோதா<sup>3</sup>ராமே. தங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
உபஸங்கமித்வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் புச்ச<sup>2</sup>. யதா<sup>2</sup> தே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப்யாகரோதி ததா<sup>2</sup> நங்  
தா<sup>4</sup>ரெய்யாஸீ<sup>1</sup>தி.

“ஏவங் வுத்தே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸா தே<sup>3</sup>வதா மங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - ‘ந கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>,  
ஸுகரோ ஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அம்ஹேஹி உபஸங்கமிதுங், அஞ்ஞாஹி  
மஹேஸக்கா<sup>2</sup>ஹி தே<sup>3</sup>வதாஹி பரிவுதோ. ஸசே கோ<sup>2</sup>, த்வங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, தங்  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமித்வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் புச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸி, மயம்பி  
ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாம த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனாயா<sup>1</sup>தி. ஸசே, ப<sup>4</sup>ந்தே, தஸ்ஸா தே<sup>3</sup>வதாய  
ஸச்சங் வசனங், இதே<sup>4</sup>வ ஸா தே<sup>3</sup>வதா அவிதூ<sup>3</sup>ரே<sup>1</sup>தி.

ஏவங் வுத்தே, ஸா தே<sup>3</sup>வதா ஆயஸ்மந்தங் ஸமித்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
“புச்ச<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, புச்ச<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, யமஹங் அனுப்பத்தா<sup>1</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தங் தே<sup>3</sup>வதங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அக்கெ<sup>2</sup>ய்யஸஞ்ஞினோ ஸத்தா, அக்கெ<sup>2</sup>ய்யஸ்மிங் பதிட்டி<sup>2</sup>தா;  
அக்கெ<sup>2</sup>ய்யங் அபரிஞ்ஞாய, யோக<sup>3</sup>மாயந்தி மச்சனோ.

“அக்கெ<sup>2</sup>ய்யஞ்ச பரிஞ்ஞாய, அக்கா<sup>2</sup>தாரங் ந மஞ்ஞதி;  
தஞ்ஹி தஸ்ஸ ந ஹோதீதி, யேன நங் வஜ்ஜா ந தஸ்ஸ அத்தி<sup>2</sup>;  
ஸசே விஜானாஸி வதே<sup>3</sup>ஹி யக்கா<sup>2</sup>தி [யக்கீ<sup>2</sup>தி (பீ. க.)].

“ந க்<sup>2</sup>வாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, இமஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸங்கி<sup>2</sup>த்தேன பா<sup>4</sup>ஸிதஸ்ஸ  
வித்தா<sup>2</sup>ரேன அத்த<sup>2</sup>ங் ஆஜானாமி. ஸாது<sup>4</sup> மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ததா<sup>2</sup>  
பா<sup>4</sup>ஸது யதா<sup>2</sup>ஹங் இமஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸங்கி<sup>2</sup>த்தேன பா<sup>4</sup>ஸிதஸ்ஸ  
வித்தா<sup>2</sup>ரேன அத்த<sup>2</sup>ங் ஜானெய்ய<sup>1</sup>ந்தி.

“ஸமோ விலேஸீ உத<sup>3</sup> வா [அத<sup>2</sup>வா (ஸீ. பீ.)] நிஹீனோ,  
யோ மஞ்ஞதீ ஸோ விவதே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> [ஸோபி வதே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> (க.)] தேன;  
தீஸு விதா<sup>4</sup>ஸு அவிகம்பமானோ,  
ஸமோ விலேஸீதி ந தஸ்ஸ ஹோதி;  
ஸசே விஜானாஸி வதே<sup>3</sup>ஹி யக்கா<sup>2</sup>தி.

“இமஸ்ஸாபி க்²வாஹங், ப்⁴ந்தே, ப்⁴க³வதா ஸங்கி²த்தேன  
பா⁴ஸிதஸ்ஸ ந வித்தா²ரேன அத்த²ங் ஆஜானாமி. ஸாது⁴ மே, ப்⁴ந்தே,  
ப்⁴க³வா ததா² பா⁴ஸது யதா²ஹங் இமஸ்ஸ ப்⁴க³வதா ஸங்கி²த்தேன  
பா⁴ஸிதஸ்ஸ வித்தா²ரேன அத்த²ங் ஜானெய்ய”ந்தி.

“பஹாஸி ஸங்க²ங் ந விமானமஜ்ஜ²கா³, அச்செ²ச்சி² [அச்சே²ஜ்ஜி (ஸ்யா.  
கங். க.)] தண்ஹங் இத⁴ நாமருபே;  
தங் சி²ன்னக³ந்த²ங் அனிக⁴ங் நிராஸங், பரியேஸமானா நாஜ்ஜ²க³முங்;  
தே³வா மனுஸ்ஸா இத⁴ வா ஹுரங் வா, ஸக்³கே³ஸு வா  
ஸப்³ப³னிவேஸனேஸு;  
ஸசே விஜானாஸி வதே³ஹி யக்கா²”தி.

“இமஸ்ஸ க்²வாஹங், ப்⁴ந்தே, ப்⁴க³வதா ஸங்கி²த்தேன பா⁴ஸிதஸ்ஸ  
ஏவங் வித்தா²ரேன அத்த²ங் ஆஜானாமி -

“பாபங் ந கயிரா வசஸா மனஸா,  
காயேன வா கிஞ்சன ஸப்³ப³லோகே;  
காமே பஹாய ஸதிமா ஸம்பஜானோ,  
து³க்க²ங் ந ஸேவேத² அனத்த²ஸங்ஹித”ந்தி.

நந்த³னவக்³கோ³ து³தியோ.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

நந்த³னா நந்த³தி சேவ, நத்தி²புத்தஸமேன ச;  
க²த்தியோ ஸணமானோ ச, நித்³தா³தந்தீ³ ச து³க்கரங்;  
ஹிரீ குடிகா நவமோ, த³ஸமோ வுத்தோ ஸமித்³தி⁴னாதி.

### 3. ஸத்திவக்³கோ³

#### 1. ஸத்திஸுத்தங்

21. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஸா தே³வதா ப்⁴க³வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“ஸத்தியா விய ஓமட்டோ², ட³ய்ஹமானோவ [ட³ய்ஹமானேவ  
(ஸப்³ப³த்த²)] மத்த²கே;  
காமராக³ப்பஹானாய, ஸதோ பி⁴க்கு² பரிப்³ப³ஜே”தி.

“ஸத்தியா விய ஓமட்டோ², ட³ய்ஹமானோவ மத்த²கே;  
ஸக்காயதி³ட்டி²ப்பஹானாய, ஸதோ பி⁴க்கு² பரிப்³ப³ஜே”தி.

## 2. புஸ்திஸுத்தங்

22. “நாபுஸந்தங் புஸ்தி ச, புஸந்தஞ்ச ததோ புஸே;  
தஸ்மா புஸந்தங் புஸ்தி, அப்பது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>பதோ<sup>3</sup>ஸின”ந்தி.

“யோ அப்பது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ நரஸ்ஸ து<sup>3</sup>ஸ்ஸதி,  
ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ போஸஸ்ஸ அனங்க<sup>3</sup>ணஸ்ஸ;  
தமேவ பா<sup>3</sup>லங் பச்சேதி பாபங்,  
ஸுகு<sup>2</sup>மோ ரஜோ படிவாதங்வ கி<sup>2</sup>த்தோ”தி.

## 3. ஜடாஸுத்தங்

23. “அந்தோ ஜடா ப<sup>3</sup>ஹி ஜடா, ஜடாய ஜடிதா பஜா;  
தங் தங் கோ<sup>3</sup>தம புச்சா<sup>2</sup>மி, கோ இமங் விஜடயே ஜட”ந்தி.

“ஸீலே பதிட்டா<sup>2</sup>ய நரோ ஸபஞ்ஞோ, சித்தங் பஞ்ஞஞ்ச பா<sup>4</sup>வயங்;  
ஆதாபீ நிபகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஸோ இமங் விஜடயே ஜடங்.

“யேஸங் ராகோ<sup>3</sup> ச தோ<sup>3</sup>ஸோ ச, அவிஜ்ஜா ச விராஜிதா;  
கீணாஸவா அரஹந்தோ, தேஸங் விஜடிதா ஜடா.

“யத்த<sup>2</sup> நாமஞ்ச ரூபஞ்ச, அஸேஸங் உபருஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
படிக<sup>4</sup>ங் ரூபஸஞ்ஞா ச, எத்தே<sup>2</sup>ஸா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜதே [விஜடே (க.)] ஜடா”தி.

## 4. மனோனிவாரணஸுத்தங்

24. “யதோ யதோ மனோ நிவாரயே,

ந து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மேதி நங் ததோ ததோ;  
ஸ ஸப்<sup>3</sup>பதோ மனோ நிவாரயே,  
ஸ ஸப்<sup>3</sup>பதோ து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> பமுச்சதி”.

“ந ஸப்<sup>3</sup>பதோ மனோ நிவாரயே,  
ந மனோ ஸங்யதத்தமாக<sup>3</sup>தங்;  
யதோ யதோ ச பாபகங்,  
ததோ ததோ மனோ நிவாரயே”தி.

## 5. அரஹந்தஸுத்தங்

25. “யோ ஹோதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹங் கதாவீ,  
கீணாஸவோ அந்திமதே<sup>3</sup>ஹதா<sup>4</sup>ரீ;

அஹங் வதா<sup>3</sup>மீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்ய,  
மமங் வத<sup>3</sup>ந்தீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்யா<sup>3</sup>தி.

“யோ ஹோதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹங் கதாவீ,  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவோ அந்திமதே<sup>3</sup>ஹதா<sup>4</sup>ரீ;  
அஹங் வதா<sup>3</sup>மீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்ய,  
மமங் வத<sup>3</sup>ந்தீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்ய;  
லோகே ஸமஞ்ஞங் குஸலோ விதி<sup>3</sup>த்வா,  
வோஹாரமத்தேன ஸோ [ஸ (?)] வோஹரெய்யா<sup>3</sup>தி.

“யோ ஹோதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அரஹங் கதாவீ,  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவோ அந்திமதே<sup>3</sup>ஹதா<sup>4</sup>ரீ;  
மானங் நு கோ<sup>2</sup> ஸோ உபக<sup>3</sup>ம்ம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>,  
அஹங் வதா<sup>3</sup>மீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்ய;  
மமங் வத<sup>3</sup>ந்தீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்யா<sup>3</sup>தி.

“பஹீனமானஸ்ஸ ந ஸந்தி க<sup>3</sup>ந்தா<sup>2</sup>,  
விதூ<sup>4</sup>பிதா மானக<sup>3</sup>ந்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>;  
ஸ வீதிவத்தோ மஞ்ஞதங் [மானநங் (ஸீ.), மஞ்ஞீதங் (?)] ஸுமேதோ<sup>4</sup>,  
அஹங் வதா<sup>3</sup>மீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்ய.

“மமங் வத<sup>3</sup>ந்தீதிபி ஸோ வதெ<sup>3</sup>ய்ய;  
லோகே ஸமஞ்ஞங் குஸலோ விதி<sup>3</sup>த்வா;  
வோஹாரமத்தேன ஸோ வோஹரெய்யா<sup>3</sup>தி.

## 6. பஜ்ஜோதஸுத்தங்

26. “கதி லோகஸ்மிங் பஜ்ஜோதா, யேஹி லோகோ பகாஸதி [பபா<sup>4</sup>ஸதி  
(க. ஸீ.)];  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் [ப<sup>4</sup>வந்தங் (க.)] புட்டு<sup>2</sup>மாக<sup>3</sup>ம்ம, கத<sup>2</sup>ங் ஜானேமு தங்  
மய<sup>3</sup>ந்தி.

“சத்தாரோ லோகே பஜ்ஜோதா, பஞ்சமெத்த<sup>2</sup> ந விஜ்ஜதி;  
தி<sup>3</sup>வா தபதி ஆதி<sup>3</sup>ச்சோ, ரத்திமாபா<sup>4</sup>தி சந்தி<sup>3</sup>மா.

“அத<sup>2</sup> அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>வாரத்திங், தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> பகாஸதி;  
ஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> தபதங் ஸெட்டோ<sup>2</sup>, ஏஸா ஆபா<sup>4</sup> அனுத்தரா<sup>3</sup>தி.

## 7. ஸரஸுத்தங்

“குதோ ஸரா நிவத்தந்தி, கத்த² வட்டங் ந வத்ததி;  
கத்த² நாமஞ்ச ரூபஞ்ச, அஸேஸங் உபருஜ்ஜ²தீ”தி.

“யத்த² ஆபோ ச பத²வீ, தேஜோ வாயோ ந கா³த⁴தி;  
அதோ ஸரா நிவத்தந்தி, எத்த² வட்டங் ந வத்ததி;  
எத்த² நாமஞ்ச ரூபஞ்ச, அஸேஸங் உபருஜ்ஜ²தீ”தி.

### 8. மஹத்³த⁴னஸுத்தங்

28. “மஹத்³த⁴னா மஹாபோ⁴கா³, ரட்ட²வந்தோபி க²த்தியா;  
அஞ்ஞமஞ்ஞாபி⁴கி³ஜ்ஜ²ந்தி, காமேஸு அனலங்கதா.

“தேஸு உஸ்ஸுக்கஜாதேஸு, ப⁴வஸோதானுஸாரிஸு;  
கேத⁴ தண்ஹங் [ரோத⁴தண்ஹங் (ஸ்யா. கங்.), கே³த⁴தண்ஹங் (க.)]  
பஜஹிங்ஸு [பவாஹிங்ஸு (ஸ்யா. கங். க.)], கே லோகஸ்மிங்  
அனுஸ்ஸுகா”தி.

“ஹித்வா அகா³ரங் பப்³ப³ஜிதா, ஹித்வா புத்தங் பஸுங் வியங்;  
ஹித்வா ராக³ஞ்ச தோ³ஸஞ்ச, அவிஜ்ஜஞ்ச விராஜிய;  
கீ²ணாஸவா அரஹந்தோ, தே லோகஸ்மிங் அனுஸ்ஸுகா”தி.

### 9. சதுசக்கஸுத்தங்

29. “சதுசக்கங் நவத்³வாரங், புண்ணங் லோபே⁴ன ஸங்யுதங்;  
பங்கஜாதங் மஹாவீர, கத²ங் யாத்ரா ப⁴விஸ்ஸதீ”தி.

“செ²த்வா நத்³தி⁴ங் வரத்தஞ்ச, இச்சா² லோப⁴ஞ்ச பாபகங்;  
ஸமுலங் தண்ஹமப்³ப³ய்ஹ, ஏவங் யாத்ரா ப⁴விஸ்ஸதீ”தி.

### 10. ஏணிஜங்க⁴ஸுத்தங்

30. “ஏணிஜங்க⁴ங் கிஸங் வீரங், அப்பாஹாரங் அலோலுபங்;  
ஸீஹங் வேகசரங் நாக³ங், காமேஸு அனபெக்கி²னங்;  
உபஸங்கம்ம புச்சா²ம, கத²ங் து³க்கா² பமுச்சதீ”தி.

“பஞ்ச காமகு³ணா லோகே, மனோச²ட்டா² பவேதி³தா;  
எத்த² ச²ந்த³ங் விராஜெத்வா, ஏவங் து³க்கா² பமுச்சதீ”தி.

ஸத்திவக்³கோ³ ததியோ.

ஸத்தியா புஸ்தி சேவ, ஜடா மனோனிவாரணா;  
அரஹந்தேன பஜ்ஜோதோ, ஸரா மஹத்<sup>4</sup>னேன ச;  
சதுசக்கேன நவமங், ஏணிஜங்கே<sup>4</sup>ன தே த<sup>3</sup>ஸாதி.

#### 4. ஸதுல்லபகாயிகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

##### 1. ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஸுத்தங்

31. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா  
ஸதுல்லபகாயிகா தே<sup>3</sup>வதாயோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா  
கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஏகா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> [க்ருப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> (க.)]  
ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸெய்யோ ஹோதி ந பாபியோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, பஞ்ஞா லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தி [பஞ்ஞங் லப<sup>4</sup>தி  
(ஸ்யா. கங்.)] நாஞ்ஞதோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸோகமஜ்ஜே<sup>2</sup> ந ஸோசதீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஞாதிமஜ்ஜே<sup>2</sup> விரோசதீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸத்தா கச்சந்தி ஸுக்கதி”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்³பி⁴ரேவ ஸமாஸேத², ஸப்³பி⁴ குப்³பே³த² ஸந்த²வங்;  
ஸதங் ஸத்³த⁴ம்மமஞ்ஞாய, ஸத்தா திட்ட²ந்தி ஸாதத”ந்தி.

அத² கோ² அபரா தே³வதா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “கஸ்ஸ நு கோ²,  
ப⁴க³வா, ஸுபா⁴ஸித”ந்தி? ஸப்³பா³ஸங் வோ ஸுபா⁴ஸிதங் பரியாயேன,  
அபி ச மமபி ஸுணாத² -

“ஸப்³பி⁴ரேவ ஸமாஸேத², ஸப்³பி⁴ குப்³பே³த² ஸந்த²வங்;  
ஸதங் ஸத்³த⁴ம்மமஞ்ஞாய, ஸப்³ப³து³க்கா² பமுச்சதீ”தி.

இத³மவோச ப⁴க³வா. அத்தமனா தா தே³வதாயோ ப⁴க³வந்தங்  
அபி⁴வாதெ³த்வா பத³க்கி²ணங் கத்வா தத்தே²வந்தரதா⁴யிங்ஸுதி.

## 2. மச்ச²ரிஸுத்தங்

32. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத²பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத² கோ² ஸம்ப³ஹுலா ஸதுல்லபகாயிகா  
தே³வதாயோ அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி⁴க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் அட்ட²ங்ஸு.  
ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஏகா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங்  
அபா⁴ஸி -

“மச்சே²ரா ச பமாதா³ ச, ஏவங் தா³னங் ந தீ³யதி [\[தி³ய்யதி \(க.\)\]](#);  
புஞ்ஞங் ஆகங்க²மானேன, தெ³ய்யங் ஹோதி விஜானதா”தி.

அத² கோ² அபரா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமா கா³தா²யோ  
அபா⁴ஸி -

“யஸ்ஸேவ பீ⁴தோ ந த³தா³தி மச்ச²ரீ, ததே³வாத³த³தோ ப⁴யங்;  
ஜிக⁴ச்சா² ச பிபாஸா ச, யஸ்ஸ பா⁴யதி மச்ச²ரீ;  
தமேவ பா³லங் பு²ஸதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி ச.

“தஸ்மா வினெய்ய மச்சே²ரங், த³ஜ்ஜா தா³னங் மலாபி⁴பூ⁴;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா² ஹோந்தி பாணின”ந்தி.

அத² கோ² அபரா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமா கா³தா²யோ  
அபா⁴ஸி -

“தே மதேஸு ந மீயந்தி, பந்தா²னங்வ ஸஹப்³ஜங்;  
அப்பஸ்மிங் யே பவெச்ச²ந்தி, ஏஸ த⁴ம்மோ ஸனந்தனோ.



“அப்பஸ்மேகே பவெச்சந்தி, பஹுனேகே ந திச்சரே;  
அப்பஸ்மா தக்கிணா தின்னா, ஸஹஸ்ஸேன ஸமங் மிதா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தேவதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ  
அபா<sup>4</sup>ஸி -

“துத்த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானாநங், துக்கரங் கம்ம குப்ப<sup>3</sup>தங்;  
அஸந்தோ நானுகுப்ப<sup>3</sup>ந்தி, ஸதங் த<sup>4</sup>ம்மோ து<sup>3</sup>ரன்வயோ [து<sup>3</sup>ரன்னயோ  
(ஸீ.)].

“தஸ்மா ஸதஞ்ச அஸதங் [அஸதஞ்ச (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)], நானா ஹோதி  
இதோ க<sup>3</sup>தி;  
அஸந்தோ நிரயங் யந்தி, ஸந்தோ ஸக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>பராயனா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தேவதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “கஸ்ஸ நு  
கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஸுபா<sup>4</sup>ஸித”ந்தி?

“ஸப்பா<sup>3</sup>ஸங் வோ ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதங் பரியாயேன; அபி ச மமபி ஸுணாத<sup>2</sup> -

“த<sup>4</sup>ம்மங் சரே யோபி ஸமுஞ்ஜகங் சரே,  
தா<sup>3</sup>ரஞ்ச போஸங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மப்பகஸ்மிங்;  
ஸதங் ஸஹஸ்ஸானங் ஸஹஸ்ஸயாகி<sup>3</sup>னங்,  
கலம்பி நாக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ந்தி ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ஸ்ஸ தே”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தேவதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜபா<sup>4</sup>ஸி -

“கேனேஸ யஞ்ஞோ விபுலோ மஹக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தோ,  
ஸமேன தின்னஸ்ஸ ந அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மேதி;  
கத<sup>2</sup>ங் [இத<sup>3</sup>ங் பத<sup>3</sup>ங் கத்த<sup>3</sup>சி ஸீஹளபொத்த<sup>2</sup>கே நத்தி<sup>2</sup>] ஸதங்  
ஸஹஸ்ஸானங் ஸஹஸ்ஸயாகி<sup>3</sup>னங்,  
கலம்பி நாக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ந்தி ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ஸ்ஸ தே”தி.

“த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி ஹேகே விஸமே நிவிட்டா<sup>2</sup>,  
செத்வா வதி<sup>4</sup>த்வா அத<sup>2</sup> ஸோசயித்வா;  
ஸா தக்கிணா அஸ்ஸமுகா<sup>2</sup> ஸத<sup>3</sup>ண்டா<sup>3</sup>,  
ஸமேன தின்னஸ்ஸ ந அக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மேதி.

“ஏவங் ஸதங் ஸஹஸ்ஸானங் ஸஹஸ்ஸயாகி<sup>3</sup>னங்;  
கலம்பி நாக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ந்தி ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ஸ்ஸ தே”தி.

### 3. ஸாது<sup>4</sup>ஸுத்தங்

33. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா ஸதுல்லபகாயிகா  
தே<sup>3</sup>வதாயோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஏகா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தா<sup>3</sup>னங்;  
மச்சே<sup>2</sup>ரா ச பமாதா<sup>3</sup> ச, ஏவங் தா<sup>3</sup>னங் ந தீ<sup>3</sup>யதி;  
புஞ்ஞங் ஆகங்க<sup>2</sup>மானேன, தெ<sup>3</sup>ய்யங் ஹோதி விஜானதா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தா<sup>3</sup>னங்;  
அபி ச அப்பகஸ்மிம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்”.

“அப்பஸ்மேகே பவெச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ப<sup>3</sup>ஹுனேகே ந தி<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ரே;  
அப்பஸ்மா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணா தி<sup>3</sup>ன்னா, ஸஹஸ்ஸேன ஸமங் மிதா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தா<sup>3</sup>னங்; அப்பகஸ்மிம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்;  
அபி ச ஸத்தா<sup>4</sup>யபி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்”.

“தா<sup>3</sup>னஞ்ச யுத்த<sup>4</sup>ஞ்ச ஸமானமாஹு,  
அப்பாபி ஸந்தா ப<sup>3</sup>ஹுகே ஜினந்தி;  
அப்பம்பி சே ஸத்த<sup>3</sup>ஹானோ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி,  
தேனேவ ஸோ ஹோதி ஸுகீ<sup>2</sup> பரத்தா<sup>2</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தா<sup>3</sup>னங்; அப்பகஸ்மிம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்;  
ஸத்தா<sup>4</sup>யபி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்; அபி ச த<sup>4</sup>ம்மலத்த<sup>4</sup>ஸ்ஸாபி  
ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்”.

“யோ த<sup>4</sup>ம்மலத்த<sup>4</sup>ஸ்ஸ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி தா<sup>3</sup>னங்,  
உட்டா<sup>2</sup>னவீரியாதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ ஜந்து;  
அதிக்கம்ம ஸோ வேதரணிங் யமஸ்ஸ,

தி<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி டா<sup>2</sup>னானி உபேதி மச்சோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தா<sup>3</sup>னங்; அப்பகஸ்மிம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்;  
ஸத்தா<sup>4</sup>யபி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்; த<sup>4</sup>ம்மலத்த<sup>4</sup>ஸ்ஸாபி ஸாஹு  
தா<sup>3</sup>னங்;  
அபி ச விசெய்ய தா<sup>3</sup>னம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்”.

“விசெய்ய தா<sup>3</sup>னங் ஸுக<sup>3</sup>தப்பஸத்த<sup>2</sup>ங்,  
யே த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணையா இத<sup>4</sup> ஜீவலோகே;  
ஏதேஸு தி<sup>3</sup>ன்னானி மஹப்ப<sup>2</sup>லானி,  
பீ<sup>3</sup>ஜானி வுத்தானி யதா<sup>2</sup> ஸுகெ<sup>2</sup>த்தே”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி -

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தா<sup>3</sup>னங்; அப்பகஸ்மிம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்;  
ஸத்தா<sup>4</sup>யபி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்; த<sup>4</sup>ம்மலத்த<sup>4</sup>ஸ்ஸாபி ஸாஹு  
தா<sup>3</sup>னங்;  
விசெய்ய தா<sup>3</sup>னம்பி ஸாஹு தா<sup>3</sup>னங்; அபி ச பாணேஸுபி ஸாது<sup>4</sup>  
ஸங்யமோ”.

“யோ பாணபூ<sup>4</sup>தானி [பாணபூ<sup>4</sup>தேஸு (ஸீ. பீ.)] அஹேட<sup>2</sup>யங் சரங்,  
பருபவாதா<sup>3</sup> ந கரொந்தி பாபங்;  
பீ<sup>4</sup>ருங் பஸங்ஸந்தி ந ஹி தத்த<sup>2</sup> ஸூரங்,  
ப<sup>4</sup>யா ஹி ஸந்தோ ந கரொந்தி பாப”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கஸ்ஸ நு கோ<sup>2</sup>,  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஸுபா<sup>4</sup>ஸித”ந்தி?

“ஸப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஸங் வோ ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதங் பரியாயேன, அபி ச மமபி ஸுணாத<sup>2</sup> -

“ஸத்தா<sup>4</sup> ஹி தா<sup>3</sup>னங் ப<sup>3</sup>ஹுதா<sup>4</sup> பஸத்த<sup>2</sup>ங்,  
தா<sup>3</sup>னா ச கோ<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மபத<sup>3</sup>ங்வ ஸெய்யோ;  
புப்பே<sup>3</sup> ச ஹி புப்ப<sup>3</sup>தரே ச ஸந்தோ,  
நிப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னமேவஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>முங் ஸபஞ்ஞா”தி.

#### 4. நஸந்திஸுத்தங்

34. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா ஸதுல்லபகாயிகா  
தே<sup>3</sup>வதாயோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஏகா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங்  
அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ந ஸந்தி காமா மனுஜேஸு நிச்சா,  
ஸந்தீத<sup>4</sup> கமனீயானி யேஸு [காமேஸு (க.)] ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>;  
யேஸு பமத்தோ அபுனாக<sup>3</sup>மனங்,  
அனாக<sup>3</sup>ந்தா புரிஸோ மச்சதெ<sup>4</sup>ய்யா”தி.

“ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ஜங் அக<sup>4</sup>ங் ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ஜங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங்;  
ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>வினயா அக<sup>4</sup>வினயோ;  
அக<sup>4</sup>வினயா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>வினயோ”தி.

“ந தே காமா யானி சித்ரானி லோகே,  
ஸங்கப்பராகோ<sup>3</sup> புரிஸஸ்ஸ காமோ;  
திட்ட<sup>2</sup>ந்தி சித்ரானி ததே<sup>2</sup>வ லோகே,  
அதெ<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup> தீ<sup>4</sup>ரா வினயந்தி ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ங்.

“கோத<sup>4</sup>ங் ஜஹே விப்பஜஹெய்ய மானங்,  
ஸங்யோஜனங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மதிக்கமெய்ய;  
தங் நாமருபஸ்மிமஸஜ்ஜமானங்,  
அகிஞ்சனங் நானுபதந்தி து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>.

“பஹாஸி ஸங்க<sup>2</sup>ங் ந விமானமஜ்ஜ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup> [ந ச மானமஜ்ஜ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup> (க. ஸீ.), ந  
விமானமாகா<sup>3</sup> (ஸ்யா. கங்.)],  
அச்செ<sup>2</sup>ச்சி<sup>2</sup> தண்ஹங் இத<sup>4</sup> நாமருபே;  
தங் சி<sup>2</sup>ன்னக<sup>3</sup>ந்த<sup>2</sup>ங் அனிக<sup>4</sup>ங் நிராஸங்,  
பரியேஸமானா நாஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>முங்;  
தே<sup>3</sup>வா மனுஸ்ஸா இத<sup>4</sup> வா ஹுரங் வா,  
ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஸு வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>னிவேஸனேஸு”தி.

“தங் சே ஹி நாத்த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ததா<sup>2</sup>விமுத்தங் (இச்சாயஸ்மா மோக<sup>4</sup>ராஜா),  
தே<sup>3</sup>வா மனுஸ்ஸா இத<sup>4</sup> வா ஹுரங் வா;  
நருத்தமங் அத்த<sup>2</sup>சரங் நரானங்,  
யே தங் நமஸ்ஸந்தி பஸங்ஸியா தே”தி.

“பஸங்ஸியா தேபி ப்<sup>4</sup>வந்தி பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> (மோக்<sup>4</sup>ராஜாதி ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா),  
யே தங் நமஸ்ஸந்தி ததா<sup>2</sup>விமுத்தங்;  
அஞ்ஞாய த்<sup>4</sup>ம்மங் விசிகிச்ச<sup>2</sup>ங் பஹாய,  
ஸங்கா<sup>3</sup>திகா<sup>3</sup> தேபி ப்<sup>4</sup>வந்தி பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>”தி.

## 5. உஜ்ஜா<sup>2</sup>னஸஞ்ஞிஸுத்தங்

35. ஏகங் ஸமயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா உஜ்ஜா<sup>2</sup>னஸஞ்ஞிகா  
தே<sup>3</sup>வதாயோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா வேஹாஸங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. வேஹாஸங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஏகா  
தே<sup>3</sup>வதா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அஞ்ஞதா<sup>2</sup> ஸந்தமத்தானங், அஞ்ஞதா<sup>2</sup> யோ பவேத<sup>3</sup>யே;  
நிகச்ச கிதவஸ்ஸேவ, பு<sup>4</sup>த்தங் தெ<sup>2</sup>ய்யேன தஸ்ஸ தங்.

“யஞ்ஹி கயிரா தஞ்ஹி வதே<sup>3</sup>, யங் ந கயிரா ந தங் வதே<sup>3</sup>;  
அகரொந்தங் பா<sup>4</sup>ஸமானானங், பரிஜானந்தி பண்டிக<sup>3</sup>தா”தி.

“ந யித<sup>3</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸிதமத்தேன, ஏகந்தஸவனேன வா;  
அனுக்கமிதவே ஸக்கா, யாயங் படிபதா<sup>3</sup> த<sup>3</sup>ள்ஹா;  
யாய தீ<sup>4</sup>ரா பமுச்சந்தி, ஜா<sup>2</sup>யினோ மாரப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா.

“ந வே தீ<sup>4</sup>ரா பகுப்<sup>3</sup>பந்தி, விதி<sup>3</sup>த்வா லோகபரியாயங்;  
அஞ்ஞாய நிப்<sup>3</sup>புதா தீ<sup>4</sup>ரா, திண்ணா லோகே விஸத்திக<sup>3</sup>ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தா தே<sup>3</sup>வதாயோ பத<sup>2</sup>வியங் பதிட்ட<sup>2</sup>ஹித்வா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
பாதே<sup>3</sup>ஸு ஸிரஸா நிபதித்வா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - “அச்சயோ நோ,  
ப்<sup>4</sup>ந்தே, அச்சக<sup>3</sup>மா யதா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>லங் யதா<sup>2</sup>முள்ஹங் யதா<sup>2</sup>அகுஸலங் [யதா<sup>2</sup>பா<sup>3</sup>லா  
யதா<sup>2</sup>முள்ஹா யதா<sup>2</sup>அகுஸலா (ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup>)], யா மயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஆஸாதே<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங் அமஞ்ஞிம்ஹா. தாஸங் நோ, ப்<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அச்சயங்  
அச்சயதோ படிக்க<sup>3</sup>ண்ஹாது ஆயதிங் ஸங்வராயா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
ஸிதங் பாத்வாகாஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தா தே<sup>3</sup>வதாயோ பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய  
உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தியோ வேஹாஸங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ஞ்ச<sup>2</sup>ங். ஏகா தே<sup>3</sup>வதா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அச்சயங் தே<sup>3</sup>ஸயந்தீனங், யோ சே ந படிக<sup>3</sup>ண்ஹதி;  
கோபந்தரோ தோ<sup>3</sup>ஸக<sup>3</sup>ரு, ஸ வேரங் படிமுஞ்சதீ”தி.

“அச்சயோ சே ந விஜ்ஜேத², நோசிதா⁴பக³தங் [நோசீத⁴ அபஹதங் (ஸ்யா. கங்.), நோசிதா⁴பகதங் (?)] ஸியா;  
வேரானி ந ச ஸம்மெய்யுங், கேனீத⁴ [வேரானி ச ஸம்மெய்யுங், தேனித⁴ (ஸீ.)] குஸலோ ஸியா”தி.

“கஸ்ஸச்சயா ந விஜ்ஜந்தி, கஸ்ஸ நத்தி² அபாக³தங்;  
கோ ந ஸம்மோஹமாபாதி³, கோ ச தீ⁴ரோ [கோத⁴ தீ⁴ரோ (ஸ்யா. கங்.)] ஸதா³ ஸதோ”தி.

“ததா²க³தஸ்ஸ பு³த்த⁴ஸ்ஸ, ஸப்³ப³பூ⁴தானுகம்பினோ;  
தஸ்ஸச்சயா ந விஜ்ஜந்தி, தஸ்ஸ நத்தி² அபாக³தங்;  
ஸோ ந ஸம்மோஹமாபாதி³, ஸோவ [ஸோத⁴ (ஸ்யா. கங்.)] தீ⁴ரோ  
ஸதா³ ஸதோ”தி.

“அச்சயங் தே³ஸயந்தீனங், யோ சே ந படிக³ண்ஹதி;  
கோபந்தரோ தோ³ஸக³ரு, ஸ வேரங் படிமுஞ்சதி;  
தங் வேரங் நாபி⁴னந்தா³மி, படிக³க்³ண்ஹாமி வோச்சய”ந்தி.

## 6. ஸத்தா⁴ஸுத்தங்

36. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத²பிண்டிக³ஸ்ஸ ஆராமே. அத² கோ² ஸம்ப³ஹுலா ஸதுல்லபகாயிகா  
தே³வதாயோ அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி⁴க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதே³த்வா ஏகமந்தங் அட்ட²ங்ஸு.  
ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஏகா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங்  
அபா⁴ஸி -

“ஸத்தா⁴ து³தியா புரிஸஸ்ஸ ஹோதி,  
நோ சே அஸ்ஸத்தி⁴யங் அவதிட்ட²தி;  
யஸோ ச கித்தீ ச தத்வஸ்ஸ ஹோதி,  
ஸக்³க³ஞ்ச ஸோ க³ச்ச²தி ஸரீரங் விஹாயா”தி.

அத² கோ² அபரா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமா கா³தா²யோ  
அபா⁴ஸி -

“கோத⁴ங் ஜஹே விப்பஜஹெய்ய மானங்,  
ஸங்யோஜனங் ஸப்³ப³மதிக்கமெய்ய;  
தங் நாமருபஸ்மிமஸஜ்ஜமானங்,  
அகிஞ்சனங் நானுபதந்தி ஸங்கா³”தி.

“பமாத³மனுயுஞ்ஜந்தி , பா³லா து³ம்மேதி⁴னோ ஜனா;  
அப்பமாத³ஞ்ச மேதா⁴வீ, த⁴னங் ஸெட்ட²ங்வ ரக்க²தி.

“மா பமாத³மனுயுஞ்ஜேத², மா காமரதி ஸந்த²வங்;  
அப்பமத்தோ ஹி ஜா²யந்தோ, பப்போதி பரமங் ஸுக²”ந்தந்தி.

## 7. ஸமயஸூத்தங்

37. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸக்கேஸு விஹரதி  
கபிலவத்து²ஸ்மிங் மஹாவனே மஹதா பி⁴க்கு²ஸங்கே⁴ன ஸத்தி⁴ங்  
பஞ்சமத்தேஹி பி⁴க்கு²ஸதேஹி ஸப்³பே⁴ஹேவ அரஹந்தேஹி; த³ஸஹி ச  
லோகதா⁴தூஹி தே³வதா யேபு⁴ய்யேன ஸன்னிபதிதா ஹொந்தி ப⁴க³வந்தங்  
த³ஸ்ஸனாய பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஞ்ச. அத² கோ² சதுன்னங்  
ஸுத்தா⁴வாஸகாயிகானங் தே³வதானங் ஏதத³ஹொஸி - “அயங் கோ²  
ப⁴க³வா ஸக்கேஸு விஹரதி கபிலவத்து²ஸ்மிங் மஹாவனே மஹதா  
பி⁴க்கு²ஸங்கே⁴ன ஸத்தி⁴ங் பஞ்சமத்தேஹி பி⁴க்கு²ஸதேஹி  
ஸப்³பே⁴ஹேவ அரஹந்தேஹி; த³ஸஹி ச லோகதா⁴தூஹி தே³வதா  
யேபு⁴ய்யேன ஸன்னிபதிதா ஹொந்தி ப⁴க³வந்தங் த³ஸ்ஸனாய  
பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஞ்ச. யங்நூன மயம்பி யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமெய்யாம;  
உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே பச்சேகங் கா³த²ங் [பச்சேககா³த²ங் (ஸீ.  
ஸ்யா. கங். பீ.)] பா⁴ஸெய்யாமா”தி.

அத² கோ² தா தே³வதா - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங்  
வா பா³ஹங் பஸாரெய்ய பஸாரிதங் வா பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய. ஏவமேவ -  
ஸுத்தா⁴வாஸேஸு தே³வேஸு அந்தரஹிதா ப⁴க³வதோ புரதோ  
பாதுரஹேஸுங். அத² கோ² தா தே³வதா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா  
ஏகமந்தங் அட்ட²ங்ஸு. ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஏகா தே³வதா ப⁴க³வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“மஹாஸமயோ பவனஸ்மிங், தே³வகாயா ஸமாக³தா;  
ஆக³தம்ஹ இமங் த⁴ம்மஸமயங், த³க்கி²தாயே அபராஜிதஸங்க⁴”ந்தி.

அத² கோ² அபரா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“தத்ர பி⁴க்க²வோ ஸமாத³ஹங்ஸு, சித்தமத்தனோ உஜுகங் அகங்ஸு  
[உஜுகமகங்ஸு (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)];  
ஸாரதீ²வ நெத்தானி க³ஹெத்வா, இந்த³ரியானி ரக்க²ந்தி பண்டி³தா”தி.

அத² கோ² அபரா தே³வதா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“செ²த்வா கீ²லங் செ²த்வா பலிக⁴ங், இந்த³கீ²லங் ஊஹச்ச மனேஜா;



தே சரந்தி ஸுத்தா<sup>4</sup> விமலா, சக்கு<sup>2</sup>மதா ஸுத<sup>3</sup>ந்தா ஸுஸுனாகா<sup>3</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“யே கேசி புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரணங் க<sup>3</sup>தாஸே, ந தே க<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி  
அபாயபூ<sup>4</sup>மிங்;

பஹாய மானுஸங் தே<sup>3</sup>ஹங், தே<sup>3</sup>வகாயங் பரிபுரெஸ்ஸந்தி”தி.

## 8. ஸகலிகஸுத்தங்

38. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
மத்த<sup>3</sup>குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங் மிக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதோ<sup>3</sup>  
ஸகலிகாய [ஸக்க<sup>2</sup>லிகாய (க.)] க<sup>2</sup>தோ ஹோதி. பு<sup>4</sup>ஸா ஸுத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
வேத<sup>3</sup>னா வத்தந்தி ஸாரீரிகா வேத<sup>3</sup>னா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> திப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> [திப்பா (ஸீ. ஸ்யா. கங்.  
பீ.)] க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா அமனாபா; தா ஸுத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸதோ  
ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி அவிஹஞ்ஞமானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
சதுக்<sup>3</sup>குணங் ஸங்கா<sup>4</sup>டிங் பஞ்ஞாபெத்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன பஸ்ஸேன  
ஸீஹஸெய்யங் கப்பேதி பாதே<sup>3</sup> பாத<sup>3</sup>ங் அச்சாதா<sup>4</sup>ய ஸதோ ஸம்பஜானோ.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸத்தஸதா ஸதுல்லபகாயிகா தே<sup>3</sup>வதாயோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய  
ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் மத்த<sup>3</sup>குச்சி<sup>2</sup>ங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா  
யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஏகா தே<sup>3</sup>வதா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி - “நாகோ<sup>3</sup> வத, போ<sup>4</sup>,  
ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ; நாக<sup>3</sup>வதா ச ஸமுப்பன்னா ஸாரீரிகா வேத<sup>3</sup>னா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>  
திப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா அமனாபா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி  
அவிஹஞ்ஞமானோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி - “ஸீஹோ வத, போ<sup>4</sup>, ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ; ஸீஹவதா ச  
ஸமுப்பன்னா ஸாரீரிகா வேத<sup>3</sup>னா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> திப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா  
அமனாபா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி அவிஹஞ்ஞமானோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி - “ஆஜானியோ வத, போ<sup>4</sup>, ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ; ஆஜானியவதா  
ச ஸமுப்பன்னா ஸாரீரிகா வேத<sup>3</sup>னா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> திப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா  
அமனாபா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி அவிஹஞ்ஞமானோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி - “நிஸபோ<sup>4</sup> வத, போ<sup>4</sup>, ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ; நிஸப<sup>4</sup>வதா ச



ஸமுப்பன்னா ஸாரீரிகா வேதனா துக்கா<sup>2</sup> திப்பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா  
அமனாபா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி அவிஹஞ்ஞமானோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி - “தோ<sup>4</sup>ரய்ஹோ வத, போ<sup>4</sup>, ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ;  
தோ<sup>4</sup>ரய்ஹவதா ச ஸமுப்பன்னா ஸாரீரிகா வேதனா துக்கா<sup>2</sup> திப்பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா  
கடுகா அஸாதா அமனாபா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி  
அவிஹஞ்ஞமானோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி - “த<sup>3</sup>ந்தோ வத, போ<sup>4</sup>, ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ; த<sup>3</sup>ந்தவதா ச  
ஸமுப்பன்னா ஸாரீரிகா வேதனா துக்கா<sup>2</sup> திப்பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா  
அமனாபா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி அவிஹஞ்ஞமானோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபரா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் உதா<sup>3</sup>னங்  
உதா<sup>3</sup>னேஸி - “பஸ்ஸ ஸமாதி<sup>4</sup>ங் ஸுபா<sup>4</sup>விதங் சித்தஞ்ச ஸுவிமுத்தங், ந  
சாபி<sup>4</sup>னதங் ந சாபனதங் ந ச ஸஸங்கா<sup>2</sup>ரனிக்<sup>3</sup>க்ய்ஹவாரிதக<sup>3</sup>தங்  
[ஸஸங்கா<sup>2</sup>ரனிக்<sup>3</sup>க்ய்ஹவாரிதவதங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.),  
ஸஸங்கா<sup>2</sup>ரனிக்<sup>3</sup>க்ய்ஹவாரிவாவதங் (க.)]. யோ ஏவருபங் புரிஸனாக<sup>3</sup>ங்  
புரிஸஸீஹங் புரிஸஆஜானீயங் புரிஸனிஸப<sup>4</sup>ங் புரிஸதோ<sup>4</sup>ரய்ஹங்  
புரிஸத<sup>3</sup>ந்தங் அதிக்மதிதப்<sup>3</sup>ங் மஞ்ஞெய்ய கிமஞ்ஞத்ர அத<sup>3</sup>ஸ்ஸனா”தி.

“பஞ்சவேதா<sup>3</sup> ஸதங் ஸமங், தபஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா சரங்;  
சித்தஞ்ச நேஸங் ந ஸம்மா விமுத்தங், ஹீனத்த<sup>2</sup>ருபா ந பாரங்க<sup>3</sup>மா  
தே.

“தண்ஹாதி<sup>4</sup>பன்னா வதஸீலப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, லூக<sup>2</sup>ங் தபங் வஸ்ஸஸதங்  
சரந்தா;  
சித்தஞ்ச நேஸங் ந ஸம்மா விமுத்தங், ஹீனத்த<sup>2</sup>ருபா ந பாரங்க<sup>3</sup>மா  
தே.

“ந மானகாமஸ்ஸ த<sup>3</sup>மோ இத<sup>4</sup>த்தி<sup>2</sup>, ந மோனமத்தி<sup>2</sup>  
அஸமாஹிதஸ்ஸ;  
ஏகோ அரஞ்ஞே விஹரங் பமத்தோ, ந மச்சதெ<sup>4</sup>ய்யஸ்ஸ தரெய்ய  
பார”ந்தி.

“மானங் பஹாய ஸுஸமாஹிதத்தோ, ஸுசேதஸோ ஸப்<sup>3</sup>பதி<sup>4</sup>  
விப்பமுத்தோ;  
ஏகோ அரஞ்ஞே விஹரமப்பமத்தோ, ஸ மச்சதெ<sup>4</sup>ய்யஸ்ஸ தரெய்ய  
பார”ந்தந்தி.

## 9. பட²மபஜ்ஜுன்னதீ⁴துஸுத்தங்

39. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா வேஸாலியங் விஹரதி மஹாவனே கூடாகா³ரஸாலாயங். அத² கோ² கோகனதா³ பஜ்ஜுன்னஸ்ஸ தீ⁴தா அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி⁴க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் மஹாவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் அட்டா²ஸி. ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஸா தே³வதா கோகனதா³ பஜ்ஜுன்னஸ்ஸ தீ⁴தா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“வேஸாலியங் வனே விஹரந்தங், அக்³க³ங் ஸத்தஸ்ஸ ஸம்பு³த்த⁴ங்; கோகனதா³ஹமஸ்மி அபி⁴வந்தே³, கோகனதா³ பஜ்ஜுன்னஸ்ஸ தீ⁴தா.

“ஸுதமேவ புரே ஆஸி, த⁴ம்மோ சக்கு²மதானுபு³த்தோ⁴; ஸாஹங் தா³னி ஸக்கி² ஜானாமி, முனினோ தே³ஸயதோ ஸுக³தஸ்ஸ.

“யே கேசி அரியங் த⁴ம்மங், விக³ரஹந்தா சரந்தி து³ம்மேதா⁴; உபெந்தி ரோருவங் கோ⁴ரங், சிரரத்தங் து³க்க²ங் அனுப⁴வந்தி.

“யே ச கோ² அரியே த⁴ம்மே, க²ந்தியா உபஸமேன உபேதா; பஹாய மானுஸங் தே³ஹங், தே³வகாய பரிபூரெஸ்ஸந்தீ”தி.

## 10. து³தியபஜ்ஜுன்னதீ⁴துஸுத்தங்

40. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா வேஸாலியங் விஹரதி மஹாவனே கூடாகா³ரஸாலாயங். அத² கோ² துளகோகனதா³ [சுல்லகோகனதா³ (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] பஜ்ஜுன்னஸ்ஸ தீ⁴தா அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி⁴க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் மஹாவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் அட்டா²ஸி. ஏகமந்தங் டி²தா கோ² ஸா தே³வதா துளகோகனதா³ பஜ்ஜுன்னஸ்ஸ தீ⁴தா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“இதா⁴க³மா விஜ்ஜுபபா⁴ஸவண்ணா, கோகனதா³ பஜ்ஜுன்னஸ்ஸ தீ⁴தா;

பு³த்த⁴ஞ்ச த⁴ம்மஞ்ச நமஸ்ஸமானா, கா³தா²சிமா அத்த²வதீ அபா⁴ஸி.

“ப³ஹுனாபி கோ² தங் விப⁴ஜெய்யங், பரியாயேன தாதி³ஸோ த⁴ம்மோ;

ஸங்கி²த்தமத்த²ங் [ஸங்கி²த்தமத்த²ங் (க.)] லபயிஸ்ஸாமி, யாவதா மே மனஸா பரியத்தங்.

“பாபங் ந கயிரா வசஸா மனஸா,  
காயேன வா கிஞ்சன ஸப்<sup>3</sup>புலோகே;  
காமே பஹாய ஸதிமா ஸம்பஜானோ,  
து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ந ஸேவேத<sup>2</sup> அனத்த<sup>2</sup>ஸங்ஹித”ந்தி.

ஸதுல்லபகாயிகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> சதுத்தோ<sup>2</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>மச்ச<sup>2</sup>ரினா ஸாது<sup>4</sup>, ந ஸந்துஜ்ஜா<sup>2</sup>னஸஞ்ஞினோ;  
ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸமயோ ஸகலிகங், உபோ<sup>4</sup> பஜ்ஜுன்னதீ<sup>4</sup>தரோதி.

## 5. ஆதி<sup>3</sup>த்தவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. ஆதி<sup>3</sup>த்தஸுத்தங்

41. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரா தே<sup>3</sup>வதா  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் ஜேதவனங்  
ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஆதி<sup>3</sup>த்தஸ்மிங் அகா<sup>3</sup>ரஸ்மிங், யங் நீஹரதி பா<sup>4</sup>ஜனங்;  
தங் தஸ்ஸ ஹோதி அத்தா<sup>2</sup>ய, நோ ச யங் தத்த<sup>2</sup> ட<sup>3</sup>ய்ஹதி.

“ஏவங் ஆதி<sup>3</sup>த்தகோ லோகோ, ஜராய மரணேன ச;  
நீஹரேதே<sup>2</sup>வ தா<sup>3</sup>னேன, தி<sup>3</sup>ன்னங் ஹோதி ஸுனீஹதங்.

“தி<sup>3</sup>ன்னங் ஸுக<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>லங் ஹோதி, நாதி<sup>3</sup>ன்னங் ஹோதி தங் ததா<sup>2</sup>;  
சோரா ஹரந்தி ராஜானோ, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> ட<sup>3</sup>ஹதி நஸ்ஸதி.

“அத<sup>2</sup> அந்தேன ஜஹதி, ஸரீரங் ஸபரிக்க<sup>3</sup>ஹங்;  
ஏதத<sup>3</sup>ஞ்ஞாய மேதா<sup>4</sup>வீ, பு<sup>4</sup>ஞ்ஜேத<sup>2</sup> ச த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> ச;  
த<sup>3</sup>த்வா ச பு<sup>4</sup>த்வா ச யதா<sup>2</sup>னுபா<sup>4</sup>வங்;  
அனிந்தி<sup>3</sup>தோ ஸக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முபேதி டா<sup>2</sup>ன”ந்தி.

### 2. கிங்த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

42. “கிங்த<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>லதோ<sup>3</sup> ஹோதி, கிங்த<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி வண்ணதோ<sup>3</sup>;  
கிங்த<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஸுக<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி, கிங்த<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி சக்ஞதோ<sup>3</sup>;  
கோ ச ஸப்<sup>3</sup>புத<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி, தங் மே அக்கா<sup>2</sup>ஹி புச்சி<sup>2</sup>தோ”தி.

“அன்னதோ<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>லதோ<sup>3</sup> ஹோதி, வத்த<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி வண்ணதோ<sup>3</sup>;  
யானதோ<sup>3</sup> ஸுக<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி, தீ<sup>3</sup>பதோ<sup>3</sup> ஹோதி சக்கு<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>.

“ஸோ ச ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி, யோ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி உபஸ்ஸயங்;  
அமதங் த<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ச ஸோ ஹோதி, யோ த<sup>4</sup>ம்மமனுஸாஸதீ”தி.

### 3. அன்னஸுத்தங்

43. “அன்னமேவாபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>ந்தி, உப<sup>4</sup>யே தே<sup>3</sup>வமானுஸா;  
அத<sup>2</sup> கோ நாம ஸோ யக்கோ<sup>2</sup>, யங் அன்னங் நாபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>தீ”தி.

“யே நங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி ஸத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய, விப்பஸன்னேன சேதஸா;  
தமேவ அன்னங் ப<sup>4</sup>ஜதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி ச.

“தஸ்மா வினெய்ய மச்சே<sup>2</sup>ரங், த<sup>3</sup>ஜ்ஜா தா<sup>3</sup>னங் மலாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா<sup>2</sup> ஹொந்தி பாணின”ந்தி.

### 4. ஏகமூலஸுத்தங்

44. “ஏகமூலங் த<sup>3</sup>விராவட்டங், திமலங் பஞ்சபத்த<sup>2</sup>ரங்;  
ஸமுத்த<sup>3</sup>ங் த<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸாவட்டங், பாதாலங் அதரீ இஸீ”தி.

### 5. அனோமஸுத்தங்

45. “அனோமனாமங் நிபுணத்த<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸிங், பஞ்ஞாத<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் காமாலயே  
அஸத்தங்;  
தங் பஸ்ஸத<sup>2</sup> ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>விது<sup>3</sup>ங் ஸுமேத<sup>4</sup>ங், அரியே பதே<sup>2</sup> கமமானங்  
மஹேஸி”ந்தி.

### 6. அச்ச<sup>2</sup>ராஸுத்தங்

46. “அச்ச<sup>2</sup>ராக<sup>3</sup>ணஸங்கு<sup>4</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங், பிஸாசக<sup>3</sup>ணஸேவிதங்;  
வனந்தங் மோஹனங் நாம, கத<sup>2</sup>ங் யாத்ரா ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி.

“உஜுகோ நாம ஸோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, அப<sup>4</sup>யா நாம ஸா தி<sup>3</sup>ஸா;  
ரதோ<sup>2</sup> அக்ஷஜனோ நாம, த<sup>4</sup>ம்மசக்கேஹி ஸங்யுதோ.

“ஹிரீ தஸ்ஸ அபாலம்போ<sup>3</sup>, ஸத்யஸ்ஸ பரிவாரணங்;  
த<sup>4</sup>ம்மாஹங் ஸாரதி<sup>2</sup>ங் ப்<sup>3</sup>ருமி, ஸம்மாதி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>புரேஜவங்.

“யஸ்ஸ ஏதாதி<sup>3</sup>ஸங் யானங், இத்தி<sup>2</sup>யா புரிஸஸ்ஸ வா;

ஸ வே ஏதேன யானேன, நிப்³பா³னஸ்ஸேவ ஸந்திகே”தி.

## 7. வனரோபஸுத்தங்

47. “கேஸங் தி³வா ச ரத்தோ ச, ஸதா³ புஞ்ஞங் பவட்³ட⁴தி;  
த⁴ம்மட்டா² ஸீலஸம்பன்னா, கே ஜனா ஸக்³க³கா³மினோ”தி.

“ஆராமரோபா வனரோபா, யே ஜனா ஸேதுகாரகா;  
பபஞ்ச உத³பானஞ்ச, யே த³த³ந்தி உபஸ்ஸயங்.

“தேஸங் தி³வா ச ரத்தோ ச, ஸதா³ புஞ்ஞங் பவட்³ட⁴தி;  
த⁴ம்மட்டா² ஸீலஸம்பன்னா, தே ஜனா ஸக்³க³கா³மினோ”தி.

## 8. ஜேதவனஸுத்தங்

48. “இத³ஞ்ஹி தங் ஜேதவனங், இஸிஸங்க⁴னிஸேவிதங்;  
ஆவுத்த²ங் [ஆவுட்ட²ங் (க:)] த⁴ம்மராஜேன, பீதிஸஞ்ஜனநங் மம.

“கம்மங் விஜ்ஜா ச த⁴ம்மோ ச, ஸீலங் ஜீவிதமுத்தமங்;  
ஏதேன மச்சா ஸுஜ்ஜ²ந்தி, ந கொ³த்தேன த⁴னேன வா.

“தஸ்மா ஹி பண்டி³தோ போஸோ, ஸம்பஸ்ஸங் அத்த²மத்தனோ;  
யோனிஸோ விசினே த⁴ம்மங், ஏவங் தத்த² விஸுஜ்ஜ²தி.

“ஸாரிபுத்தோவ பஞ்ஞாய, ஸீலேன உபஸமேன ச;  
யோபி பாரங்க³தோ பி⁴க்கு², ஏதாவபரமோ ஸியா”தி.

## 9. மச்ச²ரிஸுத்தங்

49. “யேத⁴ மச்ச²ரினோ லோகே, கத³ரியா பரிபா⁴ஸகா;  
அஞ்ஞேஸங் த³த³மானானங், அந்தராயகரா நரா.

“கீதி³ஸோ தேஸங் விபாகோ, ஸம்பராயோ ச கீதி³ஸோ;  
ப⁴க³வந்தங் புட்டு²மாக³ம்ம, கத²ங் ஜானேமு தங் மய”ந்தி.

“யேத⁴ மச்ச²ரினோ லோகே, கத³ரியா பரிபா⁴ஸகா;  
அஞ்ஞேஸங் த³த³மானானங், அந்தராயகரா நரா.

“நிரயங் திரச்ச²னயோனிங், யமலோகங் உபபஜ்ஜரே;  
ஸசே எந்தி மனுஸ்ஸத்தங், த³லித்³தே³ ஜாயரே குலே.

“சோளங் பிண்டோ³ ரதீ கி²ட்³டா³, யத்த² கிச்சே²ன லப்³ப⁴தி;

பரதோ ஆஸீஸரே [ஆஸிங்ஸரே (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] பா³லா, தம்பி  
தேஸங் ந லப்³ப⁴தி;  
தி³ட்டே² த⁴ம்மேஸ விபாகோ, ஸம்பராயே [ஸம்பராயோ (ஸ்யா. கங்.  
பீ.)] ச து³க்³க³தீ”தி.

“இதிஹேதங் விஜானாம, அஞ்ஞங் புச்சா²ம கோ³தம;  
யேத⁴ லத்தா⁴ மனுஸ்ஸத்தங், வத³ஞ்ஞா வீதமச்ச²ரா.

“பு³த்³தே⁴ பஸன்னா த⁴ம்மே ச, ஸங்கே⁴ ச திப்³ப³கா³ரவா;  
கீதி³ஸோ தேஸங் விபாகோ, ஸம்பராயோ ச கீதி³ஸோ;  
ப⁴க³வந்தங் புட்டு²மாக³ம்ம, கத²ங் ஜானேமு தங் மய”ந்தி.

“யேத⁴ லத்தா⁴ மனுஸ்ஸத்தங், வத³ஞ்ஞா வீதமச்ச²ரா;  
பு³த்³தே⁴ பஸன்னா த⁴ம்மே ச, ஸங்கே⁴ ச திப்³ப³கா³ரவா;  
ஏதே ஸக்³கா³ [ஸக்³கே³ (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] பகாஸந்தி, யத்த² தே  
உபபஜ்ஜரே.

“ஸசே எந்தி மனுஸ்ஸத்தங், அட்³டே⁴ ஆஜாயரே குலே;  
சோளங் பிண்டோ³ ரதீ கி²ட்³டா³, யத்தா²கிச்சே²ன லப்³ப⁴தி.

“பரஸம்ப⁴தேஸு போ⁴கே³ஸு, வஸவத்தீவ மோத³ரே;  
தி³ட்டே² த⁴ம்மேஸ விபாகோ, ஸம்பராயே ச ஸுக்³க³தீ”தி.

#### 10. க⁴டிகாரஸுத்தங்

50. “அவிஹங் உபபன்னாஸே, விமுத்தா ஸத்த பி⁴க்க²வோ;  
ராக³தோ³ஸபரிக்³ணா, திண்ணா லோகே விஸத்திக”ந்தி.

“கே ச தே அதருங் பங்கங் [ஸங்கங் (ஸீ. ஸ்யா.)], மச்சுதெ⁴ய்யங்  
ஸுது³த்தரங்;  
கே ஹித்வா மானுஸங் தே³ஹங், தி³ப்³ப³யோகங் உபச்சகு³”ந்தி.

“உபகோ பலக³ண்டோ³ ச, புக்குஸாதி ச தே தயோ;  
ப⁴த்³தியோ க²ண்ட³தே³வோ ச, பா³ஹுரக்³கி³ ச ஸிங்கியோ  
[ப³ஹுத³ந்தீ ச பிங்க³யோ (ஸீ.)];  
தே ஹித்வா மானுஸங் தே³ஹங், தி³ப்³ப³யோகங் உபச்சகு³”ந்தி.

“குஸலீ பா⁴ஸஸீ தேஸங், மாரபாஸப்பஹாயினங்;  
கஸ்ஸ தே த⁴ம்மமஞ்ஞாய, அச்சி²து³ங் ப⁴வப³ந்த⁴ன”ந்தி.

“ந அஞ்ஞத்ர ப⁴க³வதா, நாஞ்ஞத்ர தவ ஸாஸனா;

யஸ்ஸ தே த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, அச்சி<sup>2</sup>து<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>வப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னங்.

“யத்த<sup>2</sup> நாமஞ்ச ரூபஞ்ச, அஸேஸங் உபருஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
தங் தே த<sup>4</sup>ம்மங் இத<sup>4</sup>ஞ்ஞாய, அச்சி<sup>2</sup>து<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>வப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி.

“க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரங் பா<sup>4</sup>ஸஸீ வாசங், து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜானங் ஸுது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்;  
கஸ்ஸ த்வங் த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, வாசங் பா<sup>4</sup>ஸஸி ஈதி<sup>3</sup>ஸ”ந்தி.

“கும்ப<sup>4</sup>காரோ புரே ஆஸிங், வேகளிங்கே<sup>3</sup> [வேஹுளிங்கே<sup>3</sup> (ஸீ.),  
வேப<sup>4</sup>ளிங்கே<sup>3</sup> (ஸ்யா. கங்.)] க<sup>4</sup>டகரோ;  
மாதாபெத்திப<sup>4</sup>ரோ ஆஸிங், கஸ்ஸபஸ்ஸ உபாஸகோ.

“விரதோ மேது<sup>2</sup>னா த<sup>4</sup>ம்மா, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரீ நிராமிஸோ;  
அஹுவா தே ஸகா<sup>3</sup>மெய்யோ, அஹுவா தே புரே ஸகா<sup>2</sup>.

“ஸோஹமேதே பஜானாமி, விமுத்தே ஸத்த பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ;  
ராக<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>ஸபரிக்கீ<sup>2</sup>ணே, திண்ணே லோகே விஸத்திக”ந்தி.

“ஏவமேதங் ததா<sup>3</sup> ஆஸி, யதா<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ஸஸி ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வ;  
கும்ப<sup>4</sup>காரோ புரே ஆஸி, வேகளிங்கே<sup>3</sup> க<sup>4</sup>டகரோ;  
மாதாபெத்திப<sup>4</sup>ரோ ஆஸி, கஸ்ஸபஸ்ஸ உபாஸகோ.

“விரதோ மேது<sup>2</sup>னா த<sup>4</sup>ம்மா, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரீ நிராமிஸோ;  
அஹுவா மே ஸகா<sup>3</sup>மெய்யோ, அஹுவா மே புரே ஸகா<sup>2</sup>”தி.

“ஏவமேதங் புராணானங், ஸஹாயானங் அஹு ஸங்க<sup>3</sup>மோ;  
உபி<sup>4</sup>ன்னங் பா<sup>4</sup>விதத்தானங், ஸரீரந்திமதா<sup>4</sup>ரின”ந்தி.

ஆதி<sup>3</sup>த்தவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பஞ்சமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஆதி<sup>3</sup>த்தங் கிங்த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் அன்னங், ஏகமூலஅனோமியங்;  
அச்ச<sup>2</sup>ராவனரோபஜேதங், மச்ச<sup>2</sup>ரேன க<sup>4</sup>டகரோதி.

## 6. ஜராவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. ஜராஸுத்தங்

51. “கிங்ஸு யாவ ஜரா ஸாது<sup>4</sup>, கிங்ஸு ஸாது<sup>4</sup> பதிட்டி<sup>2</sup>தங்;  
கிங்ஸு நரானங் ரதனங், கிங்ஸு சோரேஹி தூ<sup>3</sup>ஹர”ந்தி.

“ஸீலங் யாவ ஜரா ஸாது<sup>4</sup>, ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup> பதிட்டி<sup>2</sup>தா;  
பஞ்ஞா நரானங் ரதனங், புஞ்ஞங் சோரேஹி தூ<sup>3</sup>ஹர்”ந்தி.

## 2. அஜரஸாஸுத்தங்

52. “கிங்ஸு அஜரஸா ஸாது<sup>4</sup>, கிங்ஸு ஸாது<sup>4</sup> அதி<sup>4</sup>ட்டி<sup>2</sup>தங்;  
கிங்ஸு நரானங் ரதனங், கிங்ஸு சோரேஹ்யஹாரிய”ந்தி.

“ஸீலங் அஜரஸா ஸாது<sup>4</sup>, ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup> அதி<sup>4</sup>ட்டி<sup>2</sup>தா;  
பஞ்ஞா நரானங் ரதனங், புஞ்ஞங் சோரேஹ்யஹாரிய”ந்தி.

## 3. மித்தஸுத்தங்

53. “கிங்ஸு பவஸதோ [பத்<sup>2</sup>வதோ (பீ. க.)] மித்தங், கிங்ஸு மித்தங் ஸகே  
க<sup>4</sup>ரே;  
கிங் மித்தங் அத்த<sup>2</sup>ஜாதஸ்ஸ, கிங் மித்தங் ஸம்பராயிக”ந்தி.

“ஸத்தோ<sup>2</sup> பவஸதோ மித்தங், மாதா மித்தங் ஸகே க<sup>4</sup>ரே;  
ஸஹாயோ அத்த<sup>2</sup>ஜாதஸ்ஸ, ஹோதி மித்தங் புனப்புனங்;  
ஸயங்கதானி புஞ்ஞானி, தங் மித்தங் ஸம்பராயிக”ந்தி.

## 4. வத்து<sup>2</sup>ஸுத்தங்

54. “கிங்ஸு வத்து<sup>2</sup> மனுஸ்ஸானங், கிங்ஸு<sup>4</sup>த<sup>4</sup> பரமோ ஸகா<sup>2</sup>;  
கிங்ஸு பூ<sup>4</sup>தா உபஜீவந்தி, யே பாணா பத்<sup>2</sup>விஸ்ஸிதா”தி [பத்<sup>2</sup>விங்  
ஸிதாதி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)].

“புத்தா வத்து<sup>2</sup> மனுஸ்ஸானங், ப<sup>4</sup>ரியா ச [ப<sup>4</sup>ரியாவ (ஸீ.), ப<sup>4</sup>ரியா  
(ஸ்யா. கங்.)] பரமோ ஸகா<sup>2</sup>;  
வுட்டி<sup>2</sup>ங் பூ<sup>4</sup>தா உபஜீவந்தி, யே பாணா பத்<sup>2</sup>விஸ்ஸிதா”தி.

## 5. பட<sup>2</sup>மஜனஸுத்தங்

55. “கிங்ஸு ஜனேதி புரிஸங், கிங்ஸு தஸ்ஸ விதா<sup>4</sup>வதி;  
கிங்ஸு ஸங்ஸாரமாபாதி<sup>3</sup>, கிங்ஸு தஸ்ஸ மஹப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ய”ந்தி.

“தண்ஹா ஜனேதி புரிஸங், சித்தமஸ்ஸ விதா<sup>4</sup>வதி;  
ஸத்தோ ஸங்ஸாரமாபாதி<sup>3</sup>, து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மஸ்ஸ மஹப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ய”ந்தி.

## 6. து<sup>3</sup>தியஜனஸுத்தங்



56. “கிங்ஸு ஜனேதி புரிஸங், கிங்ஸு தஸ்ஸ விதா<sup>4</sup>வதி;  
கிங்ஸு ஸங்ஸாரமாபாதி<sup>3</sup>, கிங்ஸு ந பரிமுச்சதீ”தி.

“தண்ஹா ஜனேதி புரிஸங், சித்தமஸ்ஸ விதா<sup>4</sup>வதி;  
ஸத்தோ ஸங்ஸாரமாபாதி<sup>3</sup>, து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> ந பரிமுச்சதீ”தி.

## 7. ததியஜனஸுத்தங்

57. “கிங்ஸு ஜனேதி புரிஸங், கிங்ஸு தஸ்ஸ விதா<sup>4</sup>வதி;  
கிங்ஸு ஸங்ஸாரமாபாதி<sup>3</sup>, கிங்ஸு தஸ்ஸ பராயன”ந்தி.

“தண்ஹா ஜனேதி புரிஸங், சித்தமஸ்ஸ விதா<sup>4</sup>வதி;  
ஸத்தோ ஸங்ஸாரமாபாதி<sup>3</sup>, கம்மங் தஸ்ஸ பராயன”ந்தி.

## 8. உப்பத<sup>2</sup>ஸுத்தங்

58. “கிங்ஸு உப்பதோ<sup>2</sup> அக்கா<sup>2</sup>தோ, கிங்ஸு ரத்திந்தி<sup>3</sup>வக்க<sup>2</sup>யோ;  
கிங் மலங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஸ்ஸ, கிங் ஸினானமனோத<sup>3</sup>க”ந்தி.

“ராகோ<sup>3</sup> உப்பதோ<sup>2</sup> அக்கா<sup>2</sup>தோ, வயோ ரத்திந்தி<sup>3</sup>வக்க<sup>2</sup>யோ;  
இத்தீ<sup>2</sup> மலங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஸ்ஸ, எத்தா<sup>2</sup>யங் ஸஜ்ஜதே பஜா;  
தபோ ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஞ்ச, தங் ஸினானமனோத<sup>3</sup>க”ந்த்ந்தி.

## 9. து<sup>3</sup>தியஸுத்தங்

59. “கிங்ஸு து<sup>3</sup>தியா [து<sup>3</sup>தியங் (ஸ்யா. கங். பீ.)] புரிஸஸ்ஸ ஹோதி,  
கிங்ஸு சேனங் பஸாஸதி;  
கிங்ஸு சாபி<sup>4</sup>ரதோ மச்சோ, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> பமுச்சதீ”தி.

“ஸத்தா<sup>4</sup> து<sup>3</sup>தியா புரிஸஸ்ஸ ஹோதி, பஞ்ஞா சேனங் பஸாஸதி;  
நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னாபி<sup>4</sup>ரதோ மச்சோ, ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> பமுச்சதீ”தி.

## 10. கவிஸுத்தங்

60. “கிங்ஸு நிதா<sup>3</sup>னங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>னங், கிங்ஸு தாஸங் வியஞ்ஜனங்;  
கிங்ஸு ஸன்னிஸ்ஸிதா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>, கிங்ஸு கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>னமாயோ”தி.

“ச<sup>2</sup>ந்தோ<sup>3</sup> நிதா<sup>3</sup>னங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>னங், அக்க<sup>2</sup>ரா தாஸங் வியஞ்ஜனங்;  
நாமஸன்னிஸ்ஸிதா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>, கவி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>னமாயோ”தி.

ஜராவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> ச<sup>2</sup>ட்டோ<sup>2</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஜரா அஜரஸா மித்தங், வத்து<sup>2</sup> தீணி ஜனானி ச;  
உப்பதோ<sup>2</sup> ச து<sup>3</sup>தியோ ச, கவினா பூரிதோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>தி.

## 7. அத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. நாமஸுத்தங்

61. “கிங்ஸு ஸப்<sup>3</sup>பங் அத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வி [அன்வப<sup>4</sup>வி (ஸீ)], கிஸ்மா பி<sup>4</sup>ய்யோ ந விஜ்ஜதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ வஸமன்வக்<sup>3</sup>”தி  
[வஸமத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>க்<sup>3</sup> (க.)].

“நாமங் ஸப்<sup>3</sup>பங் அத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>வி, நாமா பி<sup>4</sup>ய்யோ ந விஜ்ஜதி;  
நாமஸ்ஸ ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ வஸமன்வக்<sup>3</sup>”தி.

### 2. சித்தஸுத்தங்

62. “கேனஸ்ஸு நீயதி லோகோ, கேனஸ்ஸு பரிகஸ்ஸதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ வஸமன்வக்<sup>3</sup>”தி.

“சித்தேன நீயதி லோகோ, சித்தேன பரிகஸ்ஸதி;  
சித்தஸ்ஸ ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ வஸமன்வக்<sup>3</sup>”தி.

### 3. தண்ஹாஸுத்தங்

63. “கேனஸ்ஸு நீயதி லோகோ, கேனஸ்ஸு பரிகஸ்ஸதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ வஸமன்வக்<sup>3</sup>”தி.

“தண்ஹாய நீயதி லோகோ, தண்ஹாய பரிகஸ்ஸதி;  
தண்ஹாய ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>வ வஸமன்வக்<sup>3</sup>”தி.

### 4. ஸங்யோஜனஸுத்தங்

64. “கிங்ஸு ஸங்யோஜனோ லோகோ, கிங்ஸு தஸ்ஸ விசாரணங்;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு விப்பஹானேன, நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் இதி வுச்சதீ”தி.

“நந்தீ<sup>3</sup>ஸங்யோஜனோ நந்தி<sup>3</sup>ஸங்யோஜனோ (ஸீ. ஸ்யா. கங்.) லோகோ,  
விதக்கஸ்ஸ விசாரணங்;  
தண்ஹாய விப்பஹானேன, நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் இதி வுச்சதீ”தி.

## 5. ப³ந்த⁴னஸுத்தங்

65. “கிங்ஸு ஸம்ப³ந்த⁴னோ லோகோ, கிங்ஸு தஸ்ஸ விசாரணங்;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு விப்பஹானேன, ஸப்³ப³ங் சி²ந்த³தி ப³ந்த⁴ன”ந்தி.

“நந்தீ³ஸம்ப³ந்த⁴னோ லோகோ, விதக்கஸ்ஸ விசாரணங்;  
தண்ஹாய விப்பஹானேன, ஸப்³ப³ங் சி²ந்த³தி ப³ந்த⁴ன”ந்தி.

## 6. அத்தஹதஸுத்தங்

66. “கேனஸ்ஸுப்³பா⁴ஹதோ லோகோ, கேனஸ்ஸு பரிவாரிதோ;  
கேன ஸல்லேன ஓதிண்ணோ, கிஸ்ஸ தூ⁴பாயிதோ ஸதா³”தி.

“மச்சுனாப்³பா⁴ஹதோ லோகோ, ஜராய பரிவாரிதோ;  
தண்ஹாஸல்லேன ஓதிண்ணோ, இச்சா²தூ⁴பாயிதோ ஸதா³”தி.

## 7. உட்³டி³தஸுத்தங்

67. “கேனஸ்ஸு உட்³டி³தோ லோகோ, கேனஸ்ஸு பரிவாரிதோ;  
கேனஸ்ஸு பிஹிதோ லோகோ, கிஸ்மிங் லோகோ பதிட்டி²தோ”தி.

“தண்ஹாய உட்³டி³தோ லோகோ, ஜராய பரிவாரிதோ;  
மச்சுனா பிஹிதோ லோகோ, து³க்கே² லோகோ பதிட்டி²தோ”தி.

## 8. பிஹிதஸுத்தங்

68. “கேனஸ்ஸு பிஹிதோ லோகோ, கிஸ்மிங் லோகோ பதிட்டி²தோ;  
கேனஸ்ஸு உட்³டி³தோ லோகோ, கேனஸ்ஸு பரிவாரிதோ”தி.

“மச்சுனா பிஹிதோ லோகோ, து³க்கே² லோகோ பதிட்டி²தோ;  
தண்ஹாய உட்³டி³தோ லோகோ, ஜராய பரிவாரிதோ”தி.

## 9. இச்சா²ஸுத்தங்

69. “கேனஸ்ஸு ப³ஜ்ஜ²தீ லோகோ, கிஸ்ஸ வினயாய முச்சதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு விப்பஹானேன, ஸப்³ப³ங் சி²ந்த³தி ப³ந்த⁴ன”ந்தி.

“இச்சா²ய ப³ஜ்ஜ²தீ லோகோ, இச்சா²வினயாய முச்சதி;  
இச்சா²ய விப்பஹானேன, ஸப்³ப³ங் சி²ந்த³தி ப³ந்த⁴ன”ந்தி.

## 10. லோகஸுத்தங்

70. “கிஸ்மிங் லோகோ ஸமுப்பன்னோ, கிஸ்மிங் குப்<sup>3</sup>புதி ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
கிஸ்ஸ லோகோ உபாதா<sup>3</sup>ய, கிஸ்மிங் லோகோ விஹஞ்ஞதீ”தி.

“ச<sup>2</sup>ஸு லோகோ ஸமுப்பன்னோ, ச<sup>2</sup>ஸு குப்<sup>3</sup>புதி ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ச<sup>2</sup>ன்னமேவ உபாதா<sup>3</sup>ய, ச<sup>2</sup>ஸு லோகோ விஹஞ்ஞதீ”தி.

அத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> [அன்வவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> (ஸீ.)] ஸத்தமோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

நாமங் சித்தஞ்ச தண்ஹா ச, ஸங்யோஜனஞ்ச ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னா;  
அப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஹதுட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தோ பிஹிதோ, இச்சா<sup>2</sup> லோகேன தே த<sup>3</sup>ஸாதி.

## 8. செ<sup>2</sup>த்வாவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. செ<sup>2</sup>த்வாஸுத்தங்

71. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா கோ<sup>2</sup> ஸா தே<sup>3</sup>வதா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கிங்ஸு செ<sup>2</sup>த்வா [ஜ<sup>2</sup>த்வா (ஸீ.), க<sup>4</sup>த்வா (ஸ்யா. கங்.) ஏவமுபரிபி]  
ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, கிங்ஸு செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, வத<sup>4</sup>ங் ரோசேஸி கோ<sup>3</sup>தமா”தி.

“கோத<sup>4</sup>ங் செ<sup>2</sup>த்வா ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, கோத<sup>4</sup>ங் செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதி;  
கோத<sup>4</sup>ஸ்ஸ விஸமூலஸ்ஸ, மது<sup>4</sup>ரக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வதே;  
வத<sup>4</sup>ங் அரியா பஸங்ஸந்தி, தஞ்ஹி செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதீ”தி.

### 2. ரத<sup>2</sup>ஸுத்தங்

72. “கிங்ஸு ரத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பஞ்ஞாணங், கிங்ஸு பஞ்ஞாணமக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னோ;  
கிங்ஸு ரட்<sup>2</sup>ஸ்ஸ பஞ்ஞாணங், கிங்ஸு பஞ்ஞாணமித்தி<sup>2</sup>யா”தி.

“த<sup>4</sup>ஜோ ரத<sup>2</sup>ஸ்ஸ பஞ்ஞாணங், தூ<sup>4</sup>மோ பஞ்ஞாணமக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>னோ;  
ராஜா ரட்<sup>2</sup>ஸ்ஸ பஞ்ஞாணங், ப<sup>4</sup>த்தா பஞ்ஞாணமித்தி<sup>2</sup>யா”தி.

### 3. வித்தஸுத்தங்

73. “கிங்ஸுத<sup>4</sup> வித்தங் புரிஸஸ்ஸ ஸெட்ட<sup>2</sup>ங், கிங்ஸு ஸுகிண்ணோ  
ஸுக<sup>2</sup>மாவஹதி;

கிங்ஸு ஹவே ஸாது<sup>3</sup>தரங் [ஸாது<sup>4</sup>தரங் (க.)] ரஸானங், கத<sup>2</sup>ங்ஜீவிங்  
[கிங்ஸுஜீவிங் (க.)] ஜீவிதமாஹு ஸெட்ட<sup>2</sup>ந்தி.

“ஸத்<sup>3</sup>தீ<sup>4</sup>த<sup>4</sup> வித்தங் புரிஸஸ்ஸ ஸெட்ட<sup>2</sup>ங், த<sup>4</sup>ம்மோ ஸுசிண்ணோ  
ஸுக<sup>2</sup>மாவஹதி;

ஸச்சங் ஹவே ஸாது<sup>3</sup>தரங் ரஸானங், பஞ்ஞாஜீவிங் ஜீவிதமாஹு  
ஸெட்ட<sup>2</sup>ந்தி.

#### 4. வுட்டி<sup>2</sup>ஸுத்தங்

74. “கிங்ஸு உப்பததங் ஸெட்ட<sup>2</sup>ங், கிங்ஸு நிபததங் வரங்;  
கிங்ஸு பவஜமானானங், கிங்ஸு பவத<sup>3</sup>தங் வர”ந்தி.

“பீ<sup>3</sup>ஜங் உப்பததங் ஸெட்ட<sup>2</sup>ங், வுட்டி<sup>2</sup> நிபததங் வரா;  
கா<sup>3</sup>வோ பவஜமானானங், புத்தோ பவத<sup>3</sup>தங் வரோதி.

“விஜ்ஜா உப்பததங் ஸெட்ட<sup>2</sup>ங், அவிஜ்ஜா நிபததங் வரா;  
ஸங்கோ<sup>4</sup> பவஜமானானங், புத்தோ<sup>4</sup> பவத<sup>3</sup>தங் வரோ”தி.

#### 5. பீ<sup>4</sup>தாஸுத்தங்

75. “கிங்ஸுஉத<sup>4</sup> பீ<sup>4</sup>தா ஜனதா அனேகா,  
மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> சனேகாயதனப்பவத்தோ;  
புச்சா<sup>2</sup>மி தங் கோ<sup>3</sup>தம பூ<sup>4</sup>ரிபஞ்ஞ,  
கிஸ்மிங் டி<sup>2</sup>தோ பரலோகங் ந பா<sup>4</sup>யே”தி.

“வாசங் மனஞ்ச பணிதா<sup>4</sup>ய ஸம்மா,  
காயேன பாபானி அகுப்<sup>3</sup>புமானோ;  
ப<sup>3</sup>வ்ஹன்னபானங் க<sup>4</sup>ரமாவஸந்தோ,  
ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> முது<sup>3</sup> ஸங்விபா<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup> வத<sup>3</sup>ஞ்ஞா;  
ஏதேஸு த<sup>4</sup>ம்மேஸு டி<sup>2</sup>தோ சதுஸு,  
த<sup>4</sup>ம்மே டி<sup>2</sup>தோ பரலோகங் ந பா<sup>4</sup>யே”தி.

#### 6. நஜீரதிஸுத்தங்

76. “கிங் ஜீரதி கிங் ந ஜீரதி, கிங்ஸு உப்பதோ<sup>2</sup>தி வுச்சதி;  
கிங்ஸு த<sup>4</sup>ம்மானங் பரிபந்தோ<sup>2</sup>, கிங்ஸு ரத்திந்தி<sup>3</sup>வக்க<sup>2</sup>யோ;  
கிங் மலங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஸ்ஸ, கிங் ஸினானமனோத<sup>3</sup>கங்.

“கதி லோகஸ்மிங் சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னி, யத்த<sup>2</sup> வித்தங் [சித்தங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] ந திட்ட<sup>2</sup>தி;  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் புட்டு<sup>2</sup>மாக<sup>3</sup>ம்ம, கத<sup>2</sup>ங் ஜானேமு தங் மய”ந்தி.

“ருபங் ஜீரதி மச்சானங், நாமகொ<sup>3</sup>த்தங் ந ஜீரதி;  
ராகோ<sup>3</sup> உப்பதோ<sup>2</sup>தி வுச்சதி.

“லோபோ<sup>4</sup> த<sup>4</sup>ம்மானங் பரிபந்தோ<sup>2</sup>, வயோ ரத்திந்தி<sup>3</sup>வக்க<sup>2</sup>யோ;  
இத்தீ<sup>2</sup> மலங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஸ்ஸ, எத்தா<sup>2</sup>யங் ஸஜ்ஜதே பஜா;  
தபோ ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியஞ்ச, தங் ஸினானமனோத<sup>3</sup>கங்.

“ச<sup>2</sup> லோகஸ்மிங் சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னி, யத்த<sup>2</sup> வித்தங் ந திட்ட<sup>2</sup>தி;  
ஆலஸ்யஞ்ச [ஆலஸ்ஸஞ்ச (ஸீ. பீ.)] பமாதோ<sup>3</sup> ச, அனுட்டா<sup>2</sup>னங்  
அஸங்யமோ;  
நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> தந்தீ<sup>3</sup> [தந்தி<sup>3</sup> (ஸீ.)] ச தே சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, ஸப்<sup>3</sup>புஸோ தங்  
விவஜ்ஜயே”தி.

## 7. இஸ்ஸரியஸுத்தங்

77. “கிங்ஸு இஸ்ஸரியங் லோகே, கிங்ஸு ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>னமுத்தமங்;  
கிங்ஸு ஸத்த<sup>2</sup>மலங் லோகே, கிங்ஸு லோகஸ்மிமப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தாங்.

“கிங்ஸு ஹரந்தங் வாரெந்தி, ஹரந்தோ பன கோ பியோ;  
கிங்ஸு புனப்புனாயந்தங், அபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>ந்தி பண்டி<sup>3</sup>தா”தி.

“வஸோ இஸ்ஸரியங் லோகே, இத்தீ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>ண்டா<sup>3</sup>னமுத்தமங்;  
கோதோ<sup>4</sup> ஸத்த<sup>2</sup>மலங் லோகே, சோரா லோகஸ்மிமப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>.

“சோரங் ஹரந்தங் வாரெந்தி, ஹரந்தோ ஸமணோ பியோ;  
ஸமணங் புனப்புனாயந்தங், அபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>ந்தி பண்டி<sup>3</sup>தா”தி.

## 8. காமஸுத்தங்

78. “கிமத்த<sup>2</sup>காமோ ந த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>, கிங் மச்சோ ந பரிச்சஜே;  
கிங்ஸு முஞ்செய்ய கல்யாணங், பாபிகங் ந ச மோசயே”தி.

“அத்தானங் ந த<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> போஸோ, அத்தானங் ந பரிச்சஜே;  
வாசங் முஞ்செய்ய கல்யாணங், பாபிகஞ்ச ந மோசயே”தி.

## 9. பாதெய்யஸுத்தங்

79. “கிங்ஸு ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தி பாதெ<sup>2</sup>ய்யங், கிங்ஸு போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>னமாயோ;  
கிங்ஸு நரங் பரிகஸ்ஸதி, கிங்ஸு லோகஸ்மி து<sup>3</sup>ஜ்ஜஹங்;  
கிஸ்மிங் ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> புது<sup>2</sup> ஸத்தா, பாஸேன ஸகுணீ யதா<sup>2</sup>”தி.

“ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>தி பாதெ<sup>2</sup>ய்யங், ஸிரீ போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>னமாயோ;  
இச்சா<sup>2</sup> நரங் பரிகஸ்ஸதி, இச்சா<sup>2</sup> லோகஸ்மி து<sup>3</sup>ஜ்ஜஹா;  
இச்சா<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> புது<sup>2</sup> ஸத்தா, பாஸேன ஸகுணீ யதா<sup>2</sup>”தி.

## 10. பஜ்ஜோதஸுத்தங்

80. “கிங்ஸு லோகஸ்மி பஜ்ஜோதோ, கிங்ஸு லோகஸ்மி ஜாக<sup>3</sup>ரோ;  
கிங்ஸு கம்மே ஸஜீவானங், கிமஸ்ஸ இரியாபதோ<sup>2</sup>.

“கிங்ஸு அலஸங் அனலஸஞ்ச [கிங் ஆலஸ்யானாலஸ்யஞ்ச (க)],  
மாதா புத்தங்வ போஸதி;  
கிங் பூ<sup>4</sup>தா உபஜீவந்தி, யே பாணா பத<sup>2</sup>விஸ்ஸிதா”தி.

“பஞ்ஞா லோகஸ்மி பஜ்ஜோதோ, ஸதி லோகஸ்மி ஜாக<sup>3</sup>ரோ;  
கா<sup>3</sup>வோ கம்மே ஸஜீவானங், ஸீதஸ்ஸ இரியாபதோ<sup>2</sup>.

“வுட்டி<sup>2</sup> அலஸங் அனலஸஞ்ச, மாதா புத்தங்வ போஸதி;  
வுட்டி<sup>2</sup>ங் பூ<sup>4</sup>தா உபஜீவந்தி, யே பாணா பத<sup>2</sup>விஸ்ஸிதா”தி.

## 11. அரணஸுத்தங்

81. “கேஸு<sup>4</sup>த<sup>4</sup> அரணா லோகே, கேஸங் வுஸிதங் ந நஸ்ஸதி;  
கேத<sup>4</sup> இச்ச<sup>2</sup>ங் பரிஜானந்தி, கேஸங் போ<sup>4</sup>ஜிஸ்ஸியங் ஸதா<sup>3</sup>.

“கிங்ஸு மாதா பிதா பா<sup>4</sup>தா, வந்த<sup>3</sup>ந்தி நங் பதிட்டி<sup>2</sup>தங்;  
கிங்ஸு இத<sup>4</sup> ஜாதிஹீனங், அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>ந்தி க<sup>2</sup>த்தியா”தி.

“ஸமணீத<sup>4</sup> அரணா லோகே, ஸமணானங் வுஸிதங் ந நஸ்ஸதி;  
ஸமணா இச்ச<sup>2</sup>ங் பரிஜானந்தி, ஸமணானங் போ<sup>4</sup>ஜிஸ்ஸியங் ஸதா<sup>3</sup>.

“ஸமணங் மாதா பிதா பா<sup>4</sup>தா, வந்த<sup>3</sup>ந்தி நங் பதிட்டி<sup>2</sup>தங்;  
ஸமணீத<sup>4</sup> ஜாதிஹீனங், அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>ந்தி க<sup>2</sup>த்தியா”தி.

செ<sup>2</sup>த்வாவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> அட்ட<sup>2</sup>மோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

செ<sup>2</sup>த்வா ரத<sup>2</sup>ஞ்ச சித்தஞ்ச, வுட்டி<sup>2</sup> பீ<sup>4</sup>தா நஜீரதி;

இஸ்ஸரங் காமங் பாதெ<sup>2</sup>ய்யங், பஜ்ஜோதோ அரணேன சாதி.

தே<sup>3</sup>வதாஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.



## 2. தே³வபுத்தஸங்யுத்தங்

### 1. பட²மவக்³கோ³

#### 1. பட²மகஸ்ஸபஸுத்தங்

82. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத²பிண்டிக³ஸஸ் ஆராமே. அத² கோ² கஸ்ஸபோ தே³வபுத்தோ அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி⁴க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் அட்டா²ஸி. ஏகமந்தங் டி²தோ கோ² கஸ்ஸபோ தே³வபுத்தோ ப்⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “பி⁴க்கு²ங் ப்⁴க³வா பகாஸேஸி, நோ ச பி⁴க்கு²னோ அனுஸாஸ”ந்தி. “தேன ஹி கஸ்ஸப, தஞ்ஞேவெத்த² படிபா⁴தூ”தி.

“ஸுபா⁴ஸிதஸ்ஸ ஸிக்கே²த², ஸமணுபாஸனஸ்ஸ ச;  
ஏகாஸனஸ்ஸ ச ரஹோ, சித்தவூபஸமஸ்ஸ சா”தி.

இத³மவோச கஸ்ஸபோ தே³வபுத்தோ; ஸமனுஞ்ஞோ ஸத்தா² அஹோஸி. அத² கோ² கஸ்ஸபோ தே³வபுத்தோ “ஸமனுஞ்ஞோ மே ஸத்தா²”தி ப்⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா பத³க்கி²ணங் கத்வா தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

#### 2. து³தியகஸ்ஸபஸுத்தங்

83. ஸாவத்தி²னிதா³னங். ஏகமந்தங் டி²தோ கோ² கஸ்ஸபோ தே³வபுத்தோ ப்⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“பி⁴க்கு² ஸியா ஜா²யீ விமுத்தசித்தோ,  
ஆகங்கே² சே ஹத³யஸ்ஸானுபத்திங்;  
லோகஸ்ஸ ஞத்வா உத³யப்³யஞ்ச,  
ஸுசேதஸோ அனிஸ்ஸிதோ ததா³னிஸங்ஸோ”தி.

#### 3. மாக⁴ஸுத்தங்

84. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . அத² கோ² மாகோ⁴ தே³வபுத்தோ அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா அபி⁴க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் அட்டா²ஸி . ஏகமந்தங் டி²தோ கோ² மாகோ⁴ தே³வபுத்தோ ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“கிங்ஸு செ²த்வா ஸுக²ங் ஸேதி, கிங்ஸு செ²த்வா ந ஸோசதி;

கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, வத<sup>4</sup>ங் ரோசேஸி கோ<sup>3</sup>தமா<sup>4</sup>தி.

“கோத<sup>4</sup>ங் செ<sup>2</sup>த்வா ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, கோத<sup>4</sup>ங் செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதி;  
கோத<sup>4</sup>ஸ்ஸ விஸமுலஸ்ஸ, மது<sup>4</sup>ரக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஸ்ஸ வத்ரபு<sup>4</sup>;  
வத<sup>4</sup>ங் அரியா பஸங்ஸந்தி, தஞ்ஹி செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதீ<sup>2</sup>தி.

#### 4. மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸுத்தங்

85. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கதி லோகஸ்மிங் பஜ்ஜோதா, யேஹி லோகோ பகாஸதி;  
ப<sup>4</sup>வந்தங் புட்டு<sup>2</sup>மாக<sup>3</sup>ம்ம, கத<sup>2</sup>ங் ஜானேமு தங் மய<sup>2</sup>ந்தி.

“சத்தாரோ லோகே பஜ்ஜோதா, பஞ்சமெத்த<sup>2</sup> ந விஜ்ஜதி;  
தி<sup>3</sup>வா தபதி ஆதி<sup>3</sup>ச்சோ, ரத்திமாபா<sup>4</sup>தி சந்தி<sup>3</sup>மா.

“அத<sup>2</sup> அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> தி<sup>3</sup>வாரத்திங், தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> பகாஸதி;  
ஸம்பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> தபதங் ஸெட்டோ<sup>2</sup>, ஏஸா ஆபா<sup>4</sup> அனுத்தரா<sup>2</sup>தி.

#### 5. தா<sup>3</sup>மலிஸுத்தங்

86. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>மலி தே<sup>3</sup>வபுத்தோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய  
ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன  
ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>மலி தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“கரணீயமேதங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேன, பதா<sup>4</sup>னங் அகிலாஸுனா;  
காமானங் விப்பஹானேன, ந தேனாஸீஸதே ப<sup>4</sup>வ<sup>2</sup>ந்தி.

“நத்தி<sup>2</sup> கிச்சங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ (தா<sup>3</sup>மலீதி ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா),  
கதகிச்சோ ஹி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ.

“யாவ ந கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் லப<sup>4</sup>தி நதீ<sup>3</sup>ஸு,  
ஆயுஹதி ஸப்<sup>3</sup>பக்<sup>3</sup>த்தேபி<sup>4</sup> ஜந்து;  
கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஞ்ச லத்தா<sup>4</sup>ன த<sup>2</sup>லே டி<sup>2</sup>தோ யோ,  
நாயுஹதீ பாரக்<sup>3</sup>தோ ஹி ஸோவ [ஸோதி (ஸீ. பீ. க.), ஹோதி (ஸ்யா.  
கங்.), ஸோ (?)].

“ஏஸுபமா தா<sup>3</sup>மலி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ,  
கீணாஸவஸ்ஸ நிபகஸ்ஸ ஜா<sup>2</sup>யினோ;

பப்புய்ய ஜாதிமரணஸ்ஸ அந்தங்,  
நாயுஹதீ பாரக<sup>3</sup>தோ ஹி ஸோ<sup>3</sup>தி [ஹோதீதி (ஸ்யா. கங்.)].

## 6. காமத<sup>3</sup>ஸுத்தங்

87. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> காமதோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “து<sup>3</sup>க்கரங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஸுது<sup>3</sup>க்கரங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா”தி.

“து<sup>3</sup>க்கரங் வாபி கரொந்தி (காமதா<sup>3</sup>தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா),  
ஸேகா<sup>2</sup> ஸீலஸமாஹிதா;  
டி<sup>2</sup>தத்தா அனகா<sup>3</sup>ரியுபேதஸ்ஸ,  
துட்டி<sup>2</sup> ஹோதி ஸுகா<sup>2</sup>வஹா”தி.

“து<sup>3</sup>ல்லபா<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் துட்டி<sup>2</sup>”தி.

“து<sup>3</sup>ல்லப<sup>4</sup>ங் வாபி லப<sup>4</sup>ந்த்ந்தி (காமதா<sup>3</sup>தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா),  
சித்தவூபஸமே ரதா;  
யேஸங் தி<sup>3</sup>வா ச ரத்தோ ச,  
பா<sup>4</sup>வனாய ரதோ மனோ”தி.

“து<sup>3</sup>ஸ்ஸமாத<sup>3</sup>ஹங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் சித்த”ந்தி.

“து<sup>3</sup>ஸ்ஸமாத<sup>3</sup>ஹங் வாபி ஸமாத<sup>3</sup>ஹந்த்ந்தி (காமதா<sup>3</sup>தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா),  
இந்த்<sup>3</sup>ரியூபஸமே ரதா;  
தே செ<sup>2</sup>த்வா மச்சனோ ஜாலங்,  
அரியா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி காமதா<sup>3</sup>”தி.

“து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>மோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா விஸமோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>”தி.

“து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>மே விஸமே வாபி, அரியா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி காமத<sup>3</sup>;  
அனரியா விஸமே மக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>, பபதந்தி அவங்ஸிரா;  
அரியானங் ஸமோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, அரியா ஹி விஸமே ஸமா”தி.

## 7. பஞ்சாலசண்ட<sup>3</sup>ஸுத்தங்

88. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> பஞ்சாலசண்டோ<sup>3</sup>  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸம்பா<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> வத ஓகாஸங், அவிந்தி<sup>3</sup> பூ<sup>4</sup>ரிமேத<sup>4</sup>ஸோ;  
யோ ஜா<sup>2</sup>னமபுஜ்ஜி<sup>2</sup> [ஜா<sup>2</sup>னமபுதா<sup>4</sup> (க. ஸீ.), ஜா<sup>2</sup>னமபுத்தி<sup>4</sup> (ஸ்யா.  
கங். பீ. க.)] புத்தோ<sup>4</sup>, படினினிஸபோ<sup>4</sup> முனீ”தி.

“ஸம்பா<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> வாபி விந்த<sup>3</sup>ந்தந்தி (பஞ்சாலசண்டா<sup>3</sup>தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா),  
த<sup>4</sup>ம்மங் நிப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபத்தியா;  
யே ஸதிங் பச்சலத்த<sup>2</sup>ங்ஸு,  
ஸம்மா தே ஸுஸமாஹிதா”தி.

## 8. தாயனஸுத்தங்

89. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தாயனோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
புராணதித்த<sup>2</sup>கரோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup>  
தாயனோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup> ஸோதங் பரக்கம்ம, காமே பனுத<sup>3</sup> ப்ராஹ்மண;  
நப்பஹாய முனீ காமே, நேகத்தமுபபஜ்ஜதி.

“கயிரா சே கயிராதே<sup>2</sup>னங், த<sup>3</sup>ள்ஹமேனங் பரக்கமே;  
ஸிதி<sup>2</sup>லோ ஹி பரிப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜோ, பி<sup>4</sup>ய்யோ ஆகிரதே ரஜங்.

“அகதங் து<sup>3</sup>க்கடங் [து<sup>3</sup>க்கதங் \(ஸீ. பீ.\)](#) ஸெய்யோ, பச்சா<sup>2</sup> தபதி து<sup>3</sup>க்கடங்;  
கதஞ்ச ஸுகதங் ஸெய்யோ, யங் கத்வா நானுதப்பதி.

“குஸோ யதா<sup>2</sup> து<sup>3</sup>க்க<sup>3</sup>ஹிதோ, ஹத்த<sup>2</sup>மேவானுகந்ததி;  
ஸாமஞ்ஞங் து<sup>3</sup>ப்பராமட்ட<sup>2</sup>ங், நிரயாயுபகட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி.

“யங் கிஞ்சி ஸிதி<sup>2</sup>லங் கம்மங், ஸங்கிலிட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச யங் வதங்;  
ஸங்கஸஸரங் ப்ரஹ்மசரியங், ந தங் ஹோதி மஹப்ப<sup>2</sup>ல”ந்தி.

இத<sup>3</sup>மவோச தாயனோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ; இத<sup>3</sup>ங் வத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தஸ்ஸா ரத்தியா அச்சயேன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி -  
“இமங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ரத்திங் தாயனோ நாம தே<sup>3</sup>வபுத்தோ புராணதித்த<sup>2</sup>கரோ  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங்  
ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேனாஹங் தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா மங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
தாயனோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ மம ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup> ஸோதங் பரக்கம்ம, காமே பனுத<sup>3</sup> ப்ராஹ்மண;  
நப்பஹாய முனீ காமே, நேகத்தமுபபஜ்ஜதி.

“கயிரா சே கயிராதே<sup>2</sup>னங், த<sup>3</sup>ள்ஹமேனங் பரக்கமே;  
ஸிதி<sup>2</sup>லோ ஹி பரிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஜோ, பி<sup>4</sup>ய்யோ ஆகிரதே ரஜங்.

“அகதங் து<sup>3</sup>க்கடங் ஸெய்யோ, பச்சா<sup>2</sup> தபதி து<sup>3</sup>க்கடங்;  
கதஞ்ச ஸுகதங் ஸெய்யோ, யங் கத்வா நானுதப்பதி.

“குஸோ யதா<sup>2</sup> து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ஹிதோ, ஹத்த<sup>2</sup>மேவானுகந்ததி;  
ஸாமஞ்ஞங் து<sup>3</sup>ப்பராமட்ட<sup>2</sup>ங், நிரயாயுபகட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>தி.

“யங் கிஞ்சி ஸிதி<sup>2</sup>லங் கம்மங், ஸங்கிலிட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச யங் வதங்;  
ஸங்கஸஸரங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங், ந தங் ஹோதி மஹப்ப<sup>2</sup>ல”ந்தி.

“இத<sup>3</sup>மவோச, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தாயனோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ, இத<sup>3</sup>ங் வத்வா மங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யி. உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாத<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தாயனகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>; பரியாபுணாத<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தாயனகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>; தா<sup>4</sup>ரேத<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தாயனகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>. அத்த<sup>2</sup>ஸங்ஹிதா, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தாயனகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>  
ஆதி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியிகா”தி.

## 9. சந்தி<sup>3</sup>மஸுத்தங்

90. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன சந்தி<sup>3</sup>மா தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ராஹுனா அஸுரிந்தே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ஹிதோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> சந்தி<sup>3</sup>மா தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அனுஸ்ஸரமானோ தாயங் வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“நமோ தே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup> வீரத்து<sup>2</sup>, விப்பமுத்தோஸி ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>;  
ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>படிபன்னொஸ்மி, தஸ்ஸ மே ஸரணங் ப<sup>4</sup>வா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா சந்தி<sup>3</sup>மங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ராஹுங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் அரஹந்தங், சந்தி<sup>3</sup>மா ஸரணங் க<sup>3</sup>தோ;  
ராஹு சந்த<sup>3</sup>ங் பமுஞ்சஸ்ஸு, பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup> லோகானுகம்பகா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஹு அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> சந்தி<sup>3</sup>மங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் முஞ்சித்வா  
தரமானருபோ யேன வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ஸங்விக்கோ<sup>3</sup> லோமஹட்ட<sup>2</sup>ஜாதோ ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தங் கோ<sup>2</sup> ராஹுங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங் வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup>  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கிங் நு ஸந்தரமானோவ, ராஹு சந்த<sup>3</sup>ங் பமுஞ்சஸி;  
ஸங்விக்க<sup>3</sup>ருபோ ஆக<sup>3</sup>ம்ம, கிங் நு பீ<sup>4</sup>தோவ திட்ட<sup>2</sup>ஸீ”தி.

“ஸத்ததா<sup>4</sup> மே ப<sup>2</sup>லே முத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, ஜீவந்தோ ந ஸுக<sup>2</sup>ங் லபே<sup>4</sup>;  
புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காதா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>தொம்ஹி, நோ சே முஞ்செய்ய சந்தி<sup>3</sup>ம”ந்தி.

## 10. ஸூரியஸுத்தங்

91. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸூரியோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ராஹுனா அஸூரிந்தே<sup>3</sup>ன க<sup>3</sup>ஹிதோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸூரியோ  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அனுஸ்ஸரமானோ தாயங் வேலாயங் இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“நமோ தே புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup> வீரத்து<sup>2</sup>, விப்பமுத்தோஸி ஸப்<sup>3</sup>பதி<sup>4</sup>;  
ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>படிபன்னொஸ்மி, தஸ்ஸ மே ஸரணங் ப<sup>4</sup>வா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸூரியங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ராஹுங்  
அஸூரிந்த<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் அரஹந்தங், ஸூரியோ ஸரணங் க<sup>3</sup>தோ;  
ராஹு ஸூரியங் [ஸூரியங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] பமுஞ்சஸ்ஸ,  
புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> லோகானுகம்பகா.

“யோ அந்த<sup>4</sup>காரே தமஸி பப<sup>4</sup>ங்கரோ,  
வேரோசனோ மண்ட<sup>3</sup>லீ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தேஜோ;  
மா ராஹு கி<sup>3</sup>லீ சரமந்தலிக்கே<sup>2</sup>,  
பஜங் மமங் ராஹு பமுஞ்ச ஸூரிய”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஹு அஸூரிந்தோ<sup>3</sup> ஸூரியங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் முஞ்சித்வா  
தரமானருபோ யேன வேபசித்தி அஸூரிந்தோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ஸங்விக்கோ<sup>3</sup> லோமஹட்ட<sup>2</sup>ஜாதோ ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தங் கோ<sup>2</sup> ராஹுங் அஸூரிந்த<sup>3</sup>ங் வேபசித்தி அஸூரிந்தோ<sup>3</sup>  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கிங் நு ஸந்தரமானோவ, ராஹு ஸூரியங் பமுஞ்சஸி;  
ஸங்விக்க<sup>3</sup>ருபோ ஆக<sup>3</sup>ம்ம, கிங் நு பீ<sup>4</sup>தோவ திட்ட<sup>2</sup>ஸீ”தி.

“ஸத்ததா<sup>4</sup> மே ப<sup>2</sup>லே முத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>, ஜீவந்தோ ந ஸுக<sup>2</sup>ங் லபே<sup>4</sup>;  
புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>காதா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>தொம்ஹி, நோ சே முஞ்செய்ய ஸூரிய”ந்தி.

பட<sup>2</sup>மோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

த்<sup>3</sup>வே கஸ்ஸபா ச மாகோ<sup>4</sup> ச, மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தா<sup>3</sup>மலி காமதோ<sup>3</sup>;

பஞ்சாலசண்டோ<sup>3</sup> தாயனோ, சந்தி<sup>3</sup>மஸூரியேன தே த<sup>3</sup>ஸாதி.

## 2. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. சந்தி<sup>3</sup>மஸஸுத்தங்

92. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> சந்தி<sup>3</sup>மஸோ [சந்தி<sup>3</sup>மஸோ (க.)]  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங்  
ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup>  
சந்தி<sup>3</sup>மஸோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“தே ஹி ஸொத்தி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி, கச்சே<sup>2</sup> வாமகஸே மகா<sup>3</sup>;  
ஜா<sup>2</sup>னானி உபஸம்பஜ்ஜ, ஏகோதி<sup>3</sup> நிபகா ஸதா”தி.

“தே ஹி பாரங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி, செ<sup>2</sup>த்வா ஜாலங்வ அம்பு<sup>3</sup>ஜோ;  
ஜா<sup>2</sup>னானி உபஸம்பஜ்ஜ, அப்பமத்தா ரணஞ்ஜஹா”தி.

### 2. வெண்டு<sup>3</sup>ஸுத்தங்

93. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> வெண்டு<sup>3</sup> [வெண்ஹு (ஸீ.)] தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸுகி<sup>2</sup>தாவ தே [ஸுகி<sup>2</sup>தா வத தே (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] மனுஜா, ஸுக<sup>3</sup>தங்  
பயிருபாஸிய;

யுஞ்ஜங் [யுஜ்ஜ (ஸீ.), யுஞ்ஜ (ஸ்யா. கங். பீ.)] கோ<sup>3</sup>தமஸாஸனே,  
அப்பமத்தா நு ஸிக்க<sup>2</sup>ரே”தி.

“யே மே பவுத்தே ஸிட்டி<sup>2</sup>பதே<sup>3</sup> [ஸத்தி<sup>2</sup>பதே<sup>3</sup> (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)]  
(வெண்டு<sup>3</sup>தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா),  
அனுஸிக்க<sup>2</sup>ந்தி ஜா<sup>2</sup>யினோ;  
காலே தே அப்பமஜ்ஜந்தா,  
ந மச்சுவஸகா<sup>3</sup> ஸியு”ந்தி.

### 3. தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>லட்டி<sup>2</sup>ஸுத்தங்

94. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>லட்டி<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் வேளுவனங்  
ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்

அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>லட்டி<sup>2</sup>  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸியா ஜா<sup>2</sup>யீ விமுத்தசித்தோ,  
ஆகங்கே<sup>2</sup> சே ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸாநுபத்திங்;  
லோகஸ்ஸ ஞத்வா உத<sup>3</sup>யப்ப<sup>3</sup>யஞ்ச,  
ஸுசேதஸோ அனிஸ்ஸிதோ ததா<sup>3</sup>னிஸங்ஸோ”தி.

#### 4. நந்த<sup>3</sup>னஸுத்தங்

95. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> நந்த<sup>3</sup>னோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“புச்சா<sup>2</sup>மி தங் கோ<sup>3</sup>தம பூ<sup>4</sup>ரிபஞ்ஞ,  
அனாவடங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஞாணத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங்;  
கத<sup>2</sup>ங்வித<sup>4</sup>ங் ஸீலவந்தங் வத<sup>3</sup>ந்தி,  
கத<sup>2</sup>ங்வித<sup>4</sup>ங் பஞ்ஞவந்தங் வத<sup>3</sup>ந்தி;  
கத<sup>2</sup>ங்விதோ<sup>4</sup> து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மதிச்ச இரியதி,  
கத<sup>2</sup>ங்வித<sup>4</sup>ங் தே<sup>3</sup>வதா பூஜயந்தீ”தி.

“யோ ஸீலவா பஞ்ஞவா பா<sup>4</sup>விதத்தோ,  
ஸமாஹிதோ ஜா<sup>2</sup>னரதோ ஸதீமா;  
ஸப்ப<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஸோகா விக<sup>3</sup>தா பஹீனா,  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவோ அந்திமதே<sup>3</sup>ஹதா<sup>4</sup>ரீ.

“ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ங் ஸீலவந்தங் வத<sup>3</sup>ந்தி,  
ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ங் பஞ்ஞவந்தங் வத<sup>3</sup>ந்தி;  
ததா<sup>2</sup>விதோ<sup>4</sup> து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மதிச்ச இரியதி,  
ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ங் தே<sup>3</sup>வதா பூஜயந்தீ”தி.

#### 5. சந்த<sup>3</sup>னஸுத்தங்

96. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> சந்த<sup>3</sup>னோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கத<sup>2</sup>ங்ஸு [கோஸுத<sup>4</sup> (ஸீ.)] தரதி ஓக<sup>4</sup>ங், ரத்திந்தி<sup>3</sup>வமதந்தி<sup>3</sup>தோ;  
அப்பதிட்டே<sup>2</sup> அனாலம்பே<sup>3</sup>, கோ க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரே ந ஸீத<sup>3</sup>தீ”தி.

“ஸப்ப<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> ஸீலஸம்பன்னோ, பஞ்ஞவா ஸுஸமாஹிதோ;  
ஆரத்த<sup>4</sup>வீரியோ பஹிதத்தோ, ஓக<sup>4</sup>ங் தரதி து<sup>3</sup>த்தரங்.



“விரதோ காமஸஞ்ஞாய, ரூபஸங்யோஜனாதிகோ<sup>3</sup>;  
நந்தீ<sup>3</sup>ராக<sup>3</sup>பரிக்கீ<sup>2</sup>ணோ, ஸோ க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரே ந ஸீத<sup>3</sup>தீ”தி.

## 6. வாஸுத<sup>3</sup>த்தஸுத்தங்

97. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> வாஸுத<sup>3</sup>த்தோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸத்தியா விய ஓமட்டோ<sup>2</sup>, ட<sup>3</sup>ய்ஹமானோவ [ட<sup>3</sup>ய்ஹமானேவ  
(ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup>)] மத்த<sup>2</sup>கே;

காமராக<sup>3</sup>ப்பஹானாய, ஸதோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பரிப்<sup>3</sup>புஜே”தி.

“ஸத்தியா விய ஓமட்டோ<sup>2</sup>, ட<sup>3</sup>ய்ஹமானோவ மத்த<sup>2</sup>கே;

ஸக்காயதி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ப்பஹானாய, ஸதோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பரிப்<sup>3</sup>புஜே”தி.

## 7. ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸுத்தங்

98. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மா தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“நிச்சங் உத்ரஸ்தமித<sup>3</sup>ங் சித்தங், நிச்சங் உப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>மித<sup>3</sup>ங் [உப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங்  
(மஹாஸதிபட்டா<sup>2</sup>னஸுத்தவண்ணனாயங்)] மனோ;

அனுப்பன்னேஸு கிச்சே<sup>2</sup>ஸு [கிச்சே<sup>2</sup>ஸு (புஹுஸு)], அதோ<sup>2</sup>

உப்பதிதேஸு ச;

ஸசே அத்தி<sup>2</sup> அனுத்ரஸ்தங், தங் மே அக்கா<sup>2</sup>ஹி புச்சி<sup>2</sup>தோ”தி.

“நாஞ்ஞத்ர பொ<sup>3</sup>ஜ்ஜா<sup>2</sup> தபஸா [பொ<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>தபஸா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ)],  
நாஞ்ஞத்ரிந்த<sup>3</sup>ரியஸங்வரா;

நாஞ்ஞத்ர ஸப்<sup>3</sup>புனிஸ்ஸக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>, ஸொத்தி<sup>2</sup>ங் பஸ்ஸாமி பாணின”ந்தி.

“இத<sup>3</sup>மவோச...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீ”தி.

## 8. ககுத<sup>4</sup>ஸுத்தங்

99. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாகேதே விஹரதி  
அஞ்ஜனவனே மிக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ககுதோ<sup>4</sup> தே<sup>3</sup>வபுத்தோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய  
ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் அஞ்ஜனவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா  
யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ககுதோ<sup>4</sup>  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “நந்த<sup>3</sup>ஸி, ஸமணா”தி? “கிங் லத்தா<sup>4</sup>,  
ஆவுஸோ”தி? “தேன ஹி, ஸமண, ஸோசஸீ”தி? “கிங் ஜீயித்த<sup>2</sup>, ஆவுஸோ”தி?

“தேன ஹி, ஸமண, நேவ நந்த<sup>3</sup>ஸி ந ச [நேவ (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] ஸோசஸீ”தி?  
“ஏவமாவுஸோ”தி.

“கச்சி த்வங் அனகோ<sup>4</sup> [அனிகோ<sup>4</sup> (ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>3</sup>)] பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, கச்சி நந்தீ<sup>3</sup>  
நந்தி<sup>3</sup> (ஸீ. ஸ்யா. கங்.) ந விஜ்ஜதி;  
கச்சி தங் ஏகமாஸீனங், அரதீ நாபி<sup>4</sup>கீரதீ”தி.

“அனகோ<sup>4</sup> வே அஹங் யக்க<sup>2</sup>, அதோ<sup>2</sup> நந்தீ<sup>3</sup> ந விஜ்ஜதி;  
அதோ<sup>2</sup> மங் ஏகமாஸீனங், அரதீ நாபி<sup>4</sup>கீரதீ”தி.

“கத<sup>2</sup>ங் த்வங் அனகோ<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, கத<sup>2</sup>ங் நந்தீ<sup>3</sup> ந விஜ்ஜதி;  
கத<sup>2</sup>ங் தங் ஏகமாஸீனங், அரதீ நாபி<sup>4</sup>கீரதீ”தி.

“அக<sup>4</sup>ஜாதஸ்ஸ வே நந்தீ<sup>3</sup>, நந்தீ<sup>3</sup>ஜாதஸ்ஸ வே அக<sup>4</sup>ங்;  
அனந்தீ<sup>3</sup> அனகோ<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஏவங் ஜானாஹி ஆவுஸோ”தி.

“சிரஸ்ஸங் வத பஸ்ஸாமி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் பரினிப்<sup>3</sup>புதங்;  
அனந்தி<sup>3</sup>ங் அனக<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங், திண்ணங் லோகே விஸத்திக”ந்தந்த்தி.

## 9. உத்தரஸுத்தங்

100. ராஜக<sup>3</sup>ஹனிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> உத்தரோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>தங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“உபனீயதி ஜீவிதமப்பமாயு,  
ஜருபனீதஸ்ஸ ந ஸந்தி தாணா;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
புஞ்ஞானி கயிராத<sup>2</sup> ஸுகா<sup>2</sup>வஹானீ”தி.

“உபனீயதி ஜீவிதமப்பமாயு,  
ஜருபனீதஸ்ஸ ந ஸந்தி தாணா;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
லோகாமிஸங் பஜஹே ஸந்திபெக்கோ<sup>2</sup>”தி.

## 10. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸுத்தங்

101. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி தங் ஜேதவனங், இஸிஸங்க<sup>4</sup>னிஸேவிதங்;  
ஆவுத்த<sup>2</sup>ங் த<sup>4</sup>ம்மராஜேன, பீதிஸஞ்ஜனநங் மம.

“கம்மங் விஜ்ஜா ச த<sup>4</sup>ம்மோ ச, ஸீலங் ஜீவிதமுத்தமங்;  
ஏதேன மச்சா ஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, ந கொ<sup>3</sup>த்தேன த<sup>4</sup>னேன வா.

“தஸ்மா ஹி பண்டி<sup>3</sup>தோ போஸோ, ஸம்பஸ்ஸங் அத்த<sup>2</sup>மத்தனோ;  
யோனிஸோ விசினே த<sup>4</sup>ம்மங், ஏவங் தத்த<sup>2</sup> விஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி.

“ஸாரிபுத்தோவ பஞ்ஞாய, ஸீலேன உபஸமேன ச;  
யோபி பாரங்க<sup>3</sup>தோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஏதாவபரமோ ஸியா”தி.

இத<sup>3</sup>மவோச அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ. இத<sup>3</sup>ங் வத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தஸ்ஸா ரத்தியா அச்சயேன பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி -  
“இமங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ரத்திங் அஞ்ஞதரோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேனாஹங்  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா மங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ மம ஸந்திகே இமா  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி தங் ஜேதவனங், இஸிஸங்க<sup>4</sup>னிஸேவிதங்;  
ஆவுத்த<sup>2</sup>ங் த<sup>4</sup>ம்மராஜேன, பீதிஸஞ்ஜனநங் மம.

“கம்மங் விஜ்ஜா ச த<sup>4</sup>ம்மோ ச, ஸீலங் ஜீவிதமுத்தமங்;  
ஏதேன மச்சா ஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தி, ந கொ<sup>3</sup>த்தேன த<sup>4</sup>னேன வா.

“தஸ்மா ஹி பண்டி<sup>3</sup>தோ போஸோ, ஸம்பஸ்ஸங் அத்த<sup>2</sup>மத்தனோ;  
யோனிஸோ விசினே த<sup>4</sup>ம்மங், ஏவங் தத்த<sup>2</sup> விஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி.

“ஸாரிபுத்தோவ பஞ்ஞாய, ஸீலேன உபஸமேன ச;  
யோபி பாரங்க<sup>3</sup>தோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஏதாவபரமோ ஸியா”தி.

“இத<sup>3</sup>மவோச, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ. இத<sup>3</sup>ங் வத்வா மங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

ஏவங் வுத்தே, ஆயஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ஸோ ஹி  
நூன, ப<sup>4</sup>ந்தே, அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி.  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ க<sup>3</sup>ஹபதி ஆயஸ்மந்தே ஸாரிபுத்தே அபி<sup>4</sup>ப்பஸன்னோ  
அஹோஸீ”தி. “ஸாது<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup>, ஆனந்த<sup>3</sup>, யாவதகங் கோ<sup>2</sup>, ஆனந்த<sup>3</sup>, தக்காய  
பத்தப்<sup>3</sup>பங் அனுப்பத்தங் தங் தயா. அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ ஹி ஸோ, ஆனந்த<sup>3</sup>,  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ”தி.

அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> து<sup>3</sup>தியோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

சந்தி<sup>3</sup>மஸோ [சந்தி<sup>3</sup>மாஸோ (பீ. க.)] ச வெண்டு<sup>3</sup> [வெண்ணு (ஸீ. க.)] ச,  
தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>லட்டி<sup>2</sup> ச நந்த<sup>3</sup>னோ;  
சந்த<sup>3</sup>னோ வாஸுத<sup>3</sup>த்தோ ச, ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ககுதே<sup>4</sup>ன ச;  
உத்தரோ நவமோ வுத்தோ, த<sup>3</sup>ஸமோ அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோதி.

### 3. நானாதித்தி<sup>2</sup>யவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

#### 1. ஸிவஸுத்தங்

102. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸிவோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங்  
ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸிவோ  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸெய்யோ ஹோதி ந பாபியோ.

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, பஞ்ஞா லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தி நாஞ்ஞதோ.

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸோகமஜ்ஜே<sup>2</sup> ந ஸோசதி.

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஞாதிமஜ்ஜே<sup>2</sup> விரோசதி.

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸத்தா க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>திங்.

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸத்தா திட்ட<sup>2</sup>ந்தி ஸாதத<sup>2</sup>ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸிவங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ ஸமாஸேத<sup>2</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>பேத<sup>2</sup> ஸந்த<sup>2</sup>வங்;  
ஸதங் ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, ஸப்<sup>3</sup>புது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> பமுச்சதீ<sup>2</sup>தி.

#### 2. கேமஸுத்தங்

103. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> கே<sup>2</sup>மோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“சரந்தி பா<sup>3</sup>லா து<sup>3</sup>ம்மேதா<sup>4</sup>, அமித்தேனேவ அத்தனா;  
கரொந்தா பாபகங் கம்மங், யங் ஹோதி கடுகப்ப<sup>2</sup>லங்.

“ந தங் கம்மங் கதங் ஸாது<sup>4</sup>, யங் கத்வா அனுதப்பதி;  
யஸ்ஸ அஸ்ஸமு<sup>2</sup>கோ<sup>2</sup> ரோத<sup>3</sup>ங், விபாகங் படிஸேவதி.

“தஞ்ச கம்மங் கதங் ஸாது<sup>4</sup>, யங் கத்வா நானுதப்பதி;  
யஸ்ஸ பதீ<sup>2</sup>தோ ஸுமனோ, விபாகங் படிஸேவதி.

“படிகச்சேவ [படிக<sup>3</sup>ச்சேவ (ஸீ.)] தங் கயிரா, யங் ஜஞ்ஞா ஹிதமத்தனோ;  
ந ஸாகடிகசிந்தாய, மந்தா தீ<sup>4</sup>ரோ பரக்கமே.

“யதா<sup>2</sup> ஸாகடிகோ மட்ட<sup>2</sup>ங் [பந்த<sup>2</sup>ங் (ஸீ.), பஸத்த<sup>2</sup>ங் (ஸ்யா. கங்.)],  
ஸமங் ஹித்வா மஹாபத<sup>2</sup>ங்;  
விஸமங் மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மாருய்ஹ, அக்க<sup>2</sup>ச்சி<sup>2</sup>ன்னோவ ஜா<sup>2</sup>யதி.

“ஏவங் த<sup>4</sup>ம்மா அபக்கம்ம, அத<sup>4</sup>ம்மமனுவத்திய;  
மந்தோ<sup>3</sup> மச்சுமுக<sup>2</sup>ங் பத்தோ, அக்க<sup>2</sup>ச்சி<sup>2</sup>ன்னோவ ஜா<sup>2</sup>யதீ<sup>2</sup>தி.

### 3. ஸேரீஸுத்தங்

104. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸேரீ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அன்னமேவாபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>ந்தி , உப<sup>4</sup>யே தே<sup>3</sup>வமானுஸா;  
அத<sup>2</sup> கோ நாம ஸோ யக்கோ<sup>2</sup>, யங் அன்னங் நாபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>தீ<sup>2</sup>தி.

“யே நங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி ஸத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய, விப்பஸன்னேன சேதஸா;  
தமேவ அன்னங் ப<sup>4</sup>ஜதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி ச.

“தஸ்மா வினெய்ய மச்சே<sup>2</sup>ரங், த<sup>3</sup>ஜ்ஜா தா<sup>3</sup>னங் மலாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா<sup>2</sup> ஹொந்தி பாணி<sup>2</sup>ந்தி.

“அச்ச<sup>2</sup>ரியங் , ப<sup>4</sup>ந்தே, அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங், ப<sup>4</sup>ந்தே! யாவஸுபா<sup>4</sup>ஸிதமித<sup>3</sup>ங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா -

“யே நங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி ஸத்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய, விப்பஸன்னேன சேதஸா;  
தமேவ அன்னங் ப<sup>4</sup>ஜதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி ச.

“தஸ்மா வினெய்ய மச்சே²ரங், த³ஜ்ஜா தா³னங் மலாபி⁴பூ⁴;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா² ஹொந்தி பாணிந்”ந்தி.

“பூ⁴தபு³பா³ஹங், ப⁴ந்தே, ஸிரீ [ஸேரீ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] நாம ராஜா  
அஹோஸிங் தா³யகோ தா³னபதி தா³னஸ்ஸ வண்ணவாதீ³. தஸ்ஸ மய்ஹங்,  
ப⁴ந்தே, சதுஸு த³வாரேஸு தா³னங் தீ³யித்த² ஸமண-ப்³ராஹ்மண-  
கபணத்தி⁴க-வனிப்³பகயாசகானங். அத² கோ² மங், ப⁴ந்தே, இத்தா²கா³ரங்  
உபஸங்கமித்வா ஏதத³வோச [இத்தா²கா³ரா உபஸங்கமித்வா ஏதத³வோசங் (க.)] -  
‘தே³வஸ்ஸ கோ² [தே³வஸ்ஸேவ கோ² (க. ஸீ.)] தா³னங் தீ³யதி; அம்ஹாகங்  
தா³னங் ந தீ³யதி. ஸாது⁴ மயம்பி தே³வங் நிஸ்ஸாய தா³னானி த³தெ³ய்யாம,  
புஞ்ஞானி கரெய்யாமாதி. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப⁴ந்தே, ஏதத³ஹோஸி - ‘அஹங்  
கொ²ஸ்மி தா³யகோ தா³னபதி தா³னஸ்ஸ வண்ணவாதீ³. தா³னங் த³ஸ்ஸாமாதி  
வத³ந்தே கிந்தி வதெ³ய்யந்தி? ஸோ க²வாஹங், ப⁴ந்தே, பட²மங் த³வாரங்  
இத்தா²கா³ரஸ்ஸ அதா³ஸிங். தத்த² இத்தா²கா³ரஸ்ஸ தா³னங் தீ³யித்த²; மம  
தா³னங் படிக்கமி.

“அத² கோ² மங், ப⁴ந்தே, க²த்தியா அனுயந்தா உபஸங்கமித்வா  
ஏதத³வோசங் - ‘தே³வஸ்ஸ கோ² தா³னங் தீ³யதி; இத்தா²கா³ரஸ்ஸ தா³னங்  
தீ³யதி; அம்ஹாகங் தா³னங் ந தீ³யதி. ஸாது⁴ மயம்பி தே³வங் நிஸ்ஸாய  
தா³னானி த³தெ³ய்யாம, புஞ்ஞானி கரெய்யாமாதி . தஸ்ஸ மய்ஹங், ப⁴ந்தே,  
ஏதத³ஹோஸி - ‘அஹங் கொ²ஸ்மி தா³யகோ தா³னபதி தா³னஸ்ஸ  
வண்ணவாதீ³. தா³னங் த³ஸ்ஸாமாதி வத³ந்தே கிந்தி வதெ³ய்யந்தி ? ஸோ  
க²வாஹங், ப⁴ந்தே, து³தியங் த³வாரங் க²த்தியானங் அனுயந்தானங் அதா³ஸிங்.  
தத்த² க²த்தியானங் அனுயந்தானங் தா³னங் தீ³யித்த², மம தா³னங் படிக்கமி.

“அத² கோ² மங், ப⁴ந்தே, ப³லகாயோ உபஸங்கமித்வா ஏதத³வோச -  
‘தே³வஸ்ஸ கோ² தா³னங் தீ³யதி; இத்தா²கா³ரஸ்ஸ தா³னங் தீ³யதி;  
க²த்தியானங் அனுயந்தானங் தா³னங் தீ³யதி; அம்ஹாகங் தா³னங் ந தீ³யதி.  
ஸாது⁴ மயம்பி தே³வங் நிஸ்ஸாய தா³னானி த³தெ³ய்யாம, புஞ்ஞானி  
கரெய்யாமாதி. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப⁴ந்தே, ஏதத³ஹோஸி - ‘அஹங் கொ²ஸ்மி  
தா³யகோ தா³னபதி தா³னஸ்ஸ வண்ணவாதீ³. தா³னங் த³ஸ்ஸாமாதி வத³ந்தே  
கிந்தி வதெ³ய்யந்தி? ஸோ க²வாஹங் ப⁴ந்தே, ததியங் த³வாரங் ப³லகாயஸ்ஸ  
அதா³ஸிங். தத்த² ப³லகாயஸ்ஸ தா³னங் தீ³யித்த², மம தா³னங் படிக்கமி.

“அத² கோ² மங், ப⁴ந்தே, ப்³ராஹ்மணக³ஹபதிகா உபஸங்கமித்வா  
ஏதத³வோசங் - ‘தே³வஸ்ஸ கோ² தா³னங் தீ³யதி; இத்தா²கா³ரஸ்ஸ தா³னங்  
தீ³யதி; க²த்தியானங் அனுயந்தானங் தா³னங் தீ³யதி; ப³லகாயஸ்ஸ தா³னங்  
தீ³யதி; அம்ஹாகங் தா³னங் ந தீ³யதி. ஸாது⁴ மயம்பி தே³வங் நிஸ்ஸாய  
தா³னானி த³தெ³ய்யாம, புஞ்ஞானி கரெய்யாமாதி. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப⁴ந்தே,

ஏதத்<sup>3</sup>ஹோஸி - 'அஹங் கொ<sup>2</sup>ஸ்மி தா<sup>3</sup>யகோ தா<sup>3</sup>னபதி தா<sup>3</sup>னஸ்ஸ வண்ணவாதீ<sup>3</sup>. தா<sup>3</sup>னங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸாமாதி வத<sup>3</sup>ந்தே கிந்தி வதெ<sup>3</sup>ய்யந்தி? ஸோ க்<sup>2</sup>வாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, சதுத்த<sup>2</sup>ங் த்<sup>3</sup>வாரங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக்<sup>3</sup>ஹபதிகானங் அதா<sup>3</sup>ஸிங். தத்த<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக்<sup>3</sup>ஹபதிகானங் தா<sup>3</sup>னங் தீ<sup>3</sup>யித்த<sup>2</sup>, மம தா<sup>3</sup>னங் படிக்கமி.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மங், ப<sup>4</sup>ந்தே, புரிஸா உபஸங்கமித்வா ஏதத்<sup>3</sup>வோசங் - 'ந கோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி தே<sup>3</sup>வஸ்ஸ கோசி தா<sup>3</sup>னங் தீ<sup>3</sup>யதீ<sup>3</sup>தி. ஏவங் வுத்தாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, தே புரிஸே ஏதத்<sup>3</sup>வோசங் - 'தேன ஹி, ப<sup>4</sup>ணே, யோ பா<sup>3</sup>ஹிரேஸு ஜனபதே<sup>3</sup>ஸு ஆயோ ஸஞ்ஜாயதி ததோ உபட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>ங் அந்தேபுரே பவேஸேத<sup>2</sup>, உபட்<sup>3</sup>ட்<sup>4</sup>ங் தத்தே<sup>2</sup>வ தா<sup>3</sup>னங் தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> ஸமண-ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண-கபணத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>க-வனிப்<sup>3</sup>பக-யாசகானந்தி . ஸோ க்<sup>2</sup>வாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏவங் தீ<sup>3</sup>க்<sup>4</sup>ரத்தங் கதானங் புஞ்ஞானங் ஏவங் தீ<sup>3</sup>க்<sup>4</sup>ரத்தங் கதானங் குஸலானங் த<sup>4</sup>ம்மானங் பரியந்தங் நாதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி - எத்தகங் புஞ்ஞந்தி வா எத்தகோ புஞ்ஞவிபாகோதி வா எத்தகங் ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> டா<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>பந்தி வாதி. அச்ச<sup>2</sup>ரியங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங், ப<sup>4</sup>ந்தே! யாவஸுபா<sup>4</sup>ஸிதமித<sup>3</sup>ங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதா -

“யே நங் த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய, விப்பஸன்னேன சேதஸா;  
தமேவ அன்னங் ப<sup>4</sup>ஜதி, அஸ்மிங் லோகே பரம்ஹி ச.

“தஸ்மா வினெய்ய மச்சே<sup>2</sup>ரங், த<sup>3</sup>ஜ்ஜா தா<sup>3</sup>னங் மலாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா<sup>2</sup> ஹொந்தி பாணிந்<sup>3</sup>ந்தி.

#### 4. க<sup>4</sup>ஹகாரஸுத்தங்

105. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> க<sup>4</sup>ஹகாரோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அவிஹங் உபபன்னாஸே, விமுத்தா ஸத்த பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ;  
ராக<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>ஸபரிக்<sup>3</sup>ணா, திண்ணா லோகே விஸத்திக<sup>3</sup>ந்தி.

“கே ச தே அதருங் பங்கங், மச்சதெ<sup>4</sup>ய்யங் ஸுது<sup>3</sup>த்தரங்;  
கே ஹித்வா மானுஸங் தே<sup>3</sup>ஹங், தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யோகங் உபச்சகு<sup>3</sup>ந்தி.

“உபகோ பலக்<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> [பு<sup>2</sup>லக்<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> (க.)] ச, புக்குஸாதி ச தே தயோ;  
ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>யோ க<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>வோ ச, பா<sup>3</sup>ஹுரக்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup> ச ஸங்கி<sup>3</sup>யோ  
[பா<sup>3</sup>ஹுத<sup>3</sup>ந்தீ ச பிங்கி<sup>3</sup>யோ (ஸீ. ஸ்யா.)];  
தே ஹித்வா மானுஸங் தே<sup>3</sup>ஹங், தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யோகங் உபச்சகு<sup>3</sup>ந்தி.

“குஸலீ பா<sup>4</sup>ஸஸீ தேஸங், மாரபாஸப்பஹாயினங்;  
கஸ்ஸ தே த<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, அச்சி<sup>2</sup>து<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>வப்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ன<sup>3</sup>ந்தி.



“ந அஞ்ஞத்ர ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா, நாஞ்ஞத்ர தவ ஸாஸனா;  
யஸ்ஸ தே த்<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, அச்சி<sup>2</sup>து<sup>3</sup>ங் ப்<sup>4</sup>வப<sup>3</sup>ந்த்<sup>4</sup>னங்.

“யத்த<sup>2</sup> நாமஞ்ச ரூபஞ்ச, அஸேஸங் உபருஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
தங் தே த்<sup>4</sup>ம்மங் இத்<sup>4</sup>ஞ்ஞாய, அச்சி<sup>2</sup>து<sup>3</sup>ங் ப்<sup>4</sup>வப<sup>3</sup>ந்த்<sup>4</sup>ன”ந்தி.

“க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரங் பா<sup>4</sup>ஸஸீ வாசங், து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜானங் ஸுது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>புத்<sup>4</sup>ங்;  
கஸ்ஸ த்வங் த்<sup>4</sup>ம்மமஞ்ஞாய, வாசங் பா<sup>4</sup>ஸஸி ஈதி<sup>3</sup>ஸ”ந்தி.

“கும்ப்<sup>4</sup>காரோ புரே ஆஸிங், வேகளிங்கே<sup>3</sup> க்<sup>4</sup>டகரோ;  
மாதாபெத்திப்<sup>4</sup>ரோ ஆஸிங், கஸ்ஸபஸ்ஸ உபாஸகோ.

“விரதோ மேது<sup>2</sup>னா த்<sup>4</sup>ம்மா, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரீ நிராமிஸோ;  
அஹுவா தே ஸகா<sup>3</sup>மெய்யோ, அஹுவா தே புரே ஸகா<sup>2</sup>.

“ஸோஹமேதே பஜானாமி, விமுத்தே ஸத்த பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ;  
ராக<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>ஸபரிக்கீ<sup>2</sup>ணே, திண்ணே லோகே விஸத்திக”ந்தி.

“ஏவமேதங் ததா<sup>3</sup> ஆஸி, யதா<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ஸஸி ப்<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வ;  
கும்ப்<sup>4</sup>காரோ புரே ஆஸி, வேகளிங்கே<sup>3</sup> க்<sup>4</sup>டகரோ.

“மாதாபெத்திப்<sup>4</sup>ரோ ஆஸி, கஸ்ஸபஸ்ஸ உபாஸகோ;  
விரதோ மேது<sup>2</sup>னா த்<sup>4</sup>ம்மா, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரீ நிராமிஸோ;  
அஹுவா மே ஸகா<sup>3</sup>மெய்யோ, அஹுவா மே புரே ஸகா<sup>2</sup>”தி.

“ஏவமேதங் புராணானங், ஸஹாயானங் அஹு ஸங்க<sup>3</sup>மோ;  
உபி<sup>4</sup>ன்னங் பா<sup>4</sup>விதத்தானங், ஸரீரந்திமதா<sup>4</sup>ரின”ந்தி.

## 5. ஜந்துஸுத்தங்

106. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>,  
கோஸலேஸு விஹரந்தி ஹிமவந்தபஸ்ஸே அரஞ்ஞகுடிகாய உத்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>தா  
உன்னளா சபலா முக<sup>2</sup>ரா விகிண்ணவாசா முட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸதினோ அஸம்பஜானா  
அஸமாஹிதா விப்<sup>3</sup>ப்<sup>4</sup>ந்தசித்தா பாகதிந்த்<sup>3</sup>ரியா.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஜந்து தே<sup>3</sup>வபுத்தோ தத<sup>3</sup>ஹுபோஸதே<sup>2</sup> பன்னரஸே யேன தே  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸுக<sup>2</sup>ஜீவினோ புரே ஆஸுங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கோ<sup>3</sup>தமஸாவகா;  
அனிச்சா<sup>2</sup> பிண்ட<sup>3</sup>மேஸனா [பிண்ட<sup>3</sup>மேஸானா (?)], அனிச்சா<sup>2</sup>  
ஸயனாஸனங்;



லோகே அனிச்சதங் குத்வா, து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தங் அகங்ஸு தே.

“து<sup>3</sup>ப்போஸங் கத்வா அத்தானங், கா<sup>3</sup>மே கா<sup>3</sup>மணிகா விய;  
பு<sup>4</sup>த்வா பு<sup>4</sup>த்வா நிபஜ்ஜந்தி, பராகா<sup>3</sup>ரேஸு முச்சி<sup>2</sup>தா.

“ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ அஞ்ஜலிங் கத்வா, இதே<sup>4</sup>கச்சே வதா<sup>3</sup>மஹங்  
[வந்தா<sup>3</sup>மஹங் (க.);

அபவித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அனாதா<sup>2</sup> தே, யதா<sup>2</sup> பேதா ததே<sup>2</sup>வ தே [ததே<sup>2</sup>வ ச (ஸீ.)].

“யே கோ<sup>2</sup> பமத்தா விஹரந்தி, தே மே ஸந்தா<sup>4</sup>ய பா<sup>4</sup>ஸிதங்;  
யே அப்பமத்தா விஹரந்தி, நமோ தேஸங் கரோமஹ”ந்தி.

## 6. ரோஹிதஸ்ஸஸுத்தங்

107. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ரோஹிதஸ்ஸோ  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “யத்த<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ந ஜாயதி ந  
ஜீயதி ந மீயதி [ந ஜிய்யதி ந மிய்யதி (ஸ்யா. கங். க.)] ந சவதி ந உபபஜ்ஜதி,  
ஸக்கா நு கோ<sup>2</sup> ஸோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, க<sup>3</sup>மனேன லோகஸ்ஸ அந்தோ ஞாதுங் வா  
த<sup>3</sup>ட்டுங் வா பாபுணிதுங் வா”தி? “யத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ, ந ஜாயதி ந ஜீயதி ந  
மீயதி ந சவதி ந உபபஜ்ஜதி, நாஹங் தங் க<sup>3</sup>மனேன லோகஸ்ஸ அந்தங்  
ஞாதெய்யங் த<sup>3</sup>ட்டெ<sup>2</sup>ய்யங் பத்தெய்யந்தி வதா<sup>3</sup>மீ”தி.

“அச்ச<sup>2</sup>ரியங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அப்பு<sup>4</sup>தங், ப<sup>4</sup>ந்தே! யாவஸுபா<sup>4</sup>ஸிதமித<sup>3</sup>ங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா - ‘யத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ, ந ஜாயதி ந ஜீயதி ந மீயதி ந  
சவதி ந உபபஜ்ஜதி, நாஹங் தங் க<sup>3</sup>மனேன லோகஸ்ஸ அந்தங் ஞாதெய்யங்  
த<sup>3</sup>ட்டெ<sup>2</sup>ய்யங் பத்தெய்யந்தி வதா<sup>3</sup>மீ”தி.

“பூ<sup>4</sup>தபுப்பா<sup>3</sup>ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ரோஹிதஸ்ஸோ நாம இஸி அஹோஸிங்  
போ<sup>4</sup>ஜபுத்தோ இத்தி<sup>4</sup>மா வேஹாஸங்க<sup>3</sup>மோ. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ஏவருபோ ஜவோ அஹோஸி; ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம த<sup>3</sup>ள்ஹத<sup>4</sup>ம்மா  
[த<sup>3</sup>ள்ஹத<sup>4</sup>ம்மோ (ஸப்ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>) டகா ச மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானப்ப<sup>3</sup>யாகரணங் ச  
ஓலோகேதப்ப<sup>3</sup>ங்] த<sup>4</sup>னுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹோ ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ கதஹத்தோ<sup>2</sup> கதயொக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>  
கதூபாஸனோ லஹுகேன அஸனேன அப்பகஸிரேனேவ திரியங் தாலச்சா<sup>2</sup>யங்  
அதிபாதெய்ய. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏவருபோ பத<sup>3</sup>வீதிஹாரோ  
அஹோஸி; ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம புரத்தி<sup>2</sup>மா ஸமுத்தா<sup>3</sup> பச்சி<sup>2</sup>மோ ஸமுத்தோ<sup>3</sup>.  
தஸ்ஸ மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏவருபங் இச்சா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் உப்பஜ்ஜி - ‘அஹங்  
க<sup>3</sup>மனேன லோகஸ்ஸ அந்தங் பாபுணிஸ்ஸாமீ”தி. ஸோ க்வாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ஏவருபேன ஜவேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ ஏவருபேன ச பத<sup>3</sup>வீதிஹாரேன  
அஞ்ஞத்ரேவ அஸித-பீத-கா<sup>2</sup>யித-ஸாயிதா அஞ்ஞத்ர உச்சார-பஸ்ஸாவகம்மா  
அஞ்ஞத்ர நித்தா<sup>3</sup>கிலமத<sup>2</sup>படிவினோத<sup>3</sup>னா வஸ்ஸஸதாயுகோ வஸ்ஸஸதஜீவீ

வஸ்ஸஸதங் க<sup>3</sup>ந்த்வா அப்பத்வாவ லோகஸ்ஸ அந்தங் அந்தராவ  
காலங்கதோ.

“அச்ச<sup>2</sup>ரியங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங், ப<sup>4</sup>ந்தே! யாவஸுபா<sup>4</sup>ஸிதமித<sup>3</sup>ங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா - ‘யத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ஆவுஸோ, ந ஜாயதி ந ஜீயதி ந மீயதி ந  
சவதி ந உபபஜ்ஜதி, நாஹங் தங் க<sup>3</sup>மனேன லோகஸ்ஸ அந்தங் ஞாதெய்யங்  
த<sup>3</sup>ட்டெ<sup>2</sup>ய்யங் பத்தெய்யந்தி வதா<sup>3</sup>மீ”தி.

“ந கோ<sup>2</sup> பனாஹங், ஆவுஸோ, அப்பத்வா லோகஸ்ஸ அந்தங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
அந்தகிரியங் வதா<sup>3</sup>மி. அபி ச க்<sup>2</sup>வாஹங், ஆவுஸோ, இமஸ்மிங்யேவ  
ப்<sup>3</sup>யாமமத்தே களேவரே ஸஸஞ்ஞிம்ஹி ஸமனகே லோகஞ்ச பஞ்ஞபேமி  
லோகஸமுத<sup>3</sup>யஞ்ச லோகனிரோத<sup>4</sup>ஞ்ச லோகனிரோத<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>மினிஞ்ச படிபத<sup>3</sup>ந்தி.

“க<sup>3</sup>மனேன ந பத்தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, லோகஸ்ஸந்தோ குதா<sup>3</sup>சனங்;  
ந ச அப்பத்வா லோகந்தங், து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> அத்தி<sup>2</sup> பமோசனங்.

“தஸ்மா ஹவே லோகவிதூ<sup>3</sup> ஸுமேதோ<sup>4</sup>,  
லோகந்தக்<sup>3</sup> வுஸிதப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியோ;  
லோகஸ்ஸ அந்தங் ஸமிதாவி ஞத்வா,  
நாஸீஸதி லோகமிமங் பரஞ்சா”தி.

## 7. நந்த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

108. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> நந்தோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அச்செந்தி காலா தரயந்தி ரத்தியோ,  
வயோகு<sup>3</sup>ணா அனுபுப்<sup>3</sup>பங் ஜஹந்தி;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
புஞ்ஞானி கயிராத<sup>2</sup> ஸுகா<sup>2</sup>வஹானீ”தி.

“அச்செந்தி காலா தரயந்தி ரத்தியோ,  
வயோகு<sup>3</sup>ணா அனுபுப்<sup>3</sup>பங் ஜஹந்தி;  
ஏதங் ப<sup>4</sup>யங் மரணே பெக்க<sup>2</sup>மானோ,  
லோகாமிஸங் பஜஹே ஸந்திபெக்கோ<sup>2</sup>”தி.

## 8. நந்தி<sup>3</sup>விஸாலஸுத்தங்

109. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> நந்தி<sup>3</sup>விஸாலோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“சதுசக்கங் நவத்<sup>3</sup>வாரங், புண்ணங் லோபே<sup>4</sup>ன ஸங்யுதங்;

பங்கஜாதங் மஹாவீர, கத²ங் யாத்ரா ப⁴விஸ்ஸதீ”தி.

“செ²த்வா நத்³தி⁴ங் வரத்தஞ்ச, இச்சா²லோப⁴ஞ்ச பாபகங்;  
ஸமூலங் தண்ஹமப்³ப்யஹ, ஏவங் யாத்ரா ப⁴விஸ்ஸதீ”தி.

### 9. ஸுஸிமஸுத்தங்

110. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . அத² கோ² ஆயஸ்மா ஆனந்தோ³ யேன ப⁴க³வா  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங்  
நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ² ஆயஸ்மந்தங் ஆனந்த³ங் ப⁴க³வா  
ஏதத³வோச - “துய்ஹம்பி நோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ ருச்சதீ”தி?

“கஸ்ஸ ஹி நாம, ப⁴ந்தே, அபா³லஸ்ஸ அது³ட்ட²ஸ்ஸ அமூள்ஹஸ்ஸ  
அவிபல்லத்த²சித்தஸ்ஸ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்ய? பண்டி³தோ,  
ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ . மஹாபஞ்ஞோ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா  
ஸாரிபுத்தோ. புது²பஞ்ஞோ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. ஹாஸபஞ்ஞோ  
[\[ஹாஸபஞ்ஞோ \(ஸீ.\)\]](#), ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. ஜவனபஞ்ஞோ,  
ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. திக்க²பஞ்ஞோ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா  
ஸாரிபுத்தோ. நிப்³பே³தி⁴கபஞ்ஞோ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ.  
அப்பிச்சோ², ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. ஸந்துட்டோ², ப⁴ந்தே,  
ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. பவிவித்தோ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ.  
அஸங்ஸட்டோ², ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. ஆரத்³த⁴வீரியோ, ப⁴ந்தே,  
ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. வத்தா, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ.  
வசனக்க²மோ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. சோத³கோ, ப⁴ந்தே,  
ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. பாபக³ரஹீ, ப⁴ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. கஸ்ஸ  
ஹி நாம, ப⁴ந்தே, அபா³லஸ்ஸ அது³ட்ட²ஸ்ஸ அமூள்ஹஸ்ஸ  
அவிபல்லத்த²சித்தஸ்ஸ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்யா”தி?

“ஏவமேதங் , ஆனந்த³, ஏவமேதங், ஆனந்த³! கஸ்ஸ ஹி நாம, ஆனந்த³,  
அபா³லஸ்ஸ அது³ட்ட²ஸ்ஸ அமூள்ஹஸ்ஸ அவிபல்லத்த²சித்தஸ்ஸ  
ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்ய? பண்டி³தோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. மஹாபஞ்ஞோ,  
ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. புது²பஞ்ஞோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. ஹாஸபஞ்ஞோ,  
ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. ஜவனபஞ்ஞோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. திக்க²பஞ்ஞோ,  
ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. நிப்³பே³தி⁴கபஞ்ஞோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ.  
அப்பிச்சோ², ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. ஸந்துட்டோ², ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ.  
பவிவித்தோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. அஸங்ஸட்டோ², ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ.  
ஆரத்³த⁴வீரியோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. வத்தா, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ.  
வசனக்க²மோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ . சோத³கோ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ.  
பாபக³ரஹீ, ஆனந்த³, ஸாரிபுத்தோ. கஸ்ஸ ஹி நாம, ஆனந்த³, அபா³லஸ்ஸ

அது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ அமுள்ஹஸ்ஸ அவிபல்லத்த<sup>2</sup>சித்தஸ்ஸ ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்யா”தி?

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுஸிமோ [ஸுஸ்மோ (ஸீ.)] தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ஆயஸ்மதோ ஸாரிபுத்தஸ்ஸ வண்ணே ப<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே மஹதியா தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸாய பரிவுதோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸுஸிமோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“ஏவமேதங் , ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஏவமேதங், ஸுக<sup>3</sup>த. கஸ்ஸ ஹி நாம, ப<sup>4</sup>ந்தே, அபா<sup>3</sup>லஸ்ஸ அது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ அமுள்ஹஸ்ஸ அவிபல்லத்த<sup>2</sup>சித்தஸ்ஸ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்ய? பண்டி<sup>3</sup>தோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. மஹாபஞ்ஞோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, புது<sup>2</sup>பஞ்ஞோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஹாஸபஞ்ஞோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஜவனபஞ்ஞோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, திக்க<sup>2</sup>பஞ்ஞோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, நிப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபஞ்ஞோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, அப்பிச்சோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸந்துட்டோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, பவிவித்தோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, அஸங்ஸட்டோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, வத்தா, ப<sup>4</sup>ந்தே, வசனக்க<sup>2</sup>மோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, சோத<sup>3</sup>கோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, பாபக<sup>3</sup>ரஹீ, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ. கஸ்ஸ ஹி நாம, ப<sup>4</sup>ந்தே, அபா<sup>3</sup>லஸ்ஸ அது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ அமுள்ஹஸ்ஸ அவிபல்லத்த<sup>2</sup>சித்தஸ்ஸ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்ய?

“அஹம்பி ஹி, ப<sup>4</sup>ந்தே, யஞ்ஞதே<sup>3</sup>வ தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸங் உபஸங்கமிங், ஏததே<sup>3</sup>வ ப<sup>3</sup>ஹுலங் ஸத்த<sup>3</sup>ங் ஸுணாமி - ‘பண்டி<sup>3</sup>தோ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ; மஹாபஞ்ஞோ ஆயஸ்மா, புது<sup>2</sup>பஞ்ஞோ ஆயஸ்மா, ஹாஸபஞ்ஞோ ஆயஸ்மா, ஜவனபஞ்ஞோ ஆயஸ்மா, திக்க<sup>2</sup>பஞ்ஞோ ஆயஸ்மா, நிப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபஞ்ஞோ ஆயஸ்மா, அப்பிச்சோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா, ஸந்துட்டோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா, பவிவித்தோ ஆயஸ்மா, அஸங்ஸட்டோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா, ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியோ ஆயஸ்மா, வத்தா ஆயஸ்மா, வசனக்க<sup>2</sup>மோ ஆயஸ்மா, சோத<sup>3</sup>கோ ஆயஸ்மா, பாபக<sup>3</sup>ரஹீ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ”தி . கஸ்ஸ ஹி நாம, ப<sup>4</sup>ந்தே, அபா<sup>3</sup>லஸ்ஸ அது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ அமுள்ஹஸ்ஸ அவிபல்லத்த<sup>2</sup>சித்தஸ்ஸ ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ ந ருச்செய்யா”தி?

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுஸிமஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸா ஆயஸ்மதோ ஸாரிபுத்தஸ்ஸ வண்ணே ப<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே அத்தமனா பமுதி<sup>3</sup>தா பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதா உச்சாவசா வண்ணனிபா<sup>4</sup> உபத<sup>3</sup>ங்ஸேதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம மணி வேளூரியோ ஸுபோ<sup>4</sup> ஜாதிமா அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸோ ஸுபரிகம்மகதோ பண்டு<sup>3</sup>கம்ப<sup>3</sup>லே நிக்கி<sup>2</sup>த்தோ பா<sup>4</sup>ஸதே ச தபதே ச விரோசதி ச; ஏவமேவங் ஸுஸிமஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸா ஆயஸ்மதோ

ஸாரிபுத்தஸ்ஸ வண்ணே ப்<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே அத்தமனா பமுதி<sup>3</sup>தா  
பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதா உச்சாவசா வண்ணனிபா<sup>4</sup> உபத<sup>3</sup>ங்ஸேதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம நிக்க<sup>2</sup>ங் ஜம்போ<sup>3</sup>னத<sup>3</sup>ங்  
த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>கம்மாரபுத்தஉக்காமுக<sup>2</sup>ஸுகுஸலஸம்பஹட்ட<sup>2</sup>ங் பண்டு<sup>3</sup>கம்ப<sup>3</sup>லே  
நிக்கி<sup>2</sup>த்தங் பா<sup>4</sup>ஸதே ச தபதே ச விரோசதி ச; ஏவமேவங் ஸுஸிமஸ்ஸ  
தே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸா ஆயஸ்மதோ ஸாரிபுத்தஸ்ஸ வண்ணே  
ப்<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே அத்தமனா பமுதி<sup>3</sup>தா பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதா உச்சாவசா  
வண்ணனிபா<sup>4</sup> உபத<sup>3</sup>ங்ஸேதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம ஸரத<sup>3</sup>ஸமயே வித்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> விக<sup>3</sup>தவலாஹகே தே<sup>3</sup>வே  
ரத்தியா பசுதுஸஸமயங் ஓஸதி<sup>4</sup>தாரகா பா<sup>4</sup>ஸதே ச தபதே ச விரோசதி ச;  
ஏவமேவங் ஸுஸிமஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸா ஆயஸ்மதோ  
ஸாரிபுத்தஸ்ஸ வண்ணே ப்<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே அத்தமனா பமுதி<sup>3</sup>தா  
பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதா உச்சாவசா வண்ணனிபா<sup>4</sup> உபத<sup>3</sup>ங்ஸேதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம ஸரத<sup>3</sup>ஸமயே வித்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> விக<sup>3</sup>தவலாஹகே தே<sup>3</sup>வே  
ஆதி<sup>3</sup>ச்சோ நப<sup>4</sup>ங் அப்பு<sup>4</sup>ஸ்க்கமானோ [அப்பு<sup>4</sup>ஸ்க்கமானோ (ஸீ.  
ஸ்யா. கங். பீ.), அப்பு<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>மமானோ (தீ<sup>3</sup>. நி. 2.258)] ஸப்<sup>3</sup>பங் ஆகாஸக<sup>3</sup>தங்  
தமக<sup>3</sup>தங் அபி<sup>4</sup>விஹச்ச பா<sup>4</sup>ஸதே ச தபதே ச விரோசதி ச; ஏவமேவங்  
ஸுஸிமஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தபரிஸா ஆயஸ்மதோ ஸாரிபுத்தஸ்ஸ  
வண்ணே ப்<sup>4</sup>ஞ்ஞமானே அத்தமனா பமுதி<sup>3</sup>தா பீதிஸோமனஸ்ஸஜாதா  
உச்சாவசா வண்ணனிபா<sup>4</sup> உபத<sup>3</sup>ங்ஸேதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுஸிமோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ஆயஸ்மந்தங் ஸாரிபுத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“பண்டி<sup>3</sup>தோதி ஸமஞ்ஞாதோ, ஸாரிபுத்தோ அகோத<sup>4</sup>னோ;  
அப்பிச்சோ<sup>2</sup> ஸோரதோ த<sup>3</sup>ந்தோ, ஸத்து<sup>2</sup>வண்ணாப<sup>4</sup>தோ இஸீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆயஸ்மந்தங் ஸாரிபுத்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ஸுஸிமங்  
தே<sup>3</sup>வபுத்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“பண்டி<sup>3</sup>தோதி ஸமஞ்ஞாதோ, ஸாரிபுத்தோ அகோத<sup>4</sup>னோ;  
அப்பிச்சோ<sup>2</sup> ஸோரதோ த<sup>3</sup>ந்தோ, காலங் கங்க<sup>2</sup>தி ஸுத<sup>3</sup>ந்தோ” [காலங்  
கங்க<sup>2</sup>தி ப<sup>4</sup>தகோ ஸுத<sup>3</sup>ந்தோ (ஸீ.), காலங் கங்க<sup>2</sup>தி பா<sup>4</sup>விதோ  
ஸுத<sup>3</sup>ந்தோ (ஸ்யா. கங்.), காலங் கங்க<sup>2</sup>தி ப<sup>4</sup>திகோ ஸுத<sup>3</sup>ந்தோ (பீ.)] தி.

111. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா நானாதித்தி<sup>2</sup>யஸாவகா  
தே<sup>3</sup>வபுத்தா அஸமோ ச ஸஹலி [ஸஹலீ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] ச நீகோ  
[நிங்கோ (ஸீ. பீ.), நிகோ (ஸ்யா. கங்.)] ச ஆகோடகோ ச வேக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ரி ச  
[வேடம்ப<sup>3</sup>ரீ ச (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] மாணவகா<sup>3</sup>மியோ ச அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய  
ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணா கேவலகப்பங் வேளுவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> அஸமோ  
தே<sup>3</sup>வபுத்தோ பூரணங் கஸ்ஸபங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“இத<sup>4</sup> சி<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>தமாரிதே, ஹதஜானீஸு கஸ்ஸபோ;  
ந பாபங் ஸமனுபஸ்ஸதி, புஞ்ஞங் வா பன அத்தனோ;  
ஸ வே விஸ்ஸாஸமாசிக்கி<sup>2</sup>, ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹதி மானந<sup>2</sup>ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸஹலி தே<sup>3</sup>வபுத்தோ மக்க<sup>2</sup>லிங் கோ<sup>3</sup>ஸாலங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“தபோஜிகு<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ய ஸுஸங்வுதத்தோ,  
வாசங் பஹாய கலஹங் ஜனேன;  
ஸமோஸவஜ்ஜா விரதோ ஸச்சவாதீ<sup>3</sup>,  
ந ஹி நூன தாதி<sup>3</sup>ஸங் கரோதி ந ஹ நுன தாதீ<sup>3</sup> பகரோதி (ஸீ. ஸ்யா.  
கங்.) பாப<sup>2</sup>ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> நீகோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ நிக<sup>3</sup>ண்ட<sup>2</sup>ங் நாடபுத்தங் [நாத<sup>2</sup>புத்தங் (ஸீ.)]  
ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஜேகு<sup>3</sup>ச்சீ<sup>2</sup> நிபகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, சாதுயாமஸுஸங்வுதோ;  
தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங் ஸுதஞ்ச ஆசிக்க<sup>2</sup>ங், ந ஹி நூன கிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஸீ ஸியா<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆகோடகோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ நானாதித்தி<sup>2</sup>யே ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“பகுத<sup>4</sup>கோ காதியானோ நிக<sup>3</sup>ண்டோ<sup>2</sup>,  
யே சாபிமே மக்க<sup>2</sup>லிபூரணாஸே;  
க<sup>3</sup>ணஸ்ஸ ஸத்தா<sup>2</sup>ரோ ஸாமஞ்ஞப்பத்தா,  
ந ஹி நூன தே ஸப்புரிஸேஹி தூ<sup>3</sup>ரே<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> வேக<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ரி தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ஆகோடகங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -



“ஸஹாசரிதேன [ஸஹாரவேனாபி (க. ஸீ.), ஸகா³ரவேனாபி (பீ.)] ச²வோ  
ஸிகா³லோ [ஸிங்கா³லோ (க.)],  
ந கொத்து²கோ ஸீஹஸமோ கதா³சி;  
நக்³கோ³ முஸாவாதீ³ க³ணஸ்ஸ ஸத்தா²,  
ஸங்கஸ்ஸராசாரோ ந ஸதங் ஸரிக்³கோ²”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா பே³க³ப்³ப⁴ரிங் தே³வபுத்தங் அன்வாவிஸித்வா  
ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“தபோஜிகு³ச்சா²ய ஆயுத்தா, பாலயங் பவிவேகியங்;  
ரூபே ச யே நிவிட்டா²ஸே, தே³வலோகாபி⁴னந்தி³னோ;  
தே வே ஸம்மானுஸாஸந்தி, பரலோகாய மாதியா”தி.

அத² கோ² ப⁴க³வா, ‘மாரோ அயங் பாபிமா’ இதி விதி³த்வா, மாரங்  
பாபிமந்தங் கா³தா²ய பச்சபா⁴ஸி -

“யே கேசி ரூபா இத⁴ வா ஹுரங் வா,  
யே சந்தலிக்³ஸ்மிங் பபா⁴ஸவண்ணா;  
ஸப்³பே³வ தே தே நமுசிப்பஸத்தா²,  
ஆமிஸங்வ மச்சா²னங் வதா⁴ய கி²த்தா”தி.

அத² கோ² மாணவகா³மியோ தே³வபுத்தோ ப⁴க³வந்தங் ஆரப்³ப⁴  
ப⁴க³வதோ ஸந்திகே இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“விபுலோ ராஜக³ஹீயானங், கி³ரிஸெட்டோ² பவுச்சதி;  
ஸேதோ ஹிமவதங் ஸெட்டோ², ஆதி³ச்சோ அக⁴கா³மினங்.

“ஸமுத்³தோ³ உத³தி⁴னங் ஸெட்டோ², நக்³த்தானஞ்ச சந்தி³மா  
[நக்³த்தானங்வ சந்தி³மா (க.)];  
ஸதே³வகஸ்ஸ லோகஸ்ஸ, பு³த்³தோ⁴ அக்³கோ³ பவுச்சதீ”தி.

நானாதித்தி²யவக்³கோ³ ததியோ.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

ஸிவோ கே²மோ ச ஸேரீ ச, க⁴௨ ஜந்து ச ரோஹிதோ;  
நந்தோ³ நந்தி³விஸாலோ ச, ஸுஸிமோ நானாதித்தி²யேன தே த³ஸாதி.

தே³வபுத்தஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

### 3. கோஸலஸங்யுத்தங்

#### 1. பட²மவக்³கோ³

##### 1. த³ஹரஸுத்தங்

112. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க்³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ் ஆராமே. அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ யேன ப்⁴க்³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க்³வதா ஸத்³தி⁴ங் ஸம்மோதி³. ஸம்மோத³னியங் கத²ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ ப்⁴க்³வந்தங் ஏதத்³வோச - “ப்⁴வம்பி நோ கோ³தமோ அனுத்தரங் ஸம்மாஸம்போ³தி⁴ங் அபி⁴ஸம்புத்³தோ⁴தி படிஜானாதீ”தி? “யஞ்ஹி தங், மஹாராஜ, ஸம்மா வத³மானோ வதெ³ய்ய ‘அனுத்தரங் ஸம்மாஸம்போ³தி⁴ங் அபி⁴ஸம்புத்³தோ⁴தி, மமேவ [மமங் (ஸப்³புத்த²)] தங் ஸம்மா வத³மானோ வதெ³ய்ய. அஹஞ்ஹி, மஹாராஜ, அனுத்தரங் ஸம்மாஸம்போ³தி⁴ங் அபி⁴ஸம்புத்³தோ⁴தி.”

“யேபி தே, போ⁴ கோ³தம, ஸமணப்³ராஹ்மணா ஸங்கி⁴னோ க³ணினோ க³ணாசரியா ஞாதா யஸஸ்ஸினோ தித்த²கரா ஸாது⁴ஸம்மதா ப³ஹுஜனஸ்ஸ, ஸெய்யதி²த³ங் - பூரணோ கஸ்ஸபோ, மக்க²லி கோ³ஸாலோ, நிக³ண்டோ² நாடபுத்தோ, ஸஞ்சயோ பேலட்ட²புத்தோ, பகுதோ⁴ கச்சாயனோ, அஜிதோ கேஸகம்ப³லோ; தேபி மயா ‘அனுத்தரங் ஸம்மாஸம்போ³தி⁴ங் அபி⁴ஸம்புத்³தோ⁴தி படிஜானாதா²தி புட்டா² ஸமானா அனுத்தரங் ஸம்மாஸம்போ³தி⁴ங் அபி⁴ஸம்புத்³தோ⁴தி ந படிஜானந்தி. கிங் பன ப்⁴வங் கோ³தமோ த³ஹரோ சேவ ஜாதியா நவோ ச பப்³புஜ்ஜாயா”தி?

“சத்தாரோ கோ² மே, மஹாராஜ, த³ஹராதி ந உஞ்ஞாதப்³பா³, த³ஹராதி ந பரிபோ⁴தப்³பா³. கதமே சத்தாரோ? க²த்தியோ கோ², மஹாராஜ, த³ஹரோதி ந உஞ்ஞாதப்³போ³, த³ஹரோதி ந பரிபோ⁴தப்³போ³. உரகோ³ கோ², மஹாராஜ, த³ஹரோதி ந உஞ்ஞாதப்³போ³, த³ஹரோதி ந பரிபோ⁴தப்³போ³. அக்³கி கோ², மஹாராஜ, த³ஹரோதி ந உஞ்ஞாதப்³போ³, த³ஹரோதி ந பரிபோ⁴தப்³போ³. பி⁴க்கு², கோ², மஹாராஜ, த³ஹரோதி ந உஞ்ஞாதப்³போ³, த³ஹரோதி ந பரிபோ⁴தப்³போ³. இமே கோ², மஹாராஜ, சத்தாரோ த³ஹராதி ந உஞ்ஞாதப்³பா³, த³ஹராதி ந பரிபோ⁴தப்³பா³”தி.

இத³மவோச ப்⁴க்³வா. இத³ங் வத்வான ஸுக³தோ அதா²பரங் ஏதத்³வோச ஸத்தா² -

“க²த்தியங் ஜாதிஸம்பன்னங், அபி⁴ஜாதங் யஸஸ்ஸினங்;



த³ஹரோதி நாவஜானெய்ய, ந நங் பரிப⁴வே நரோ.

“டா²னஞ்ஹி ஸோ மனுஜிந்தோ³, ரஜ்ஜங் லத்³தா⁴ன க²த்தியோ;  
ஸோ குத்³தோ⁴ ராஜத³ண்டே³ன, தஸ்மிங் பக்கமதே பு⁴ஸங்;  
தஸ்மா தங் பரிவஜ்ஜெய்ய, ரக்க²ங் ஜீவிதமத்தனோ.

“கா³மே வா யதி³ வா ரஞ்ஞே, யத்த² பஸ்ஸே பு⁴ஜங்க³மங்;  
த³ஹரோதி நாவஜானெய்ய, ந நங் பரிப⁴வே நரோ.

“உச்சாவசேஹி வண்ணேஹி, உரகோ³ சரதி தேஜஸீ [தேஜஸா (ஸீ. க.),  
தேஜஸி (பீ. க.)];

ஸோ ஆஸஜ்ஜ ட³ங்ஸே பா³லங், நரங் நாரிஞ்ச ஏகதா³;  
தஸ்மா தங் பரிவஜ்ஜெய்ய, ரக்க²ங் ஜீவிதமத்தனோ.

“பஹுதப⁴க்க²ங் ஜாலினங், பாவகங் கண்ஹவத்தனிங்;  
த³ஹரோதி நாவஜானெய்ய, ந நங் பரிப⁴வே நரோ.

“லத்³தா⁴ ஹி ஸோ உபாதா³னங், மஹா ஹுத்வான பாவகோ;  
ஸோ ஆஸஜ்ஜ ட³ஹே [த³ஹே] பா³லங், நரங் நாரிஞ்ச ஏகதா³;  
தஸ்மா தங் பரிவஜ்ஜெய்ய, ரக்க²ங் ஜீவிதமத்தனோ.

“வனங் யத³க்கி³ ட³ஹதி [த³ஹதி (க.)], பாவகோ கண்ஹவத்தனீ;  
ஜாயந்தி தத்த² பாரோஹா, அஹோரத்தானமச்சயே.

“யஞ்ச கோ² ஸீலஸம்பன்னோ, பி⁴க்கு² ட³ஹதி தேஜஸா;  
ந தஸ்ஸ புத்தா பஸவோ, தா³யாதா³ விந்த³ரே த⁴னங்;  
அனபச்சா அதா³யாதா³, தாலாவத்தூ² ப⁴வந்தி தே.

“தஸ்மா ஹி பண்டி³தோ போஸோ, ஸம்பஸ்ஸங் அத்த²மத்தனோ;  
பு⁴ஜங்க³மங் பாவகஞ்ச, க²த்தியஞ்ச யஸஸ்ஸினங்;  
பி⁴க்கு²ஞ்ச ஸீலஸம்பன்னங், ஸம்மதே³வ ஸமாசரே”தி.

ஏவங் வுத்தே, ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச -  
“அபி⁴க்கந்தங், ப⁴ந்தே, அபி⁴க்கந்தங், ப⁴ந்தே! ஸெய்யதா²பி ப⁴ந்தே,  
நிக்குஜ்ஜிதங் [நிகுஜ்ஜிதங் (?)] வா உக்குஜ்ஜெய்ய , படிச்ச²ன்னங் வா விவரெய்ய,  
மூள்ஹஸ்ஸ வா மக்³க³ங் ஆசிக்கெய்ய , அந்த⁴காரே வா தேலபஜ்ஜோதங்  
தா⁴ரெய்ய - ‘சக்கு²மந்தோ ரூபானி த³க்க²ந்தீ’தி; ஏவமேவங் ப⁴க³வதா  
அனேகபரியாயேன த⁴ம்மோ பகாஸிதோ. ஏஸாஹங், ப⁴ந்தே, ப⁴க³வந்தங்  
ஸரணங் க³ச்சா²மி த⁴ம்மஞ்ச பி⁴க்கு²ஸங்க⁴ஞ்ச. உபாஸகங் மங், ப⁴ந்தே,  
ப⁴க³வா தா⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங் க³த”ந்தி.

## 2. புரிஸஸுத்தங்

113. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கதி நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, புரிஸஸு த<sup>4</sup>ம்மா அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தங் உப்பஜ்ஜமானா உப்பஜ்ஜந்தி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராயா”தி?

“தயோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, புரிஸஸு த<sup>4</sup>ம்மா அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தங் உப்பஜ்ஜமானா உப்பஜ்ஜந்தி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. கதமே தயோ? லோபோ<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, புரிஸஸு த<sup>4</sup>ம்மோ அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தங் உப்பஜ்ஜமானோ உப்பஜ்ஜதி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. தோ<sup>3</sup>ஸோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, புரிஸஸு த<sup>4</sup>ம்மோ அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தங் உப்பஜ்ஜமானோ உப்பஜ்ஜதி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. மோஹோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, புரிஸஸு த<sup>4</sup>ம்மோ அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தங் உப்பஜ்ஜமானோ உப்பஜ்ஜதி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய . இமே கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, தயோ புரிஸஸு த<sup>4</sup>ம்மா அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்தங் உப்பஜ்ஜமானா உப்பஜ்ஜந்தி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராயா”தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“லோபோ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸோ ச மோஹோ ச, புரிஸங் பாபசேதஸங்; ஹிங்ஸந்தி அத்தஸம்பு<sup>4</sup>தா, தசஸாரங்வ ஸம்ப<sup>2</sup>ல”ந்தி [ஸப்ப<sup>2</sup>லந்தி (ஸ்யா. கங்.)].

## 3. ஜராமரணஸுத்தங்

114. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஜாதஸ்ஸ அஞ்ஞத்ர ஜராமரணா”தி? “நத்தி<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஜாதஸ்ஸ அஞ்ஞத்ர ஜராமரணா. யேபி தே, மஹாராஜ, க<sup>2</sup>த்தியமஹாஸாலா அட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup> மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னா மஹாபோ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup> பஹுதஜாதருபரஜதா பஹுதவித்துபகரணா பஹுதத<sup>4</sup>னத<sup>4</sup>ஞ்ஞா, தேஸம்பி ஜாதானங் நத்தி<sup>2</sup> அஞ்ஞத்ர ஜராமரணா. யேபி தே, மஹாராஜ, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலா...பே... க<sup>3</sup>ஹபதிமஹாஸாலா அட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup> மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னா மஹாபோ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup> பஹுதஜாதருபரஜதா பஹுதவித்துபகரணா பஹுதத<sup>4</sup>னத<sup>4</sup>ஞ்ஞா, தேஸம்பி ஜாதானங் நத்தி<sup>2</sup> அஞ்ஞத்ர ஜராமரணா. யேபி தே, மஹாராஜ, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அரஹந்தோ கீ<sup>2</sup>ணாஸவா வுஸிதவந்தோ கதகரணீயா ஓஹிதபா<sup>4</sup>ரா அனுப்பத்தஸத<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup> பரிக்<sup>2</sup>ணப<sup>4</sup>வஸங்யோஜனா ஸம்மத<sup>3</sup>ஞ்ஞாவிமுத்தா, தேஸங் பாயங் காயோ பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னத<sup>4</sup>ம்மோ நிக்கே<sup>2</sup>பனத<sup>4</sup>ம்மோ”தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“ஜீரந்தி வே ராஜரதா<sup>2</sup> ஸுசித்தா,  
அதோ<sup>2</sup> ஸரீரம்பி ஜரங் உபேதி;  
ஸதஞ்ச த<sup>4</sup>ம்மோ ந ஜரங் உபேதி,  
ஸந்தோ ஹவே ஸப்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> பவேத<sup>3</sup>யந்தீ”தி.

#### 4. பியஸுத்தங்

115. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இத<sup>4</sup> மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> -  
‘கேஸங் நு கோ<sup>2</sup> பியோ அத்தா, கேஸங் அப்பியோ அத்தா’தி? தஸ்ஸ  
மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - ‘யே ச கோ<sup>2</sup> கேசி காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங்  
சரந்தி, வாசாய து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி, மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி; தேஸங்  
அப்பியோ அத்தா. கிஞ்சாபி தே ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்யுங் - ‘பியோ நோ அத்தா’தி, அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> தேஸங் அப்பியோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது? யஞ்ஹி அப்பியோ  
அப்பியஸ்ஸ கரெய்ய, தங் தே அத்தனாவ அத்தனோ கரொந்தி; தஸ்மா  
தேஸங் அப்பியோ அத்தா. யே ச கோ<sup>2</sup> கேசி காயேன ஸுசரிதங் சரந்தி,  
வாசாய ஸுசரிதங் சரந்தி, மனஸா ஸுசரிதங் சரந்தி; தேஸங் பியோ அத்தா.  
கிஞ்சாபி தே ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்யுங் - ‘அப்பியோ நோ அத்தா’தி; அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தேஸங்  
பியோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது? யஞ்ஹி பியோ பியஸ்ஸ கரெய்ய, தங் தே  
அத்தனாவ அத்தனோ கரொந்தி; தஸ்மா தேஸங் பியோ அத்தா”தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! யே ஹி கேசி, மஹாராஜ,  
காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி, வாசாய து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி, மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங்  
சரந்தி; தேஸங் அப்பியோ அத்தா. கிஞ்சாபி தே ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்யுங் - ‘பியோ நோ  
அத்தா’தி, அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தேஸங் அப்பியோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது? யஞ்ஹி,  
மஹாராஜ, அப்பியோ அப்பியஸ்ஸ கரெய்ய, தங் தே அத்தனாவ அத்தனோ  
கரொந்தி; தஸ்மா தேஸங் அப்பியோ அத்தா. யே ச கோ<sup>2</sup> கேசி, மஹாராஜ ,  
காயேன ஸுசரிதங் சரந்தி, வாசாய ஸுசரிதங் சரந்தி, மனஸா ஸுசரிதங்  
சரந்தி; தேஸங் பியோ அத்தா. கிஞ்சாபி தே ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்யுங் - ‘அப்பியோ நோ  
அத்தா’தி; அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தேஸங் பியோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது? யஞ்ஹி  
மஹாராஜ, பியோ பியஸ்ஸ கரெய்ய, தங் தே அத்தனாவ அத்தனோ கரொந்தி;  
தஸ்மா தேஸங் பியோ அத்தா”தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“அத்தானஞ்சே பியங் ஜஞ்ஞா, ந நங் பாபேன ஸங்யுஜே;  
ந ஹி தங் ஸுலப<sup>4</sup>ங் ஹோதி, ஸுக<sup>2</sup>ங் து<sup>3</sup>க்கடகாரினா.

“அந்தகேனாதி<sup>4</sup>பன்னஸ்ஸ, ஜஹதோ மானுஸங் ப<sup>4</sup>வங்;  
கிஞ்ஹி தஸ்ஸ ஸகங் ஹோதி, கிஞ்ச ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி;

கிஞ்சஸ்ஸ அனுக்<sup>3</sup>ங் ஹோதி, சா<sup>2</sup>யாவ அனபாயின் [அனுபாயின்  
(ஸ்யா. கங். க.)].

“உபோ<sup>4</sup> புஞ்ஞஞ்ச பாபஞ்ச, யங் மச்சோ குருதே இத<sup>4</sup>;  
தஞ்ஹி தஸ்ஸ ஸகங் ஹோதி, தஞ்ச [தங்வ (?) ஆதா<sup>3</sup>ய கச்ச<sup>2</sup>தி;  
தஞ்சஸ்ஸ [தங்வஸ்ஸ (?) அனுக்<sup>3</sup>ங் ஹோதி, சா<sup>2</sup>யாவ அனபாயின்.

“தஸ்மா கரெய்ய கல்யாணங், நிசயங் ஸம்பராயிகங்;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா<sup>2</sup> ஹொந்தி பாணிந”ந்தந்தி.

## 5. அத்தரக்கி<sup>2</sup>தஸுத்தங்

116. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இத<sup>4</sup> மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> -  
‘கேஸங் நு கோ<sup>2</sup> ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா, கேஸங் அரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா’தி? தஸ்ஸ  
மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - ‘யே கோ<sup>2</sup> கேசி காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி,  
வாசாய து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி, மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி; தேஸங் அரக்கி<sup>2</sup>தோ  
அத்தா. கிஞ்சாபி தே ஹத்தி<sup>2</sup>காயோ வா ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, அஸ்ஸகாயோ வா  
ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, ரத<sup>2</sup>காயோ வா ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, பத்திகாயோ வா ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய; அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
தேஸங் அரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது? பா<sup>3</sup>ஹிரா ஹேஸா ரக்கா<sup>2</sup>,  
நேஸா ரக்கா<sup>2</sup> அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்திகா; தஸ்மா தேஸங் அரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. யே ச கோ<sup>2</sup>  
கேசி காயேன ஸுசரிதங் சரந்தி, வாசாய ஸுசரிதங் சரந்தி, மனஸா ஸுசரிதங்  
சரந்தி; தேஸங் ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. கிஞ்சாபி தே நேவ ஹத்தி<sup>2</sup>காயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய,  
ந அஸ்ஸகாயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, ந ரத<sup>2</sup>காயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, ந பத்திகாயோ  
ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய; அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தேஸங் ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது?  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்திகா ஹேஸா ரக்கா<sup>2</sup>, நேஸா ரக்கா<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ஹிரா; தஸ்மா தேஸங்  
ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா”தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! யே ஹி கேசி, மஹாராஜ,  
காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரந்தி...பே... தேஸங் அரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ  
ஹேது? பா<sup>3</sup>ஹிரா ஹேஸா, மஹாராஜ, ரக்கா<sup>2</sup>, நேஸா ரக்கா<sup>2</sup> அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்திகா;  
தஸ்மா தேஸங் அரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. யே ச கோ<sup>2</sup> கேசி, மஹாராஜ, காயேன  
ஸுசரிதங் சரந்தி, வாசாய ஸுசரிதங் சரந்தி, மனஸா ஸுசரிதங் சரந்தி;  
தேஸங் ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. கிஞ்சாபி தே நேவ ஹத்தி<sup>2</sup>காயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, ந  
அஸ்ஸகாயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, ந ரத<sup>2</sup>காயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, ந பத்திகாயோ ரக்கெ<sup>2</sup>ய்ய;  
அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தேஸங் ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா. தங் கிஸ்ஸ ஹேது? அஜ்ஜ<sup>2</sup>த்திகா  
ஹேஸா, மஹாராஜ, ரக்கா<sup>2</sup>, நேஸா ரக்கா<sup>2</sup> பா<sup>3</sup>ஹிரா; தஸ்மா தேஸங்  
ரக்கி<sup>2</sup>தோ அத்தா”தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“காயேன ஸங்வரோ ஸாது<sup>4</sup>, ஸாது<sup>4</sup> வாசாய ஸங்வரோ;  
மனஸா ஸங்வரோ ஸாது<sup>4</sup>, ஸாது<sup>4</sup> ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup> ஸங்வரோ;  
ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup> ஸங்வுதோ லஜ்ஜீ, ரக்கி<sup>2</sup>தோதி பவுச்சதீ”தி.

## 6. அப்பகஸுத்தங்

117. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இத<sup>4</sup> மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> -  
‘அப்பகா தே ஸத்தா லோகஸ்மிங் யே உளாரே உளாரே போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> லபி<sup>4</sup>த்வா  
ந சேவ மஜ்ஜந்தி, ந ச பமஜ்ஜந்தி, ந ச காமேஸு கே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆபஜ்ஜந்தி, ந ச  
ஸத்தேஸு விப்படிபஜ்ஜந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஏதேவ ப<sup>3</sup>ஹுதரா ஸத்தா லோகஸ்மிங்  
யே உளாரே உளாரே போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> லபி<sup>4</sup>த்வா மஜ்ஜந்தி சேவ பமஜ்ஜந்தி , ச  
காமேஸு ச கே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆபஜ்ஜந்தி, ஸத்தேஸு ச விப்படிபஜ்ஜந்தி”தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! அப்பகா தே, மஹாராஜ,  
ஸத்தா லோகஸ்மிங், யே உளாரே உளாரே போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> லபி<sup>4</sup>த்வா ந சேவ  
மஜ்ஜந்தி, ந ச பமஜ்ஜந்தி, ந ச காமேஸு கே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆபஜ்ஜந்தி, ந ச ஸத்தேஸு  
விப்படிபஜ்ஜந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஏதேவ ப<sup>3</sup>ஹுதரா ஸத்தா லோகஸ்மிங், யே  
உளாரே உளாரே போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> லபி<sup>4</sup>த்வா மஜ்ஜந்தி சேவ பமஜ்ஜந்தி ச காமேஸு  
ச கே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஆபஜ்ஜந்தி, ஸத்தேஸு ச விப்படிபஜ்ஜந்தி”தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“ஸாரத்தா காமபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>ஸு, கித்த<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> காமேஸு முச்சி<sup>2</sup>தா;  
அதிஸாரங் ந புஜ்ஜந்தி, மிகா<sup>3</sup> கூடங்வு ஒட்<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>தங்;  
பச்சா<sup>2</sup>ஸங் கடுகங் ஹோதி, விபாகோ ஹிஸ்ஸ பாபகோ”தி.

## 7. அட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>கரணஸுத்தங்

118. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இதா<sup>4</sup>ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>கரணே  
[அத்த<sup>2</sup>கரணே (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] நிஸின்னோ பஸ்ஸாமி  
க<sup>2</sup>த்தியமஹாஸாலேபி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலேபி க<sup>3</sup>ஹபதிமஹாஸாலேபி  
அட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup> மஹத்த<sup>4</sup>னே மஹாபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> பஹுதஜாதருபரஜதே  
பஹுதவித்துபகரணே பஹுதத<sup>4</sup>னத<sup>4</sup>ஞ்ஞே காமஹேது காமனிதா<sup>3</sup>னங்  
காமாதி<sup>4</sup>கரணங் ஸம்பஜானமுஸா பா<sup>4</sup>ஸந்தே. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - ‘அலங் தா<sup>3</sup>னி மே அட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>கரணேன, ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரமுகோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி  
அட்<sup>3</sup>ட<sup>3</sup>கரணேன பஞ்ஞாயிஸ்ஸதீ”தி.

“(ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங் மஹாராஜ!) [( ) ஸீ. பீ. பொத்த<sup>2</sup>கேஸு  
நத்தி<sup>2</sup>] யேபி தே, மஹாராஜ, க<sup>2</sup>த்தியமஹாஸாலா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலா

க³ஹபதிமஹாஸாலா அட்³டா⁴ மஹத்³த⁴னா மஹாபோ⁴கா³  
 பஹுதஜாதருபரஜதா பஹுதவித்தூபகரணா பஹுதத⁴னத⁴ஞ்ஞா  
 காமஹேது காமனிதா³னங் காமாதி⁴கரணங் ஸம்பஜானமுஸா பா⁴ஸந்தி;  
 தேஸங் தங் ப⁴விஸ்ஸதி தீ³க⁴ரத்தங் அஹிதாய து³க்கா²யா”தி. இத்³மவோச...  
 பே...

“ஸாரத்தா காமபோ⁴கே³ஸு, கி³த்த⁴கா⁴ காமேஸு முச்சி²தா;  
 அதிஸாரங் ந பு³ஜ்ஜ²ந்தி, மச்சா² கி²ப்பங்வ ஒட்³டி³தங்;  
 பச்சா²ஸங் கடுகங் ஹோதி, விபாகோ ஹிஸ்ஸ பாபகோ”தி.

## 8. மல்லிகாஸுத்தங்

119. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . தேன கோ² பன ஸமயேன ராஜா பஸேனதி³  
 கோஸலோ மல்லிகாய தே³வியா ஸத்³தி⁴ங் உபரிபாஸாத³வரக³தோ ஹோதி.  
 அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ மல்லிகங் தே³விங் ஏதத³வோச -  
 “அத்தி² நு கோ² தே, மல்லிகே, கோசஞ்ஞோ அத்தனா பியதரோ”தி? “நத்தி² கோ²  
 மே, மஹாராஜ, கோசஞ்ஞோ அத்தனா பியதரோ. துய்ஹங் பன, மஹாராஜ,  
 அத்த²ஞ்ஞோ கோசி அத்தனா பியதரோ”தி? “மய்ஹம்பி கோ², மல்லிகே,  
 நத்த²ஞ்ஞோ கோசி அத்தனா பியதரோ”தி.

அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ பாஸாதா³ ஓரோஹித்வா யேன  
 ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதே³த்வா  
 ஏகமந்தங் நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ  
 ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “இதா⁴ஹங், ப⁴ந்தே, மல்லிகாய தே³வியா  
 ஸத்³தி⁴ங் உபரிபாஸாத³வரக³தோ மல்லிகங் தே³விங் ஏதத³வோசங் - ‘அத்தி²  
 நு கோ² தே, மல்லிகே, கோசஞ்ஞோ அத்தனா பியதரோ’தி? ஏவங் வுத்தே,  
 ப⁴ந்தே, மல்லிகா தே³வீ மங் ஏதத³வோச - ‘நத்தி² கோ² மே, மஹாராஜ,  
 கோசஞ்ஞோ அத்தனா பியதரோ. துய்ஹங் பன, மஹாராஜ, அத்த²ஞ்ஞோ கோசி  
 அத்தனா பியதரோ’தி? ஏவங் வுத்தாஹங், ப⁴ந்தே, மல்லிகங் தே³விங்  
 ஏதத³வோசங் - ‘மய்ஹம்பி கோ², மல்லிகே, நத்த²ஞ்ஞோ கோசி அத்தனா  
 பியதரோ”தி.

அத² கோ² ப⁴க³வா ஏதமத்த²ங் விதி³த்வா தாயங் வேலாயங் இமங் கா³த²ங்  
 அபா⁴ஸி -

“ஸப்³பா³ தி³ஸா அனுபரிக³ம்ம சேதஸா,  
 நேவஜ்ஜ²கா³ பியதரமத்தனா க்வசி;  
 ஏவங் பியோ புது² அத்தா பரேஸங்,  
 தஸ்மா ந ஹிங்ஸே பரமத்தகாமோ”தி.



## 9. யஞ்ஞஸுத்தங்

120. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ரஞ்ஞோ  
பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ மஹாயஞ்ஞோ பச்சபட்டி<sup>2</sup>தோ ஹோதி, பஞ்ச  
ச உஸப<sup>4</sup>ஸதானி பஞ்ச ச வச்ச<sup>2</sup>தரஸதானி பஞ்ச ச வச்ச<sup>2</sup>தரிஸதானி பஞ்ச ச  
அஜஸதானி பஞ்ச ச உரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸதானி தூ<sup>2</sup>ணூபனீதானி ஹொந்தி யஞ்ஞத்தா<sup>2</sup>ய.  
யேபிஸ்ஸ தே ஹொந்தி தா<sup>3</sup>ஸாதி வா பெஸ்ஸாதி வா கம்மகராதி வா, தேபி  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>தஜ்ஜிதா ப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதா அஸ்ஸமுகா<sup>2</sup> ருத<sup>3</sup>மானா பரிகம்மானி கரொந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா  
பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிஸிங்ஸு. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்  
பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - “இத<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ  
மஹாயஞ்ஞோ பச்சபட்டி<sup>2</sup>தோ ஹோதி, பஞ்ச ச உஸப<sup>4</sup>ஸதானி பஞ்ச ச  
வச்ச<sup>2</sup>தரஸதானி பஞ்ச ச வச்ச<sup>2</sup>தரிஸதானி பஞ்ச ச அஜஸதானி பஞ்ச ச  
உரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஸதானி தூ<sup>2</sup>ணூபனீதானி ஹொந்தி யஞ்ஞத்தா<sup>2</sup>ய . யேபிஸ்ஸ தே  
ஹொந்தி தா<sup>3</sup>ஸாதி வா பெஸ்ஸாதி வா கம்மகராதி வா, தேபி த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>தஜ்ஜிதா  
ப<sup>4</sup>யதஜ்ஜிதா அஸ்ஸமுகா<sup>2</sup> ருத<sup>3</sup>மானா பரிகம்மானி கரொந்தி”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா தாயங் வேலாயங் இமா  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அஸ்ஸமேத<sup>4</sup>ங் புரிஸமேத<sup>4</sup>ங், ஸம்மாபாஸங் வாஜபெய்யங்  
நிரக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ள்ஹங்;

மஹாயஞ்ஞா மஹாரம்பா<sup>4</sup> [வாஜபெய்யங்; நிரக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ள்ங் மஹாரம்பா<sup>4</sup>  
(க)], ந தே ஹொந்தி மஹப்ப<sup>2</sup>லா.

“அஜேளகா ச கா<sup>3</sup>வோ ச, விவிதா<sup>4</sup> யத்த<sup>2</sup> ஹஞ்ஞரே;  
ந தங் ஸம்மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா யஞ்ஞங், உபயந்தி மஹேஸினோ.

“யே ச யஞ்ஞா நிராரம்பா<sup>4</sup>, யஜந்தி அனுசுலங் ஸதா<sup>3</sup>;  
அஜேளகா ச கா<sup>3</sup>வோ ச, விவிதா<sup>4</sup> நெத்த<sup>2</sup> ஹஞ்ஞரே;  
ஏதங் ஸம்மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா யஞ்ஞங், உபயந்தி மஹேஸினோ.

“ஏதங் யஜேத<sup>2</sup> மேதா<sup>4</sup>வீ, ஏஸோ யஞ்ஞோ மஹப்ப<sup>2</sup>லோ;  
ஏதஞ்ஹி யஜமானஸ்ஸ, ஸெய்யோ ஹோதி ந பாபியோ;  
யஞ்ஞோ ச விபுலோ ஹோதி, பஸீத<sup>3</sup>ந்தி ச தே<sup>3</sup>வதா”தி.

## 10. ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னஸுத்தங்

121. தேன கோ² பன ஸமயேன ரஞ்ஞா பஸேனதி³னா கோஸலேன மஹாஜனகாயோ ப³ந்தா⁴பிதோ ஹோதி, அப்பேகச்சே ரஜ்ஜஹி அப்பேகச்சே அந்தூ³ஹி அப்பேகச்சே ஸங்க²லிகாஹி.

அத² கோ² ஸம்ப³ஹுலா பி⁴க்க² பு³ப³ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா³ய ஸாவத்தி²ங் பிண்டா³ய பவிஸிங்ஸு. ஸாவத்தி²யங் பிண்டா³ய சரித்வா பச்சா²ப⁴த்தங் பிண்ட³பாதபடிக்கந்தா யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³ங்ஸு. ஏகமந்தங் நிஸின்னா கோ² தே பி⁴க்க² ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோசங் - “இத⁴, ப⁴ந்தே, ரஞ்ஞா பஸேனதி³னா கோஸலேன மஹாஜனகாயோ ப³ந்தா⁴பிதோ, அப்பேகச்சே ரஜ்ஜஹி அப்பேகச்சே அந்தூ³ஹி அப்பேகச்சே ஸங்க²லிகாஹி”தி.

அத² கோ² ப⁴க³வா ஏதமத்த²ங் விதி³த்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“ந தங் த³ள்ஹங் ப³ந்த⁴னமாஹு தீ⁴ரா,  
யதா³யஸங் தா³ருஜங் ப³ப³ஜஞ்ச;  
ஸாரத்தரத்தா மணிகுண்ட³லேஸு,  
புத்தேஸு தா³ரேஸு ச யா அபெக்கா².

“ஏதங் த³ள்ஹங் ப³ந்த⁴னமாஹு தீ⁴ரா,  
ஓஹாரினங் ஸிதி²லங் து³ப்பமுஞ்சங்;  
ஏதம்பி செ²த்வான பரிப்³ப³ஜந்தி,  
அனபெக்கி²னோ காமஸுக²ங் பஹாயா”தி.

பட²மோ வக்³கோ³.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

த³ஹரோ புரிஸோ ஜரா, பியங் அத்தானரக்கி²தோ;  
அப்பகா அட்³ட³கரணங், மல்லிகா யஞ்ஞப³ந்த⁴னந்தி.

2. து³தியவக்³கோ³

1. ஸத்தஜடிலஸுத்தங்

122. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி பு³பா³ராமே மிகா³ரமாதூபாஸாதே³. தேன கோ² பன ஸமயேன ப⁴க³வா ஸாயன்ஹஸமயங் படிஸல்லானா வுட்டி²தோ ப³ஹித்³வாரகொட்ட²கே நிஸின்னோ ஹோதி. அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³.



தேன கோ² பன ஸமயேன ஸத்த ச ஜடிலா ஸத்த ச நிக³ண்டா² ஸத்த ச அசேலகா ஸத்த ச ஏகஸாடகா ஸத்த ச பரிப்³பா³ஜகா  
 பருள்ஹகச்ச²னக²லோமா கா²ரிவிவித⁴மாதா³ய [கா²ரிவித⁴ங் ஆதா³ய (பீ.) தீ³.  
 நி. 1.280 தத³ட்ட²கதா²பி ஒலோகேதப்³பா³] ப⁴க³வதோ அவிதூ³ரே அதிக்மந்தி.  
 அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ உட்டா²யாஸனா ஏகங்ஸங்  
 உத்தராஸங்க³ங் கரித்வா த³க்கி²ணஜாணுமண்ட³லங் பத²வியங் நிறுந்த்வா  
 யேன தே ஸத்த ச ஜடிலா ஸத்த ச நிக³ண்டா² ஸத்த ச அசேலகா ஸத்த ச  
 ஏகஸாடகா ஸத்த ச பரிப்³பா³ஜகா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா திக்²த்துங்  
 நாமங் ஸாவேஸி - “ராஜாஹங், ப⁴ந்தே, பஸேனதி³ கோஸலோ...பே...  
 ராஜாஹங், ப⁴ந்தே, பஸேனதி³ கோஸலோ”தி.

அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ அசிரபக்கந்தேஸு தேஸு  
 ஸத்தஸு ச ஜடிலேஸு ஸத்தஸு ச நிக³ண்டே²ஸு ஸத்தஸு ச அசேலகேஸு  
 ஸத்தஸு ச ஏகஸாடகேஸு ஸத்தஸு ச பரிப்³பா³ஜகேஸு யேன ப⁴க³வா  
 தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங்  
 நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ  
 ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “யே தே, ப⁴ந்தே, லோகே அரஹந்தோ வா  
 அரஹத்தமக்³க³ங் வா ஸமாபன்னா ஏதே தேஸங் அஞ்ஞதரா”தி.

“து³ஜ்ஜானங் கோ² ஏதங், மஹாராஜ, தயா கி³ஹினா காமபோ⁴கி³னா  
 புத்தஸம்பா³த⁴ஸயனங் அஜ்ஜா²வஸந்தேன காஸிகசந்த³னங்  
 பச்சனுபொ⁴ந்தேன மாலாக³ந்த⁴விலேபனங் தா⁴ரயந்தேன ஜாதருபரஜதங்  
 ஸாதி³யந்தேன - ‘இமே வா அரஹந்தோ, இமே வா அரஹத்தமக்³க³ங்  
 ஸமாபன்னா”தி.

“ஸங்வாஸேன கோ², மஹாராஜ, ஸீலங் வேதி³தப்³ப³ங். தஞ்ச கோ²  
 தீ³கே⁴ன அத்³து⁴னா, ந இத்தரங்; மனஸிகரோதா, நோ அமனஸிகரோதா;  
 பஞ்ஞவதா, நோ து³ப்பஞ்ஞேன. ஸங்வோஹாரேன கோ², மஹாராஜ,  
 ஸோசெய்யங் வேதி³தப்³ப³ங். தஞ்ச கோ² தீ³கே⁴ன அத்³து⁴னா, ந இத்தரங்;  
 மனஸிகரோதா, நோ அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா, நோ து³ப்பஞ்ஞேன.  
 ஆபதா³ஸு கோ², மஹாராஜ, தா²மோ வேதி³தப்³போ³. ஸோ ச கோ² தீ³கே⁴ன  
 அத்³து⁴னா, ந இத்தரங்; மனஸிகரோதா, நோ அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா,  
 நோ து³ப்பஞ்ஞேன. ஸாகச்ச²ய , கோ², மஹாராஜ, பஞ்ஞா வேதி³தப்³பா³. ஸா  
 ச கோ² தீ³கே⁴ன அத்³து⁴னா, ந இத்தரங்; மனஸிகரோதா, நோ  
 அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா, நோ து³ப்பஞ்ஞேனா”தி.

“அச்ச²ரியங் , ப⁴ந்தே, அப்³பு⁴தங் ப⁴ந்தே! யாவ ஸுபா⁴ஸிதமித³ங்,  
 ப⁴ந்தே, ப⁴க³வதா - ‘து³ஜ்ஜானங் கோ² ஏதங், மஹாராஜ, தயா கி³ஹினா  
 காமபோ⁴கி³னா புத்தஸம்பா³த⁴ஸயனங் அஜ்ஜா²வஸந்தேன காஸிகசந்த³னங்

பச்சனுபொ<sup>4</sup>ந்தேன மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனங் தா<sup>4</sup>ரயந்தேன ஜாதருபரஜதங்  
 ஸாதி<sup>3</sup>யந்தேன - இமே வா அரஹந்தோ, இமே வா அரஹத்தமக்<sup>3</sup>கங்  
 ஸமாபன்னா<sup>3</sup>தி. ஸங்வாஸேன கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஸீலங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங். தஞ்ச  
 கோ<sup>2</sup> தீ<sup>3</sup>கே<sup>4</sup>ன அத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>னா, ந இத்தரங்; மனஸிகரோதா, நோ  
 அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா, நோ து<sup>3</sup>ப்பஞ்ஞேன. ஸங்வோஹாரேன கோ<sup>2</sup>  
 மஹாராஜ , ஸோசெய்யங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பங். தஞ்ச கோ<sup>2</sup> தீ<sup>3</sup>கே<sup>4</sup>ன அத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>னா, ந  
 இத்தரங்; மனஸிகரோதா, நோ அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா, நோ  
 து<sup>3</sup>ப்பஞ்ஞேன. ஆபதா<sup>3</sup>ஸு கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, தா<sup>2</sup>மோ வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>. ஸோ ச  
 கோ<sup>2</sup> தீ<sup>3</sup>கே<sup>4</sup>ன அத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>னா, ந இத்தரங்; மனஸிகரோதா, நோ  
 அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா, நோ து<sup>3</sup>ப்பஞ்ஞேன. ஸாகச்சா<sup>2</sup>ய கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ,  
 பஞ்ஞா வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>. ஸா ச கோ<sup>2</sup> தீ<sup>3</sup>கே<sup>4</sup>ன அத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>னா, ந இத்தரங்;  
 மனஸிகரோதா, நோ அமனஸிகரோதா; பஞ்ஞவதா, நோ து<sup>3</sup>ப்பஞ்ஞேனா<sup>3</sup>தி.

“ஏதே, ப<sup>4</sup>ந்தே, மம புரிஸா சரா ஓசரகா ஜனபத<sup>3</sup>ங் ஓசரித்வா ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி.  
 தேஹி பட<sup>2</sup>மங் ஓசிண்ணங் அஹங் பச்சா<sup>2</sup> ஓஸாபயிஸ்ஸாமி [ஓயாயிஸ்ஸாமி  
 (ஸீ.), ஓஹயிஸ்ஸாமி (ஸ்யா. கங்.)]. இதா<sup>3</sup>னி தே, ப<sup>4</sup>ந்தே, தங் ரஜோஜல்லங்  
 பவாஹெத்வா ஸுன்னஹாதா ஸுவிலித்தா கப்பிதகேஸமஸ்ஸு ஓதா<sup>3</sup>தவத்தா<sup>2</sup>  
 [ஓதா<sup>3</sup>தவத்த<sup>2</sup>வஸனா (ஸீ.)] பஞ்சஹி காமகு<sup>3</sup>ணேஹி ஸமப்பிதா  
 ஸமங்கீ<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தா பரிசாரெஸ்ஸந்தீ<sup>3</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா தாயங் வேலாயங் இமா  
 கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ந வண்ணருபேன நரோ ஸுஜானோ,  
 ந விஸ்ஸஸே இத்தரத<sup>3</sup>ஸ்ஸனேன;  
 ஸுஸஞ்ஞதானஞ்ஹி வியஞ்ஜனேன,  
 அஸஞ்ஞதா லோகமிமங் சரந்தி.

“பதிருபகோ மத்திகாகுண்ட<sup>3</sup>லோவ,  
 லோஹட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மாஸோவ ஸுவண்ணச<sup>2</sup>ன்னோ;  
 சரந்தி லோகே [ஏகே (ஸீ. பீ.)] பரிவாரச<sup>2</sup>ன்னா,  
 அந்தோ அஸுத்தா<sup>4</sup> ப<sup>3</sup>ஹி ஸோப<sup>4</sup>மானா<sup>3</sup>தி.

## 2. பஞ்சராஜஸுத்தங்

123. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன பஞ்சன்னங் ராஜூனங்  
 பஸேனதி<sup>3</sup>பமுகா<sup>2</sup>னங் பஞ்சஹி காமகு<sup>3</sup>ணேஹி ஸமப்பிதானங்  
 ஸமங்கீ<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தானங் பரிசாரயமானானங் அயமந்தராகதா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - “கிங் நு  
 கோ<sup>2</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தி? தத்ரேகச்சே [தத்ரேகே (ஸீ. பீ.)] ஏவமாஹங்ஸு -  
 “ருபா காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - “ஸுத்தா<sup>3</sup> காமானங்

அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - “க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - “ரஸா காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - “பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. யதோ கோ<sup>2</sup> தே ராஜானோ நாஸக்கி<sup>2</sup>ங்ஸு அஞ்ஞமஞ்ஞங் ஸஞ்ஞாபேதுங்.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ தே ராஜானோ ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ஆயாம, மாரிஸா, யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிஸ்ஸாம; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் படிபுச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாம. யதா<sup>2</sup> நோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ப்யாகரிஸ்ஸதி ததா<sup>2</sup> நங் தா<sup>4</sup>ரெஸ்ஸாமா”தி [தா<sup>4</sup>ரெய்யாமாதி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)]. “ஏவங், மாரிஸா”தி கோ<sup>2</sup> தே ராஜானோ ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ பச்சஸ்ஸோஸுங்.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தே பஞ்ச ராஜானோ பஸேனதி<sup>3</sup>பமுகா<sup>2</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இத<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, அம்ஹாகங் பஞ்சன்னங் ராஜுனங் பஞ்சஹி காமகு<sup>3</sup>ணேஹி ஸமப்பிதானங் ஸமங்கீ<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தானங் பரிசாரயமானானங் அயமந்தராகதா<sup>2</sup> உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - ‘கிங் நு கோ<sup>2</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி? ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - ‘ரூபா காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - ‘ஸத்தா<sup>3</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - ‘க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - ‘ரஸா காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. ஏகச்சே ஏவமாஹங்ஸு - ‘பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி. கிங் நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, காமானங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி?

“மனாபபரியந்தங் க<sup>2</sup>வாஹங், மஹாராஜ, பஞ்சஸு காமகு<sup>3</sup>ணேஸு அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>”ந்தி வதா<sup>3</sup>மி. தேவ [தே ச (ஸீ. பீ. க.), யே ச (ஸ்யா. கங்.)], மஹாராஜ, ரூபா ஏகச்சஸ்ஸ மனாபா ஹொந்தி, தேவ [தே ச (ஸீ. பீ. க.)] ரூபா ஏகச்சஸ்ஸ அமனாபா ஹொந்தி. யேஹி ச யோ ரூபேஹி அத்தமனோ ஹொதி பரிபுண்ணஸங்கப்போ, ஸோ தேஹி ரூபேஹி அஞ்ஞங் ரூபங் உத்தரிதரங் வா பணீததரங் வா ந பத்தே<sup>2</sup>தி. தே தஸ்ஸ ரூபா பரமா ஹொந்தி. தே தஸ்ஸ ரூபா அனுத்தரா ஹொந்தி.

“தேவ , மஹாராஜ, ஸத்தா<sup>3</sup> ஏகச்சஸ்ஸ மனாபா ஹொந்தி, தேவ ஸத்தா<sup>3</sup> ஏகச்சஸ்ஸ அமனாபா ஹொந்தி. யேஹி ச யோ ஸத்தே<sup>3</sup>ஹி அத்தமனோ ஹொதி பரிபுண்ணஸங்கப்போ, ஸோ தேஹி ஸத்தே<sup>3</sup>ஹி அஞ்ஞங் ஸத்த<sup>3</sup>ங் உத்தரிதரங் வா பணீததரங் வா ந பத்தே<sup>2</sup>தி. தே தஸ்ஸ ஸத்தா<sup>3</sup> பரமா ஹொந்தி. தே தஸ்ஸ ஸத்தா<sup>3</sup> அனுத்தரா ஹொந்தி.

“தேவ, மஹாராஜ, க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup> ஏகச்சஸ்ஸ மனாபா ஹொந்தி, தேவ க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup> ஏகச்சஸ்ஸ அமனாபா ஹொந்தி. யேஹி ச யோ க<sup>3</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஹி அத்தமனோ

ஹோதி பரிபுண்ணஸங்கப்போ, ஸோ தேஹி க³ந்தே⁴ஹி அஞ்ஞங் க³ந்த⁴ங் உத்தரிதரங் வா பணீததரங் வா ந பத்தே²தி. தே தஸ்ஸ க³ந்தா⁴ பரமா ஹொந்தி. தே தஸ்ஸ க³ந்தா⁴ அனுத்தரா ஹொந்தி.

“தேவ, மஹாராஜ, ரஸா ஏகச்சஸ்ஸ மனாபா ஹொந்தி, தேவ ரஸா ஏகச்சஸ்ஸ அமனாபா ஹொந்தி. யேஹி ச யோ ரஸேஹி அத்தமனோ ஹோதி பரிபுண்ணஸங்கப்போ, ஸோ தேஹி ரஸேஹி அஞ்ஞங் ரஸங் உத்தரிதரங் வா பணீததரங் வா ந பத்தே²தி. தே தஸ்ஸ ரஸா பரமா ஹொந்தி. தே தஸ்ஸ ரஸா அனுத்தரா ஹொந்தி.

“தேவ, மஹாராஜ, பொ²ட்ட²ப்³பா³ ஏகச்சஸ்ஸ மனாபா ஹொந்தி, தேவ பொ²ட்ட²ப்³பா³ ஏகச்சஸ்ஸ அமனாபா ஹொந்தி. யேஹி ச யோ பொ²ட்ட²ப்³பே³ஹி அத்தமனோ ஹோதி பரிபுண்ணஸங்கப்போ, ஸோ தேஹி பொ²ட்ட²ப்³பே³ஹி அஞ்ஞங் பொ²ட்ட²ப்³பங் உத்தரிதரங் வா பணீததரங் வா ந பத்தே²தி. தே தஸ்ஸ பொ²ட்ட²ப்³பா³ பரமா ஹொந்தி. தே தஸ்ஸ பொ²ட்ட²ப்³பா³ அனுத்தரா ஹொந்தி”தி.

தேன கோ² பன ஸமயேன சந்த³னங்க³லிகோ உபாஸகோ தஸ்ஸங் பரிஸாயங் நிஸின்னோ ஹோதி. அத² கோ² சந்த³னங்க³லிகோ உபாஸகோ உட்டா²யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்க³ங் கரித்வா யேன ப⁴க³வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “படிபா⁴தி மங் ப⁴க³வா, படிபா⁴தி மங் ஸுக³தா”தி. “படிபா⁴து தங் சந்த³னங்க³லிகா”தி ப⁴க³வா அவோச.

அத² கோ² சந்த³னங்க³லிகோ உபாஸகோ ப⁴க³வதோ ஸம்முகா² தத³னுருபாய கா³தா²ய அபி⁴த்த²வி -

“பது³மங் யதா² கோகனத³ங் ஸுக³ந்த⁴ங்,  
பாதோ ஸியா பு²ல்லமவீதக³ந்த⁴ங்;  
அங்கீரஸங் பஸ்ஸ விரோசமானங்,  
தபந்தமாதி³ச்சமிவந்தலிக்²”தி.

அத² கோ² தே பஞ்ச ராஜானோ சந்த³னங்க³லிகங் உபாஸகங் பஞ்சஹி உத்தராஸங்கே³ஹி அச்சா²தே³ஸங். அத² கோ² சந்த³னங்க³லிகோ உபாஸகோ தேஹி பஞ்சஹி உத்தராஸங்கே³ஹி ப⁴க³வந்தங் அச்சா²தே³ஸீதி.

### 3. தோ³ணபாகஸுத்தங்

124 . ஸாவத்தி²னிதா³னங். தேன கோ² பன ஸமயேன ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ தோ³ணபாகுரங் [தோ³ணபாகஸுத³ங் (ஸீ.), தோ³ணபாகங் ஸுத³ங்

(பீ.) பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ பு<sup>4</sup>த்தாவீ  
மஹஸ்ஸாஸீ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் பு<sup>4</sup>த்தாவிங்  
மஹஸ்ஸாஸிங் விதி<sup>3</sup>த்வா தாயங் வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“மனுஜஸ்ஸ ஸதா<sup>3</sup> ஸதீமதோ,  
மத்தங் ஜானதோ லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>போ<sup>4</sup>ஜனே;  
தனுகஸ்ஸ [தனு தஸ்ஸ (ஸீ. பீ.)] ப<sup>4</sup>வந்தி வேத<sup>3</sup>னா,  
ஸணிகங் ஜீரதி ஆயுபாலய”ந்தி.

தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ மாணவோ ரஞ்ஞோ  
பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ பிட்டி<sup>2</sup>தோ டி<sup>2</sup>தோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா  
பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங் மாணவங் ஆமந்தேஸி - “ஏஹி த்வங்,  
தாத ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸன, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பரியாபுணித்வா மம  
ப<sup>4</sup>த்தாபி<sup>4</sup>ஹாரே (ப<sup>4</sup>த்தாபி<sup>4</sup>ஹாரே) [( ) ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ. பொத்த<sup>2</sup>கேஸு  
நத்தி<sup>2</sup>] பா<sup>4</sup>ஸ. அஹஞ்ச தே தே<sup>3</sup>வஸிகங் கஹாபணஸதங் (கஹாபணஸதங்) [(  
) ஸீ. ஸ்யா. கங். பொத்த<sup>2</sup>கேஸு நத்தி<sup>2</sup>] நிச்சங் பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ங் பவத்தயிஸ்ஸாமீ”தி.  
“ஏவங் தே<sup>3</sup>வா”தி கோ<sup>2</sup> ஸுத<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ மாணவோ ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
கோஸலஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங்  
பரியாபுணித்வா ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ ப<sup>4</sup>த்தாபி<sup>4</sup>ஹாரே  
ஸுத<sup>3</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதி -

“மனுஜஸ்ஸ ஸதா<sup>3</sup> ஸதீமதோ,  
மத்தங் ஜானதோ லத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>போ<sup>4</sup>ஜனே;  
தனுகஸ்ஸ ப<sup>4</sup>வந்தி வேத<sup>3</sup>னா,  
ஸணிகங் ஜீரதி ஆயுபாலய”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ அனுபுப்<sup>3</sup>பேன  
நாளிகோத<sup>3</sup>னபரமதாய [நாளிகோத<sup>3</sup>னமத்தாய (க.)] ஸண்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா  
பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ அபரேன ஸமயேன ஸுஸல்லிகி<sup>2</sup>தக<sup>3</sup>த்தோ பாணினா  
க<sup>3</sup>த்தானி அனுமஜ்ஜந்தோ தாயங் வேலாயங் இமங் உதா<sup>3</sup>னங் உதா<sup>3</sup>னேஸி -  
“உப<sup>4</sup>யேன வத மங் ஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அத்தே<sup>2</sup>ன அனுகம்பி -  
தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகேன சேவ அத்தே<sup>2</sup>ன ஸம்பராயிகேன சா”தி.

#### 4. பட<sup>2</sup>மஸங்கா<sup>3</sup>மஸுத்தங்

125. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து  
வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங்



பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாஸி யேன காஸி. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ - “ராஜா கிர மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா மமங் அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாதோ யேன காஸி”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங் வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங் பச்சய்யாஸி யேன காஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா ச மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ ராஜா ச பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ஸங்கா<sup>3</sup>மேஸுங். தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன ஸங்கா<sup>3</sup>மே ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் பராஜேஸி. பராஜிதோ ச ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ஸகமேவ [ஸங்கா<sup>3</sup>மா (க.)] ராஜதா<sup>4</sup>னிங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பச்சய்யாஸி [பாயாஸி (ஸீ. பீ.)].

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிஸிங்ஸு. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் நிஸின்னா கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் -

“இத<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாஸி யேன காஸி. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ - ‘ராஜா கிர மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா மமங் அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாதோ யேன காஸி”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங் வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங் பச்சய்யாஸி யேன காஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா ச மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ ராஜா ச பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ஸங்கா<sup>3</sup>மேஸுங். தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸங்கா<sup>3</sup>மே ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் பராஜேஸி. பராஜிதோ ச, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ஸகமேவ ராஜதா<sup>4</sup>னிங் ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பச்சய்யாஸி”தி.

“ராஜா, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ பாபமித்தோ பாபஸஹாயோ பாபஸம்பவங்கோ; ராஜா ச கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ கல்யாணமித்தோ கல்யாணஸஹாயோ கல்யாணஸம்பவங்கோ. அஜ்ஜேவ [அஜ்ஜதஞ்ச (ஸீ. பீ.), அஜ்ஜேவங் (ஸ்யா. கங்.)], பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே , ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ இமங் ரத்திங் து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஸேதி பராஜிதோ”தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“ஜயங் வேரங் பஸவதி, து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் ஸேதி பராஜிதோ;  
உபஸந்தோ ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, ஹித்வா ஜயபராஜய”ந்தி.

## 5. து<sup>3</sup>தியஸங்கா<sup>3</sup>மஸுத்தங்

126. [எத்த<sup>2</sup> “அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங்  
ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங் வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங்  
அப<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாஸீ”தி ஆதி<sup>3</sup>னா பாடே<sup>2</sup>ன ப<sup>4</sup>விதப்<sup>3</sup>ங். அட்ட<sup>2</sup>கதா<sup>2</sup>யங் ஹி  
“அப<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாஸீ”தி பராஜயே க<sup>3</sup>ரஹப்பத்தோ...பே... வுத்தஜயகாரணங் ஸுத்வா  
அபி<sup>4</sup>உய்யாஸீ”தி வுத்தங்] அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து  
வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங்  
பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் அப<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாஸி யேன காஸி. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup>  
ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ - “ராஜா கிர மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து  
வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா மமங்  
அப<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ய்யாதோ யேன காஸீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ  
சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங்  
வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங் பச்சய்யாஸி யேன காஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா ச மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ ராஜா ச பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ  
ஸங்கா<sup>3</sup>மேஸுங். தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன ஸங்கா<sup>3</sup>மே ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ  
ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங் வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங் பராஜேஸி,  
ஜீவக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹஞ்ச நங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
கோஸலஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கிஞ்சாபி கோ<sup>2</sup> ம்யாயங் ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ அது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தஸ்ஸ து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தி, அத<sup>2</sup> ச பன மே  
பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ ஹோதி. யங்நூனாஹங் ரஞ்ஞோ மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
அஜாதஸத்துனோ வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஹத்தி<sup>2</sup>காயங்  
பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் அஸ்ஸகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ரத<sup>2</sup>காயங்  
பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் பத்திகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஜீவந்தமேவ நங்  
ஓஸஜ்ஜெய்ய”ந்தி [ஓஸ்ஸஜ்ஜெய்யந்தி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)].

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ரஞ்ஞோ மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ  
அஜாதஸத்துனோ வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஹத்தி<sup>2</sup>காயங்  
பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் அஸ்ஸகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ரத<sup>2</sup>காயங்  
பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் பத்திகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஜீவந்தமேவ நங்  
ஓஸஜ்ஜி [ஓஸ்ஸஜ்ஜி (ஸீ.), ஓஸ்ஸஜ்ஜி (ஸ்யா. கங். பீ.)].

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா  
பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிஸிங்ஸு. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்  
பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா

ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் நிஸின்னா கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் -

“இத<sup>4</sup> , ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் அப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ய்யாஸி யேன காஸி. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ - ‘ராஜா கிர மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா மமங் அப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ய்யாதோ யேன காஸீதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ சதுரங்கி<sup>3</sup>னிங் ஸேனங் ஸன்னய்ஹித்வா ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங் வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங் பச்சய்யாஸி யேன காஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா ச மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ ராஜா ச பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ஸங்கா<sup>3</sup>மேஸுங். தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸங்கா<sup>3</sup>மே ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ராஜானங் மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அஜாதஸத்துங் வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தங் பராஜேஸி, ஜீவக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>ஹஞ்ச நங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஹேஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - ‘கிஞ்சாபி கோ<sup>2</sup> ம்யாயங் ராஜா மாக<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அஜாதஸத்து வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தோ அது<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ந்தஸ்ஸ து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தி, அத<sup>2</sup> ச பன மே பா<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>னெய்யோ ஹோதி. யங்னூனாஹங் ரஞ்ஞோ மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ அஜாதஸத்துனோ வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஹத்தி<sup>2</sup>காயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் அஸ்ஸகாயங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ரத<sup>2</sup>காயங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் பத்திகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஜீவந்தமேவ நங் ஓஸஜ்ஜெய்ய”ந்தி.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ரஞ்ஞோ மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ அஜாதஸத்துனோ வேதே<sup>3</sup>ஹிபுத்தஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ஹத்தி<sup>2</sup>காயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் அஸ்ஸகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ரத<sup>2</sup>காயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் பத்திகாயங் பரியாதி<sup>3</sup>யித்வா ஜீவந்தமேவ நங் ஓஸஜ்ஜீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“விலும்பதேவ புரிஸோ, யாவஸ்ஸ உபகப்பதி;  
யதா<sup>3</sup> சஞ்ஞே விலும்பந்தி, ஸோ விலுத்தோ விலுப்பதி [விலும்பதி (ஸீ. பீ. க.)].

“டா<sup>2</sup>னஞ்ஹி மஞ்ஞுதி பா<sup>3</sup>லோ, யாவ பாபங் ந பச்சதி;  
யதா<sup>3</sup> ச பச்சதி பாபங், அத<sup>2</sup> து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் நிக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி.

“ஹந்தா லப<sup>4</sup>தி [லப<sup>4</sup>தி ஹந்தா (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] ஹந்தாரங்,  
ஜேதாரங் லப<sup>4</sup>தே ஜயங்;  
அக்கோஸகோ ச அக்கோஸங், ரோஸேதாரஞ்ச ரோஸகோ;  
அத<sup>2</sup> கம்மவிவட்டேன, ஸோ விலுத்தோ விலுப்பதி”தி.



## 6. மல்லிகாஸுத்தங்

127. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரோ புரிஸோ யேன ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ரஞ்ஞோ பஸேனதி<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோஸலஸ்ஸ உபகண்ணகே ஆரோசேஸி - “மல்லிகா, தே<sup>3</sup>வ, தே<sup>3</sup>வீ தீ<sup>4</sup>தரங் விஜாதா”தி. ஏவங் வுத்தே, ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ அனத்தமனோ அஹோஸி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் அனத்தமனதங் விதி<sup>3</sup>த்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“இத்தீ<sup>2</sup>பி ஹி ஏகச்சியா, ஸெய்யா போஸ ஜனாதி<sup>4</sup>ப;  
மேதா<sup>4</sup>வினீ ஸீலவதீ, ஸஸ்ஸுதே<sup>3</sup>வா பதிப்<sup>3</sup>ப்தா.

“தஸ்ஸா யோ ஜாயதி போஸோ, ஸூரோ ஹோதி தி<sup>3</sup>ஸம்பதி;  
தாதி<sup>3</sup>ஸா ஸுப<sup>4</sup>கியா [ஸுப<sup>4</sup>ரியாபுத்தோ (க.)] புத்தோ, ரஜ்ஜம்பி  
அனுஸாஸதீ”தி.

## 7. அப்பமாத<sup>3</sup>ஸுத்தங்

128. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏகோ த<sup>4</sup>ம்மோ யோ உபோ<sup>4</sup> அத்தே<sup>2</sup> ஸமதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்யஹ திட்ட<sup>2</sup>தி - தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகஞ்சேவ அத்த<sup>2</sup>ங் ஸம்பராயிகஞ்சா”தி?

“அத்தி<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஏகோ த<sup>4</sup>ம்மோ யோ உபோ<sup>4</sup> அத்தே<sup>2</sup> ஸமதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்யஹ திட்ட<sup>2</sup>தி - தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகஞ்சேவ அத்த<sup>2</sup>ங் ஸம்பராயிகஞ்சா”தி.

“கதமோ பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏகோ த<sup>4</sup>ம்மோ, யோ உபோ<sup>4</sup> அத்தே<sup>2</sup> ஸமதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்யஹ திட்ட<sup>2</sup>தி - தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகஞ்சேவ அத்த<sup>2</sup>ங் ஸம்பராயிகஞ்சா”தி?

“அப்பமாதோ<sup>3</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஏகோ த<sup>4</sup>ம்மோ, யோ உபோ<sup>4</sup> அத்தே<sup>2</sup> ஸமதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>க்யஹ திட்ட<sup>2</sup>தி - தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகஞ்சேவ அத்த<sup>2</sup>ங் ஸம்பராயிகஞ்சாதி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, மஹாராஜ, யானி கானிசி ஜங்க<sup>3</sup>லானங் [ஜங்க<sup>3</sup>மானங் (ஸீ. பீ.)] பாணானங் பத<sup>3</sup>ஜாதானி, ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி தானி ஹத்தி<sup>2</sup>பதே<sup>3</sup> ஸமோதா<sup>4</sup>னங் கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, ஹத்தி<sup>2</sup>பத<sup>3</sup>ங் தேஸங் அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>மக்கா<sup>2</sup>யதி - யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் மஹந்தத்தேன; ஏவமேவ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, அப்பமாதோ<sup>3</sup> ஏகோ த<sup>4</sup>ம்மோ, யோ

உபோ<sup>4</sup> அத்தே<sup>2</sup> ஸமதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ய்ஹ திட்ட<sup>2</sup>தி - தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மிகஞ்சேவ அத்த<sup>2</sup>ங்  
ஸம்பராயிகஞ்சா<sup>2</sup>தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“ஆயுங் அரோகி<sup>3</sup>யங் வண்ணங், ஸக்<sup>3</sup>யங் உச்சாகுலீனதங்;  
ரதியோ பத்த<sup>2</sup>யந்தேன, உளாரா அபராபரா.

“அப்பமாத<sup>3</sup>ங் பஸங்ஸந்தி, புஞ்ஞுகிரியாஸு பண்டி<sup>3</sup>தா;  
அப்பமத்தோ உபோ<sup>4</sup> அத்தே<sup>2</sup>, அதி<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>ய்ஹாதி பண்டி<sup>3</sup>தோ.

“தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மே ச யோ அத்தோ<sup>2</sup>, யோ சத்தோ<sup>2</sup> ஸம்பராயிகோ;  
அத்தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>ஸமயா தீ<sup>4</sup>ரோ, பண்டி<sup>3</sup>தோதி பவுச்சதீ<sup>2</sup>தி.

### 8. கல்யாணமித்தஸுத்தங்

129. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இத<sup>4</sup> மய்ஹங் , ப<sup>4</sup>ந்தே,  
ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> -  
'ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தோ ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வதா த<sup>4</sup>ம்மோ, ஸோ ச கோ<sup>2</sup> கல்யாணமித்தஸ்ஸ  
கல்யாணஸஹாயஸ்ஸ கல்யாணஸம்பவங்கஸ்ஸ, நோ பாபமித்தஸ்ஸ நோ  
பாபஸஹாயஸ்ஸ நோ பாபஸம்பவங்கஸ்ஸா”தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தோ , மஹாராஜ,  
மயா த<sup>4</sup>ம்மோ. ஸோ ச கோ<sup>2</sup> கல்யாணமித்தஸ்ஸ கல்யாணஸஹாயஸ்ஸ  
கல்யாணஸம்பவங்கஸ்ஸ, நோ பாபமித்தஸ்ஸ நோ பாபஸஹாயஸ்ஸ நோ  
பாபஸம்பவங்கஸ்ஸாதி.

“ஏகமிதா<sup>3</sup>ஹங், மஹாராஜ, ஸமயங் ஸக்கேஸு விஹராமி நக<sup>3</sup>ரகங் நாம  
ஸக்யானங் நிக<sup>3</sup>மோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஆனந்தோ<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> யேனாஹங்  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா மங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>.  
ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஆனந்தோ<sup>3</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> மங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
'உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>மித<sup>3</sup>ங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப்ரஹ்மசரியஸ்ஸ - யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கல்யாணமித்ததா  
கல்யாணஸஹாயதா கல்யாணஸம்பவங்கதா”தி.

“ஏவங் வுத்தாஹங், மஹாராஜ, ஆனந்த<sup>3</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - 'மா  
ஹேவங், ஆனந்த<sup>3</sup>, மா ஹேவங், ஆனந்த<sup>3</sup>! ஸகலமேவ ஹித<sup>3</sup>ங், ஆனந்த<sup>3</sup>,  
ப்ரஹ்மசரியங் - யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கல்யாணமித்ததா கல்யாணஸஹாயதா  
கல்யாணஸம்பவங்கதா. கல்யாணமித்தஸ்ஸேதங், ஆனந்த<sup>3</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ  
பாடிகங்க<sup>2</sup>ங் கல்யாணஸஹாயஸ்ஸ கல்யாணஸம்பவங்கஸ்ஸ அரியங்  
அட்ட<sup>2</sup>ங்கிகங் மக்<sup>3</sup>யங் பா<sup>4</sup>வெஸ்ஸதி அரியங் அட்ட<sup>2</sup>ங்கிகங் மக்<sup>3</sup>யங்  
பஹுலீகரிஸ்ஸதி”.

“கத<sup>2</sup>ஞ்சு, ஆனந்த<sup>3</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கல்யாணமித்தோ கல்யாணஸஹாயோ கல்யாணஸம்பவங்கோ அரியங் அட்ட<sup>2</sup>ங்கிக்<sup>3</sup>ங் மக்<sup>3</sup>ங் பா<sup>4</sup>வேதி, அரியங் அட்ட<sup>2</sup>ங்கிக்<sup>3</sup>ங் மக்<sup>3</sup>ங் ப<sup>3</sup>ஹுலீகரோதி? இதா<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸம்மாதி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>வேதி விவேகனிஸ்ஸிதங் விராக<sup>3</sup>னிஸ்ஸிதங் நிரோத<sup>4</sup>னிஸ்ஸிதங் வொஸ்ஸக்<sup>3</sup>பரிணாமிங், ஸம்மாஸங்கப்பங் பா<sup>4</sup>வேதி...பே... ஸம்மாவாசங் பா<sup>4</sup>வேதி...பே... ஸம்மாகம்மந்தங் பா<sup>4</sup>வேதி...பே... ஸம்மாஆஜீவங் பா<sup>4</sup>வேதி...பே... ஸம்மாவாயாமங் பா<sup>4</sup>வேதி...பே... ஸம்மாஸதிங் பா<sup>4</sup>வேதி...பே... ஸம்மாஸமாதி<sup>4</sup>ங் பா<sup>4</sup>வேதி விவேகனிஸ்ஸிதங் விராக<sup>3</sup>னிஸ்ஸிதங் நிரோத<sup>4</sup>னிஸ்ஸிதங் வொஸ்ஸக்<sup>3</sup>பரிணாமிங். ஏவங் கோ<sup>2</sup>, ஆனந்த<sup>3</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கல்யாணமித்தோ கல்யாணஸஹாயோ கல்யாணஸம்பவங்கோ அரியங் அட்ட<sup>2</sup>ங்கிக்<sup>3</sup>ங் மக்<sup>3</sup>ங் பா<sup>4</sup>வேதி, அரியங் அட்ட<sup>2</sup>ங்கிக்<sup>3</sup>ங் மக்<sup>3</sup>ங் ப<sup>3</sup>ஹுலீகரோதி. தத<sup>3</sup>மினாபேதங், ஆனந்த<sup>3</sup>, பரியாயேன வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ங் யதா<sup>2</sup> ஸகலமேவித<sup>3</sup>ங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் - யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கல்யாணமித்ததா கல்யாணஸஹாயதா கல்யாணஸம்பவங்கதா”தி.

“மமஞ்ஹி, ஆனந்த<sup>3</sup>, கல்யாணமித்தங் ஆக்<sup>3</sup>ம்ம ஜாதித<sup>4</sup>ம்மா ஸத்தா ஜாதியா பரிமுச்சந்தி, ஜராத<sup>4</sup>ம்மா ஸத்தா ஜராய பரிமுச்சந்தி, ப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ம்மா ஸத்தா ப்<sup>3</sup>யாதி<sup>4</sup>தோ பரிமுச்சந்தி, மரணத<sup>4</sup>ம்மா ஸத்தா மரணேன பரிமுச்சந்தி, ஸோகபரிதே<sup>3</sup>வது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸுபாயாஸத<sup>4</sup>ம்மா ஸத்தா ஸோகபரிதே<sup>3</sup>வது<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>மனஸ்ஸுபாயாஸேஹி பரிமுச்சந்தி. இமினா கோ<sup>2</sup> ஏதங், ஆனந்த<sup>3</sup>, பரியாயேன வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ங் யதா<sup>2</sup> ஸகலமேவித<sup>3</sup>ங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் - யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கல்யாணமித்ததா கல்யாணஸஹாயதா கல்யாணஸம்பவங்கதா”தி.

“தஸ்மாதிஹ தே, மஹாராஜ, ஏவங் ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ங் - ‘கல்யாணமித்தோ ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாமி கல்யாணஸஹாயோ கல்யாணஸம்பவங்கோ’தி. ஏவஞ்ஹி தே , மஹாராஜ, ஸிக்கி<sup>2</sup>தப்<sup>3</sup>ங்.

“கல்யாணமித்தஸ்ஸ தே, மஹாராஜ, கல்யாணஸஹாயஸ்ஸ கல்யாணஸம்பவங்கஸ்ஸ அயங் ஏகோ த<sup>4</sup>ம்மோ உபனிஸ்ஸாய விஹாதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> - அப்பமாதோ<sup>3</sup> குஸலேஸு த<sup>4</sup>ம்மேஸு.

“அப்பமத்தஸ்ஸ தே, மஹாராஜ, விஹரதோ அப்பமாத<sup>3</sup>ங் உபனிஸ்ஸாய, இத்தா<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ரஸ்ஸ அனுயந்தஸ்ஸ ஏவங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி - ‘ராஜா கோ<sup>2</sup> அப்பமத்தோ விஹரதி, அப்பமாத<sup>3</sup>ங் உபனிஸ்ஸாய. ஹந்த<sup>3</sup>, மயம்பி அப்பமத்தா விஹராம, அப்பமாத<sup>3</sup>ங் உபனிஸ்ஸாயா”தி.

“அப்பமத்தஸ்ஸ தே, மஹாராஜ, விஹரதோ அப்பமாத<sup>3</sup>ங் உபனிஸ்ஸாய, க<sup>2</sup>த்தியானம்பி அனுயந்தானங் ஏவங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி - ‘ராஜா கோ<sup>2</sup> அப்பமத்தோ

விஹரதி அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாய. ஹந்த³, மயம்பி அப்பமத்தா விஹராம, அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாயா”தி.

“அப்பமத்தஸ்ஸ தே, மஹாராஜ, விஹரதோ அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாய, ப³லகாயஸ்ஸபி ஏவங் ப⁴விஸ்ஸதி - ‘ராஜா கோ² அப்பமத்தோ விஹரதி அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாய. ஹந்த³, மயம்பி அப்பமத்தா விஹராம, அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாயா”தி.

“அப்பமத்தஸ்ஸ தே, மஹாராஜ, விஹரதோ அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாய, நேக³மஜானபத³ஸ்ஸபி ஏவங் ப⁴விஸ்ஸதி - ‘ராஜா கோ² அப்பமத்தோ விஹரதி, அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாய. ஹந்த³, மயம்பி அப்பமத்தா விஹராம, அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாயா”தி?

“அப்பமத்தஸ்ஸ தே, மஹாராஜ, விஹரதோ அப்பமாத³ங் உபனிஸ்ஸாய, அத்தாபி கு³த்தோ ரக்கி²தோ ப⁴விஸ்ஸதி - இத்தா²கா³ரம்பி கு³த்தங் ரக்கி²தங் ப⁴விஸ்ஸதி, கோஸகொட்டா²கா³ரம்பி கு³த்தங் ரக்கி²தங் ப⁴விஸ்ஸதீ”தி. இத³மவோச...பே...

“போ⁴கே³ பத்த²யமானேன, உளாரே அபராபரே;  
அப்பமாத³ங் பஸங்ஸந்தி, புஞ்ஞுகிரியாஸு பண்டி³தா.

“அப்பமத்தோ உபோ⁴ அத்தே², அதி⁴க்³க³ண்ஹாதி பண்டி³தோ;  
தி³ட்டே² த⁴ம்மே ச யோ அத்தோ², யோ சத்தோ² ஸம்பராயிகோ;  
அத்தா²பி⁴ஸமயா தீ⁴ரோ, பண்டி³தோதி பவுச்சதீ”தி.

## 9. பட²மஅபுத்தகஸுத்தங்

130. ஸாவத்தி²னிதா³னங். அத² கோ² ராஜா பஸேனதி³ கோஸலோ தி³வா தி³வஸ்ஸ யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ² ராஜானங் பஸேனதி³ங் கோஸலங் ப⁴க³வா ஏதத³வோச - “ஹந்த³, குதோ நு த்வங், மஹாராஜ, ஆக³ச்ச²ஸி தி³வா தி³வஸ்ஸா”தி?

“இத⁴, ப⁴ந்தே, ஸாவத்தி²யங் ஸெட்டி² க³ஹபதி காலங்கதோ. தமஹங் அபுத்தகங் ஸாபதெய்யங் ராஜந்தேபுரங் அதிஹரித்வா ஆக³ச்சா²மி. அஸீதி, ப⁴ந்தே, ஸதஸஹஸ்ஸானி ஹிரஞ்ஞஸ்ஸேவ, கோ பன வாதோ³ ரூபியஸ்ஸ ! தஸ்ஸ கோ² பன, ப⁴ந்தே, ஸெட்டி²ஸ்ஸ க³ஹபதிஸ்ஸ ஏவருபோ ப⁴த்தபோ⁴கோ³ அஹோஸி - கணாஜகங் பு⁴ஞ்ஜதி பி³லங்க³து³தியங். ஏவருபோ வத்த²போ⁴கோ³ அஹோஸி - ஸாணங் தா⁴ரேதி திபக்க²வஸனங். ஏவருபோ யானபோ⁴கோ³ அஹோஸி - ஜஜ்ஜரரத²கேன யாதி பண்ணச²த்தகேன தா⁴ரியமானேனா”தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! அஸப்புரிஸோ கோ², மஹாராஜ, உளாரே போ⁴கே³ லபி⁴த்வா நேவத்தானங் ஸுகே²தி பீணேதி, ந மாதாபிதரோ ஸுகே²தி பீணேதி, ந புத்ததா³ரங் ஸுகே²தி பீணேதி, ந தா³ஸகம்மகரபோரிஸே ஸுகே²தி பீணேதி, ந மித்தாமச்சே ஸுகே²தி பீணேதி, ந ஸமணப்³ராஹ்மணேஸு உத்³த⁴க்³கிகங் த³க்கி²ணங் பதிட்டா²பேதி ஸோவக்³கிகங் ஸுக²விபாகங் ஸக்³க³ஸங்வத்தனிகங். தஸ்ஸ தே போ⁴கே³ ஏவங் ஸம்மா அபரிபு⁴ஞ்ஜியமானே [அபரிபு⁴ஞ்ஜமானோ (ஸப்³பத்த²)] ராஜானோ வா ஹரந்தி சோரா வா ஹரந்தி அக்³கிக வா ட³ஹதி உத³கங் வா வஹதி அப்பியா வா தா³யாதா³ ஹரந்தி. ஏவங்ஸ தே [ஏவங் ஸந்தே (ஸீ. பீ.)], மஹாராஜ, போ⁴கா³ ஸம்மா அபரிபு⁴ஞ்ஜியமானா பரிக்க²யங் க³ச்ச²ந்தி, நோ பரிபோ⁴க³ங்.

“ஸெய்யதா²பி, மஹாராஜ, அமனுஸ்ஸட்டா²னே பொக்க²ரணீ அச்சோ²த³கா ஸீதோத³கா ஸாதோத³கா ஸேதோத³கா ஸுபதித்தா² ரமணீயா. தங் ஜனோ நேவ ஹரெய்ய ந பிவெய்ய ந நஹாயெய்ய ந யதா²பச்சயங் வா கரெய்ய. ஏவஞ்ஹி தங், மஹாராஜ, உத³கங் ஸம்மா அபரிபு⁴ஞ்ஜியமானங் [அபரிபு⁴ஞ்ஜமானங் (ஸ்யா. கங்.)] பரிக்க²யங் க³ச்செ²ய்ய , நோ பரிபோ⁴க³ங். ஏவமேவ கோ², மஹாராஜ, அஸப்புரிஸோ உளாரே போ⁴கே³ லபி⁴த்வா நேவத்தானங் ஸுகே²தி பீணேதி, ந மாதாபிதரோ ஸுகே²தி பீணேதி, ந புத்ததா³ரங் ஸுகே²தி பீணேதி, ந தா³ஸகம்மகரபோரிஸே ஸுகே²தி பீணேதி, ந மித்தாமச்சே ஸுகே²தி பீணேதி, ந ஸமணப்³ராஹ்மணேஸு உத்³த⁴க்³கிகங் த³க்கி²ணங் பதிட்டா²பேதி ஸோவக்³கிகங் ஸுக²விபாகங் ஸக்³க³ஸங்வத்தனிகங். தஸ்ஸ தே போ⁴கே³ ஏவங் ஸம்மா அபரிபு⁴ஞ்ஜியமானே ராஜானோ வா ஹரந்தி சோரா வா ஹரந்தி அக்³கிக வா ட³ஹதி உத³கங் வா வஹதி அப்பியா வா தா³யாதா³ ஹரந்தி. ஏவங்ஸ தே [ஏவங் ஸந்தே (ஸீ. பீ.)], மஹாராஜ, போ⁴கா³ ஸம்மா அபரிபு⁴ஞ்ஜியமானா பரிக்க²யங் க³ச்ச²ந்தி, நோ பரிபோ⁴க³ங்.

“ஸப்புரிஸோ ச கோ², மஹாராஜ, உளாரே போ⁴கே³ லபி⁴த்வா அத்தானங் ஸுகே²தி பீணேதி, மாதாபிதரோ ஸுகே²தி பீணேதி, புத்ததா³ரங் ஸுகே²தி பீணேதி, தா³ஸகம்மகரபோரிஸே ஸுகே²தி பீணேதி, மித்தாமச்சே ஸுகே²தி பீணேதி, ஸமணப்³ராஹ்மணேஸு உத்³த⁴க்³கிகங் த³க்கி²ணங் பதிட்டா²பேதி ஸோவக்³கிகங் ஸுக²விபாகங் ஸக்³க³ஸங்வத்தனிகங். தஸ்ஸ தே போ⁴கே³ ஏவங் ஸம்மா பரிபு⁴ஞ்ஜியமானே நேவ ராஜானோ ஹரந்தி , ந சோரா ஹரந்தி, ந அக்³கிக ட³ஹதி, ந உத³கங் வஹதி, ந அப்பியா தா³யாதா³ ஹரந்தி. ஏவங்ஸ தே, மஹாராஜ, போ⁴கா³ ஸம்மா பரிபு⁴ஞ்ஜியமானா பரிபோ⁴க³ங் க³ச்ச²ந்தி, நோ பரிக்க²யங்.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, மஹாராஜ, கா<sup>3</sup>மஸ்ஸ வா நிக<sup>3</sup>மஸ்ஸ வா அவிதூ<sup>3</sup>ரே பொக்க<sup>2</sup>ரணீ அச்சோ<sup>2</sup>த<sup>3</sup>கா ஸீதோத<sup>3</sup>கா ஸாதோத<sup>3</sup>கா ஸேதோத<sup>3</sup>கா ஸுபதித்தா<sup>2</sup> ரமணீயா. தஞ்ச உத<sup>3</sup>கங் ஜனோ ஹரெய்யபி பிவெய்யபி நஹாயெய்யபி யதா<sup>2</sup>பச்சயம்பி கரெய்ய. ஏவஞ்ஹி தங், மஹாராஜ, உத<sup>3</sup>கங் ஸம்மா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜியமானங் பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கச்செ<sup>2</sup>ய்ய, நோ பரிக்க<sup>2</sup>யங். ஏவமேவ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஸப்புரிஸோ உளாரே போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> லபி<sup>4</sup>த்வா அத்தானங் ஸுகே<sup>2</sup>தி பீணேதி, மாதாபிதரோ ஸுகே<sup>2</sup>தி பீணேதி, புத்ததா<sup>3</sup>ரங் ஸுகே<sup>2</sup>தி பீணேதி, தா<sup>3</sup>ஸகம்மகரபோரிஸே ஸுகே<sup>2</sup>தி பீணேதி, மித்தாமச்சே ஸுகே<sup>2</sup>தி பீணேதி, ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணேஸு உத<sup>3</sup>த<sup>4</sup>க<sup>3</sup>கிகங் த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் பதிட்டா<sup>2</sup>பேதி ஸோவக்<sup>3</sup>கிகங் ஸுக<sup>2</sup>விபாகங் ஸக்<sup>3</sup>ஸங்வத்தனிகங். தஸ்ஸ தே போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup> ஏவங் ஸம்மா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜியமானே நேவ ராஜானோ ஹரந்தி, ந சோரா ஹரந்தி, ந அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> ட<sup>3</sup>ஹதி, ந உத<sup>3</sup>கங் வஹதி, ந அப்பியா தா<sup>3</sup>யாதா<sup>3</sup> ஹரந்தி. ஏவங்ஸ தே, மஹாராஜ, போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup> ஸம்மா பரிபு<sup>4</sup>ஞ்ஜியமானா பரிபோ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ங் கச்ச<sup>2</sup>ந்தி, நோ பரிக்க<sup>2</sup>ய”ந்தி.

“அமனுஸ்ஸட்டா<sup>2</sup>னே உத<sup>3</sup>கங்வ ஸீதங்,  
தத<sup>3</sup>பெய்யமானங் பரிஸோஸமேதி;  
ஏவங் த<sup>4</sup>னங் காபுரிஸோ லபி<sup>4</sup>த்வா,  
நேவத்தனா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி நோ த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி.

தீ<sup>4</sup>ரோ ச விஞ்ஞா அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ம்ம போ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>,  
ஸோ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி கிச்சகரோ ச ஹோதி;  
ஸோ ஞாதிஸங்க<sup>4</sup>ங் நிஸபோ<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>ரித்வா,  
அனிந்தி<sup>3</sup>தோ ஸக்<sup>3</sup>முபேதி டா<sup>2</sup>ன”ந்தி.

## 10. து<sup>3</sup>தியஅபுத்தகஸுத்தங்

131. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ தி<sup>3</sup>வா தி<sup>3</sup>வஸ்ஸ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ<sup>2</sup> ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ஹந்த<sup>3</sup>, குதோ நு த்வங், மஹாராஜ, ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ஸி தி<sup>3</sup>வா தி<sup>3</sup>வஸ்ஸா”தி?

“இத<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி காலங்கதோ. தமஹங் அபுத்தகங் ஸாபதெய்யங் ராஜந்தேபுரங் அதிஹரித்வா ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி. ஸதங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸதஸஹஸ்ஸானி ஹிரஞ்ஞஸ்ஸேவ, கோ பன வாதோ<sup>3</sup> ரூபியஸ்ஸ! தஸ்ஸ கோ<sup>2</sup> பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ க<sup>3</sup>ஹபதிஸ்ஸ ஏவருபோ ப<sup>4</sup>த்தபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> அஹோஸி - கணாஜகங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி பி<sup>3</sup>லங்க<sup>3</sup>து<sup>3</sup>தியங். ஏவருபோ வத்த<sup>2</sup>போ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> அஹோஸி - ஸாணங் தா<sup>4</sup>ரேதி திபக்க<sup>2</sup>வஸனங். ஏவருபோ யானபோ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup> அஹோஸி - ஜஜ்ஜரரத<sup>2</sup>கேன யாதி பண்ணச<sup>2</sup>த்தகேன தா<sup>4</sup>ரியமானேனா”தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>ங் ஸோ, மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி தக்<sup>3</sup>ரஸிகி<sup>2</sup>ங் நாம பச்சேகஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதேன படிபாதே<sup>3</sup>ஸி. ‘தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> ஸமணஸ்ஸ பிண்ட<sup>3</sup>ந்தி வத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா பக்காமி. த<sup>3</sup>த்வா ச பன பச்சா<sup>2</sup> விப்படிஸாரீ அஹோஸி - ‘வரமேதங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதங் தா<sup>3</sup>ஸா வா கம்மகரா வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்யு<sup>2</sup>ந்தி. பா<sup>4</sup>து ச பன ஏகபுத்தகங் ஸாபதெய்யஸ்ஸ காரணா ஜீவிதா வோரோபேஸி.

“யங் கோ<sup>2</sup> ஸோ, மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி தக்<sup>3</sup>ரஸிகி<sup>2</sup>ங் பச்சேகஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதேன படிபாதே<sup>3</sup>ஸி, தஸ்ஸ கம்மஸ்ஸ விபாகேன ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>ங் லோகங் உபபஜ்ஜி. தஸ்ஸேவ கம்மஸ்ஸ விபாகாவஸேஸேன இமிஸ்ஸாயேவ ஸாவத்தி<sup>2</sup>யா ஸத்தக்க<sup>2</sup>த்துங் ஸெட்டி<sup>2</sup>த்தங் காரேஸி. யங் கோ<sup>2</sup> ஸோ, மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி த<sup>3</sup>த்வா பச்சா<sup>2</sup> விப்படிஸாரீ அஹோஸி - ‘வரமேதங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதங் தா<sup>3</sup>ஸா வா கம்மகரா வா பு<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்யு<sup>2</sup>ந்தி, தஸ்ஸ கம்மஸ்ஸ விபாகேன நாஸ்ஸுளாராய ப<sup>4</sup>த்தபோ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ய சித்தங் நமதி, நாஸ்ஸுளாராய வத்த<sup>2</sup>போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ய சித்தங் நமதி, நாஸ்ஸுளாராய யானபோ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ய சித்தங் நமதி, நாஸ்ஸுளாரானங் பஞ்சன்னங் காமகு<sup>3</sup>ணானங் போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ய சித்தங் நமதி. யங் கோ<sup>2</sup> ஸோ, மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி பா<sup>4</sup>து ச பன ஏகபுத்தகங் ஸாபதெய்யஸ்ஸ காரணா ஜீவிதா வோரோபேஸி, தஸ்ஸ கம்மஸ்ஸ விபாகேன ப<sup>3</sup>ஹுனி வஸ்ஸானி ப<sup>3</sup>ஹுனி வஸ்ஸஸதானி ப<sup>3</sup>ஹுனி வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி ப<sup>3</sup>ஹுனி வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸானி நிரயே பச்சித்த<sup>2</sup>. தஸ்ஸேவ கம்மஸ்ஸ விபாகாவஸேஸேன இத<sup>3</sup>ங் ஸத்தமங் அபுத்தகங் ஸாபதெய்யங் ராஜகோஸங் பவேஸேதி. தஸ்ஸ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup>ஸ்ஸ க<sup>3</sup>ஹபதிஸ்ஸ புராணஞ்ச புஞ்ஞங் பரிக்<sup>3</sup>ணங், நவஞ்ச புஞ்ஞங் அனுபசிதங். அஜ்ஜ பன, மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி மஹாரோருவே நிரயே பச்சதீ<sup>2</sup>தி . “ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி மஹாரோருவங் நிரயங் உபபன்னோ<sup>2</sup>தி. “ஏவங் , மஹாராஜ, ஸெட்டி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹபதி மஹாரோருவங் நிரயங் உபபன்னோ<sup>2</sup>தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே....

“த<sup>4</sup>ஞ்ஞங் த<sup>4</sup>னங் ரஜதங் ஜாதருபங், பரிக்<sup>3</sup>ஹங் வாபி யத<sup>3</sup>த்தி<sup>2</sup> கிஞ்சி;

தா<sup>3</sup>ஸா கம்மகரா பெஸ்ஸா, யே சஸ்ஸ அனுஜீவினோ.

“ஸப்<sup>3</sup>ங் நாதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ந்தப்<sup>3</sup>ங், ஸப்<sup>3</sup>ங் நிக்கி<sup>2</sup>ப்பகா<sup>3</sup>மினங்

[நிக்கி<sup>2</sup>ப்பகா<sup>3</sup>மினங் \(ஸ்யா. கங். க.\)](#);

யஞ்ச கரோதி காயேன, வாசாய உத<sup>3</sup> சேதஸா.

“தஞ்ஹி தஸ்ஸ ஸகங் ஹோதி, தஞ்ச ஆதா<sup>3</sup>ய க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி;  
தஞ்சஸ்ஸ அனுக்<sup>3</sup>ங் ஹோதி, சா<sup>2</sup>யாவ அனபாயினீ.

“தஸ்மா கரெய்ய கல்யாணங், நிசயங் ஸம்பராயிகங்;



புஞ்சூனி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா<sup>2</sup> ஹொந்தி பாணி<sup>3</sup>ந்தந்தி.

து<sup>3</sup>தியோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஜடிலா பஞ்ச ராஜானோ, தோ<sup>3</sup>ணபாககுரேன ச;

ஸங்கா<sup>3</sup>மேன த்<sup>3</sup>வே வுத்தானி, மல்லிகா [தீ<sup>4</sup>தரா (ப<sup>3</sup>ஹுஸு)] த்<sup>3</sup>வே  
அப்பமாதே<sup>3</sup>ன ச;

அபுத்தகேன த்<sup>3</sup>வே வுத்தா, வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> தேன பவுச்சதீதி.

### 3. ததியவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

#### 1. புக்<sup>3</sup>கலஸுத்தங்

132. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup> கோஸலோ யேன  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ<sup>2</sup> ராஜானங் பஸேனதி<sup>3</sup>ங்  
கோஸலங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “சத்தாரோமே, மஹாராஜ, புக்<sup>3</sup>கலா ஸந்தோ  
ஸங்விஜ்ஜமானா லோகஸ்மிங். கதமே சத்தாரோ? தமோதமபராயனோ,  
தமோஜோதிபராயனோ, ஜோதிதமபராயனோ, ஜோதிஜோதிபராயனோ”.

“கத<sup>2</sup>ஞ்ச, மஹாராஜ புக்<sup>3</sup>கலோ தமோதமபராயனோ ஹோதி? இத<sup>4</sup>,  
மஹாராஜ, ஏகச்சோ புக்<sup>3</sup>கலோ நீசே குலே பச்சாஜாதோ ஹோதி,  
சண்டா<sup>3</sup>லகுலே வா வேனகுலே [வேணகுலே (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] வா  
நேஸாத<sup>3</sup>குலே வா ரத<sup>2</sup>காரகுலே வா புக்குஸகுலே வா த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>  
அப்பன்னபானபோ<sup>4</sup>ஜனே கஸிரவுத்திகே , யத்த<sup>2</sup> கஸிரேன கா<sup>4</sup>ஸச்சா<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup>  
லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தி. ஸோ ச ஹோதி து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணோ து<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸிகோ ஓகோடிமகோ  
ப<sup>3</sup>வ்ஹாபா<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> [ப<sup>3</sup>ஹ்வாபா<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> (க.)] காணோ வா குணீ வா க<sup>2</sup>ஞ்ஜோ வா  
பக்<sup>2</sup>ஹதோ வா, ந லாபீ<sup>4</sup> அன்னஸ்ஸ பானஸ்ஸ வத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ யானஸ்ஸ  
மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனஸ்ஸ ஸெய்யாவஸத<sup>2</sup>பதீ<sup>3</sup>பெய்யஸ்ஸ. ஸோ காயேன  
து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரதி, வாசாய து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரதி, மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரதி. ஸோ  
காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரித்வா வாசாய து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரித்வா மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங்  
சரித்வா, காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> பரங் மரணா அபாயங் து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>திங் வினிபாதங்  
நிரயங் உபபஜ்ஜதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, மஹாராஜ , புரிஸோ அந்த<sup>4</sup>காரா வா அந்த<sup>4</sup>காரங்  
க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, தமா வா தமங் க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, லோஹிதமலா வா லோஹிதமலங்  
க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய. ததூ<sup>2</sup>பமாஹங், மஹாராஜ, இமங் புக்<sup>3</sup>கலங் வதா<sup>3</sup>மி. ஏவங் கோ<sup>2</sup>,  
மஹாராஜ, புக்<sup>3</sup>கலோ தமோதமபராயனோ ஹோதி.



“கத<sup>2</sup>ஞ்ச, மஹாராஜ, பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ தமோஜோதிபராயனோ ஹோதி? இத<sup>4</sup>,  
மஹாராஜ, ஏகச்சோ பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ நீசே குலே பச்சாஜாதோ ஹோதி,  
சண்டா<sup>3</sup>லகுலே வா வேனகுலே வா நேஸாத<sup>3</sup>குலே வா ரத<sup>2</sup>காரகுலே வா  
புக்குஸகுலே வா த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> அப்பன்னபானபோ<sup>4</sup>ஜனே கஸிரவுத்திகே, யத்த<sup>2</sup>  
கஸிரேன கா<sup>4</sup>ஸச்சா<sup>2</sup>தோ<sup>3</sup> லப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தி. ஸோ ச கோ<sup>2</sup> ஹோதி து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணோ  
து<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஸிகோ ஓகோடிமகோ ப<sup>3</sup>வ்ஹாபா<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, காணோ வா குணீ வா  
க<sup>2</sup>ஞ்ஜோ வா பக்<sup>2</sup>ஹதோ வா, ந லாபீ<sup>4</sup> அன்னஸ்ஸ பானஸ்ஸ வத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
யானஸ்ஸ மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனஸ்ஸ ஸெய்யாவஸத<sup>2</sup>பதீ<sup>3</sup>பெய்யஸ்ஸ.  
ஸோ காயேன ஸுசரிதங் சரதி, வாசாய ஸுசரிதங் சரதி, மனஸா ஸுசரிதங்  
சரதி. ஸோ காயேன ஸுசரிதங் சரித்வா வாசாய ஸுசரிதங் சரித்வா மனஸா  
ஸுசரிதங் சரித்வா, காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> பரங் மரணா ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>ங்  
லோகங் உபபஜ்ஜதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, மஹாராஜ, புரிஸோ பத<sup>2</sup>வியா வா பல்லங்கங்  
ஆரோஹெய்ய, பல்லங்கா வா அஸ்ஸபிட்டி<sup>2</sup>ங் ஆரோஹெய்ய,  
அஸ்ஸபிட்டி<sup>2</sup>யா வா ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் ஆரோஹெய்ய, ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup> வா  
பாஸாத<sup>3</sup>ங் ஆரோஹெய்ய. ததூ<sup>2</sup>பமாஹங், மஹாராஜ, இமங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லங் வதா<sup>3</sup>மி.  
ஏவங் கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ தமோஜோதிபராயனோ ஹோதி.

“கத<sup>2</sup>ஞ்ச, மஹாராஜ, பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ ஜோதிதமபராயனோ ஹோதி? இத<sup>4</sup>,  
மஹாராஜ, ஏகச்சோ பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ உச்சே குலே பச்சாஜாதோ ஹோதி,  
க<sup>2</sup>த்தியமஹாஸாலகுலே வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலகுலே வா  
க<sup>3</sup>ஹபதிமஹாஸாலகுலே வா, அட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup> மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னே மஹாபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>  
பஹுதஜாதருபரஜதே பஹுதவித்துபகரணே பஹுதத<sup>4</sup>னத<sup>4</sup>ஞ்ஞே. ஸோ ச  
ஹோதி அபி<sup>4</sup>ருபோ த<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயோ பாஸாதி<sup>3</sup>கோ, பரமாய  
வண்ணபொக்க<sup>2</sup>ரதாய ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ, லாபீ<sup>4</sup> அன்னஸ்ஸ பானஸ்ஸ  
வத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ யானஸ்ஸ மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனஸ்ஸ  
ஸெய்யாவஸத<sup>2</sup>பதீ<sup>3</sup>பெய்யஸ்ஸ. ஸோ காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரதி, வாசாய  
து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரதி, மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரதி. ஸோ காயேன து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரித்வா  
வாசாய து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரித்வா மனஸா து<sup>3</sup>ச்சரிதங் சரித்வா, காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>  
பரங் மரணா அபாயங் து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>திங் வினிபாதங் நிரயங் உபபஜ்ஜதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, மஹாராஜ, புரிஸோ பாஸாதா<sup>3</sup> வா ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங்  
ஓரோஹெய்ய, ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup> வா அஸ்ஸபிட்டி<sup>2</sup>ங் ஓரோஹெய்ய,  
அஸ்ஸபிட்டி<sup>2</sup>யா வா பல்லங்கங் ஓரோஹெய்ய, பல்லங்கா வா பத<sup>2</sup>விங்  
ஓரோஹெய்ய, பத<sup>2</sup>வியா வா அந்த<sup>4</sup>காரங் பவிஸெய்ய. ததூ<sup>2</sup>பமாஹங்,  
மஹாராஜ, இமங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லங் வதா<sup>3</sup>மி. ஏவங் கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ  
ஜோதிதமபராயனோ ஹோதி.

“கத<sup>2</sup>ஞ்சு, மஹாராஜ, புக்<sup>3</sup>கலோ ஜோதிஜோதிபராயனோ ஹோதி? இத<sup>4</sup>,  
மஹாராஜ, ஏகச்சோ புக்<sup>3</sup>கலோ உச்சே குலே பச்சாஜாதோ ஹோதி,  
க<sup>2</sup>த்தியமஹாஸாலகுலே வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலகுலே வா  
க<sup>3</sup>ஹபதிமஹாஸாலகுலே வா, அட்<sup>3</sup>டே<sup>4</sup> மஹத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>னே மஹாபோ<sup>4</sup>கே<sup>3</sup>  
பஹுதஜாதருபரஜதே பஹுதவித்துபகரணே பஹுதத்<sup>4</sup>னத்<sup>4</sup>ஞ்ஞே. ஸோ ச  
ஹோதி அபி<sup>4</sup>ருபோ த்<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயோ பாஸாதி<sup>3</sup>கோ, பரமாய  
வண்ணபொக்க<sup>2</sup>ரதாய ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ , லாபீ<sup>4</sup> அன்னஸ்ஸ பானஸ்ஸ  
வத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ யானஸ்ஸ மாலாக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>விலேபனஸ்ஸ  
ஸெய்யாவஸத<sup>2</sup>பதீ<sup>3</sup>பெய்யஸ்ஸ. ஸோ காயேன ஸுசரிதங் சரதி, வாசாய  
ஸுசரிதங் சரதி, மனஸா ஸுசரிதங் சரதி. ஸோ காயேன ஸுசரிதங் சரித்வா  
வாசாய ஸுசரிதங் சரித்வா மனஸா ஸுசரிதங் சரித்வா, காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>  
பரங் மரணா ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>கங் லோகங் உபபஜ்ஜதி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, மஹாராஜ, புரிஸோ பல்லங்கா வா பல்லங்கங்  
ஸங்கமெய்ய, அஸ்ஸபிட்டி<sup>2</sup>யா வா அஸ்ஸபிட்டி<sup>2</sup>ங் ஸங்கமெய்ய,  
ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup> வா ஹத்தி<sup>2</sup>க்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் ஸங்கமெய்ய, பாஸாதா<sup>3</sup> வா  
பாஸாத<sup>3</sup>ங் ஸங்கமெய்ய. ததூ<sup>2</sup>பமாஹங், மஹாராஜ, இமங் புக்<sup>3</sup>கலங் வதா<sup>3</sup>மி.  
ஏவங் கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, புக்<sup>3</sup>கலோ ஜோதிஜோதிபராயனோ ஹோதி. இமே கோ<sup>2</sup>,  
மஹாராஜ, சத்தாரோ புக்<sup>3</sup>கலா ஸந்தோ ஸங்விஜ்ஜமானா லோகஸ்மி<sup>3</sup>ந்தி.  
இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> புரிஸோ ராஜ, அஸ்ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹோதி மச்ச<sup>2</sup>ரீ;  
கத<sup>3</sup>ரியோ பாபஸங்கப்போ, மிச்சா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup> அனாத<sup>3</sup>ரோ.

“ஸமணே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே வாபி, அஞ்ஞே வாபி வனிப்<sup>3</sup>பகே;  
அக்கோஸதி பரிபா<sup>4</sup>ஸதி, நத்தி<sup>2</sup>கோ ஹோதி ரோஸகோ.

“த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானங் நிவாரேதி, யாசமானான போ<sup>4</sup>ஜனங்;  
தாதி<sup>3</sup>ஸோ புரிஸோ ராஜ, மீயமானோ ஜனாதி<sup>4</sup>ப;  
உபேதி நிரயங் கோ<sup>4</sup>ரங், தமோதமபராயனோ.

“த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> புரிஸோ ராஜ, ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹோதி அமச்ச<sup>2</sup>ரீ;  
த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி ஸெட்ட<sup>2</sup>ஸங்கப்போ, அப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>கமனஸோ நரோ.

“ஸமணே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே வாபி, அஞ்ஞே வாபி வனிப்<sup>3</sup>பகே;  
உட்டா<sup>2</sup>ய அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ஸமசரியாய ஸிக்க<sup>2</sup>தி.

“த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானங் ந வாரேதி **ந நிவாரேதி (ஸீ.)**, யாசமானான போ<sup>4</sup>ஜனங்;  
தாதி<sup>3</sup>ஸோ புரிஸோ ராஜ, மீயமானோ ஜனாதி<sup>4</sup>ப;  
உபேதி திதி<sup>3</sup>வங் டா<sup>2</sup>னங், தமோஜோதிபராயனோ.

“அட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> சே [அட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> வே (பீ. க.)] புரிஸோ ராஜ, அஸ்ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹோதி மச்ச<sup>2</sup>ரீ;

கத<sup>3</sup>ரியோ பாபஸங்கப்போ, மிச்சா<sup>2</sup>தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup> அனாத<sup>3</sup>ரோ.

“ஸமணே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே வாபி, அஞ்ஞோ வாபி வனிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கே;  
அக்கோஸதி பரிபா<sup>4</sup>ஸதி, நத்தி<sup>2</sup>கோ ஹோதி ரோஸகோ.

“த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானங் நிவாரேதி, யாசமானான போ<sup>4</sup>ஜனங்;  
தாதி<sup>3</sup>ஸோ புரிஸோ ராஜ, மீயமானோ ஜனாதி<sup>4</sup>ப;  
உபேதி நிரயங் கோ<sup>4</sup>ரங், ஜோதிதமபராயனோ.

“அட்<sup>3</sup>டோ<sup>4</sup> சே புரிஸோ ராஜ, ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஹோதி அமச்ச<sup>2</sup>ரீ;  
த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி ஸெட்ட<sup>2</sup>ஸங்கப்போ, அப்<sup>3</sup>யக்<sup>3</sup>மனஸோ நரோ.

“ஸமணே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே வாபி, அஞ்ஞோ வாபி வனிப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>கே;  
உட்டா<sup>2</sup>ய அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ஸமசரியாய ஸிக்க<sup>2</sup>தி.

“த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மானங் ந வாரேதி, யாசமானான போ<sup>4</sup>ஜனங்;  
தாதி<sup>3</sup>ஸோ புரிஸோ ராஜ, மீயமானோ ஜனாதி<sup>4</sup>ப;  
உபேதி திதி<sup>3</sup>வங் டா<sup>2</sup>னங், ஜோதிஜோதிபராயனோ”தி.

## 2. அய்யிகாஸுத்தங்

133. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ<sup>2</sup> ராஜானங்  
பஸேனதி<sup>3</sup>ங் கோஸலங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “ஹந்த<sup>3</sup>, குதோ நு த்வங்,  
மஹாராஜ, ஆகச்ச<sup>2</sup>ஸி தி<sup>3</sup>வாதி<sup>3</sup>வஸ்ஸா”தி?

“அய்யிகா மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, காலங்கதா ஜிண்ணா வுட்<sup>3</sup>டா<sup>4</sup> மஹல்லிகா  
அத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தா வயோஅனுப்பத்தா வீஸவஸ்ஸஸதிகா ஜாதியா. அய்யிகா கோ<sup>2</sup>  
பன மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, பியா ஹோதி மனாபா. ஹத்தி<sup>2</sup>ரதனேன சேபாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
லபெ<sup>4</sup>ய்யங் ‘மா மே அய்யிகா காலமகாஸீ’தி, ஹத்தி<sup>2</sup>ரதனம்பாஹங்  
த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யங் - ‘மா மே அய்யிகா காலமகாஸீ’தி. அஸ்ஸரதனேன சேபாஹங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, லபெ<sup>4</sup>ய்யங் ‘மா மே அய்யிகா காலமகாஸீ’தி, அஸ்ஸரதனம்பாஹங்  
த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யங் - ‘மா மே அய்யிகா காலமகாஸீ’தி. கா<sup>3</sup>மவரேன சேபாஹங்  
ப<sup>4</sup>ந்தே, லபெ<sup>4</sup>ய்யங் ‘மா மே அய்யிகா காலமகாஸீ’தி, கா<sup>3</sup>மவரம்பாஹங்  
த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யங் - ‘மா மே அய்யிகா காலமகாஸீ’தி. ஜனபத<sup>3</sup>பதே<sup>3</sup>ஸேன [ஜனபதே<sup>3</sup>ன  
(ஸீ. ஸ்யா. பீ.)] சேபாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, லபெ<sup>4</sup>ய்யங் ‘மா மே அய்யிகா  
காலமகாஸீ’தி, ஜனபத<sup>3</sup>பதே<sup>3</sup>ஸம்பாஹங் த<sup>3</sup>தெ<sup>3</sup>ய்யங் - ‘மா மே அய்யிகா  
காலமகாஸீ’தி. ‘ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா, மஹாராஜ, மரணத<sup>4</sup>ம்மா  
மரணபரியோஸானா மரணங் அனதீதா’தி. ‘அச்ச<sup>2</sup>ரியங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங்,

ப்<sup>4</sup>ந்தே! யாவஸுபா<sup>4</sup>ஸிதமித<sup>3</sup>ங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா - ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா  
மரணத்<sup>4</sup>ம்மா மரணபரியோஸானா மரணங் அனதீதா<sup>3</sup>தி.

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா  
மரணத்<sup>4</sup>ம்மா மரணபரியோஸானா மரணங் அனதீதா. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி,  
மஹாராஜ, யானி கானிசி கும்ப்<sup>4</sup>காரபா<sup>4</sup>ஜனானி ஆமகானி சேவ பக்கானி ச  
ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி தானி பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னத்<sup>4</sup>ம்மானி பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னபரியோஸானானி பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>னங்  
அனதீதானி; ஏவமேவ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா மரணத்<sup>4</sup>ம்மா  
மரணபரியோஸானா மரணங் அனதீதா<sup>3</sup>தி. இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா மரிஸ்ஸந்தி, மரணந்தஞ்ஹி ஜீவிதங்;  
யதா<sup>2</sup>கம்மங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸந்தி, புஞ்ஞபாபப<sup>2</sup>லூபகா<sup>3</sup>;  
நிரயங் பாபகம்மந்தா, புஞ்ஞகம்மா ச ஸுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>திங்.

“தஸ்மா கரெய்ய கல்யாணங், நிசயங் ஸம்பராயிகங்;  
புஞ்ஞானி பரலோகஸ்மிங், பதிட்டா<sup>2</sup> ஹொந்தி பாணிந<sup>3</sup>ந்தி.

### 3. லோகஸுத்தங்

134. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கதி நு கோ<sup>2</sup>, ப்<sup>4</sup>ந்தே, லோகஸ்ஸ  
த்<sup>4</sup>ம்மா உப்பஜ்ஜமானா உப்பஜ்ஜந்தி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய  
அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராயா<sup>3</sup>தி? “தயோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, லோகஸ்ஸ த்<sup>4</sup>ம்மா  
உப்பஜ்ஜமானா உப்பஜ்ஜந்தி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. கதமே  
தயோ? லோபோ<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, லோகஸ்ஸ த்<sup>4</sup>ம்மோ, உப்பஜ்ஜமானோ  
உப்பஜ்ஜதி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. தோ<sup>3</sup>ஸோ கோ<sup>2</sup>,  
மஹாராஜ, லோகஸ்ஸ த்<sup>4</sup>ம்மோ, உப்பஜ்ஜமானோ உப்பஜ்ஜதி அஹிதாய  
து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. மோஹோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, லோகஸ்ஸ  
த்<sup>4</sup>ம்மோ, உப்பஜ்ஜமானோ உப்பஜ்ஜதி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய  
அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராய. இமே கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, தயோ லோகஸ்ஸ த்<sup>4</sup>ம்மா  
உப்பஜ்ஜமானா உப்பஜ்ஜந்தி அஹிதாய து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>ய அபா<sup>2</sup>ஸுவிஹாராயா<sup>3</sup>தி.  
இத<sup>3</sup>மவோச...பே...

“லோபோ<sup>4</sup> தோ<sup>3</sup>ஸோ ச மோஹோ ச, புரிஸங் பாபசேதஸங்;  
ஹிங்ஸந்தி அத்தஸம்பு<sup>4</sup>தா, தசஸாரங்வ ஸம்ப<sup>2</sup>ல<sup>3</sup>ந்தி.

### 4. இஸ்ஸத்தஸுத்தங்

135. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ராஜா பஸேனதி<sup>3</sup>  
கோஸலோ ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கத்த<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, ப்<sup>4</sup>ந்தே, தா<sup>3</sup>னங்

தா<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>”ந்தி? “யத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, சித்தங் பஸீத<sup>3</sup>”தி. “கத்த<sup>2</sup> பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>ல”ந்தி? “அஞ்ஞங் கோ<sup>2</sup> ஏதங், மஹாராஜ, கத்த<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னங் தா<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், அஞ்ஞங் பனேதங் கத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>லந்தி? ஸீலவதோ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>லங், நோ ததா<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ஸ்ஸீலே. தேன ஹி, மஹாராஜ, தஞ்ஞெவெத்த<sup>2</sup> படிபுச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி. யதா<sup>2</sup>, தே க<sup>2</sup>மெய்ய, ததா<sup>2</sup> நங் ப்யாகரெய்யாஸி. தங் கிங் மஞ்ஞஸி, மஹாராஜ, இத<sup>4</sup> த்யஸ்ஸ யுத்த<sup>4</sup>ங் பச்சபட்டி<sup>2</sup>தங் ஸங்கா<sup>3</sup>மோ ஸமுபப்<sup>3</sup>யுள்ளோ [\[ஸமுபப்<sup>3</sup>யுள்ளோ \(ஸீ\), ஸமுபப்<sup>3</sup>யுள்ளோ \(பீ.\)\]](#). அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய க<sup>2</sup>த்தியகுமாரோ அஸிக்கி<sup>2</sup>தோ அகதஹத்தோ<sup>2</sup> அகதயொக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> அகதூபாஸனோ பீ<sup>4</sup>ரு ச<sup>2</sup>ம்பீ<sup>4</sup> உத்ராஸீ பலாயீ. ப<sup>4</sup>ரெய்யாஸி தங் புரிஸங், அத்தோ<sup>2</sup> ச தே தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி? “நாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>ரெய்யங் தங் புரிஸங், ந ச மே அத்தோ<sup>2</sup> தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி. “அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய ப்ராஹ்மணகுமாரோ அஸிக்கி<sup>2</sup>தோ...பே... அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய வெஸ்ஸகுமாரோ அஸிக்கி<sup>2</sup>தோ...பே... அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய ஸுத்த<sup>3</sup>குமாரோ அஸிக்கி<sup>2</sup>தோ...பே... ந ச மே அத்தோ<sup>2</sup> தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி.

“தங் கிங் மஞ்ஞஸி, மஹாராஜ, இத<sup>4</sup> த்யஸ்ஸ யுத்த<sup>4</sup>ங் பச்சபட்டி<sup>2</sup>தங் ஸங்கா<sup>3</sup>மோ ஸமுபப்<sup>3</sup>யுள்ளோ. அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய க<sup>2</sup>த்தியகுமாரோ ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ கதஹத்தோ<sup>2</sup> கதயொக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> கதூபாஸனோ அபீ<sup>4</sup>ரு அச்ச<sup>2</sup>ம்பீ<sup>4</sup> அனுத்ராஸீ அபலாயீ. ப<sup>4</sup>ரெய்யாஸி தங் புரிஸங், அத்தோ<sup>2</sup> ச தே தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி? “ப<sup>4</sup>ரெய்யாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே , தங் புரிஸங், அத்தோ<sup>2</sup> ச மே தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி. “அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய ப்ராஹ்மணகுமாரோ...பே... அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய வெஸ்ஸகுமாரோ...பே... அத<sup>2</sup> ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய ஸுத்த<sup>3</sup>குமாரோ ஸுஸிக்கி<sup>2</sup>தோ கதஹத்தோ<sup>2</sup> கதயொக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> கதூபாஸனோ அபீ<sup>4</sup>ரு அச்ச<sup>2</sup>ம்பீ<sup>4</sup> அனுத்ராஸீ அபலாயீ. ப<sup>4</sup>ரெய்யாஸி தங் புரிஸங், அத்தோ<sup>2</sup> ச தே தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி? “ப<sup>4</sup>ரெய்யாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, தங் புரிஸங், அத்தோ<sup>2</sup> ச மே தாதி<sup>3</sup>ஸேன புரிஸேனா”தி.

“ஏவமேவ கோ<sup>2</sup>, மஹாராஜ, யஸ்மா கஸ்மா சேபி [\[யஸ்மா சேபி \(ஸீ. ஸ்யா. கங். க.\)\]](#) குலா அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜிதோ ஹோதி, ஸோ ச ஹோதி பஞ்சங்க<sup>3</sup>விப்பஹீனோ பஞ்சங்க<sup>3</sup>ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ, தஸ்மிங் தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>லங் ஹோதி. கதமானி பஞ்சங்கா<sup>3</sup>னி பஹீனானி ஹொந்தி? காமச்ச<sup>2</sup>ந்தோ<sup>3</sup> பஹீனோ ஹோதி, ப்யாபாதோ<sup>3</sup> பஹீனோ ஹோதி, தி<sup>2</sup>னமித்த<sup>4</sup>ங் பஹீனங் ஹோதி, உத்த<sup>4</sup>ச்சகுக்குச்சங் பஹீனங் ஹோதி, விசிகிச்சா<sup>2</sup> பஹீனா ஹோதி. இமானி பஞ்சங்கா<sup>3</sup>னி பஹீனானி ஹொந்தி. கதமேஹி பஞ்சஹங்கே<sup>3</sup>ஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ ஹோதி? அஸெக்கே<sup>2</sup>ன ஸீலக்க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>ன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ ஹோதி, அஸெக்கே<sup>2</sup>ன ஸமாதி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>ன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தோ ஹோதி, அஸெக்கே<sup>2</sup>ன

பஞ்ஞாக்க²ந்தே⁴ன ஸமன்னாக³தோ ஹோதி, அஸெக்கே²ன  
விமுத்திக்க²ந்தே⁴ன ஸமன்னாக³தோ ஹோதி, அஸெக்கே²ன  
விமுத்திஞாணத³ஸ்ஸனக்க²ந்தே⁴ன ஸமன்னாக³தோ ஹோதி. இமேஹி  
பஞ்சஹங்கே³ஹி ஸமன்னாக³தோ ஹோதி. இதி பஞ்சங்க³விப்பஹீனே  
பஞ்சங்க³ஸமன்னாக³தே தி³ன்னங் மஹப்ப²ல²ந்தி. இத³மவோச ப⁴க³வா...பே...  
ஸத்தா² -

“இஸ்ஸத்தங் [இஸ்ஸத்த²ங் (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] ப³லவீரியஞ்ச  
[ப³லவீரியஞ்ச (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)], யஸ்மிங் விஜ்ஜேத² மாணவே;  
தங் யுத்³த⁴த்தோ² ப⁴ரே ராஜா, நாஸூரங் ஜாதிபச்சயா.

“ததே²வ க²ந்திஸோரச்சங், த⁴ம்மா யஸ்மிங் பதிட்டி²தா;  
அரியவுத்திங் மேதா⁴விங், ஹீனஜச்சம்பி பூஜயே.

“காரயே அஸ்ஸமே ரம்மே, வாஸயெத்த² ப³ஹுஸ்ஸுதே;  
பபஞ்ச விவனே கயிரா, து³க்³கே³ ஸங்கமனானி ச.

“அன்னங் பானங் கா²த³னியங், வத்த²ஸேனாஸனானி ச;  
த³தெ³ய்ய உஜுபூ⁴தேஸு, விப்பஸன்னேன சேதஸா.

“யதா² ஹி மேகோ⁴ த²னயங், விஜ்ஜுமாலீ ஸதக்ககு;  
த²லங் நின்னஞ்ச பூரேதி, அபி⁴வஸ்ஸங் வஸுந்த⁴ரங்.

“ததே²வ ஸத்³தோ⁴ ஸுதவா, அபி⁴ஸங்க²ச்ச போ⁴ஜனங்;  
வனிப்³புகே தப்பயதி, அன்னபானேன பண்டி³தோ.

“ஆமோத³மானோ பகிரேதி, தே³த² தே³தா²தி பா⁴ஸதி;  
தங் ஹிஸ்ஸ க³ஜ்ஜிதங் ஹோதி, தே³வஸ்ஸேவ பவஸ்ஸதோ;  
ஸா புஞ்ஞதா⁴ரா விபுலா, தா³தாரங் அபி⁴வஸ்ஸதீ²தி.

## 5. பப்³ப³துாபமஸுத்தங்

136. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ² ராஜானங்  
பஸேனதி³ங் கோஸலங் ப⁴க³வா ஏதத³வோச - “ஹந்த³, குதோ நு த்வங்,  
மஹாராஜ, ஆக³ச்ச²ஸி தி³வா தி³வஸ்ஸா”தி? “யானி தானி, ப⁴ந்தே, ரஞ்ஞங்  
க²த்தியானங் முத்³தா⁴வஸித்தானங் இஸ்ஸரியமத³மத்தானங்  
காமகே³த⁴பரியுட்டி²தானங் ஜனபத³த்தா²வரியப்பத்தானங் மஹந்தங்  
பத²விமண்ட³லங் அபி⁴விஜிய அஜ்ஜா²வஸந்தானங் ராஜகரணீயானி ப⁴வந்தி,  
தேஸு க²வாஹங், ஏதரஹி உஸ்ஸுக்கமாபன்னோ”தி.



“தங் கிங் மஞ்ஞஸி, மஹாராஜ, இத<sup>4</sup> தே புரிஸோ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய புரத்தி<sup>2</sup>மாய தி<sup>3</sup>ஸாய ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யிகோ பச்சயிகோ. ஸோ தங் உபஸங்கமித்வா ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்ய - ‘யக்<sup>3</sup>கே<sup>4</sup>, மஹாராஜ, ஜானெய்யாஸி, அஹங் ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி புரத்தி<sup>2</sup>மாய தி<sup>3</sup>ஸாய. தத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>ஸங் மஹந்தங் பப்<sup>3</sup>புதங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ஸமங் ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பாணே நிப்போதெ<sup>2</sup>ந்தோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. யங் தே, மஹாராஜ, கரணியங், தங் கரோஹீதி. அத<sup>2</sup> து<sup>3</sup>தியோ புரிஸோ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய பச்சி<sup>2</sup>மாய தி<sup>3</sup>ஸாய...பே... அத<sup>2</sup> ததியோ புரிஸோ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய உத்தராய தி<sup>3</sup>ஸாய...பே... அத<sup>2</sup> சதுத்தோ<sup>2</sup> புரிஸோ ஆக<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணாய தி<sup>3</sup>ஸாய ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யிகோ பச்சயிகோ. ஸோ தங் உபஸங்கமித்வா ஏவங் வதெ<sup>3</sup>ய்ய - ‘யக்<sup>3</sup>கே<sup>4</sup> மஹாராஜ, ஜானெய்யாஸி, அஹங் ஆக<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணாய தி<sup>3</sup>ஸாய. தத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>ஸங் மஹந்தங் பப்<sup>3</sup>புதங் அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ஸமங் ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பாணே நிப்போதெ<sup>2</sup>ந்தோ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி. யங் தே, மஹாராஜ, கரணியங் தங் கரோஹீதி. ஏவருபே தே, மஹாராஜ, மஹதி மஹப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>யே ஸமுப்பன்னே தா<sup>3</sup>ருணே மனுஸ்ஸக்க<sup>2</sup>யே [மனுஸ்ஸகாயே (க.)] து<sup>3</sup>ல்லபே<sup>4</sup> மனுஸ்ஸத்தே கிமஸ்ஸ கரணிய”ந்தி?

“ஏவருபே மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, மஹதி மஹப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>யே ஸமுப்பன்னே தா<sup>3</sup>ருணே மனுஸ்ஸக்க<sup>2</sup>யே து<sup>3</sup>ல்லபே<sup>4</sup> மனுஸ்ஸத்தே கிமஸ்ஸ கரணியங் அஞ்ஞத்ர த<sup>4</sup>ம்மசரியாய அஞ்ஞத்ர ஸமசரியாய அஞ்ஞத்ர குஸலகிரியாய அஞ்ஞத்ர புஞ்ஞகிரியாயா”தி?

“ஆரோசேமி கோ<sup>2</sup> தே, மஹாராஜ, படிவேதே<sup>3</sup>மி கோ<sup>2</sup> தே, மஹாராஜ, அதி<sup>4</sup>வத்ததி கோ<sup>2</sup> தங், மஹாராஜ, ஜராமரணங். அதி<sup>4</sup>வத்தமானே சே தே, மஹாராஜ, ஜராமரணே கிமஸ்ஸ கரணிய”ந்தி? “அதி<sup>4</sup>வத்தமானே ச மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஜராமரணே கிமஸ்ஸ கரணியங் அஞ்ஞத்ர த<sup>4</sup>ம்மசரியாய ஸமசரியாய குஸலகிரியாய புஞ்ஞகிரியாய? யானி தானி, ப<sup>4</sup>ந்தே, ரஞ்ஞங் க<sup>2</sup>த்தியானங் முத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வஸித்தானங் இஸ்ஸரியமத<sup>3</sup>மத்தானங் காமகே<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பரியுட்டி<sup>2</sup>தானங் ஜனபத<sup>3</sup>த்தா<sup>2</sup>வரியப்பத்தானங் மஹந்தங் பத<sup>2</sup>விமண்ட<sup>3</sup>லங் அபி<sup>4</sup>விஜிய அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸந்தானங் ஹத்தி<sup>2</sup>யுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னி ப<sup>4</sup>வந்தி; தேஸம்பி, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஹத்தி<sup>2</sup>யுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் நத்தி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தி நத்தி<sup>2</sup> விஸயோ அதி<sup>4</sup>வத்தமானே ஜராமரணே. யானிபி தானி, ப<sup>4</sup>ந்தே, ரஞ்ஞங் க<sup>2</sup>த்தியானங் முத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வஸித்தானங்...பே... அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸந்தானங் அஸ்ஸயுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னி ப<sup>4</sup>வந்தி...பே... ரத<sup>2</sup>யுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னி ப<sup>4</sup>வந்தி ...பே... பத்தியுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னி ப<sup>4</sup>வந்தி; தேஸம்பி , ப<sup>4</sup>ந்தே, பத்தியுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் நத்தி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தி நத்தி<sup>2</sup> விஸயோ அதி<sup>4</sup>வத்தமானே ஜராமரணே. ஸந்தி கோ<sup>2</sup> பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, இமஸ்மிங் ராஜகுலே மந்தினோ மஹாமத்தா, யே பஹொந்தி [யேஸங் ஹொந்தி (க.)] ஆக<sup>3</sup>தே பச்சத்தி<sup>2</sup>கே மந்தேஹி பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>யிதுங். தேஸம்பி, ப<sup>4</sup>ந்தே, மந்தயுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னங் நத்தி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தி நத்தி<sup>2</sup> விஸயோ அதி<sup>4</sup>வத்தமானே ஜராமரணே. ஸங்விஜ்ஜதி கோ<sup>2</sup> பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, இமஸ்மிங் ராஜகுலே பஹுதங் ஹிரஞ்ஞஸுவண்ணங்

பூ<sup>4</sup>மிக<sup>3</sup>தஞ்சேவ வேஹாஸட்ட<sup>2</sup>ஞ்ச, யேன மயங் பஹோம ஆக<sup>3</sup>தே  
பச்சத்தி<sup>2</sup>கே த<sup>4</sup>னேன உபலாபேதுங். தேஸம்பி, ப<sup>4</sup>ந்தே, த<sup>4</sup>னயுத்தா<sup>4</sup>னங்  
நத்தி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>தி நத்தி<sup>2</sup> விஸயோ அதி<sup>4</sup>வத்தமானே ஜராமரணே. அதி<sup>4</sup>வத்தமானே  
ச மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஜராமரணே கிமஸ்ஸ கரணியங் அஞ்ஞத்ர த<sup>4</sup>ம்மசரியாய  
ஸமசரியாய குஸலகிரியாய புஞ்ஞகிரியாயா”தி?

“ஏவமேதங், மஹாராஜ, ஏவமேதங், மஹாராஜ! அதி<sup>4</sup>வத்தமானே  
ஜராமரணே கிமஸ்ஸ கரணியங் அஞ்ஞத்ர த<sup>4</sup>ம்மசரியாய ஸமசரியாய  
குஸலகிரியாய புஞ்ஞகிரியாயா”தி? இத<sup>3</sup>மவோச ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா...பே... ஸத்தா<sup>2</sup> -

“யதா<sup>2</sup>பி ஸேலா விபுலா, நப<sup>4</sup>ங் ஆஹச்ச பப்<sup>3</sup>ப்தா;  
ஸமந்தானுபரியாயெய்யுங், நிப்போதெ<sup>2</sup>ந்தோ சதுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸா.

“ஏவங் ஜரா ச மச்ச ச, அதி<sup>4</sup>வத்தந்தி பாணினே [பாணினோ (ஸீ. ஸ்யா.  
கங். பீ.);

க<sup>2</sup>த்தியே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணே வெஸ்ஸே, ஸுத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> சண்டா<sup>3</sup>லபுக்குஸே;  
ந கிஞ்சி நு கஞ்சி (?) பரிவஜ்ஜேதி, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மேவாபி<sup>4</sup>மத்த<sup>3</sup>தி.

“ந தத்த<sup>2</sup> ஹத்தீ<sup>2</sup>னங் பூ<sup>4</sup>மி, ந ரதா<sup>2</sup>னங் ந பத்தியா;  
ந சாபி மந்தயுத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன, ஸக்கா ஜேதுங் த<sup>4</sup>னேன வா.

“தஸ்மா ஹி பண்டி<sup>3</sup>தோ போஸோ, ஸம்பஸ்ஸங் அத்த<sup>2</sup>மத்தனோ;  
புத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> த<sup>4</sup>ம்மே ச ஸங்கே<sup>4</sup> ச, தீ<sup>4</sup>ரோ ஸத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் நிவேஸயே.

“யோ த<sup>4</sup>ம்மங் சரி [த<sup>4</sup>ம்மசாரீ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] காயேன, வாசாய  
உத<sup>3</sup> சேதஸா;  
இதே<sup>4</sup>வ நங் பஸங்ஸந்தி, பேச்ச ஸக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பமோத<sup>3</sup>தி”தி.

ததியோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

புக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லோ அய்யிகா லோகோ, இஸ்ஸத்தங் [இஸ்ஸத்த<sup>2</sup>ங் (ஸீ. ஸ்யா.  
கங்.)] பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தூபமா;

தே<sup>3</sup>ஸிதங் புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸெட்டே<sup>2</sup>ன, இமங் கோஸலபஞ்சகந்தி.

கோஸலஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.



## 4. மாரஸங்யுத்தங்

### 1. பட²மவக்³கோ³

#### 1. தபோகம்மஸுத்தங்

137. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா உருவேலாயங் விஹரதி நஜ்ஜா நேரஞ்ஜராய தீரே அஜபாலனிக்³ரோத்⁴முலே பட²மாபி⁴ஸம்பு³த்தோ⁴. அத² கோ² ப்⁴க³வதோ ரஹோக³தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத³பாதி³ - “முத்தோ வதம்ஹி தாய து³க்கரகாரிகாய. ஸாது⁴ முத்தோ வதம்ஹி தாய அனத்த²ஸங்ஹிதாய து³க்கரகாரிகாய. ஸாது⁴ வதம்ஹி முத்தோ போ³தி⁴ங் ஸமஜ்ஜ²க³”ந்தி [ஸாது⁴ டி²தோ ஸதோ போ³தி⁴ங் ஸமஜ்ஜே²க³ந்தி (ஸீ. பீ.), ஸாது⁴ வதம்ஹி ஸத்தோ போ³தி⁴ஸமஜ்ஜ²க³தி (ஸ்யா. கங்.)].

அத² கோ² மாரோ பாபிமா ப்⁴க³வதோ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“தபோகம்மா அபக்கம்ம, யேன ந ஸுஜ்ஜ²ந்தி மாணவா; அஸுத்³தோ⁴ மஞ்ஞஸி ஸுத்³தோ⁴, ஸுத்³தி⁴மக்³கா³ அபரத்³தோ⁴” [ஸுத்³தி⁴மக்³க³மபரத்³தோ⁴ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] தி.

அத² கோ² ப்⁴க³வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி³த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா³தா²ஹி அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“அனத்த²ஸங்ஹிதங் குத்வா, யங் கிஞ்சி அமரங் தபங் [அபரங் தபங் (க.);

ஸப்³ப³ங் நத்தா²வஹங் ஹோதி, பி²யாரித்தங்வ த்⁴ம்மனி [வம்மனி (ஸீ.), த்⁴ம்மனிங் (பீ.), ஜம்மனிங் (க.) எத்தா²யங் த்⁴ம்மஸத்³தோ³ ஸக்கதே த்⁴ன்வனங்-ஸத்³தே³ன ஸதி³ஸோ மருவாசகோதி வேதி³தப்³போ³, யதா² த³ள்ஹத்⁴ம்மாதிபத³ங்].

“ஸீலங் ஸமாதி⁴ பஞ்ஞஞ்ச, மக்³க³ங் போ³தா⁴ய பா⁴வயங்; பத்தொஸ்மி பரமங் ஸுத்³தி⁴ங், நிறுதோ த்வமஸி அந்தகா”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப்⁴க³வா, ஜானாதி மங் ஸுக³தோ”தி, து³க்கீ² து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

#### 2. ஹத்தி²ராஜவண்ணஸுத்தங்

138. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா உருவேலாயங் விஹரதி நஜ்ஜா நேரஞ்ஜராய தீரே அஜபாலனிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>முலே பட<sup>2</sup>மாபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ரத்தந்த<sup>4</sup>காரதிமிஸாயங் அபு<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே நிஸின்னோ ஹோதி, தே<sup>3</sup>வோ ச ஏகமேகங் பு<sup>2</sup>ஸாயதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ மஹந்தங் ஹத்தி<sup>2</sup>ராஜவண்ணங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம மஹாஅரிட்ட<sup>2</sup>கோ மணி, ஏவமஸ்ஸ ஸீஸங் ஹோதி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ரூபியங், ஏவமஸ்ஸ த<sup>3</sup>ந்தா ஹோந்தி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம மஹதீ நங்க<sup>3</sup>லீஸா [நங்க<sup>3</sup>லஸீஸா \(பீ. க.\)](#), ஏவமஸ்ஸ ஸொண்டோ<sup>3</sup> ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸங்ஸரங் தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மத்தா<sup>4</sup>னங், வண்ணங் கத்வா ஸுபா<sup>4</sup>ஸுப<sup>4</sup>ங்; அலங் தே தேன பாபிம, நிஹதோ த்வமஸி அந்தகா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஜானாதி மங் ஸுக<sup>3</sup>தோ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 3. ஸுப<sup>4</sup>ஸுத்தங்

139. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா உருவேலாயங் விஹரதி நஜ்ஜா நேரஞ்ஜராய தீரே அஜபாலனிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>முலே பட<sup>2</sup>மாபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ரத்தந்த<sup>4</sup>காரதிமிஸாயங் அபு<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே நிஸின்னோ ஹோதி, தே<sup>3</sup>வோ ச ஏகமேகங் பு<sup>2</sup>ஸாயதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ, யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே உச்சாவசா வண்ணனிபா<sup>4</sup> உபத<sup>3</sup>ங்ஸேதி, ஸுபா<sup>4</sup> சேவ அஸுபா<sup>4</sup> ச. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸங்ஸரங் தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மத்தா<sup>4</sup>னங், வண்ணங் கத்வா ஸுபா<sup>4</sup>ஸுப<sup>4</sup>ங்; அலங் தே தேன பாபிம, நிஹதோ த்வமஸி அந்தக.

“யே ச காயேன வாசாய, மனஸா ச ஸுஸங்வுதா; ந தே மாரவஸானுகா<sup>3</sup>, ந தே மாரஸ்ஸ ப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>க<sup>3</sup>” [\[ப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup> \(க.\)](#), [பச்சக<sup>3</sup> \(ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.\)](#) தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

#### 4. பட²மமாரபாஸஸுத்தங்

140. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா பா³ராணஸியங் விஹரதி இஸிபதனே மிக³தா³யே. தத்ர கோ² ப்⁴க³வா பி⁴க்க² ஆமந்தேஸி - “பி⁴க்க²வோ”தி. “ப்⁴த³ந்தே”தி தே பி⁴க்க² ப்⁴க³வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங். ப்⁴க³வா ஏதத³வோச -

“மய்ஹங் கோ², பி⁴க்க²வே, யோனிஸோ மனஸிகாரா யோனிஸோ ஸம்மப்பதா⁴னா அனுத்தரா விமுத்தி அனுப்பத்தா, அனுத்தரா விமுத்தி ஸச்சிகதா. தும்ஹேபி, பி⁴க்க²வே, யோனிஸோ மனஸிகாரா யோனிஸோ ஸம்மப்பதா⁴னா அனுத்தரங் விமுத்திங் அனுபாபுணாத², அனுத்தரங் விமுத்திங் ஸச்சிகரோதா²”தி. அத² கோ² மாரோ பாபிமா யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“ப³த்தோ⁴ஸி மாரபாஸேன, யே தி³ப்³பா³ யே ச மானுஸா;  
மாரப³ந்த⁴னப³த்தோ⁴ஸி, ந மே ஸமண மொக்க²ஸீ”தி.

“முத்தாஹங் [முத்தோஹங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] மாரபாஸேன, யே தி³ப்³பா³ யே ச மானுஸா;  
மாரப³ந்த⁴னமுத்தொம்ஹி, நிஹதோ த்வமஸி அந்தகா”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா...பே... தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

#### 5. து³தியமாரபாஸஸுத்தங்

141. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா பா³ராணஸியங் விஹரதி இஸிபதனே மிக³தா³யே. தத்ர கோ² ப்⁴க³வா பி⁴க்க² ஆமந்தேஸி - “பி⁴க்க²வோ”தி. “ப்⁴த³ந்தே”தி தே பி⁴க்க² ப்⁴க³வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங். ப்⁴க³வா ஏதத³வோச -

“முத்தாஹங், பி⁴க்க²வே, ஸப்³பா³ஸேஹி யே தி³ப்³பா³ யே ச மானுஸா. தும்ஹேபி, பி⁴க்க²வே, முத்தா ஸப்³பா³ஸேஹி யே தி³ப்³பா³ யே ச மானுஸா. சரத², பி⁴க்க²வே, சாரிகங் ப³ஹுஜனஹிதாய ப³ஹுஜனஸுகா²ய லோகானுகம்பாய அத்தா²ய ஹிதாய ஸுகா²ய தே³வமனுஸ்ஸானங். மா ஏகேன த³வே அக³மித்த². தே³ஸேத², பி⁴க்க²வே, த⁴ம்மங் ஆதி³கல்யாணங் மஜ்ஜே²கல்யாணங் பரியோஸானகல்யாணங் ஸாத்த²ங் ஸப்³யஞ்ஜனங் கேவலபரிபுண்ணங் பரிஸுத்த⁴ங் ப்³ரஹ்மசரியங் பகாஸேத². ஸந்தி ஸத்தா அப்பரஜக்க²ஜாதிகா, அஸ்ஸவனதா த⁴ம்மஸ்ஸ பரிஹாயந்தி. ப்⁴விஸ்ஸந்தி த⁴ம்மஸ்ஸ அஞ்ஞாதாரோ. அஹம்பி, பி⁴க்க²வே, யேன உருவேலா ஸேனானிக³மோ தேனுபஸங்கமிஸ்ஸாமி த⁴ம்மதே³ஸனாயா”தி. அத² கோ²

மாரோ பாபிமா யேன ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>ஸி ஸப்<sup>3</sup>பாஸேஹி, யே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> யே ச மானுஸா;  
மஹாப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>ஸி, ந மே ஸமண மொக்க<sup>2</sup>ஸீ”தி.

“முத்தாஹங் ஸப்<sup>3</sup>பாஸேஹி, யே தி<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> யே ச மானுஸா;  
மஹாப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னமுத்தொம்ஹி, நிறுதோ த்வமஸி அந்தகா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 6. ஸப்பஸுத்தங்

142. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
ரத்தந்த<sup>4</sup>காரதிமிஸாயங் அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே நிஸின்னோ ஹோதி, தே<sup>3</sup>வோ ச  
ஏகமேகங் பு<sup>2</sup>ஸாயதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ப்<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங்  
லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ மஹந்தங் ஸப்பராஜவண்ணங்  
அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா யேன ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம  
மஹதீ ஏகருக்கி<sup>2</sup>கா நாவா, ஏவமஸ்ஸ காயோ ஹோதி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம  
மஹந்தங் ஸொண்டி<sup>3</sup>காகிளஞ்ஜங், ஏவமஸ்ஸ ப<sup>2</sup>ணோ ஹோதி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி  
நாம மஹதீ கோஸலிகா கங்ஸபாதி, ஏவமஸ்ஸ அக்கீ<sup>2</sup>னி ப்<sup>4</sup>வந்தி.  
ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம தே<sup>3</sup>வே க<sup>3</sup>ளக<sup>3</sup>ளாயந்தே விஜ்ஜுல்லதா நிச்ச<sup>2</sup>ரந்தி,  
ஏவமஸ்ஸ முக<sup>2</sup>தோ ஜிவ்ஹா நிச்ச<sup>2</sup>ரந்தி. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம கம்மாரக<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ரியா  
த<sup>4</sup>மமானாய ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி, ஏவமஸ்ஸ அஸ்ஸாஸபஸ்ஸாஸானங்  
ஸத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ஹோதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதித்வா மாரங்  
பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“யோ ஸுஞ்ஞகே<sup>3</sup>ஹானி ஸேவதி,  
ஸெய்யோ ஸோ முனி அத்தஸஞ்ஞதோ;  
வொஸ்ஸஜ்ஜ சரெய்ய தத்த<sup>2</sup> ஸோ,  
பதிருபஞ்ஹி ததா<sup>2</sup>வித<sup>4</sup>ஸ்ஸ தங்.

“சரகா ப<sup>3</sup>ஹு பே<sup>4</sup>ரவா ப<sup>3</sup>ஹு,  
அதோ<sup>2</sup> ட<sup>3</sup>ங்ஸஸரீஸபா [ட<sup>3</sup>ங்ஸ ஸிரிங்ஸபா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)]  
ப<sup>3</sup>ஹு;  
லோமம்பி ந தத்த<sup>2</sup> இஞ்ஜயே,

ஸுஞ்ஞாகா³ரக³தோ மஹாமுனி.

“நப்⁴ங் ப²லெய்ய பத²வீ சலெய்ய,  
ஸப்³பே³பி பாணா உத³ ஸந்தஸெய்யுங்;  
ஸல்லம்பி சே உரஸி பகப்பெய்யுங்,  
உபதீ⁴ஸு தாணங் ந கரொந்தி பு³த்தா⁴”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப்⁴க³வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக³தோ”தி து³க்கீ² து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

## 7. ஸுபதிஸுத்தங்

143. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ராஜக³ஹே விஹரதி வேளுவனே  
கலந்த³கனிவாபே. அத² கோ² ப்⁴க³வா ப³ஹுதே³வரத்திங் அப்³போ⁴காஸே  
சங்கமித்வா ரத்தியா பச்சுஸஸமயங் பாதே³ பக்கா²லெத்வா விஹாரங்  
பவிஸித்வா த³க்கி²ணேன பஸ்ஸேன ஸீஹஸெய்யங் கப்பேஸி பாதே³ பாத³ங்  
அச்சாதா⁴ய ஸதோ ஸம்பஜானோ உட்டா²னஸஞ்ஞங் மனஸி கரித்வா. அத²  
கோ² மாரோ பாபிமா யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“கிங் ஸொப்பஸி கிங் நு ஸொப்பஸி,  
கிமித³ங் ஸொப்பஸி து³ப்³ப்⁴கோ³ [து³ப்³ப்⁴தோ \(ஸ்யா. கங்.\)](#),  
[து³ப்³ப்⁴யோ \(பீ.\)](#) விய;  
ஸுஞ்ஞமகா³ரந்தி ஸொப்பஸி,  
கிமித³ங் ஸொப்பஸி ஸூரியே உக்³க³தே”தி.

“யஸ்ஸ ஜாலினீ விஸத்திகா,  
தண்ஹா நத்தி² குஹிஞ்சி நேதவே;  
ஸப்³பு³பதி⁴பரிக்க²யா பு³த்தோ⁴,  
ஸொப்பதி கிங் தவெத்த² மாரா”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா...பே... தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

## 8. நந்த³திஸுத்தங்

144. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத³பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத² கோ² மாரோ பாபிமா யேன  
ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வதோ ஸந்திகே இமங்  
கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“நந்த³தி புத்தேஹி புத்திமா, கோ³மா கோ³பி⁴ ததே²வ நந்த³தி;

உபதீ<sup>4</sup>ஹி நரஸ்ஸ நந்த<sup>3</sup>னா, ந ஹி ஸோ நந்த<sup>3</sup>தி யோ நிருபதீ<sup>4</sup>”தி.

“ஸோசதி புத்தேஹி புத்திமா, கோ<sup>3</sup>மா கோ<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> ததே<sup>2</sup>வ ஸோசதி;  
உபதீ<sup>4</sup>ஹி நரஸ்ஸ ஸோசனா, ந ஹி ஸோ ஸோசதி யோ  
நிருபதீ<sup>4</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக<sup>3</sup>தோ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 9. பட<sup>2</sup>மஆயுஸுத்தங்

145. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி -  
“பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி. “ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தே”தி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பச்சஸ்ஸோஸங்.  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“அப்பமித<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மனுஸ்ஸானங் ஆயு. க<sup>3</sup>மனீயோ ஸம்பராயோ,  
கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் குஸலங், சரிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ப்ரஹ்மசரியங். நத்தி<sup>2</sup> ஜாதஸ்ஸ அமரணங்.  
யோ, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, சிரங் ஜீவதி, ஸோ வஸ்ஸஸதங் அப்பங் வா பி<sup>4</sup>ய்யோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மாயு மனுஸ்ஸானங், ந நங் ஹீளே ஸுபோரிஸோ;  
சரெய்ய கீ<sup>2</sup>ரமத்தோவ, நத்தி<sup>2</sup> மச்சஸ்ஸ ஆக<sup>3</sup>மோ”தி.

“அப்பமாயு மனுஸ்ஸானங், ஹீளெய்ய நங் ஸுபோரிஸோ;  
சரெய்யாதி<sup>3</sup>த்தஸ்ஸோவ, நத்தி<sup>2</sup> மச்சஸ்ஸ நாக<sup>3</sup>மோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 10. து<sup>3</sup>தியஆயுஸுத்தங்

146. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா...பே... ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“அப்பமித<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மனுஸ்ஸானங் ஆயு. க<sup>3</sup>மனீயோ ஸம்பராயோ,  
கத்தப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் குஸலங், சரிதப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ப்ரஹ்மசரியங். நத்தி<sup>2</sup> ஜாதஸ்ஸ அமரணங்.  
யோ, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, சிரங் ஜீவதி, ஸோ வஸ்ஸஸதங் அப்பங் வா பி<sup>4</sup>ய்யோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“நாச்சயந்தி அஹோரத்தா, ஜீவிதங் நூபருஜ்ஜ²தி;  
ஆயு அனுபரியாயதி, மச்சானங் நேமீவ ரத²குப்³ப³ர”ந்தி.

“அச்சயந்தி அஹோரத்தா, ஜீவிதங் உபருஜ்ஜ²தி;  
ஆயு கீ²யதி மச்சானங், குன்னதீ³னங்வ ஓத³க”ந்தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப⁴க³வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக³தோ”தி து³க்கீ² து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

பட²மோ வக்³கோ³.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

தபோகம்மஞ்ச நாகோ³ ச, ஸுப⁴ங் பாஸேன தே து³வே;  
ஸப்போ ஸுபதி நந்த³னங், ஆயுனா அபரே து³வேதி.

## 2. து³தியவக்³கோ³

### 1. பாஸாணஸுத்தங்

147. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ராஜக³ஹே விஹரதி கி³ஜ்ஜ²கூடே பப்³ப³தே.  
தேன கோ² பன ஸமயேன ப⁴க³வா ரத்தந்த⁴காரதிமிஸாயங்  
அப்³போ⁴காஸே நிஸின்னோ ஹோதி, தே³வோ ச ஏகமேகங் பு²ஸாயதி. அத²  
கோ² மாரோ பாபிமா ப⁴க³வதோ ப⁴யங் ச²ம்பி⁴தத்தங் லோமஹங்ஸங்  
உப்பாதே³துகாமோ யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ப⁴க³வதோ அவிதூ³ரே மஹந்தே பாஸாணே பதா³லேஸி.

அத² கோ² ப⁴க³வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி³த்வா மாரங்  
பாபிமந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“ஸசேபி கேவலங் ஸப்³ப³ங், கி³ஜ்ஜ²கூடங் சலெஸ்ஸஸி [க³ளெய்யஸி  
(ஸ்யா. கங்.), சலெய்யாஸி (க.)];

நேவ ஸம்மாவிமுத்தானங், பு³த்தா⁴னங் அத்தி² இஞ்ஜித”ந்த்ந்தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப⁴க³வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக³தோ”தி து³க்கீ² து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

## 2. கின்னுஸீஹஸுத்தங்

148. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத²பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ² பன ஸமயேன ப⁴க³வா மஹதியா  
பரிஸாய பரிவுதோ த⁴ம்மங் தே³ஸேதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரஸ்ஸ பாபிமதோ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ மஹதியா பரிஸாய பரிவுதோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதி. யங்நூனாஹங் யேன ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங் விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாயா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கின்னு ஸீஹோவ நத<sup>3</sup>ஸி, பரிஸாயங் விஸாரதோ<sup>3</sup>;  
படிமல்லோ ஹி தே அத்தி<sup>2</sup>, விஜிதாவீ நு மஞ்ஞஸீ”தி.

“நத<sup>3</sup>ந்தி வே மஹாவீரா, பரிஸாஸு விஸாரதா<sup>3</sup>;  
ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தா ப<sup>3</sup>லப்பத்தா, திண்ணா லோகே விஸத்திக”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஜானாதி மங் ஸுக<sup>3</sup>தோ”தி து<sup>3</sup>க்கீ து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 3. ஸகலிகஸுத்தங்

149. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி மத்த<sup>3</sup>குச்சி<sup>2</sup>ஸ்மிங் மிக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதோ<sup>3</sup> ஸகலிகாய க<sup>2</sup>தோ ஹோதி, ப<sup>4</sup>ஸா ஸுத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ வேத<sup>3</sup>னா வத்தந்தி ஸாரீரிகா து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> திப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> க<sup>2</sup>ரா கடுகா அஸாதா அமனாபா. தா ஸுத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸதோ ஸம்பஜானோ அதி<sup>4</sup>வாஸேதி அவிஹஞ்ஞமானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா சதுக்<sup>3</sup>குணங் ஸங்கா<sup>4</sup>டிங் பஞ்ஞபெத்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன பஸ்ஸேன ஸீஹஸெய்யங் கப்பேஸி பாதே<sup>3</sup> பாத<sup>3</sup>ங் அச்சாதா<sup>4</sup>ய ஸதோ ஸம்பஜானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“மந்தி<sup>3</sup>யா நு கோ<sup>2</sup> ஸேஸி உதா<sup>3</sup>ஹு காவெய்யமத்தோ,  
அத்தா<sup>2</sup> நு தே ஸம்பகரா ந ஸந்தி;  
ஏகோ விவித்தே ஸயனாஸனம்ஹி,  
நித்தா<sup>3</sup>முகோ<sup>2</sup> கிமித<sup>3</sup>ங் ஸொப்பஸே வா”தி.

“ந மந்தி<sup>3</sup>யா ஸயாமி நாபி காவெய்யமத்தோ,  
அத்த<sup>2</sup>ங் ஸமேச்சாஹமபேதஸோகோ;  
ஏகோ விவித்தே ஸயனாஸனம்ஹி,  
ஸயாமஹங் ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தானுகம்பீ.

“யேஸம்பி ஸல்லங் உரஸி பவிட்ட<sup>2</sup>ங்,  
முஹுங் முஹுங் ஹத<sup>3</sup>யங் வேத<sup>4</sup>மானங்;  
தேபீத<sup>4</sup> ஸொப்பங் லப<sup>4</sup>ரே ஸஸல்லா,  
தஸ்மா அஹங் ந ஸுபே வீதேஸல்லோ.



“ஜக்³க³ங் ந ஸங்கே நபி பே⁴மி ஸொத்துங்,  
ரத்திந்தி³வா நானுதபந்தி மாமங்;  
ஹானிங் ந பஸ்ஸாமி குஹிஞ்சி லோகே,  
தஸ்மா ஸுபே ஸப்³ப³பூ⁴தானுகம்பீ”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப⁴க³வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக³தோ”தி து³க்கீ² து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

#### 4. பதிருபஸுத்தங்

150. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா கோஸலேஸு விஹரதி ஏகஸாலாயங்  
ப்³ராஹ்மணகா³மே. தேன கோ² பன ஸமயேன ப⁴க³வா மஹதியா  
கி³ஹிபரிஸாய பரிவுதோ த⁴ம்மங் தே³ஸேதி.

அத² கோ² மாரஸ்ஸ பாபிமதோ ஏதத³ஹோஸி - “அயங் கோ² ஸமணோ  
கோ³தமோ மஹதியா கி³ஹிபரிஸாய பரிவுதோ த⁴ம்மங் தே³ஸேதி.  
யங்நூனாஹங் யேன ஸமணோ கோ³தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங்  
விசக்கு²கம்மாயா”தி. அத² கோ² மாரோ பாபிமா யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“நேதங் தவ பதிருபங், யத³ஞ்ஞமனுஸாஸஸி;  
அனுரோத⁴விரோதே⁴ஸு, மா ஸஜ்ஜித்தோ² ததா³சர”ந்தி.

“ஹிதானுகம்பீ ஸம்பு³த்தோ⁴, யத³ஞ்ஞமனுஸாஸதி;  
அனுரோத⁴விரோதே⁴ஹி, விப்பமுத்தோ ததா²க³தோ”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப⁴க³வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக³தோ”தி து³க்கீ² து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

#### 5. மானஸஸுத்தங்

151. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத²பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத² கோ² மாரோ பாபிமா யேன  
ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் கா³தா²ய  
அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“அந்தலிக்க²சரோ பாஸோ, ய்வாயங் சரதி மானஸோ;  
தேன தங் பா³த⁴யிஸ்ஸாமி, ந மே ஸமண மொக்க²ஸீ”தி.

“ரூபா ஸத்³தா³ ரஸா க³ந்தா⁴, பொ²ட்ட²ப்³பா³ ச மனோரமா;  
எத்த² மே விக³தோ ச²ந்தோ³, நிஹதோ த்வமஸி அந்தகா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஜானாதி மங் ஸுக<sup>3</sup>தோ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 6. பத்தஸுத்தங்

152. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பஞ்சன்னங் உபாதா<sup>3</sup>னக்க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>னங் உபாதா<sup>3</sup>ய பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி [ஸமாதா<sup>3</sup>பேதி (?)] ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி. தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா [அட்டி<sup>2</sup>கத்வா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] மனஸி கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா [ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸோ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.), ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் சேதஸா (க.)] ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரஸ்ஸ பாபிமதோ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ பஞ்சன்னங் உபாதா<sup>3</sup>னக்க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>னங் உபாதா<sup>3</sup>ய பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி. தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி. யங்னானாஹங் யேன ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங் விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாயா”தி.

தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பத்தா அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே நிக்கி<sup>2</sup>த்தா ஹொந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ப<sup>3</sup>லீப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>வண்ணங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா யேன தே பத்தா தேனுபஸங்கமி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஞ்ஞதரங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஏஸோ ப<sup>3</sup>லீப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> பத்தே பி<sup>4</sup>ந்தெ<sup>3</sup>ய்யா”தி. ஏவங் வுத்தே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ந ஸோ, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ப<sup>3</sup>லீப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>. மாரோ ஏஸோ பாபிமா தும்ஹாகங் விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாய ஆக<sup>3</sup>தோ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ரூபங் வேத<sup>3</sup>யிதங் ஸஞ்ஞா, விஞ்ஞாணங் யஞ்ச ஸங்க<sup>2</sup>தங்; நேஸோஹமஸ்மி நேதங் மே, ஏவங் தத்த<sup>2</sup> விரஜ்ஜதி.

“ஏவங் விரத்தங் கே<sup>2</sup>மத்தங், ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸங்யோஜனாதிக<sup>3</sup>ங்; அன்வேஸங் ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னேஸு, மாரஸேனாபி நாஜ்ஜ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 7. ச<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>ஸ்ஸாயதனஸுத்தங்

153. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா வேஸாலியங் விஹரதி மஹாவனே  
கூடாகா<sup>3</sup>ரஸாலாயங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ச<sup>2</sup>ன்னங்  
ப<sup>2</sup>ஸ்ஸாயதனானங் உபாதா<sup>3</sup>ய பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி  
ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி. தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா  
மனஸி கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங்  
ஸுணந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரஸ்ஸ பாபிமதோ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ஸமணோ  
கோ<sup>3</sup>தமோ ச<sup>2</sup>ன்னங் ப<sup>2</sup>ஸ்ஸாயதனானங் உபாதா<sup>3</sup>ய பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் த<sup>4</sup>ம்மியா  
கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸப்பஹங்ஸேதி . தே ச  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா  
ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி. யங்னானாஹங் யேன ஸமணோ  
கோ<sup>3</sup>தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங் விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாயா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ  
பாபிமா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
அவிதூ<sup>3</sup>ரே மஹந்தங் ப<sup>4</sup>யபே<sup>4</sup>ரவங் ஸத்த<sup>3</sup>மகாஸி, அபிஸ்ஸுத<sup>3</sup>ங் பத<sup>2</sup>வீ  
மஞ்ஞே உந்த<sup>3</sup>ரீயதி [உத்<sup>3</sup>ரீயதி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ) உ + த<sup>3</sup>ர + ய + தி =  
உத்<sup>3</sup>ரீயதி]. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அஞ்ஞதரங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
“பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஏஸா பத<sup>2</sup>வீ மஞ்ஞே உந்த<sup>3</sup>ரீயதி”தி. ஏவங் வுத்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “நேஸா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பத<sup>2</sup>வீ உந்த<sup>3</sup>ரீயதி. மாரோ  
ஏஸோ பாபிமா தும்ஹாகங் விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாய ஆக<sup>3</sup>தோ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
“மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ரூபா ஸத்த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> ரஸா க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>, ப<sup>2</sup>ஸ்ஸா த<sup>4</sup>ம்மா ச கேவலா;  
ஏதங் லோகாமிஸங் கோ<sup>4</sup>ரங், எத்த<sup>2</sup> லோகோ விமுச்சி<sup>2</sup>தோ.

“ஏதஞ்ச ஸமதிக்கம்ம, ஸதோ புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸாவகோ;  
மாரதெ<sup>4</sup>ய்யங் அதிக்கம்ம, ஆதி<sup>3</sup>ச்சோவ விரோசதி”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 8. பிண்ட<sup>3</sup>ஸுத்தங்

154. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு விஹரதி பஞ்சஸாலாயங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகா<sup>3</sup>மே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன பஞ்சஸாலாயங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகா<sup>3</sup>மே குமாரிகானங் பாஹுனகானி ப<sup>4</sup>வந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்த<sup>3</sup>வீரமாதா<sup>3</sup>ய பஞ்சஸாலங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகா<sup>3</sup>மங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
பஞ்சஸாலெய்யகா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணக<sup>3</sup>ஹபதிகா மாரேன பாபிமதா அன்வாவிட்டா<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>வந்தி - மா ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ பிண்ட<sup>3</sup>மலத்தா<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா யதா<sup>2</sup>தோ<sup>4</sup>தேன பத்தேன பஞ்சஸாலங்  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகா<sup>3</sup>மங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி ததா<sup>2</sup>தோ<sup>4</sup>தேன [யதா<sup>2</sup>தோ<sup>4</sup>தேன (?)]  
 பத்தேன படிக்கமி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
 உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அபி த்வங், ஸமண,  
 பிண்ட<sup>3</sup>மலத்தா<sup>2</sup>”தி? “ததா<sup>2</sup> நு த்வங், பாபிம, அகாஸி யதா<sup>2</sup>ஹங் பிண்ட<sup>3</sup>ங் ந  
 லபெ<sup>4</sup>ய்ய”ந்தி. “தேன ஹி, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா து<sup>3</sup>தியம்பி பஞ்சஸாலங்  
 ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகா<sup>3</sup>மங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பவிஸது. ததா<sup>2</sup>ஹங் கரிஸ்ஸாமி யதா<sup>2</sup>  
 ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பிண்ட<sup>3</sup>ங் லச்ச<sup>2</sup>தீ”தி.

“அபுஞ்ஞங் பஸவி மாரோ, ஆஸஜ்ஜ நங் ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங்;  
 கிங் நு மஞ்ஞஸி பாபிம, ந மே பாபங் விபச்சதி.

“ஸுஸுக<sup>2</sup>ங் வத ஜீவாம, யேஸங் நோ நத்தி<sup>2</sup> கிஞ்சனங்;  
 பீதிப<sup>4</sup>க்கா<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸாம, தே<sup>3</sup>வா ஆப<sup>4</sup>ஸ்ஸரா யதா<sup>2</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஜானாதி மங்  
 ஸுக<sup>3</sup>தோ”தி து<sup>3</sup>க்கீ து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 9. கஸ்ஸகஸுத்தங்

155. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங்  
 நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபடிஸங்யுத்தாய த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி  
 ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி . தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி  
 கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங்  
 ஸுணந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரஸ்ஸ பாபிமதோ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ஸமணோ  
 கோ<sup>3</sup>தமோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபடிஸங்யுத்தாய த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய...பே...  
 யங்னுனாஹங் யேன ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங்  
 விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாயா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா கஸ்ஸகவண்ணங்  
 அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா மஹந்தங் நங்க<sup>3</sup>லங் க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup> கரித்வா  
 தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>பாசனயட்டி<sup>2</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா ஹடஹடகேஸோ ஸாணஸாடினிவத்தோ<sup>2</sup>  
 கத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>மமக்கி<sup>2</sup>தேஹி பாதே<sup>3</sup>ஹி யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
 உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அபி, ஸமண, ப<sup>3</sup>லீப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>  
 அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா”தி? “கிங் பன, பாபிம, தே ப<sup>3</sup>லீப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஹி”தி? “மமேவ, ஸமண,  
 சக்கு<sup>2</sup>, மம ரூபா, மம சக்கு<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங். குஹிங் மே,  
 ஸமண, க<sup>3</sup>ந்த்வா மொக்க<sup>2</sup>ஸி? மமேவ, ஸமண, ஸோதங், மம ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>...பே...  
 மமேவ, ஸமண, கா<sup>4</sup>னங், மம க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>; மமேவ, ஸமண, ஜிவ்ஹா, மம ரஸா;  
 மமேவ, ஸமண, காயோ, மம பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>; மமேவ, ஸமண, மனோ, மம

த<sup>4</sup>ம்மா, மம மனோஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங். குஹிங் மே, ஸமண, க<sup>3</sup>ந்த்வா மொக்க<sup>2</sup>ஸ்”தி?

“தவேவ , பாபிம, சக்கு<sup>2</sup>, தவ ரூபா, தவ சக்கு<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங். யத்த<sup>2</sup> ச கோ<sup>2</sup>, பாபிம, நத்தி<sup>2</sup> சக்கு<sup>2</sup>, நத்தி<sup>2</sup> ரூபா, நத்தி<sup>2</sup> சக்கு<sup>2</sup>ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங், அக<sup>3</sup>தி தவ தத்த<sup>2</sup>, பாபிம. தவேவ, பாபிம , ஸோதங், தவ ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>, தவ ஸோதஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங். யத்த<sup>2</sup> ச கோ<sup>2</sup>, பாபிம, நத்தி<sup>2</sup> ஸோதங், நத்தி<sup>2</sup> ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>, நத்தி<sup>2</sup> ஸோதஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங், அக<sup>3</sup>தி தவ தத்த<sup>2</sup>, பாபிம. தவேவ , பாபிம, கா<sup>4</sup>னங், தவ க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>, தவ கா<sup>4</sup>னஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங். யத்த<sup>2</sup> ச கோ<sup>2</sup>, பாபிம, நத்தி<sup>2</sup> கா<sup>4</sup>னங், நத்தி<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>, நத்தி<sup>2</sup> கா<sup>4</sup>னஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங், அக<sup>3</sup>தி தவ தத்த<sup>2</sup>, பாபிம. தவேவ, பாபிம, ஜிவ்ஹா, தவ ரஸா, தவ ஜிவ்ஹாஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங்...பே... தவேவ, பாபிம, காயோ, தவ பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>, தவ காயஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங்...பே... தவேவ, பாபிம, மனோ, தவ த<sup>4</sup>ம்மா, தவ மனோஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங். யத்த<sup>2</sup> ச கோ<sup>2</sup>, பாபிம, நத்தி<sup>2</sup> மனோ, நத்தி<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மா, நத்தி<sup>2</sup> மனோஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸவிஞ்ஞாணாயதனங், அக<sup>3</sup>தி தவ தத்த<sup>2</sup>, பாபிமா”தி.

“யங் வத<sup>3</sup>ந்தி மம யித<sup>3</sup>ந்தி, யே வத<sup>3</sup>ந்தி மமந்தி ச; எத்த<sup>2</sup> சே தே மனோ அத்தி<sup>2</sup>, ந மே ஸமண மொக்க<sup>2</sup>ஸ்”தி.

“யங் வத<sup>3</sup>ந்தி ந தங் மய்ஹங், யே வத<sup>3</sup>ந்தி ந தே அஹங்; ஏவங் பாபிம ஜானாஹி, ந மே மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ம்பி த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா...பே... தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 10. ரஜ்ஜஸுத்தங்

156. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கோஸலேஸு விஹரதி ஹிமவந்தபதே<sup>3</sup>ஸே [ஹிமவந்தபஸ்ஸே (ஸ்.)] அரஞ்ஞுகுடிகாயங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - “ஸக்கா நு கோ<sup>2</sup> ரஜ்ஜங் காரேதுங் அஹனங் அகா<sup>4</sup>தயங் அஜினங் அஜாபயங் அஸோசங் அஸோசாபயங் த<sup>4</sup>ம்மேனா”தி?

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “காரேது, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ரஜ்ஜங், காரேது, ஸுக<sup>3</sup>தோ, ரஜ்ஜங் அஹனங் அகா<sup>4</sup>தயங் அஜினங் அஜாபயங் அஸோசங் அஸோசாபயங் த<sup>4</sup>ம்மேனா”தி. “கிங் பன மே த்வங், பாபிம, பஸ்ஸஸி யங் மங் த்வங் ஏவங் வதே<sup>3</sup>ஸி -

‘காரேது, ப்<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ரஜ்ஜங், காரேது ஸுக<sup>3</sup>தோ , ரஜ்ஜங் அஹனங்  
அகா<sup>4</sup>தயங் அஜினங் அஜாபயங் அஸோசங் அஸோசாபயங் த்<sup>4</sup>ம்மேனா”தி?  
“ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா கோ<sup>2</sup>, ப்<sup>4</sup>ந்தே, சத்தாரோ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாதா<sup>3</sup> பா<sup>4</sup>விதா ப்<sup>3</sup>ஹுலீகதா  
யானீகதா வத்து<sup>2</sup>கதா அனுட்டி<sup>2</sup>தா பரிசிதா ஸுஸமாரத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>. ஆகங்க<sup>2</sup>மானோ ச,  
ப்<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஹிமவந்தங் பப்<sup>3</sup>புதராஜங் ஸுவண்ணங் த்வேவ  
அதி<sup>4</sup>முச்செய்ய ஸுவண்ணஞ்ச பனஸ்ஸா”தி [ஸுவண்ணபப்<sup>3</sup>புதஸ்ஸாதி  
(ஸீ. ஸ்யா. கங்.), ஸுவண்ணஞ்ச பப்<sup>3</sup>புதஸ்ஸாதி (பீ.)].

“பப்<sup>3</sup>புதஸ்ஸ ஸுவண்ணஸ்ஸ, ஜாதருபஸ்ஸ கேவலோ;  
த்<sup>3</sup>வித்தாவ நாலமேகஸ்ஸ, இதி வித்<sup>3</sup>வா ஸமஞ்சரே.

“யோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup> யதோனிதா<sup>3</sup>னங்,  
காமேஸு ஸோ ஜந்து கத்<sup>2</sup>ங் நமெய்ய;  
உபதி<sup>4</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா ஸங்கோ<sup>3</sup>தி லோகே,  
தஸ்ஸேவ ஜந்து வினயாய ஸிக்கே<sup>2</sup>”தி.

அத்<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, ஜானாதி மங்  
ஸுக<sup>3</sup>தோ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

து<sup>3</sup>தியோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

பாஸாணோ ஸீஹோ ஸகலிகங் [ஸக்க<sup>2</sup>லிகங் (க)], பதிருபஞ்ச  
மானஸங்;  
பத்தங் ஆயதனங் பிண்ட<sup>3</sup>ங், கஸ்ஸகங் ரஜ்ஜேன தே த்<sup>3</sup>ஸாதி.

### 3. ததியவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

#### 1. ஸம்ப்<sup>3</sup>ஹுலஸுத்தங்

157. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸக்கேஸு விஹரதி  
ஸிலாவதியங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸம்ப்<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
அவிதூ<sup>3</sup>ரே அப்பமத்தா ஆதாபினோ பஹிதத்தா விஹரந்தி. அத்<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ  
பாபிமா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணவண்ணங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா மஹந்தேன ஜடண்டு<sup>3</sup>வேன  
அஜினக்கி<sup>2</sup>பனிவத்தோ<sup>2</sup> ஜிண்ணோ கோ<sup>3</sup>பானஸிவங்கோ கு<sup>4</sup>ருகு<sup>4</sup>ருபஸ்ஸாஸீ  
உது<sup>3</sup>ம்ப்<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் க்<sup>3</sup>ஹெத்வா யேன தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “த்<sup>3</sup>ஹரா ப்<sup>4</sup>வந்தோ பப்<sup>3</sup>புஜிதா  
ஸுஸு காளகேஸா ப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரேன யொப்<sup>3</sup>புனேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா பட<sup>2</sup>மேன  
வயஸா அனிக்கீளிதாவினோ காமேஸு. பு<sup>4</sup>ஞ்ஜந்து ப்<sup>4</sup>வந்தோ மானுஸகே  
காமே. மா ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா<sup>4</sup>வித்தா<sup>2</sup>”தி. “ந கோ<sup>2</sup>

மயங், ப்ராஹ்மண, ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா<sup>4</sup>வாம.  
காலிகஞ்ச கோ<sup>2</sup> மயங், ப்ராஹ்மண, ஹித்வா ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் அனுதா<sup>4</sup>வாம.  
காலிகா ஹி, ப்ராஹ்மண, காமா வுத்தா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ப்<sup>3</sup>ஹுது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>  
ப்<sup>3</sup>ஹுபாயாஸா, ஆதீ<sup>3</sup>னவோ எத்த<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ய்யோ. ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கோ அயங் த<sup>4</sup>ம்மோ  
அகாலிகோ ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஓபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>  
விஞ்ஞாஹீ<sup>3</sup>தி. ஏவங் வுத்தே, மாரோ பாபிமா ஸீஸங் ஓகம்பெத்வா ஜிவ்ஹங்  
நில்லாலெத்வா திவிஸாக<sup>2</sup>ங் நலாடே நலாடிகங் வுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>மோலுப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> பக்காமி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> யேன ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸி<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ங்ஸு.  
ஏகமந்தங் நிஸின்னா கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - “இத<sup>4</sup>  
மயங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே அப்பமத்தா ஆதாபினோ பஹிதத்தா  
விஹராம. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப்<sup>4</sup>ந்தே, அஞ்ஞதரோ ப்ராஹ்மணோ மஹந்தேன  
ஜடண்டு<sup>3</sup>வேன அஜினக்கி<sup>2</sup>பனிவத்தோ<sup>2</sup> ஜிண்ணோ கோ<sup>3</sup>பானஸிவங்கோ  
கு<sup>4</sup>ருகு<sup>4</sup>ருபஸ்ஸாஸீ உது<sup>3</sup>ம்ப்ரத<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா யேன மயங்  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா அம்ஹே ஏதத<sup>3</sup>வோச - ‘த<sup>3</sup>ஹரா ப்<sup>4</sup>வந்தோ  
பப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜிதா ஸுஸு காளகேஸா ப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ரேன யொப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>னேன ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா  
பட<sup>2</sup>மேன வயஸா அனிக்கீளிதாவினோ காமேஸு. ப்<sup>4</sup>ஞ்ஜந்து ப்<sup>4</sup>வந்தோ  
மானுஸகே காமே. மா ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா<sup>4</sup>வித்தா<sup>2</sup>தி.  
ஏவங் வுத்தே, மயங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, தங் ப்ராஹ்மணங் ஏதத<sup>3</sup>வோசம்ஹ - ‘ந கோ<sup>2</sup>  
மயங், ப்ராஹ்மண, ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் ஹித்வா காலிகங் அனுதா<sup>4</sup>வாம.  
காலிகஞ்ச கோ<sup>2</sup> மயங், ப்ராஹ்மண, ஹித்வா ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கங் அனுதா<sup>4</sup>வாம.  
காலிகா ஹி, ப்ராஹ்மண, காமா வுத்தா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ப்<sup>3</sup>ஹுது<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>  
ப்<sup>3</sup>ஹுபாயாஸா, ஆதீ<sup>3</sup>னவோ எத்த<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>ய்யோ. ஸந்தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>கோ அயங் த<sup>4</sup>ம்மோ  
அகாலிகோ ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஓபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>  
விஞ்ஞாஹீ<sup>3</sup>தி. ஏவங் வுத்தே, ப்<sup>4</sup>ந்தே, ஸோ ப்ராஹ்மணோ ஸீஸங்  
ஓகம்பெத்வா ஜிவ்ஹங் நில்லாலெத்வா திவிஸாக<sup>2</sup>ங் நலாடே நலாடிகங்  
வுட்டா<sup>2</sup>பெத்வா த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>மோலுப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> பக்கந்தோ<sup>3</sup>தி.

“நேஸோ, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ப்ராஹ்மணோ. மாரோ ஏஸோ பாபிமா தும்ஹாகங்  
விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாய ஆக<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதமத்த<sup>2</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா தாயங்  
வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“யோ து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup> யதோனிதா<sup>3</sup>னங்,  
காமேஸு ஸோ ஜந்து கத<sup>2</sup>ங் நமெய்ய;  
உபதி<sup>4</sup>ங் விதி<sup>3</sup>த்வா ஸங்கோ<sup>3</sup>தி லோகே,  
தஸ்ஸேவ ஜந்து வினயாய ஸிக்கே<sup>2</sup>தி.



## 2. ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸுத்தங்

158. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸக்கேஸு விஹரதி ஸிலாவதியங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸ ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - “லாபா<sup>4</sup> வத மே, ஸுலத்த<sup>4</sup>ங் வத மே, யஸ்ஸ மே ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹங் ஸம்மாஸம்புத்தோ<sup>4</sup>. லாபா<sup>4</sup> வத மே, ஸுலத்த<sup>4</sup>ங் வத மே, ய்வாஹங் ஏவங் ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே பப்<sup>3</sup>பஜிதோ. லாபா<sup>4</sup> வத மே, ஸுலத்த<sup>4</sup>ங் வத மே, யஸ்ஸ மே ஸப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரினோ ஸீலவந்தோ கல்யாணத<sup>4</sup>ம்மா<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ஆயஸ்மதோ ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய யேனாயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மதோ ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸ அவிதூ<sup>3</sup>ரே மஹந்தங் ப<sup>4</sup>யபே<sup>4</sup>ரவங் ஸத்த<sup>3</sup>மகாஸி, அபிஸ்ஸுத<sup>3</sup>ங் பத<sup>2</sup>வீ மஞ்ஞே உந்த்<sup>3</sup>ரீயதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ ஆயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இதா<sup>4</sup>ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹராமி. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - ‘லாபா<sup>4</sup> வத மே, ஸுலத்த<sup>4</sup>ங் வத மே, யஸ்ஸ மே ஸத்தா<sup>2</sup> அரஹங் ஸம்மாஸம்புத்தோ<sup>4</sup>. லாபா<sup>4</sup> வத மே, ஸுலத்த<sup>4</sup>ங் வத மே, ய்வாஹங் ஏவங் ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே பப்<sup>3</sup>பஜிதோ. லாபா<sup>4</sup> வத மே, ஸுலத்த<sup>4</sup>ங் வத மே, யஸ்ஸ மே ஸப்<sup>3</sup>ரஹ்மசாரினோ ஸீலவந்தோ கல்யாணத<sup>4</sup>ம்மா<sup>2</sup>தி. தஸ்ஸ மய்ஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, அவிதூ<sup>3</sup>ரே மஹாப<sup>4</sup>யபே<sup>4</sup>ரவஸத்தோ<sup>3</sup> அஹோஸி, அபிஸ்ஸுத<sup>3</sup>ங் பத<sup>2</sup>வீ மஞ்ஞே உந்த்<sup>3</sup>ரீயதி<sup>2</sup>தி.

“நேஸா, ஸமித்தி<sup>4</sup>, பத<sup>2</sup>வீ உந்த்<sup>3</sup>ரீயதி. மாரோ ஏஸோ பாபிமா துய்ஹங் விசக்கு<sup>2</sup>கம்மாய ஆக<sup>3</sup>தோ. க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> த்வங், ஸமித்தி<sup>4</sup>, தத்தே<sup>2</sup>வ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹராஹீ<sup>2</sup>தி. “ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே<sup>2</sup>தி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ படிஸ்ஸுத்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா பக்காமி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> தத்தே<sup>2</sup>வ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹாஸி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸ ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ...பே... து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ஆயஸ்மதோ ஸமித்தி<sup>4</sup>ஸ்ஸ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய...பே... அபிஸ்ஸுத<sup>3</sup>ங் பத<sup>2</sup>வீ மஞ்ஞே உந்த்<sup>3</sup>ரீயதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஸமித்தி<sup>4</sup> மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸத்தா<sup>4</sup>யாஹங் பப்<sup>3</sup>புஜிதோ, அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங்;  
ஸதி பஞ்ஞா ச மே புத்தா<sup>4</sup>, சித்தஞ்ச ஸுஸமாஹிதங்;  
காமங் கரஸ்ஸு ரூபானி, நேவ மங் ப்யாத<sup>4</sup>யிஸ்ஸஸீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ஸமித்தி<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup>  
து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 3. கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஸுத்தங்

159. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மா  
கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ இஸிகி<sup>3</sup>லிபஸ்ஸே விஹரதி காளஸிலாயங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ  
ஸாமயிகங் சேதோவிமுத்திங் பு<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ  
தம்ஹா ஸாமயிகாய சேதோவிமுத்தியா பரிஹாயி . து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup>  
ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ  
ஸாமயிகங் சேதோவிமுத்திங் பு<sup>2</sup>ஸி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ  
தம்ஹா ஸாமயிகாய சேதோவிமுத்தியா பரிஹாயி. ததியம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா  
கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ ஸாமயிகங்  
சேதோவிமுத்திங் பு<sup>2</sup>ஸி. ததியம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ தம்ஹா...பே...  
பரிஹாயி. சதுத்த<sup>2</sup>ம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அப்பமத்தோ...பே...  
விமுத்திங் பு<sup>2</sup>ஸி . சதுத்த<sup>2</sup>ம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ தம்ஹா...பே...  
பரிஹாயி. பஞ்சமம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ...பே... சேதோவிமுத்திங்  
பு<sup>2</sup>ஸி. பஞ்சமம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா...பே... விமுத்தியா பரிஹாயி. ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ம்பி கோ<sup>2</sup>  
ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ  
ஸாமயிகங் சேதோவிமுத்திங் பு<sup>2</sup>ஸி. ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ம்பி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ  
தம்ஹா ஸாமயிகாய சேதோவிமுத்தியா பரிஹாயி. ஸத்தமம்பி கோ<sup>2</sup>  
ஆயஸ்மா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ  
ஸாமயிகங் சேதோவிமுத்திங் பு<sup>2</sup>ஸி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “யாவ ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங்  
க்<sup>3</sup>வாஹங் ஸாமயிகாய சேதோவிமுத்தியா பரிஹீனோ. யங்னூனாஹங்  
ஸத்த<sup>2</sup>ங் ஆஹரெய்ய”ந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ஆயஸ்மதோ  
கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஸ்ஸ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜபா<sup>4</sup>ஸி -

“மஹாவீர மஹாபஞ்ஞ, இத்தி<sup>4</sup>யா யஸஸா ஜல;  
ஸப்<sup>3</sup>புவேரப<sup>4</sup>யாதீத, பாதே<sup>3</sup> வந்தா<sup>3</sup>மி சக்கு<sup>2</sup>ம.

“ஸாவகோ தே மஹாவீர, மரணங் மரணாபி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup>;

ஆகங்க<sup>2</sup>தி சேதயதி, தங் நிஸேத<sup>4</sup> ஜுதிந்த<sup>4</sup>ர.

“கத<sup>2</sup>ஞ்ஹி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா துய்ஹங், ஸாவகோ ஸாஸனே ரதோ;  
அப்பத்தமானஸோ ஸெக்கோ<sup>2</sup>, காலங் கயிரா ஜனேஸுதா”தி.

தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மதோ கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கேன ஸத்த<sup>2</sup>ங்  
ஆஹரிதங் ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி  
விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஏவஞ்ஹி தீ<sup>4</sup>ரா குப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ந்தி, நாவகங்க<sup>2</sup>ந்தி ஜீவிதங்;  
ஸமூலங் தண்ஹமப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ய்ஹ, கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ பரினிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி - “ஆயாம, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, யேன  
இஸிகி<sup>3</sup>லிபஸ்ஸங் காளஸிலா தேனுபஸங்கமிஸ்ஸாம யத்த<sup>2</sup> கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கேன  
குலபுத்தேன ஸத்த<sup>2</sup>ங் ஆஹரித”ந்தி. “ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங்.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸம்பஹுலேஹி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>ஹி ஸத்தி<sup>4</sup>ங் யேன  
இஸிகி<sup>3</sup>லிபஸ்ஸங் காளஸிலா தேனுபஸங்கமி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
ஆயஸ்மந்தங் கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கங் தூ<sup>3</sup>ரதோவ மஞ்சகே விவத்தக்க<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் ஸேமானங்  
[ஸெய்யமானங் (ஸ்யா. கங்.), ஸொப்பமானங் (க.)]. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
தூ<sup>4</sup>மாயிதத்தங் திமிராயிதத்தங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தேவ புரிமங் தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி பச்சி<sup>2</sup>மங்  
தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி உத்தரங் தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி  
உத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி அதோ<sup>4</sup>, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி அனுதி<sup>3</sup>ஸங்.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி - “பஸ்ஸத<sup>2</sup> நோ தும்ஹே,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஏதங் தூ<sup>4</sup>மாயிதத்தங் திமிராயிதத்தங் க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தேவ புரிமங் தி<sup>3</sup>ஸங்,  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி பச்சி<sup>2</sup>மங் தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி உத்தரங் தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங்  
தி<sup>3</sup>ஸங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி உத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி அதோ<sup>4</sup>, க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி அனுதி<sup>3</sup>ஸ”ந்தி? “ஏவங்,  
ப<sup>4</sup>ந்தே”. “ஏஸோ கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாரோ பாபிமா கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஸ்ஸ  
குலபுத்தஸ்ஸ விஞ்ஞாணங் ஸமன்வேஸதி - ‘கத்த<sup>2</sup> கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஸ்ஸ  
குலபுத்தஸ்ஸ விஞ்ஞாணங் பதிட்டி<sup>2</sup>த”ந்தி? அப்பதிட்டி<sup>2</sup>தேன ச, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
விஞ்ஞாணேன கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ குலபுத்தோ பரினிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தோ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ  
பாபிமா பே<sup>3</sup>லுவபண்டு<sup>3</sup>வீணங் ஆதா<sup>3</sup>ய யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“உத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அதோ<sup>4</sup> ச திரியங், தி<sup>3</sup>ஸா அனுதி<sup>3</sup>ஸா ஸ்வஹங்;  
அன்வேஸங் நாதி<sup>4</sup>கச்சா<sup>2</sup>மி, கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ ஸோ குஹிங் க<sup>3</sup>தோ”தி.

“யோ [ஸோ (ஸீ. பீ.)] தீ<sup>4</sup>ரோ தி<sup>4</sup>திஸம்பன்னோ, ஜா<sup>2</sup>யீ ஜா<sup>2</sup>னரதோ  
ஸதா<sup>3</sup>;

அஹோரத்தங் அனுயஞ்ஜங், ஜீவிதங் அனிகாமயங்.

“ஜெத்வான மச்சனோ [பெ<sup>4</sup>த்வா நமுசினோ (ஸீ.)] ஸேனங்,  
அனாக<sup>3</sup>ந்த்வா புனப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வங்;

ஸமூலங் தண்ஹமப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ய்ஹ, கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ பரினிப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தோ”தி.

“தஸ்ஸ ஸோகபரேதஸ்ஸ, வீணா கச்சா<sup>2</sup> அப<sup>4</sup>ஸ்ஸத<sup>2</sup>;

ததோ ஸோ து<sup>3</sup>ம்மனோ யக்கோ<sup>2</sup>, தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யதா<sup>2</sup>”தி

[தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யிதா<sup>2</sup>தி (ஸ்யா. கங்.), தத்தே<sup>2</sup>வ அந்தரதா<sup>4</sup>யீதி (க.)].

#### 4. ஸத்தவஸ்ஸானுப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ஸுத்தங்

160. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா உருவேலாயங் விஹரதி  
நஜ்ஜா நேரஞ்ஜராய தீரே அஜபாலனிக்<sup>3</sup>ரோதே<sup>4</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
மாரோ பாபிமா ஸத்தவஸ்ஸானி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அனுப<sup>3</sup>ந்தோ<sup>4</sup> ஹோதி  
ஓதாராபெக்கோ<sup>2</sup> ஓதாரங் அலப<sup>4</sup>மானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸோகாவதிண்ணோ நு வனம்ஹி ஜா<sup>2</sup>யஸி,

வித்தங் நு ஜீனோ உத<sup>3</sup> பத்த<sup>2</sup>யானோ;

ஆகு<sup>3</sup>ங் நு கா<sup>3</sup>மஸ்மிமகாஸி கிஞ்சி,

கஸ்மா ஜனேன ந கரோஸி ஸக்கி<sup>2</sup>ங்;

ஸக்கீ<sup>2</sup> ந ஸம்பஜ்ஜதி கேனசி தே”தி.

“ஸோகஸ்ஸ மூலங் பலிகா<sup>2</sup>ய ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங்,

அனாகு<sup>3</sup> ஜா<sup>2</sup>யாமி அஸோசமானோ;

செத்வான ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>வலோப<sup>4</sup>ஜப்பங்,

அனாஸவோ ஜா<sup>2</sup>யாமி பமத்தப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>”தி.

“யங் வத<sup>3</sup>ந்தி மம யித<sup>3</sup>ந்தி, யே வத<sup>3</sup>ந்தி மமந்தி ச;

எத்த<sup>2</sup> சே தே மனோ அத்தி<sup>2</sup>, ந மே ஸமண மொக்க<sup>2</sup>ஸீ”தி.

“யங் வத<sup>3</sup>ந்தி ந தங் மய்ஹங், யே வத<sup>3</sup>ந்தி ந தே அஹங்;

ஏவங் பாபிம ஜானாஹி, ந மே மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ம்பி த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸீ”தி.

“ஸசே மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் அனுப<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ங், கே<sup>2</sup>மங் அமதகா<sup>3</sup>மினங்;

அபேஹி க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup> த்வமேவேகோ, கிமஞ்ஞமனுஸாஸஸீ”தி.

“அமச்சதெ<sup>4</sup>ய்யங் புச்ச<sup>2</sup>ந்தி, யே ஜனா பாரகா<sup>3</sup>மினோ;  
தேஸாஹங் புட்டோ<sup>2</sup> அக்கா<sup>2</sup>மி, யங் ஸச்சங் தங் நிரூபதி<sup>4</sup>”ந்தி.

“ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, ப<sup>4</sup>ந்தே, கா<sup>3</sup>மஸ்ஸ வா நிக<sup>3</sup>மஸ்ஸ வா அவிதூ<sup>3</sup>ரே  
பொக்க<sup>2</sup>ரணீ. தத்ரஸ்ஸ கக்கடகோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா குமாரகா  
வா குமாரிகாயோ வா தம்ஹா கா<sup>3</sup>மா வா நிக<sup>3</sup>மா வா நிக்க<sup>2</sup>மித்வா யேன ஸா  
பொக்க<sup>2</sup>ரணீ தேனுபஸங்கமெய்யுங்; உபஸங்கமித்வா தங் கக்கடகங் உத<sup>3</sup>கா  
உத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ரித்வா த<sup>2</sup>லே பதிட்ட<sup>2</sup>பெய்யுங். யங் யதே<sup>3</sup>வ ஹி ஸோ, ப<sup>4</sup>ந்தே,  
கக்கடகோ அளங் அபி<sup>4</sup>னின்னாமெய்ய தங் ததே<sup>3</sup>வ தே குமாரகா வா  
குமாரிகாயோ வா கட்டே<sup>2</sup>ன வா கத<sup>2</sup>லாய வா ஸஞ்சி<sup>2</sup>ந்தெ<sup>3</sup>ய்யுங்  
ஸம்ப<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்யுங் ஸம்பலிப<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்யுங். ஏவஞ்ஹி ஸோ, ப<sup>4</sup>ந்தே,  
கக்கடகோ ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹி அளேஹி ஸஞ்சி<sup>2</sup>ன்னேஹி ஸம்ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஹி  
ஸம்பலிப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup>ஹி அப<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> தங் பொக்க<sup>2</sup>ரணிங் ஓதரிதுங். ஏவமேவ கோ<sup>2</sup>,  
ப<sup>4</sup>ந்தே, யானி கானிசி விஸுகாயிகானி [யானி விஸுகாயிகானி (ஸீ. பீ. க.)]  
விஸேவிதானி விப்ப<sup>2</sup>ந்தி<sup>3</sup>தானி, ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி தானி [கானிசி கானிசி ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னி  
(ஸீ. பீ. க.)] ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸஞ்சி<sup>2</sup>ன்னானி ஸம்ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>னி ஸம்பலிப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>னி.  
அப<sup>4</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே, புன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உபஸங்கமிதுங் யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங்  
ஓதாராபெக்கோ<sup>2</sup>”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா  
நிப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஜனியா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“மேத<sup>3</sup>வண்ணஞ்ச பாஸாணங், வாயஸோ அனுபரியகா<sup>3</sup>;  
அபெத்த<sup>2</sup> முதுங் விந்தே<sup>3</sup>ம, அபி அஸ்ஸாத<sup>3</sup>னா ஸியா.

“அலத்தா<sup>4</sup> தத்த<sup>2</sup> அஸ்ஸாத<sup>3</sup>ங், வாயஸெத்தோ அபக்கமே;  
காகோவ ஸேலமாஸஜ்ஜ, நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ஜ்ஜாபேம கோ<sup>3</sup>தமா”தி.

## 5. மாரதீ<sup>4</sup>துஸுத்தங்

161. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா நிப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஜனியா  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸித்வா தம்ஹா டா<sup>2</sup>னா அபக்கம்ம ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே  
பத<sup>2</sup>வியங் பல்லங்கேன நிஸீதி<sup>3</sup> துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தோ மங்குபூ<sup>4</sup>தோ பத்தக்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup>  
அதோ<sup>4</sup>முகோ<sup>2</sup> பஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தோ அப்படிபா<sup>4</sup>னோ கட்டே<sup>2</sup>ன பூ<sup>4</sup>மிங்  
விலிக<sup>2</sup>ந்தோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தண்ஹா ச அரதி ச ரகா<sup>3</sup> ச மாரதீ<sup>4</sup>தரோ யேன  
மாரோ பாபிமா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா மாரங் பாபிமந்தங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸிங்ஸு -

“கேனாஸி து<sup>3</sup>ம்மனோ தாத, புரிஸங் கங் நு ஸோசஸி;  
மயங் தங் ராக<sup>3</sup>பாஸேன, ஆரஞ்ஞமிவ குஞ்ஜரங்;  
ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஆனயிஸ்ஸாம, வஸகோ<sup>3</sup> தே ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதீ”தி.

“அரஹங் ஸுக³தோ லோகே, ந ராகே³ன ஸுவானயோ;  
மாரதெ⁴ய்யங் அதிக்ந்தோ, தஸ்மா ஸோசாமஹங் பு⁴ஸ”ந்தி.

அத² கோ² தண்ஹா ச அரதி ச ரகா³ ச மாரதீ⁴தரோ யேன ப⁴க³வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோசங் - “பாதே³  
தே, ஸமண, பரிசாரேமா”தி. அத² கோ² ப⁴க³வா ந மனஸாகாஸி, யதா² தங்  
அனுத்தரே உபதி⁴ஸங்க²யே விமுத்தோ.

அத² கோ² தண்ஹா ச அரதி ச ரகா³ ச மாரதீ⁴தரோ ஏகமந்தங் அபக்கம்ம  
ஏவங் ஸமசிந்தேஸுங் - “உச்சாவசா கோ² புரிஸானங் அதி⁴ப்பாயா. யங்நூன  
மயங் ஏகஸதங் ஏகஸதங் குமாரிவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினெய்யாமா”தி.  
அத² கோ² தண்ஹா ச அரதி ச ரகா³ ச மாரதீ⁴தரோ ஏகஸதங் ஏகஸதங்  
குமாரிவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினித்வா யேன ப⁴க³வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோசங் - “பாதே³  
தே, ஸமண, பரிசாரேமா”தி. தம்பி ப⁴க³வா ந மனஸாகாஸி, யதா² தங்  
அனுத்தரே உபதி⁴ஸங்க²யே விமுத்தோ.

அத² கோ² தண்ஹா ச அரதி ச ரகா³ ச மாரதீ⁴தரோ ஏகமந்தங் அபக்கம்ம  
ஏவங் ஸமசிந்தேஸுங் - “உச்சாவசா கோ² புரிஸானங் அதி⁴ப்பாயா . யங்நூன  
மயங் ஏகஸதங் ஏகஸதங் அவிஜாதவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினெய்யாமா”தி.  
அத² கோ² தண்ஹா ச அரதி ச ரகா³ ச மாரதீ⁴தரோ ஏகஸதங் ஏகஸதங்  
அவிஜாதவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினித்வா யேன ப⁴க³வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோசங் - “பாதே³  
தே, ஸமண, பரிசாரேமா”தி. தம்பி ப⁴க³வா ந மனஸாகாஸி, யதா² தங்  
அனுத்தரே உபதி⁴ஸங்க²யே விமுத்தோ.

அத² கோ² தண்ஹா ச...பே... யங்நூன மயங் ஏகஸதங் ஏகஸதங் ஸகிங்  
விஜாதவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினெய்யாமாதி. அத² கோ² தண்ஹா ச...பே...  
ஸகிங் விஜாதவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினித்வா யேன ப⁴க³வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோசங் - “பாதே³  
தே, ஸமண, பரிசாரேமா”தி. தம்பி ப⁴க³வா ந மனஸாகாஸி, யதா² தங்  
அனுத்தரே உபதி⁴ஸங்க²யே விமுத்தோ.

அத² கோ² தண்ஹா ச...பே... யங்நூன மயங் ஏகஸதங் ஏகஸதங்  
து³விஜாதவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினெய்யாமாதி. அத² கோ² தண்ஹா ச...பே...  
து³விஜாதவண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினித்வா யேன ப⁴க³வா...பே... யதா² தங்  
அனுத்தரே உபதி⁴ஸங்க²யே விமுத்தோ. அத² கோ² தண்ஹா ச...பே...  
மஜ்ஜி²மித்தி²வண்ணஸதங் அபி⁴னிம்மினெய்யாமாதி. அத² கோ² தண்ஹா ச...

பே... மஜ்ஜி<sup>2</sup>மித்தி<sup>2</sup>வண்ணஸதங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா...பே... அனுத்தரே  
உபதி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>யே விமுத்தோ.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தண்ஹா ச...பே... மஹித்தி<sup>2</sup>வண்ணஸதங்  
அபி<sup>4</sup>னிம்மினெய்யாமாதி . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தண்ஹா ச...பே... மஹித்தி<sup>2</sup>வண்ணஸதங்  
அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா...பே... அனுத்தரே உபதி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>யே  
விமுத்தோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தண்ஹா ச அரதி ச ரகா<sup>3</sup> ச மாரதீ<sup>4</sup>தரோ ஏகமந்தங்  
அபக்கம்ம ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - ஸச்சங் கிர நோ பிதா அவோச -

“அரஹங் ஸுக<sup>3</sup>தோ லோகே, ந ராகே<sup>3</sup>ன ஸுவானயோ;  
மாரதெ<sup>4</sup>ய்யங் அதிக்கந்தோ, தஸ்மா ஸோசாமஹங் பு<sup>4</sup>ஸ”ந்தி.

“யஞ்ஹி மயங் ஸமணங் வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் வா அவீதராக<sup>3</sup>ங் இமினா  
உபக்கமேன உபக்கமெய்யாம ஹத<sup>3</sup>யங் வாஸ்ஸ ப<sup>2</sup>லெய்ய, உண்ஹங்  
லோஹிதங் வா முக<sup>2</sup>தோ உக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய, உம்மாத<sup>3</sup>ங் வா பாபுணெய்ய  
சித்தக்கே<sup>2</sup>பங் வா. ஸெய்யதா<sup>2</sup> வா பன நளோ ஹரிதோ லுதோ  
உஸ்ஸுஸ்ஸதி விஸுஸ்ஸதி மிலாயதி; ஏவமேவ உஸ்ஸுஸ்ஸெய்ய  
விஸுஸ்ஸெய்ய மிலாயெய்யா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தண்ஹா ச அரதி ச ரகா<sup>3</sup> ச மாரதீ<sup>4</sup>தரோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ஏகமந்தங் அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தா  
கோ<sup>2</sup> தண்ஹா மாரதீ<sup>4</sup>தா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸோகாவதிண்ணோ நு வனம்ஹி ஜா<sup>2</sup>யஸி,  
வித்தங் நு ஜீனோ உத<sup>3</sup> பத்த<sup>2</sup>யானோ;  
ஆகு<sup>3</sup>ங் நு கா<sup>3</sup>மஸ்மிமகாஸி கிஞ்சி,  
கஸ்மா ஜனேன ந கரோஸி ஸக்கி<sup>2</sup>ங்;  
ஸக்கீ<sup>2</sup> ந ஸம்பஜ்ஜதி கேனசி தே”தி.

“அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ பத்திங் ஹத<sup>3</sup>யஸ்ஸ ஸந்திங்,  
ஜெத்வான ஸேனங் பியஸாதருபங்;  
ஏகோஹங் [ஏகாஹங் (ஸ்யா. கங். பீ. க.)] ஜா<sup>2</sup>யங் ஸுக<sup>2</sup>மனுபோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்,  
தஸ்மா ஜனேன ந கரோமி ஸக்கி<sup>2</sup>ங்;  
ஸக்கீ<sup>2</sup> ந ஸம்பஜ்ஜதி கேனசி மே”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அரதி [அரதி ச (க.)] மாரதீ<sup>4</sup>தா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கத<sup>2</sup>ங் விஹாரீப<sup>3</sup>ஹுலோத<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>,  
பஞ்சோக<sup>4</sup>திண்ணோ அதரீத<sup>4</sup> ச<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங்;



கத²ங் ஜா²யிங் [கத³ங் ஜா²யங் (ஸ்யா. கங். பீ.), கத²ஜ்ஜா²யங் (க.)]  
ப³ஹுலங் காமஸஞ்ஞா,  
பரிபா³ஹிரா ஹொந்தி அலத்³த⁴ யோ த²ந்தி.

“பஸ்ஸத்³த⁴காயோ ஸுவிமுத்தசித்தோ,  
அஸங்க²ரானோ ஸதிமா அனோகோ;  
அஞ்ஞாய த⁴ம்மங் அவிதக்கஜா²யீ,  
ந குப்பதி ந ஸரதி ந தி²னோ ந குப்பதீ நஸ்ஸரதீ ந தீ²னோ (ஸீ.).

“ஏவங்விஹாரீப³ஹுலோத⁴ பி⁴க்கு²,  
பஞ்சோக⁴திண்ணோ அதரீத⁴ ச²ட்ட²ங்;  
ஏவங் ஜா²யிங் ப³ஹுலங் காமஸஞ்ஞா,  
பரிபா³ஹிரா ஹொந்தி அலத்³த⁴ யோ த²ந்தி.

அத² கோ² ரகா³ [ரகா³ச (க.)] மாரதீ⁴தா ப⁴க³வதோ ஸந்திகே கா³தா²ய  
அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“அச்சே²ஜ்ஜ தண்ஹங் க³ணஸங்க⁴சாரீ,  
அத்³தா⁴ சரிஸ்ஸந்தி [தரிஸ்ஸந்தி (ஸீ.)] ப³ஹு ச ஸத்³தா⁴;  
ப³ஹுங் வதாயங் ஜனதங் அனோகோ,  
அச்சே²ஜ்ஜ நெஸ்ஸதி மச்சுராஜஸ்ஸ பார²ந்தி.

“நயந்தி வே மஹாவீரா, ஸத்³த⁴ம்மேன ததா²க³தா;  
த⁴ம்மேன நயமானானங், கா உஸூயா விஜானத²ந்தி.

அத² கோ² தண்ஹா ச அரதி ச ரகா³ ச மாரதீ⁴தரோ யேன மாரோ பாபிமா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு. அத்³த³ஸா கோ² மாரோ பாபிமா தண்ஹஞ்ச அரதிஞ்ச  
ரக³ஞ்ச மாரதீ⁴தரோ தூ³ரதோவ ஆக³ச்ச²ந்தியோ. தி³ஸ்வான கா³தா²ஹி  
அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“பா³லா குமுத³னாளேஹி, பப்³ப³தங் அபி⁴மத்த²த² [அபி⁴மந்த²த² (ஸீ.)];  
கி³ரிங் நகே²ன க²னத², அயோ த³ந்தேஹி கா²த³த².

“ஸேலங்வ ஸிரஸூஹச்ச [ஸிரஸி ஊஹச்ச (ஸீ.), ஸிரஸி ஓஹச்ச  
(ஸ்யா. கங்.)], பாதாலே கா³த⁴மேஸத²;  
கா²ணுங்வ உரஸாஸஜ்ஜ, நிப்³பி³ஜ்ஜாபேத² கோ³தமா²தி.

“த³த³த³ல்லமானா ஆக³ஞ்ச²ங், தண்ஹா ச அரதீ ரகா³;  
தா தத்த² பனுதீ³ ஸத்தா², தூலங் ப⁴ட்ட²ங்வ மாலுதோ²தி.

ததியோ வக்³கோ³.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஸம்ப்<sup>3</sup>ஹுலா ஸமித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> ச, கோ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கங் ஸத்தவஸ்ஸானி;  
தீ<sup>4</sup>தரங் தே<sup>3</sup>ஸிதங் புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>, ஸெட்டே<sup>2</sup>ன இமங் மாரபஞ்சகந்தி.

மாரஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

## 5. பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிஸங்யுத்தங்

### 1. ஆளவிகாஸுத்தங்

162. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆளவிகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி புப்<sup>3</sup>புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன அந்த<sup>4</sup>வனங் தேனுபஸங்கமி விவேகத்தி<sup>2</sup>னி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ஆளவிகாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ விவேகம்ஹா சாவேதுகாமோ யேன ஆளவிகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆளவிகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“நத்தி<sup>2</sup> நிஸ்ஸரணங் லோகே, கிங் விவேகேன காஹஸி;  
பு<sup>4</sup>ஞ்ஜஸ்ஸு காமரதியோ, மாஹு பச்சா<sup>2</sup>னுதாபினி<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆளவிகாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கோ நு க்<sup>2</sup>வாயங் மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ<sup>2</sup>தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆளவிகாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “மாரோ கோ<sup>2</sup> அயங் பாபிமா மம ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ விவேகம்ஹா சாவேதுகாமோ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆளவிகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதித்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“அத்தி<sup>2</sup> நிஸ்ஸரணங் லோகே, பஞ்ஞாய மே ஸுபு<sup>2</sup>ஸ்ஸிதங்  
[ஸுப<sup>2</sup>ஸ்ஸிதங் (ஸீ. பீ.);  
பமத்தப<sup>3</sup>ந்து<sup>4</sup> பாபிம, ந த்வங் ஜானாஸி தங் பத<sup>3</sup>ங்.

“ஸத்திஸூலூபமா காமா, க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>ஸங் அதி<sup>4</sup>குட்டனா;  
யங் த்வங் காமரதிங் ப்<sup>3</sup>ருஸி, அரதி மய்ஹ ஸா அஹு<sup>2</sup>தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ஆளவிகா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 2. ஸோமாஸுத்தங்

163. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோமா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி புப்<sup>3</sup>புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன அந்த<sup>4</sup>வனங் தேனுபஸங்கமி தி<sup>3</sup>வாவிஹாராய.

அந்த<sup>4</sup>வனங் அஜ்ஜோ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ஹெத்வா அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ஸோமாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா  
ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா  
சாவேதுகாமோ யேன ஸோமா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
ஸோமங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“யங் தங் இஸீஹி பத்தப்<sup>3</sup>பங், டா<sup>2</sup>னங் து<sup>3</sup>ரபி<sup>4</sup>ஸம்ப<sup>4</sup>வங்;  
ந தங் த்<sup>3</sup>வங்கு<sup>3</sup>லபஞ்ஞாய, ஸக்கா பப்போதுமித்தி<sup>2</sup>யா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோமாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கோ நு க்<sup>2</sup>வாயங்  
மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
ஸோமாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “மாரோ கோ<sup>2</sup> அயங் பாபிமா மம  
ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா  
சாவேதுகாமோ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோமா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ “மாரோ  
அயங் பாபிமா” இதி விதித்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“இத்தி<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>வோ கிங் கயிரா, சித்தம்ஹி ஸுஸமாஹிதே;  
ஞாணம்ஹி வத்தமானம்ஹி, ஸம்மா த<sup>4</sup>ம்மங் விபஸ்ஸதோ.

“யஸ்ஸ நூன ஸியா ஏவங், இத்தா<sup>2</sup>ஹங் புரிஸோதி வா;  
கிஞ்சி வா பன அஞ்ஞஸ்மி [அஸ்மீதி (ஸ்யா. கங். பீ.)], தங் மாரோ  
வத்துமரஹதீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ஸோமா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup>  
து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

### 3. கிஸாகோ<sup>3</sup>தமீஸுத்தங்

164. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கிஸாகோ<sup>3</sup>தமீ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ  
புப்<sup>3</sup>புண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய  
பாவிஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>த்தங்  
பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன அந்த<sup>4</sup>வனங் தேனுபஸங்கமி , தி<sup>3</sup>வாவிஹாராய.  
அந்த<sup>4</sup>வனங் அஜ்ஜோ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ஹெத்வா அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா கிஸாகோ<sup>3</sup>தமியா  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ  
ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ யேன கிஸாகோ<sup>3</sup>தமீ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா கிஸாகோ<sup>3</sup>தமிங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கிங் நு த்வங் மதபுத்தாவ, ஏகமாஸி ருத<sup>3</sup>ம்முகீ<sup>2</sup>;  
வனமஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தா ஏகா, புரிஸங் நு க<sup>3</sup>வேஸஸீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கிஸாகோ<sup>3</sup>தமியா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கோ நு க்<sup>2</sup>வாயங் மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கிஸாகோ<sup>3</sup>தமியா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “மாரோ கோ<sup>2</sup> அயங் பாபிமா மம ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கிஸாகோ<sup>3</sup>தமீ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“அச்சந்தங் மதபுத்தாம்ஹி, புரிஸா ஏதத<sup>3</sup>ந்திகா;  
ந ஸோசாமி ந ரோதா<sup>3</sup>மி, ந தங் பா<sup>4</sup>யாமி ஆவுஸோ.

“ஸப்<sup>3</sup>புத்த<sup>2</sup> விஹதா நந்தீ<sup>3</sup>, தமொக்க<sup>2</sup>ந்தோ<sup>4</sup> பதா<sup>3</sup>லிதோ;  
ஜெத்வான மச்சனோ [ஜெத்வா நமுசினோ (ஸீ.)] ஸேனங், விஹராமி  
அனாஸவா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் கிஸாகோ<sup>3</sup>தமீ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

#### 4. விஜயாஸுத்தங்

165. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> விஜயா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ புப்<sup>3</sup>புண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா...பே... அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா விஜயாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ யேன விஜயா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா விஜயங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“த<sup>3</sup>ஹரா த்வங் ரூபவதீ, அஹஞ்ச த<sup>3</sup>ஹரோ ஸுஸு;  
பஞ்சங்கிகேன துரியேன, ஏஹய்யேபி<sup>4</sup>ரமாமஸே”தி [ஏஹி அய்யே  
ரமாமஸேதி (ஸீ.)].

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> விஜயாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கோ நு க்<sup>2</sup>வாயங் மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> விஜயாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “மாரோ கோ<sup>2</sup> அயங் பாபிமா மம ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> விஜயா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“ரூபா ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> ரஸா க<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>, பொ<sup>2</sup>ட்ட<sup>2</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> ச மனோரமா;  
நிய்யாதயாமி துய்ஹேவ, மார நாஹங் தேனத்தி<sup>2</sup>கா.

“இமினா பூதிகாயேன, பி<sup>4</sup>ந்த<sup>3</sup>னேன பப<sup>4</sup>ங்கு<sup>3</sup>னா;  
அட்டியாமி ஹராயாமி, காமதண்ணா ஸமுஹதா.

“யே ச ரூபுகா<sup>3</sup> ஸத்தா, யே ச அருபட்டா<sup>2</sup>யினோ [ஆருப்பட்டா<sup>2</sup>யினோ  
(ஸீ. பீ.);

யா ச ஸந்தா ஸமாபத்தி, ஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup> விஹதோ தமோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் விஜயா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup>  
து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 5. உப்பலவண்ணாஸுத்தங்

166. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> உப்பலவண்ணா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி  
புப்<sup>3</sup>பண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா...பே... அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
ஸுபுப்பி<sup>2</sup>தஸாலருக்க<sup>2</sup>மூலே அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா  
உப்பலவண்ணாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங்  
உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ யேன உப்பலவண்ணா  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா உப்பலவண்ணங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸுபுப்பி<sup>2</sup>தக்க<sup>3</sup>ங் உபக<sup>3</sup>ம்ம பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி,  
ஏகா துவங் திட்ட<sup>2</sup>ஸி ஸாலமூலே;  
ந சத்தி<sup>2</sup> தே து<sup>3</sup>தியா வண்ணதா<sup>4</sup>து,  
பா<sup>3</sup>லே ந த்வங் பா<sup>4</sup>யஸி து<sup>4</sup>த்தகான”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> உப்பலவண்ணாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கோ நு  
க்<sup>2</sup>வாயங் மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
உப்பலவண்ணாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “மாரோ கோ<sup>2</sup> அயங் பாபிமா  
மம ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ  
ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
உப்பலவண்ணா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங்  
பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸதங் ஸஹஸ்ஸானிபி து<sup>4</sup>த்தகானங்,  
இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தா தாதி<sup>3</sup>ஸகா ப<sup>4</sup>வெய்யுங்;  
லோமங் ந இஞ்ஜாமி ந ஸந்தஸாமி,  
ந மார பா<sup>4</sup>யாமி தமேகிகாபி.

“ஏஸா அந்தரதா<sup>4</sup>யாமி, குச்சி<sup>2</sup>ங் வா பவிஸாமி தே;  
பகு<sup>3</sup>மந்தரிகாயம்பி, திட்ட<sup>2</sup>ந்திங் மங் ந த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸி.

“சித்தஸ்மிங் வஸீபூ<sup>4</sup>தாம்ஹி, இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பாதா<sup>3</sup> ஸுபா<sup>4</sup>விதா;  
ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னமுத்தாம்ஹி, ந தங் பா<sup>4</sup>யாமி ஆவுஸோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் உப்பலவண்ணா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி”தி  
து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 6. சாலாஸுத்தங்

167. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> சாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ண்ணஹஸமயங்  
நிவாஸெத்வா...பே... அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன சாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
சாலங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கிங் நு த்வங், பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி, ந ரோசேஸீ”தி?  
“ஜாதிங் க்வாஹங், ஆவுஸோ, ந ரோசேமீ”தி.

“கிங் நு ஜாதிங் ந ரோசேஸி, ஜாதோ காமானி பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி;  
கோ நு தங் இத<sup>3</sup>மாத<sup>3</sup>பயி, ஜாதிங் மா ரோச [மா ரோசேஸி (ஸீ. பீ.)]  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி”தி.

“ஜாதஸ்ஸ மரணங் ஹோதி, ஜாதோ து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup>னி பு<sup>2</sup>ஸ்ஸதி [பஸ்ஸதி  
(ஸீ. பீ.)];

பு<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ங் வத<sup>4</sup>ங் பரிக்லேஸங், தஸ்மா ஜாதிங் ந ரோசயே.

“பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> த<sup>4</sup>ம்மமதே<sup>3</sup>ஸேஸி, ஜாதியா ஸமதிக்கமங்;  
ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ப்பஹானாய, ஸோ மங் ஸச்சே நிவேஸயி.

“யே ச ரூபுகா<sup>3</sup> ஸத்தா, யே ச அருபட்டா<sup>2</sup>யினோ;  
நிரோத<sup>4</sup>ங் அப்பஜானந்தா, ஆக<sup>3</sup>ந்தாரோ புனப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வ”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் சாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup>  
து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 7. உபசாலாஸுத்தங்

168. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> உபசாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி  
பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா...பே... அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன உபசாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா உபசாலங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கத்த<sup>2</sup>  
நு த்வங், பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி, உப்பஜ்ஜிதுகாமா”தி? “ந க்வாஹங், ஆவுஸோ, கத்த<sup>2</sup>சி  
உப்பஜ்ஜிதுகாமா”தி.

“தாவதிங்ஸா ச யாமா ச, துஸிதா சாபி தே<sup>3</sup>வதா;



நிம்மானரதினோ தே<sup>3</sup>வா, யே தே<sup>3</sup>வா வஸவத்தினோ;  
தத்த<sup>2</sup> சித்தங் பணிதே<sup>4</sup>ஹி, ரதிங் பச்சனுபொ<sup>4</sup>ஸ்ஸஸீ”தி.

“தாவதிங்ஸா ச யாமா ச, துஸிதா சாபி தே<sup>3</sup>வதா;  
நிம்மானரதினோ தே<sup>3</sup>வா, யே தே<sup>3</sup>வா வஸவத்தினோ;  
காமபந்த<sup>4</sup>னபத்தா<sup>4</sup> தே, எந்தி மாரவஸங் புன.

“ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> ஆதீ<sup>3</sup>பிதோ [ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>வ ஆதி<sup>3</sup>த்தோ (ஸ்யா. கங்.)] லோகோ,  
ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> லோகோ பதூ<sup>4</sup>பிதோ;  
ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> பஜ்ஜலிதோ [பஜ்ஜலிதோ (ஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup>)] லோகோ, ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>  
லோகோ பகம்பிதோ.

“அகம்பிதங் அபஜ்ஜலிதங் [அசலிதங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)],  
அபது<sup>2</sup>ஜ்ஜனஸேவிதங்;  
அக<sup>3</sup>தி யத்த<sup>2</sup> மாரஸ்ஸ, தத்த<sup>2</sup> மே நிரதோ மனோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் உபசாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup>  
து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 8. ஸீஸுபசாலாஸுத்தங்

169. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸீஸுபசாலா [ஸீஸுபசாலா (ஸீ.)]  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ பு<sup>3</sup>புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா ...பே... அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
ருக்க<sup>2</sup>முலே தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா யேன  
ஸீஸுபசாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஸீஸுபசாலங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “கஸ்ஸ நு த்வங், பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னி, பாஸண்ட<sup>3</sup>ங்  
ரோசேஸீ”தி? “ந க்<sup>2</sup>வாஹங், ஆவுஸோ, கஸ்ஸசி பாஸண்ட<sup>3</sup>ங் ரோசேமீ”தி.

“கங் நு உத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸ்ஸ முண்டா<sup>3</sup>ஸி, ஸமணீ விய தி<sup>3</sup>ஸ்ஸஸி;  
ந ச ரோசேஸி பாஸண்ட<sup>3</sup>ங், கிமிவ சரஸி மோமுஹா”தி.

“இதோ ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> பாஸண்டா<sup>3</sup>, தி<sup>3</sup>ட்டீ<sup>2</sup>ஸு பஸீத்<sup>3</sup>ந்தி தே;  
ந தேஸங் த<sup>4</sup>ம்மங் ரோசேமி, தே த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ அகோவிதா<sup>3</sup>.

“அத்த<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup>தி<sup>2</sup> ஸக்யகுலே ஜாதோ, பு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> அப்படிபுக்க<sup>3</sup>லோ;  
ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>பூ<sup>4</sup> மாரனுதோ<sup>3</sup>, ஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup>மபராஜிதோ.

“ஸப்<sup>3</sup>பத்த<sup>2</sup> முத்தோ அஸிதோ, ஸப்<sup>3</sup>பங் பஸ்ஸதி சக்கு<sup>2</sup>மா;  
ஸப்<sup>3</sup>பகம்மக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ, விமுத்தோ உபதி<sup>4</sup>ஸங்க<sup>2</sup>யே;  
ஸோ மய்ஹங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸத்தா<sup>2</sup>, தஸ்ஸ ரோசேமி ஸாஸன”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ஸீஸுபசாலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 9. ஸேலாஸுத்தங்

170. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸேலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ புப்<sup>3</sup>புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா...பே... அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>முலே தி<sup>3</sup>வாவிஹாரங் நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா ஸேலாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ...பே... ஸேலங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னிங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கேனித<sup>3</sup>ங் பகதங் பி<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ங், க்வனு [க்வன்னு (ஸீ. பீ.), க்வசி (ஸ்யா. கங். க.)] பி<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ஸ்ஸ காரகோ; க்வனு பி<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ங் ஸமுப்பன்னங், க்வனு பி<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ங் நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>தி”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸேலாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “கோ நு க்வாயங் மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸேலாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “மாரோ கோ<sup>2</sup> அயங் பாபிமா மம ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே<sup>3</sup>துகாமோ ஸமாதி<sup>4</sup>ம்ஹா சாவேதுகாமோ கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் பா<sup>4</sup>ஸதீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸேலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ “மாரோ அயங் பாபிமா” இதி விதி<sup>3</sup>த்வா மாரங் பாபிமந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“நயித<sup>3</sup>ங் அத்தகதங் நயித<sup>3</sup>ங் பகதங் (ஸ்யா. கங்.) பி<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ங், நயித<sup>3</sup>ங் பரகதங் நயித<sup>3</sup>ங் பகதங் (ஸ்யா. கங்.) அக<sup>4</sup>ங்; ஹேதுங் படிச்ச ஸம்பூ<sup>4</sup>தங், ஹேதுப<sup>4</sup>ங்கா<sup>3</sup> நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>தி.

“யதா<sup>2</sup> அஞ்ஞதரங் பீஜங், கெ<sup>2</sup>த்தே வுத்தங் விருஹதி; பத<sup>2</sup>வீரஸஞ்சாக<sup>3</sup>ம்ம, ஸினேஹஞ்ச தது<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>யங்.

“ஏவங் க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup> ச தா<sup>4</sup>துயோ, ச<sup>2</sup> ச ஆயதனா இமே; ஹேதுங் படிச்ச ஸம்பூ<sup>4</sup>தா, ஹேதுப<sup>4</sup>ங்கா<sup>3</sup> நிருஜ்ஜ<sup>2</sup>ரே”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் ஸேலா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ”தி து<sup>3</sup>க்கீ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ம்மனோ தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 10. வஜிராஸுத்தங்

171. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> வஜிரா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீ புப்<sup>3</sup>புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தா யேன அந்த<sup>4</sup>வனங் தேனுபஸங்கமி தி<sup>3</sup>வாவிஹாராய. அந்த<sup>4</sup>வனங்

அஜ்ஜோ²கா³ஹெத்வா அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க²மூலே தி³வாவிஹாரங் நிஸீதி³.  
அத² கோ² மாரோ பாபிமா வஜிராய பி்⁴க்கு²னியா ப்⁴யங் ச²ம்பி்⁴தத்தங்  
லோமஹங்ஸங் உப்பாதே³துகாமோ ஸமாதி்⁴ம்ஹா சாவேதுகாமோ யேன  
வஜிரா பி்⁴க்கு²னீ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா வஜிரங் பி்⁴க்கு²னிங்  
கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“கேனாயங் பகதோ ஸத்தோ, குவங் ஸத்தஸ்ஸ காரகோ;  
குவங் ஸத்தோ ஸமுப்பன்னோ, குவங் ஸத்தோ நிருஜ்ஜ²தீ”தி.

அத² கோ² வஜிராய பி்⁴க்கு²னியா ஏதத³ஹோஸி - “கோ நு க்²வாயங்  
மனுஸ்ஸோ வா அமனுஸ்ஸோ வா கா³த²ங் பா்⁴ஸதீ”தி? அத² கோ² வஜிராய  
பி்⁴க்கு²னியா ஏதத³ஹோஸி - “மாரோ கோ² அயங் பாபிமா மம ப்⁴யங்  
ச²ம்பி்⁴தத்தங் லோமஹங்ஸங் உப்பாதே³துகாமோ ஸமாதி்⁴ம்ஹா  
சாவேதுகாமோ கா³த²ங் பா்⁴ஸதீ”தி. அத² கோ² வஜிரா பி்⁴க்கு²னீ “மாரோ  
அயங் பாபிமா” இதி விதி³த்வா, மாரங் பாபிமந்தங் கா³தா²ஹி பச்சபா்⁴ஸி -

“கிங் நு ஸத்தோதி பச்சேஸி, மார தி³ட்டி²க³தங் நு தே;  
ஸுத்³த்⁴ஸங்கா²ரபுஞ்ஜோயங், நயித்⁴ ஸத்துபலப்⁴தி.

“யதா² ஹி அங்க³ஸம்பா்⁴ரா, ஹோதி ஸத்³தோ³ ரதோ² இதி;  
ஏவங் க²ந்தே⁴ஸு ஸந்தேஸு, ஹோதி ஸத்தோதி ஸம்முதி [ஸம்மதி  
(ஸ்யா. கங்.)].

“து³க்க²மேவ ஹி ஸம்போ்⁴தி, து³க்க²ங் திட்ட²தி வேதி ச;  
நாஞ்ஞத்ர து³க்கா² ஸம்போ்⁴தி, நாஞ்ஞங் து³க்கா² நிருஜ்ஜ²தீ”தி.

அத² கோ² மாரோ பாபிமா “ஜானாதி மங் வஜிரா பி்⁴க்கு²னீ”தி து³க்கீ²  
து³ம்மனோ தத்தே²வந்தரதா்⁴யீதி.

பி்⁴க்கு²னீஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

ஆளவிகா ச ஸோமா ச, கோ³தமீ விஜயா ஸஹ;  
உப்பலவண்ணா ச சாலா, உபசாலா ஸீஸுபசாலா ச;  
ஸேலா வஜிராய தே த³ஸாதி.

## 6. ப்ரஹ்மஸங்யுத்தங்

### 1. பட²மவக்³கோ³

#### 1. ப்ரஹ்மாயாசனஸுத்தங்

172. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா உருவேலாயங் விஹரதி நஜ்ஜா நேரஞ்ஜராய தீரே அஜபாலனிக்³ரோத்⁴முலே பட²மாபி⁴ஸம்பு³த்தோ⁴. அத² கோ² ப்⁴க³வதோ ரஹோக³தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத³பாதி³ - “அதி⁴க³தோ கோ² ம்யாயங் த்⁴ம்மோ க³ம்பீ⁴ரோ து³த்த³ஸோ து³ரனுபோ³தோ⁴ ஸந்தோ பணீதோ அதக்காவசரோ நிபுணோ பண்டி³தவேத³னீயோ. ஆலயராமா கோ² பனாயங் பஜா ஆலயரதா ஆலயஸம்முதி³தா. ஆலயராமாய கோ² பன பஜாய ஆலயரதாய ஆலயஸம்முதி³தாய து³த்த³ஸங் இத³ங் டா²னங் யதி³த³ங் இத³ப்பச்சயதாபடிச்சஸமுப்பாதோ³. இத³ம்பி கோ² டா²னங் து³த்த³ஸங் யதி³த³ங் ஸப்³ப³ஸங்கா²ரஸமதோ² ஸப்³பூ³பதி⁴படினிஸ்ஸக்³கோ³ தண்ஹாக்க²யோ விராகோ³ நிரோதோ⁴ நிப்³பா³னங். அஹஞ்சேவ கோ² பன த்⁴ம்மங் தே³ஸெய்யங்; பரே ச மே ந ஆஜானெய்யங்; ஸோ மமஸ்ஸ கிலமதோ², ஸா மமஸ்ஸ விஹேஸா”தி. அபிஸ்ஸு ப்⁴க³வந்தங் இமா அனச்ச²ரியா காதா²யோ படிப⁴ங்ஸு புப்³பே³ அஸ்ஸுதபுப்³பா³ -

“கிச்சே²ன மே அதி⁴க³தங், ஹலங் தா³னி பகாஸிதுங்;  
ராக³தோ³ஸபரேதேஹி, நாயங் த்⁴ம்மோ ஸுஸம்பு³தோ⁴.

“படிஸோதகா³மிங் நிபுணங், க³ம்பீ⁴ரங் து³த்த³ஸங் அணுங்;  
ராக³ரத்தா ந த³க்க²ந்தி, தமோக²ந்தே⁴ன ஆவுடா”தி [\[தமொக்க²ந்தே⁴ன ஆவுதாதி \(ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.\)\]](#).

இதிஹ ப்⁴க³வதோ படிஸஞ்சிக்க²தோ அப்பொஸ்ஸுக்கதாய சித்தங் நமதி, நோ த்⁴ம்மதே³ஸனாய.

அத² கோ² ப்ரஹ்முனோ ஸஹம்பதிஸ்ஸ ப்⁴க³வதோ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய ஏதத³ஹோஸி - “நஸ்ஸதி வத போ⁴ லோகோ, வினஸ்ஸதி வத போ⁴ லோகோ, யத்ர ஹி நாம ததா²க³தஸ்ஸ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு³த்த⁴ஸ்ஸ அப்பொஸ்ஸுக்கதாய சித்தங் நமதி [\[நமிஸ்ஸதி \(?\)\]](#), நோ த்⁴ம்மதே³ஸனாயா”தி. அத² கோ² ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் [\[ஸம்மிஞ்ஜிதங் \(ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.\)\]](#) வா பா³ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ - ப்ரஹ்மலோகே அந்தரஹிதோ ப்⁴க³வதோ புரதோ பாதுரஹோஸி. அத² கோ²

ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்கங் கரித்வா  
தக்கிணஜாணுமண்டலங் பத்வியங் நிறுந்தவா யேன பக்வா தேனஞ்ஜலிங்  
பணாமெத்வா பக்வந்தங் ஏதத்வோச - “தேஸேது, பந்தே, பக்வா  
தம்மங், தேஸேது ஸுக்தோ தம்மங். ஸந்தி ஸத்தா அப்பரஜக்கஜாதிகா,  
அஸ்ஸவனதா தம்மஸ்ஸ பரிஹாயந்தி. பவிஸ்ஸந்தி தம்மஸ்ஸ  
அஞ்ஞாதாரோ”தி. இதமவோச ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி, இதங் வத்வா அதாபரங்  
ஏதத்வோச -

“பாதுரஹோஸி மகதேஸு புப்பே,  
தம்மோ அஸுத்தோ ஸமலேஹி சிந்திதோ;  
அபாபுரேதங் [அவாபுரேதங் (ஸீ)] அமதஸ்ஸ த்வாரங்,  
ஸுணந்து தம்மங் விமலேனானுபுத்தங்.

“ஸேலே யதா பப்பதமுத்தனிட்டிதோ,  
யதாபி பஸ்ஸே ஜனதங் ஸமந்ததோ;  
ததூபமங் தம்மமயங் ஸுமேத,  
பாஸாத்மாருய்ஹ ஸமந்தசக்கு;  
ஸோகாவதிண்ணங் [ஸோகாவகிண்ணங் (ஸீ)] ஜனதமபேதஸோகோ,  
அவெக்கஸ்ஸ ஜாதிஜராபிபுத்தங்.

“உட்டேஹி வீர விஜிதஸங்காம,  
ஸத்த்வாஹ அனண [அணண (ருபஸித்திஹகா)] விசர லோகே;  
தேஸஸ்ஸ [தேஸேது (ஸ்யா. கங். பீ. க.)] பக்வா தம்மங்,  
அஞ்ஞாதாரோ பவிஸ்ஸந்தி”தி.

அத கோ பக்வா ப்ரஹ்முனோ ச அஜ்ஜேஸனங் விதித்வா ஸத்தேஸு  
ச காருஞ்ஞதங் படிச்ச புத்தசக்குனா லோகங் வோலோகேஸி. அத்ஸா  
கோ பக்வா புத்தசக்குனா லோகங் வோலோகெந்தோ ஸத்தே  
அப்பரஜக்கே மஹாரஜக்கே திக்கிந்த்ரியே முதிந்த்ரியே ஸ்வாகாரே  
த்வாகாரே ஸுவிஞ்ஞாபயே துவிஞ்ஞாபயே, அப்பேகச்சே  
பரலோகவஜ்ஜபயதஸ்ஸாவினே விஹரந்தே, அப்பேகச்சே ந  
பரலோகவஜ்ஜபயதஸ்ஸாவினே [தஸ்ஸாவினோ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)]  
விஹரந்தே. ஸெய்யதாபி நாம உப்பலினியங் வா பதுமினியங் வா  
புண்டரீகினியங் வா அப்பேகச்சானி உப்பலானி வா பதுமானி வா புண்டரீகானி  
வா உதகே ஜாதானி உதகே ஸங்வட்டானி உதகானுக்கத்தானி அந்தோ  
நிமுக்கபோஸீனி, அப்பேகச்சானி உப்பலானி வா பதுமானி வா புண்டரீகானி  
வா உதகே ஜாதானி உதகே ஸங்வட்டானி ஸமோதகங் டித்தானி,  
அப்பேகச்சானி உப்பலானி வா பதுமானி வா புண்டரீகானி வா உதகே  
ஜாதானி உதகே ஸங்வட்டானி உதகா அச்சக்கம்ம டித்தானி [திட்டந்தி (ஸீ).

ஸ்யா. கங். பீ.) அனுபலித்தானி உத³கேன; ஏவமேவ ப⁴க³வா பு³த³த⁴சக்கு²னா லோகங் வோலோகெந்தோ அத³த³ஸ ஸத்தே அப்பரஜக்கே² மஹாரஜக்கே² திக்கி²ந்த³ரியே முதி³ந்த³ரியே ஸ்வாகாரே த³வாகாரே ஸுவிஞ்ஞாபயே து³விஞ்ஞாபயே, அப்பேகச்சே பரலோகவஜ்ஜப⁴யத³ஸ்ஸாவினே விஹரந்தே, அப்பேகச்சே ந பரலோகவஜ்ஜப⁴யத³ஸ்ஸாவினே விஹரந்தே. தி³ஸ்வான ப்³ரஹ்மானங் ஸஹம்பதிங் கா³தா²ய பச்சபா⁴ஸி -

“அபாருதா தேஸங் அமதஸ்ஸ த³வாரா,  
யே ஸோதவந்தோ பமுஞ்சந்து ஸத³த⁴ங்;  
விஹிங்ஸஸஞ்ஞீ பகு³ணங் ந பா⁴ஸிங்,  
த⁴ம்மங் பணீதங் மனுஜேஸு ப்³ரஹ்மே”தி.

அத² கோ² ப்³ரஹ்மா ஸஹம்பதி “கதாவகாஸோ கொ²ம்ஹி ப⁴க³வதா த⁴ம்மதே³ஸனாயா”தி ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா பத³க்கி²ணங் கத்வா தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

## 2. கா³ரவஸுத்தங்

173. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா உருவேலாயங் விஹரதி நஜ்ஜா நேரஞ்ஜராய தீரே அஜபாலனிக்³ரோத⁴முலே பட²மாபி⁴ஸம்பு³த்தோ⁴. அத² கோ² ப⁴க³வதோ ரஹோக³தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ பரிவிதக்கோ உத³பாதி³ - “து³க்க²ங் கோ² அகா³ரவோ விஹரதி அப்பதிஸ்ஸோ, கங் நு க்²வாஹங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா [க³ருகத்வா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்ய”ந்தி?

அத² கோ² ப⁴க³வதோ ஏதத³ஹோஸி - “அபரிபுண்ணஸ்ஸ கோ² ஸீலக்க²ந்த⁴ஸ்ஸ பாரிபுரியா அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங் . ந கோ² பனாஹங் பஸ்ஸாமி ஸதே³வகே லோகே ஸமாரகே ஸப்³ரஹ்மகே ஸஸ்ஸமணப்³ராஹ்மணியா பஜாய ஸதே³வமனுஸ்ஸாய அத்தனா ஸீலஸம்பன்னதரங் அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா, யமஹங் ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங்.

“அபரிபுண்ணஸ்ஸ கோ² ஸமாதி⁴க்க²ந்த⁴ஸ்ஸ பாரிபுரியா அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங். ந கோ² பனாஹங் பஸ்ஸாமி ஸதே³வகே லோகே...பே... அத்தனா ஸமாதி⁴ஸம்பன்னதரங் அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா, யமஹங் ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங்.

“அபரிபுண்ணஸ்ஸ பஞ்ஞாக்க²ந்த⁴ஸ்ஸ பாரிபூரியா அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங். ந கோ² பனாஹங் பஸ்ஸாமி ஸதே³வகே...பே... அத்தனா பஞ்ஞாஸம்பன்னதரங் அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா, யமஹங் ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங்.

“அபரிபுண்ணஸ்ஸ கோ² விமுத்திக்க²ந்த⁴ஸ்ஸ பாரிபூரியா அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங். ந கோ² பனாஹங் பஸ்ஸாமி ஸதே³வகே...பே... அத்தனா விமுத்திஸம்பன்னதரங் அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா, யமஹங் ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங்.

“அபரிபுண்ணஸ்ஸ கோ² விமுத்திஞாணத³ஸ்ஸனக்க²ந்த⁴ஸ்ஸ பாரிபூரியா அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங். ந கோ² பனாஹங் பஸ்ஸாமி ஸதே³வகே லோகே ஸமாரகே ஸப்³ரஹ்மகே ஸஸ்ஸமணப்³ராஹ்மணியா பஜாய ஸதே³வமனுஸ்ஸாய அத்தனா விமுத்திஞாணத³ஸ்ஸனஸம்பன்னதரங் அஞ்ஞங் ஸமணங் வா ப்³ராஹ்மணங் வா, யமஹங் ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்யங். யங்னுனாஹங் ய்வாயங் த⁴ம்மோ மயா அபி⁴ஸம்பு³த்தோ⁴ தமேவ த⁴ம்மங் ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரெய்ய”ந்தி.

அத² கோ² ப்³ரஹ்மா ஸஹம்பதி ப⁴க³வதோ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் வா பா³ஹங் பஸாரெய்ய பஸாரிதங் வா பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ - ப்³ரஹ்மலோகே அந்தரஹிதோ ப⁴க³வதோ புரதோ பாதுரஹோஸி. அத² கோ² ப்³ரஹ்மா ஸஹம்பதி ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்க³ங் கரித்வா யேன ப⁴க³வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “ஏவமேதங் , ப⁴க³வா, ஏவமேதங், ஸுக³த! யேபி தே, ப⁴ந்தே, அஹேஸுங் அதீதமத்த³தா⁴னங் அரஹந்தோ ஸம்மாஸம்பு³த்தா⁴, தேபி ப⁴க³வந்தோ த⁴ம்மஞ்ஞேவ ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரிங்ஸு; யேபி தே, ப⁴ந்தே, ப⁴விஸ்ஸந்தி அனாக³தமத்த³தா⁴னங் அரஹந்தோ ஸம்மாஸம்பு³த்தா⁴ தேபி ப⁴க³வந்தோ த⁴ம்மஞ்ஞேவ ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரிஸ்ஸந்தி. ப⁴க³வாபி, ப⁴ந்தே, ஏதரஹி அரஹங் ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴ த⁴ம்மஞ்ஞேவ ஸக்கத்வா க³ருங் கத்வா உபனிஸ்ஸாய விஹரது”தி. இத³மவோச ப்³ரஹ்மா ஸஹம்பதி, இத³ங் வத்வா அதா²பரங் ஏதத³வோச -

“யே ச அதீதா ஸம்பு³த்தா⁴, யே ச பு³த்தா⁴ அனாக³தா;



யோ சேதரஹி ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>னங் [ப<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>ன்னங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] ஸோகனாஸனோ.

“ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மக<sup>3</sup>ருனோ, விஹங்ஸு [விஹரிங்ஸு (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] விஹரந்தி ச;  
ததா<sup>2</sup>பி விஹரிஸ்ஸந்தி, ஏஸா புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ன த<sup>4</sup>ம்மதா.

“தஸ்மா ஹி அத்தகாமேன [அத்த<sup>2</sup>காமேன (ஸீ. பீ. க.)],  
மஹத்தமபி<sup>4</sup>கங்க<sup>2</sup>தா;  
ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மோ க<sup>3</sup>ருகாதப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup>, ஸரங் புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ன ஸாஸன”ந்தி.

### 3. ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வஸுத்தங்

174. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன அஞ்ஞதரிஸ்ஸா ப்ரஹ்மணியா ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ நாம புத்தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜிதோ ஹோதி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ ஏகோ லுபகட்டோ<sup>2</sup> அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ நசிரஸ்ஸேவ - யஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய குலபுத்தா ஸம்மதே<sup>3</sup>வ அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜந்தி, தத<sup>3</sup>னுத்தரங் ப்ரஹ்மசரியபரியோஸானங் தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மே ஸயங் அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா ஸச்சி<sup>2</sup>கத்வா உபஸம்பஜ்ஜ விஹாஸி. “கீ<sup>2</sup>ணா ஜாதி , வுஸிதங் ப்ரஹ்மசரியங், கதங் கரணீயங், நாபரங் இத்த<sup>2</sup>த்தாயா”தி அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி. அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ அரஹதங் அஹோஸி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஸபதா<sup>3</sup>னங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரமானோ யேன ஸகமாது நிவேஸனங் தேனுபஸங்கமி. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மதோ ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ மாதா ப்ரஹ்மணீ ப்ரஹ்முனோ ஆஹுதிங் நிச்சங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதி . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்ரஹ்முனோ ஸஹம்பதிஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ மாதா ப்ரஹ்மணீ ப்ரஹ்முனோ ஆஹுதிங் நிச்சங் பக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ஹாதி. யங்னுனாஹங் தங் உபஸங்கமித்வா ஸங்வேஜெய்ய”ந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி - ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம ப<sup>3</sup>லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் வா பா<sup>3</sup>ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா பா<sup>3</sup>ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ - ப்ரஹ்மலோகே அந்தரஹிதோ ஆயஸ்மதோ ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ மாதா நிவேஸனே பாதுரஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி வேஹாஸங் டி<sup>2</sup>தோ ஆயஸ்மதோ ப்ரஹ்மதே<sup>3</sup>வஸ்ஸ மாதரங் ப்ரஹ்மணிங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தூ<sup>3</sup>ரே இதோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணி ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகோ,  
யஸ்ஸாஹுதிங் பக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>ண்ஹாஸி நிச்சங்;  
நேதாதி<sup>3</sup>ஸோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணி ப்<sup>3</sup>ரஹ்மப<sup>4</sup>க்கோ<sup>2</sup>,  
கிங் ஜப்பஸி ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபத<sup>2</sup>ங் அஜானங் [அஜானந்தீ (ஸீ. பீ. க.)].

“ஏஸோ ஹி தே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணி ப்<sup>3</sup>ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ,  
நிருபதி<sup>4</sup>கோ அதிதே<sup>3</sup>வபத்தோ;  
அகிஞ்சனோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அனஞ்ஞபோஸீ,  
யோ தே ஸோ [தே ஸோ (ஸீ. பீ.), யோ தே ஸ (?)] பிண்டா<sup>3</sup>ய க<sup>4</sup>ரங்  
பவிட்டோ<sup>2</sup>.

“ஆஹுனெய்யோ வேத<sup>3</sup>கு<sup>3</sup> பா<sup>4</sup>விதத்தோ,  
நரானங் தே<sup>3</sup>வானஞ்ச த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணெய்யோ;  
பா<sup>3</sup>ஹித்வா பாபானி அனுபலித்தோ,  
கா<sup>4</sup>ஸேஸனங் இரியதி ஸீதிபு<sup>4</sup>தோ.

“ந தஸ்ஸ பச்சா<sup>2</sup> ந புரத்த<sup>2</sup>மத்தி<sup>2</sup>,  
ஸந்தோ விதூ<sup>4</sup>மோ அனிகோ<sup>4</sup> நிராஸோ;  
நிக்கி<sup>2</sup>த்தத<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup> தஸதா<sup>2</sup>வரேஸு,  
ஸோ த்யாஹுதிங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜது அக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>பிண்ட<sup>3</sup>ங்.

“விலேஸனிபு<sup>4</sup>தோ உபஸந்தசித்தோ,  
நாகோ<sup>3</sup>வ த<sup>3</sup>ந்தோ சரதி அனேஜோ;  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸுஸீலோ ஸுவிமுத்தசித்தோ,  
ஸோ த்யாஹுதிங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜது அக்<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>பிண்ட<sup>3</sup>ங்.

“தஸ்மிங் பஸன்னா அவிகம்பமானா,  
பதிட்ட<sup>2</sup>பேஹி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணெய்யே;  
கரோஹி புஞ்ஞங் ஸுக<sup>2</sup>மாயதிகங்,  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா முனிங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணி ஓக<sup>4</sup>திண்ண”ந்தி.

“தஸ்மிங் பஸன்னா அவிகம்பமானா,  
பதிட்ட<sup>2</sup>பேஸி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணெய்யே;  
அகாஸி புஞ்ஞங் ஸுக<sup>2</sup>மாயதிகங்,  
தி<sup>3</sup>ஸ்வா முனிங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணி ஓக<sup>4</sup>திண்ண”ந்தி.

#### 4. ப<sup>3</sup>கப்<sup>3</sup>ரஹ்மஸுத்தங்

175. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன

புக்கஸ்ஸ ப்ரஹ்முனோ ஏவருபங் பாபகங் தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தங் உப்பன்னங் ஹோதி -  
“இத<sup>3</sup>ங் நிச்சங், இத<sup>3</sup>ங் து<sup>4</sup>வங், இத<sup>3</sup>ங் ஸஸ்ஸதங், இத<sup>3</sup>ங் கேவலங், இத<sup>3</sup>ங்  
அசவனத<sup>4</sup>ம்மங், இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி ந ஜாயதி ந ஜீயதி ந மீயதி ந சவதி ந உபபஜ்ஜதி,  
இதோ ச பனஞ்ஞங் உத்தரிங் [உத்தரிங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] நிஸ்ஸரணங்  
நத்தீ<sup>2</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா புகஸ்ஸ ப்ரஹ்முனோ சேதஸா  
சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய - ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம ப<sup>3</sup>லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங்  
வா பா<sup>3</sup>ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா பா<sup>3</sup>ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ -  
ஜேதவனே அந்தரஹிதோ தஸ்மிங் ப்ரஹ்மலோகே பாதுரஹோஸி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா  
கோ<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>கோ ப்ரஹ்மா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் து<sup>3</sup>ரதோவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங். தி<sup>3</sup>ஸ்வான  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ஏஹி கோ<sup>2</sup> மாரிஸ, ஸ்வாக<sup>3</sup>தங் தே, மாரிஸ!  
சிரஸ்ஸங் கோ<sup>2</sup> மாரிஸ! இமங் பரியாயமகாஸி யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மனாய.  
இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி, மாரிஸ, நிச்சங், இத<sup>3</sup>ங் து<sup>4</sup>வங், இத<sup>3</sup>ங் ஸஸ்ஸதங், இத<sup>3</sup>ங்  
கேவலங், இத<sup>3</sup>ங் அசவனத<sup>4</sup>ம்மங், இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி ந ஜாயதி ந ஜீயதி ந மீயதி ந  
சவதி ந உபபஜ்ஜதி. இதோ ச பனஞ்ஞங் உத்தரி நிஸ்ஸரணங் நத்தீ<sup>2</sup>”தி.

ஏவங் வுத்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா புகங் ப்ரஹ்மானங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அவிஜ்ஜாக<sup>3</sup>தோ  
வத, போ<sup>4</sup>, ப<sup>3</sup>கோ ப்ரஹ்மா; அவிஜ்ஜாக<sup>3</sup>தோ வத, போ<sup>4</sup>, ப<sup>3</sup>கோ ப்ரஹ்மா.  
யத்ர ஹி நாம அனிச்சங்யேவ ஸமானங் நிச்சந்தி வக்க<sup>2</sup>தி, அது<sup>4</sup>வங்யேவ  
ஸமானங் து<sup>4</sup>வந்தி வக்க<sup>2</sup>தி, அஸஸ்ஸதங்யேவ ஸமானங் ஸஸ்ஸதந்தி  
வக்க<sup>2</sup>தி, அகேவலங்யேவ ஸமானங் கேவலந்தி வக்க<sup>2</sup>தி, சவனத<sup>4</sup>ம்மங்யேவ  
ஸமானங் அசவனத<sup>4</sup>ம்மந்தி வக்க<sup>2</sup>தி. யத்த<sup>2</sup> ச பன ஜாயதி ச ஜீயதி ச மீயதி ச  
சவதி ச உபபஜ்ஜதி ச, தஞ்ச ததா<sup>2</sup> வக்க<sup>2</sup>தி - ‘இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி ந ஜாயதி ந ஜீயதி ந  
மீயதி ந சவதி ந உபபஜ்ஜதி’. ஸந்தஞ்ச பனஞ்ஞங் உத்தரி நிஸ்ஸரணங்,  
‘நத்த<sup>2</sup>ஞ்ஞங் உத்தரி நிஸ்ஸரணந்தி வக்க<sup>2</sup>தி’தி.

“த்<sup>3</sup>வாஸத்ததி கோ<sup>3</sup>தம புஞ்ஞுகம்மா,  
வஸவத்தினோ ஜாதிஜரங் அதீதா;  
அயமந்திமா வேத<sup>3</sup>க<sup>3</sup> ப்ரஹ்முபபத்தி,  
அஸ்மாபி<sup>4</sup>ஜப்பந்தி ஜனா அனேகா”தி.

“அப்பஞ்ஹி ஏதங் ந ஹி தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மாயு,  
யங் த்வங் ப<sup>3</sup>க மஞ்ஞஸி தீ<sup>3</sup>க<sup>4</sup>மாயுங்;  
ஸதங் ஸஹஸ்ஸானங் [ஸஹஸ்ஸான (ஸ்யா. கங்.)] நிரப்<sup>3</sup>புதா<sup>3</sup>னங்,  
ஆயுங் பஜானாமி தவாஹங் ப்ரஹ்மே”தி.

“அனந்தத<sup>3</sup>ஸ்ஸீ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வாஹமஸ்மி,  
ஜாதிஜரங் ஸோகமுபாதிவத்தோ;  
கிங் மே புராணங் வதஸ்ஸீலவத்தங்,

ஆசிக்க² மே தங் யமஹங் விஜஞ்ஞா”தி.

“யங் த்வங் அபாயேஸி ப³ஹு மனுஸ்ஸே,  
பிபாஸிதே க⁴ம்மனி ஸம்பரேதே;  
தங் தே புராணங் வதஸீலவத்தங்,  
ஸுத்தப்பபு³த்³தோ⁴வ அனுஸ்ஸராமி.

“யங் ஏணிகூலஸ்மிங் ஜனங் க³ஹீதங்,  
அமோசயீ க³ய்ஹகங் நீயமானங்;  
தங் தே புராணங் வதஸீலவத்தங்,  
ஸுத்தப்பபு³த்³தோ⁴வ அனுஸ்ஸராமி.

“க³ங்கா³ய ஸோதஸ்மிங் க³ஹீதனாவங்,  
லுத்³தே³ன நாகே³ன மனுஸ்ஸகம்யா;  
பமோசயித்த² ப³லஸா பஸ்ய்ஹ,  
தங் தே புராணங் வதஸீலவத்தங்,  
ஸுத்தப்பபு³த்³தோ⁴வ அனுஸ்ஸராமி.

“கப்போ ச தே ப³த்³த⁴சரோ அஹோஸிங்,  
ஸம்பு³த்தி⁴மந்தங் [ஸம்பு³த்தி⁴வந்தங் (ப³ஹுஸு)] வதினங் அமஞ்ஞி;  
தங் தே புராணங் வதஸீலவத்தங்,  
ஸுத்தப்பபு³த்³தோ⁴வ அனுஸ்ஸராமி”தி.

“அத்³தா⁴ பஜானாஸி மமேதமாயுங்,  
அஞ்ஞேபி [அஞ்ஞம்பி (ஸீ. பீ.)] ஜானாஸி ததா² ஹி பு³த்³தோ⁴;  
ததா² ஹி த்யாயங் ஜலிதானுபா⁴வோ,  
ஓபா⁴ஸயங் திட்ட²தி ப்³ரஹ்மலோக”ந்தி.

## 5. அஞ்ஞதரப்³ரஹ்மஸுத்தங்

176. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . தேன கோ² பன ஸமயேன அஞ்ஞதரஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ ஏவருபங் பாபகங் தி³ட்டி²க³தங் உப்பன்னங் ஹோதி - “நத்தி² ஸோ ஸமணோ வா ப்³ராஹ்மணோ வா யோ இத⁴ ஆக³ச்செ²ய்யா”தி. அத² கோ² ப⁴க³வா தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ...பே... தஸ்மிங் ப்³ரஹ்மலோகே பாதுரஹோஸி. அத² கோ² ப⁴க³வா தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ உபரி வேஹாஸங் பல்லங்கேன நிஸீதி³ தேஜோதா⁴துங் ஸமாபஜ்ஜித்வா.

அத² கோ² ஆயஸ்மதோ மஹாமொக்³க³ல்லானஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி - “கஹங் நு கோ² ப⁴க³வா ஏதரஹி விஹரதீ”தி? அத³த³ஸா கோ² ஆயஸ்மா

மஹாமொக்³க்³ல்லானோ [மஹாமொக்³க்³லானோ (க.)] ப்⁴க்³வந்தங் தி³ப்³பே³ன சக்கு²னா விஸுத்³தே⁴ன அதிகந்தமானுஸகேன தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ உபரி வேஹாஸங் பல்லங்கேன நிஸின்னங் தேஜோதா⁴துங் ஸமாபன்னங். தி³ஸ்வான - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் வா பா³ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ - ஜேதவனே அந்தரஹிதோ தஸ்மிங் ப்³ரஹ்மலோகே பாதுரஹோஸி. அத² கோ² ஆயஸ்மா மஹாமொக்³க்³ல்லானோ புரத்தி²மங் தி³ஸங் நிஸ்ஸாய [உபனிஸ்ஸாய (ஸீ.)] தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ உபரி வேஹாஸங் பல்லங்கேன நிஸீதி³ தேஜோதா⁴துங் ஸமாபஜ்ஜித்வா நீசதரங் ப்⁴க்³வதோ.

அத² கோ² ஆயஸ்மதோ மஹாகஸ்ஸபஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி - “கஹங் நு கோ² ப்⁴க்³வா ஏதரஹி விஹரதீ”தி? அத்³த³ஸா கோ² ஆயஸ்மா மஹாகஸ்ஸபோ ப்⁴க்³வந்தங் தி³ப்³பே³ன சக்கு²னா...பே... தி³ஸ்வான - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ...பே... ஏவமேவ - ஜேதவனே அந்தரஹிதோ தஸ்மிங் ப்³ரஹ்மலோகே பாதுரஹோஸி. அத² கோ² ஆயஸ்மா மஹாகஸ்ஸபோ த³க்கி²ணங் தி³ஸங் நிஸ்ஸாய தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ உபரி வேஹாஸங் பல்லங்கேன நிஸீதி³ தேஜோதா⁴துங் ஸமாபஜ்ஜித்வா நீசதரங் ப்⁴க்³வதோ.

அத² கோ² ஆயஸ்மதோ மஹாகப்பினஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி - “கஹங் நு கோ² ப்⁴க்³வா ஏதரஹி விஹரதீ”தி? அத்³த³ஸா கோ² ஆயஸ்மா மஹாகப்பினோ ப்⁴க்³வந்தங் தி³ப்³பே³ன சக்கு²னா...பே... தேஜோதா⁴துங் ஸமாபன்னங். தி³ஸ்வான - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ...பே... ஏவமேவ - ஜேதவனே அந்தரஹிதோ தஸ்மிங் ப்³ரஹ்மலோகே பாதுரஹோஸி. அத² கோ² ஆயஸ்மா மஹாகப்பினோ பச்சி²மங் தி³ஸங் நிஸ்ஸாய தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ உபரி வேஹாஸங் பல்லங்கேன நிஸீதி³ தேஜோதா⁴துங் ஸமாபஜ்ஜித்வா நீசதரங் ப்⁴க்³வதோ.

அத² கோ² ஆயஸ்மதோ அனுருத்³த⁴ஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி - “கஹங் நு கோ² ப்⁴க்³வா ஏதரஹி விஹரதீ”தி? அத்³த³ஸா கோ² ஆயஸ்மா அனுருத்³தோ⁴...பே... தேஜோதா⁴துங் ஸமாபன்னங். தி³ஸ்வான - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ...பே... தஸ்மிங் ப்³ரஹ்மலோகே பாதுரஹோஸி. அத² கோ² ஆயஸ்மா அனுருத்³தோ⁴ உத்தரங் தி³ஸங் நிஸ்ஸாய தஸ்ஸ ப்³ரஹ்முனோ உபரி வேஹாஸங் பல்லங்கேன நிஸீதி³ தேஜோதா⁴துங் ஸமாபஜ்ஜித்வா நீசதரங் ப்⁴க்³வதோ.

அத² கோ² ஆயஸ்மா மஹாமொக்³க்³ல்லானோ தங் ப்³ரஹ்மானங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“அஜ்ஜாபி தே ஆவுஸோ ஸா தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>, யா தே தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup> புரே அஹு;  
பஸ்ஸஸி வீதிவத்தந்தங், ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே பப<sup>4</sup>ஸ்ஸர”ந்தி.

“ந மே மாரிஸ ஸா தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>, யா மே தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup> புரே அஹு;  
பஸ்ஸாமி வீதிவத்தந்தங், ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே பப<sup>4</sup>ஸ்ஸரங்;  
ஸ்வாஹங் அஜ்ஜ கத<sup>2</sup>ங் வஜ்ஜங், அஹங் நிச்சொம்ஹி ஸஸ்ஸதோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஸங்வேஜெத்வா - ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி  
நாம ப<sup>3</sup>லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் வா பா<sup>3</sup>ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா  
பா<sup>3</sup>ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ - தஸ்மிங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே அந்தரஹிதோ  
ஜேதவனே பாதுரஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா அஞ்ஞதரங்  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜங் ஆமந்தேஸி - “ஏஹி த்வங், மாரிஸ, யேனாயஸ்மா  
மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மந்தங்  
மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானங் ஏவங் வதே<sup>3</sup>ஹி - ‘அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ  
மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லான, அஞ்ஞேபி தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸாவகா ஏவங்மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கா  
ஏவங்மஹானுபா<sup>4</sup>வா ; ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி ப<sup>4</sup>வங் மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ கஸ்ஸபோ  
கப்பினோ அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி? “ஏவங், மாரிஸா”தி கோ<sup>2</sup> ஸோ  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜோ தஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ரஹ்முனோ படிஸ்ஸுத்வா யேனாயஸ்மா  
மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மந்தங்  
மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அத்தி<sup>2</sup> நு கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ  
மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லான, அஞ்ஞேபி தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸாவகா ஏவங்மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கா  
ஏவங்மஹானுபா<sup>4</sup>வா; ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி ப<sup>4</sup>வங் மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ கஸ்ஸபோ  
கப்பினோ அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>”தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ  
தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தேவிஜ்ஜா இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பத்தா ச, சேதோபரியாயகோவிதா<sup>3</sup>;  
கீணாஸவா அரஹந்தோ, ப்<sup>3</sup>ஹு புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸாவகா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜோ ஆயஸ்மதோ  
மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானஸ்ஸ பா<sup>4</sup>ஸிதங் அபி<sup>4</sup>னந்தித்வா அனுமோதித்வா  
யேன ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “ஆயஸ்மா மாரிஸ, மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ ஏவமாஹ -

“தேவிஜ்ஜா இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பத்தா ச, சேதோபரியாயகோவிதா<sup>3</sup>;  
கீணாஸவா அரஹந்தோ, ப்<sup>3</sup>ஹு புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸாவகா”தி.

இத்<sup>3</sup>மவோச ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜோ. அத்தமனோ ச ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா  
தஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜஸ்ஸ பா<sup>4</sup>ஸிதங் அபி<sup>4</sup>னந்தி<sup>3</sup>தி.

## 6. ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகஸுத்தங்



177. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ஹோதி படிஸல்லீனோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வாஸோ ச பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா பச்சேகங் த்<sup>3</sup>வாரபா<sup>3</sup>ஹங் [பச்சேகத்<sup>3</sup>வாரபா<sup>3</sup>ஹங் (பீ. க.)] உபனிஸ்ஸாய அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மா பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வாஸங் பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அகாலோ கோ<sup>2</sup> தாவ, மாரிஸ, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் பயிருபாஸிதுங்; தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா படிஸல்லீனோ ச. அஸுகோ ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகோ இத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> சேவ பீ<sup>2</sup>தோ ச, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச தத்ர பமாத்<sup>3</sup>விஹாரங் விஹரதி. ஆயாம, மாரிஸ, யேன ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகோ தேனுபஸங்கமிஸ்ஸாம; உபஸங்கமித்வா தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஸங்வேஜெய்யாமா”தி. “ஏவங் , மாரிஸா”தி கோ<sup>2</sup> ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வாஸோ பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்முனோ பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்முனோ பச்சஸ்ஸோஸி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வாஸோ ச பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா - ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம ப்<sup>3</sup>லவா புரிஸோ...பே... ஏவமேவ - ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ புரதோ அந்தரஹிதா தஸ்மிங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே பாதுரஹேஸுங். அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா தே ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானோ தூ<sup>3</sup>ரதோவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தே. தி<sup>3</sup>ஸ்வான தே ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானோ ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “ஹந்த<sup>3</sup> குதோ நு தும்ஹே, மாரிஸா, ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தா<sup>2</sup>”தி? “ஆக<sup>3</sup>தா கோ<sup>2</sup> மயங், மாரிஸ, அம்ஹ தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகா அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ. க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸி பன த்வங், மாரிஸ, தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ உபட்டா<sup>2</sup>னங் அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸா”தி?

ஏவங் வுத்தோ [ஏவங் வுத்தே (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா தங் வசனங் அனதி<sup>4</sup>வாஸெந்தோ ஸஹஸ்ஸக்க<sup>2</sup>த்துங் அத்தானங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “பஸ்ஸஸி மே நோ த்வங், மாரிஸ, ஏவருபங் இத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னுபா<sup>4</sup>வ”ந்தி? “பஸ்ஸாமி கோ<sup>2</sup> த்யாஹங், மாரிஸ, ஏவருபங் இத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னுபா<sup>4</sup>வ”ந்தி. “ஸோ க்<sup>3</sup>வாஹங், மாரிஸ, ஏவங்மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ ஏவங்மஹானுபா<sup>4</sup>வோ கஸ்ஸ அஞ்ஞஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ வா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ வா உபட்டா<sup>2</sup>னங் க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி?

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்<sup>3</sup>ரஹ்மா பச்சேகப்<sup>3</sup>ரஹ்மா த்<sup>3</sup>விஸஹஸ்ஸக்க<sup>2</sup>த்துங் அத்தானங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா தங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “பஸ்ஸஸி மே நோ த்வங், மாரிஸ, ஏவருபங் இத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னுபா<sup>4</sup>வ”ந்தி? “பஸ்ஸாமி கோ<sup>2</sup> த்யாஹங், மாரிஸ, ஏவருபங் இத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>னுபா<sup>4</sup>வ”ந்தி. “தயா ச கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, மயா ச ஸ்வேவ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கதரோ சேவ மஹானுபா<sup>4</sup>வதரோ ச. க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்யாஸி த்வங், மாரிஸ, தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ உபட்டா<sup>2</sup>னங் அரஹதோ



ஸம்மாஸம்புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸா<sup>1</sup>தி? அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்ரஹ்மா ஸுப்ரஹ்மானங்  
பச்சேகப்ரஹ்மானங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தயோ ஸுபண்ணா சதுரோ ச ஹங்ஸா,  
ப்யக்<sup>3</sup>கீ<sup>4</sup>னிஸா பஞ்சஸதா ச ஜா<sup>2</sup>யினோ;  
தயித<sup>3</sup>ங் விமானங் ஜலதே ச [ஜலதேவ (பீ. க.)] ப்ரஹ்மே,  
ஓபா<sup>4</sup>ஸயங் உத்தரஸ்ஸங் தி<sup>3</sup>ஸாய<sup>1</sup>ந்தி.

“கிஞ்சாபி தே தங் ஜலதே விமானங்,  
ஓபா<sup>4</sup>ஸயங் உத்தரஸ்ஸங் தி<sup>3</sup>ஸாயங்;  
ரூபே ரணங் தி<sup>3</sup>ஸ்வா ஸதா<sup>3</sup> பவேதி<sup>4</sup>தங்,  
தஸ்மா ந ரூபே ரமதீ ஸுமேதோ<sup>4</sup>”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்ரஹ்மா ச பச்சேகப்ரஹ்மா ஸுத்தா<sup>4</sup>வாஸோ ச  
பச்சேகப்ரஹ்மா தங் ப்ரஹ்மானங் ஸங்வேஜெத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யிங்ஸு  
. அக<sup>3</sup>மாஸி ச கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்ரஹ்மா அபரேன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
உபட்டா<sup>2</sup>னங் அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸாதி.

## 7. கோகாலிகஸுத்தங்

178. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ஹோதி படிஸல்லீனோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்ரஹ்மா ச  
பச்சேகப்ரஹ்மா ஸுத்தா<sup>4</sup>வாஸோ ச பச்சேகப்ரஹ்மா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா பச்சேகங் த்<sup>3</sup>வாரபா<sup>3</sup>ஹங் நிஸ்ஸாய  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்ரஹ்மா பச்சேகப்ரஹ்மா கோகாலிகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங்  
ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அப்பமெய்யங் பமினந்தோ, கோத<sup>4</sup> வித்<sup>3</sup>வா விகப்பயே;  
அப்பமெய்யங் பமாயினங், நிவுதங் தங் மஞ்ஞே புது<sup>2</sup>ஜ்ஜன<sup>1</sup>”ந்தி.

## 8. கதமோத<sup>3</sup>கதிஸ்ஸஸுத்தங்

179. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ஹோதி படிஸல்லீனோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுப்ரஹ்மா ச  
பச்சேகப்ரஹ்மா ஸுத்தா<sup>4</sup>வாஸோ ச பச்சேகப்ரஹ்மா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா பச்சேகங் த்<sup>3</sup>வாரபா<sup>3</sup>ஹங் நிஸ்ஸாய  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுத்தா<sup>4</sup>வாஸோ பச்சேகப்ரஹ்மா  
கதமோத<sup>3</sup>கதிஸ்ஸகங் [கதமோரகதிஸ்ஸகங் (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங்  
ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அப்பமெய்யங் பமினந்தோ, கோத<sup>4</sup> வித்<sup>3</sup>வா விகப்பயே;

அப்பமெய்யங் பமாயினங், நிவுதங் தங் மஞ்ஞே அகிஸ்ஸவ”ந்தி.

### 9. துருப்ரஹ்மஸுத்தங்

180. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஆபா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ ஹோதி து<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>தோ பா<sup>3</sup>ள்ஹகி<sup>3</sup>லானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> துரு [துது<sup>3</sup>](#) (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.) பச்சேகப்ரஹ்மா அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா வேஹாஸங் டி<sup>2</sup>தோ கோகாலிகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பஸாதே<sup>3</sup>ஹி, கோகாலிக, ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானேஸு சித்தங். பேஸலா ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானா”தி. “கோஸி த்வங், ஆவுஸோ”தி? “அஹங் துரு பச்சேகப்ரஹ்மா”தி. “நனு த்வங், ஆவுஸோ, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா அனாகா<sup>3</sup>மீ ப்யாகதோ, அத<sup>2</sup> கிஞ்சரஹி இதா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தோ? பஸ்ஸ, யாவஞ்ச தே இத<sup>3</sup>ங் அபரத்த<sup>4</sup>”ந்தி.

“புரிஸஸ்ஸ ஹி ஜாதஸ்ஸ, குடா<sup>2</sup>ரீ [து<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ரீ](#) (ஸ்யா. கங். க.) ஜாயதே முகே;  
யாய சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>தி அத்தானங், பா<sup>3</sup>லோ து<sup>3</sup>ப்பா<sup>4</sup>ஸிதங் ப<sup>4</sup>ணங்.

“யோ நிந்தி<sup>3</sup>யங் பஸங்ஸதி,  
தங் வா நிந்த<sup>3</sup>தி யோ பஸங்ஸியோ;  
விசினாதி முகே<sup>2</sup>ன ஸோ கலிங்,  
கலினா தேன ஸுக<sup>2</sup>ங் ந விந்த<sup>3</sup>தி.

“அப்பமத்தகோ அயங் கலி,  
யோ அக்கே<sup>2</sup>ஸு த<sup>4</sup>னபராஜயோ;  
ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸ்ஸாபி ஸஹாபி அத்தனா,  
அயமேவ மஹந்ததரோ கலி;  
யோ ஸுக<sup>3</sup>தேஸு மனங் பதோ<sup>3</sup>ஸயே.

“ஸதங் ஸஹஸ்ஸானங் நிரப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங்,  
ச<sup>2</sup>த்திங்ஸதி பஞ்ச ச அப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னி;  
யமரியக<sup>3</sup>ரஹீ [\[யமரியே க<sup>3</sup>ரஹீ](#) (ஸ்யா. கங்.), யமரியங் க<sup>3</sup>ரஹங் (க.)  
நிரயங் உபேதி,  
வாசங் மனஞ்ச பணிதா<sup>4</sup>ய பாபக”ந்தி.

### 10. கோகாலிகஸுத்தங்

181. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி ; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங்

நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “பாபிச்சா<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானா பாபிகானங்  
இச்சா<sup>2</sup>னங் வஸங் க<sup>3</sup>தா”தி. ஏவங் வுத்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கோகாலிகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “மா ஹேவங், கோகாலிக, அவச; மா ஹேவங், கோகாலிக, அவச.  
பஸாதே<sup>3</sup>ஹி, கோகாலிக, ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானேஸு சித்தங். பேஸலா  
ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானா”தி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “கிஞ்சாபி மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>யிகோ  
பச்சயிகோ; அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பாபிச்சா<sup>2</sup>வ ப<sup>4</sup>ந்தே, ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானா  
பாபிகானங் இச்சா<sup>2</sup>னங் வஸங் க<sup>3</sup>தா”தி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கோகாலிகங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “மா ஹேவங், கோகாலிக, அவச; மா ஹேவங்,  
கோகாலிக, அவச. பஸாதே<sup>3</sup>ஹி, கோகாலிக, ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானேஸு  
சித்தங். பேஸலா ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானா”தி. ததியம்பி கோ<sup>2</sup> கோகாலிகோ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “கிஞ்சாபி...பே... இச்சா<sup>2</sup>னங் வஸங் க<sup>3</sup>தா”தி.  
ததியம்பி கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கோகாலிகங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “மா ஹேவங்...  
பே... பேஸலா ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கிணங் கத்வா பக்காமி. அசிரபக்கந்தஸ்ஸ ச  
கோகாலிகஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ஸாஸபமத்தீஹி பீளகாஹி [\[பிளகாஹி \(ஸ். பீ.\)\]](#)  
ஸப்<sup>3</sup>போ<sup>3</sup> காயோ பு<sup>2</sup>டோ அஹோஸி. ஸாஸபமத்தியோ ஹுத்வா  
முக்<sup>3</sup>மத்தியோ அஹேஸுங், முக்<sup>3</sup>மத்தியோ ஹுத்வா கலாயமத்தியோ  
அஹேஸுங், கலாயமத்தியோ ஹுத்வா கோலட்டி<sup>2</sup>மத்தியோ அஹேஸுங்,  
கோலட்டி<sup>2</sup>மத்தியோ ஹுத்வா கோலமத்தியோ அஹேஸுங், கோலமத்தியோ  
ஹுத்வா ஆமலகமத்தியோ அஹேஸுங், ஆமலகமத்தியோ ஹுத்வா  
பே<sup>3</sup>லுவஸலாடுகமத்தியோ அஹேஸுங், பே<sup>3</sup>லுவஸலாடுகமத்தியோ ஹுத்வா  
பி<sup>3</sup>ல்லமத்தியோ அஹேஸுங், பி<sup>3</sup>ல்லமத்தியோ ஹுத்வா பபி<sup>4</sup>ஜ்ஜிங்ஸு.  
புப்<sup>3</sup>புஞ்ச லோஹிதஞ்ச பக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ரிங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
தேனேவ ஆபா<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ன காலமகாஸி . காலங்கதோ ச கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
பது<sup>3</sup>மங் நிரயங் உபபஜ்ஜி ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானேஸு சித்தங்  
ஆகா<sup>4</sup>தெத்வா.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸஹம்பதி அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸஹம்பதி  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “கோகாலிகோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> காலங்கதோ.  
காலங்கதோ ச, ப<sup>4</sup>ந்தே, கோகாலிகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பது<sup>3</sup>மங் நிரயங் உபபன்னோ  
ஸாரிபுத்தமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானேஸு சித்தங் ஆகா<sup>4</sup>தெத்வா”தி. இதுமவோச

ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி, இத³ங் வத்வா ப்⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா  
பத³க்கி²ணங் கத்வா தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

அத² கோ² ப்⁴க³வா தஸ்ஸா ரத்தியா அச்சயேன பி⁴க்க² ஆமந்தேஸி -  
“இமங், பி⁴க்க²வே, ரத்திங் ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி அபி⁴க்கந்தாய ரத்தியா  
அபி⁴க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஜேதவனங் ஓபா⁴ஸெத்வா யேனாஹங்  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா மங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் அட்டா²ஸி.  
ஏகமந்தங் டி²தோ கோ², பி⁴க்க²வே, ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி மங் ஏதத³வோச -  
‘கோகாலிகோ, ப்⁴ந்தே, பி⁴க்கு² காலங்கதோ. காலங்கதோ ச, ப்⁴ந்தே,  
கோகாலிகோ பி⁴க்கு² பது³மங் நிரயங் உபபன்னோ  
ஸாரிபுத்தமொக்³க்³ல்லானேஸு சித்தங் ஆகா⁴தெத்வா’தி. இத³மவோச,  
பி⁴க்க²வே , ப்ரஹ்மா ஸஹம்பதி, இத³ங் வத்வா மங் அபி⁴வாதெ³த்வா  
பத³க்கி²ணங் கத்வா தத்தே²வந்தரதா⁴யீதி.

ஏவங் வுத்தே, அஞ்ஞதரோ பி⁴க்கு² ப்⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “கீவதீ³க⁴ங்  
நு கோ², ப்⁴ந்தே, பது³மே நிரயே ஆயுப்பமாண”ந்தி? “தீ³க⁴ங் கோ², பி⁴க்கு²,  
பது³மே நிரயே ஆயுப்பமாணங். தங் ந ஸுகரங் ஸங்கா²துங் - எத்தகானி  
வஸ்ஸானி இதி வா, எத்தகானி வஸ்ஸஸதானி இதி வா, எத்தகானி  
வஸ்ஸஸஹஸ்ஸானி இதி வா, எத்தகானி வஸ்ஸஸதஸஹஸ்ஸானி இதி  
வா”தி. “ஸக்கா பன, ப்⁴ந்தே, உபமங் காது”ந்தி? “ஸக்கா , பி⁴க்க²”தி  
ப்⁴க³வா அவோச -

“ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு² வீஸதிகா²ரிகோ கோஸலகோ திலவாஹோ. ததோ  
புரிஸோ வஸ்ஸஸதஸ்ஸ வஸ்ஸஸதஸ்ஸ அச்சயேன ஏகமேகங் திலங்  
உத்³த⁴ரெய்ய; கி²ப்பதரங் கோ² ஸோ, பி⁴க்கு², வீஸதிகா²ரிகோ கோஸலகோ  
திலவாஹோ இமினா உபக்கமேன பரிக்க²யங் பரியாதா³னங் க³ச்செ²ய்ய, ந  
த்வேவ ஏகோ அப்³புதோ³ நிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு², வீஸதி அப்³புதா³  
நிரயா, ஏவமேகோ நிரப்³புத³னிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு², வீஸதி நிரப்³புதா³  
நிரயா, ஏவமேகோ அப³போ³ நிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு², வீஸதி அப³பா³  
நிரயா, ஏவமேகோ அடடோ நிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு², வீஸதி அடடா  
நிரயா, ஏவமேகோ அஹஹோ நிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு², வீஸதி  
அஹஹா நிரயா, ஏவமேகோ குமுதோ³ நிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு², வீஸதி  
குமுதா³ நிரயா, ஏவமேகோ ஸோக³ந்தி⁴கோ நிரயோ. ஸெய்யதா²பி, பி⁴க்கு²,  
வீஸதி ஸோக³ந்தி⁴கா நிரயா, ஏவமேகோ உப்பலனிரயோ. ஸெய்யதா²பி,  
பி⁴க்கு², வீஸதி உப்பலா நிரயா, ஏவமேகோ புண்ட³ரிகோ நிரயோ.  
ஸெய்யதா²பி , பி⁴க்கு², வீஸதி புண்ட³ரிகா நிரயா, ஏவமேகோ பது³மோ  
நிரயோ. பது³மே பன, பி⁴க்கு², நிரயே கோகாலிகோ பி⁴க்கு² உபபன்னோ  
ஸாரிபுத்தமொக்³க்³ல்லானேஸு சித்தங் ஆகா⁴தெத்வா”தி. இத³மவோச  
ப்⁴க³வா, இத³ங் வத்வான ஸுக³தோ அதா²பரங் ஏதத³வோச ஸத்தா² -

“புரிஸஸ்ஸ ஹி ஜாதஸ்ஸ,  
குடா<sup>2</sup>ரீ ஜாயதே முகே<sup>2</sup>;  
யாய சி<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>தி அத்தானங்,  
பா<sup>3</sup>லோ து<sup>3</sup>ப்பா<sup>4</sup>ஸிதங் ப<sup>4</sup>ணங்.

“யோ நிந்தி<sup>3</sup>யங் பஸங்ஸதி,  
தங் வா நிந்த<sup>3</sup>தி யோ பஸங்ஸியோ;  
விசினாதி முகே<sup>2</sup>ன ஸோ கலிங்,  
கலினா தேன ஸுக<sup>2</sup>ங் ந விந்த<sup>3</sup>தி.

“அப்பமத்தகோ அயங் கலி,  
யோ அக்கே<sup>2</sup>ஸு த<sup>4</sup>னபராஜயோ;  
ஸப்<sup>3</sup>புஸ்ஸாபி ஸஹாபி அத்தனா,  
அயமேவ மஹந்தரோ கலி;  
யோ ஸுக<sup>3</sup>தேஸு மனங் பதோ<sup>3</sup>ஸயே.

“ஸதங் ஸஹஸ்ஸானங் நிரப்<sup>3</sup>புதா<sup>3</sup>னங்,  
ச<sup>2</sup>த்திங்ஸதி பஞ்ச ச அப்<sup>3</sup>புதா<sup>3</sup>னி;  
யமரியக<sup>3</sup>ரஹீ நிரயங் உபேதி,  
வாசங் மனஞ்ச பணிதா<sup>4</sup>ய பாபக<sup>3</sup>ந்தி.

பட<sup>2</sup>மோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

ஆயாசனங் கா<sup>3</sup>ரவோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மதே<sup>3</sup>வோ,  
ப<sup>3</sup>கோ ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா அபரா ச தி<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>;  
பமாத<sup>3</sup>கோகாலிகதிஸ்ஸகோ ச,  
துரு ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா அபரோ ச கோகாலிகோதி.

## 2. து<sup>3</sup>தியவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. ஸனங்குமாரஸுத்தங்

182. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
ஸப்பினீதீரே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸனங்குமாரோ அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா  
அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங் ஸப்பினீதீரங் ஓபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா  
ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸனங்குமாரோ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>தங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“க<sup>2</sup>த்தியோ ஸெட்டோ<sup>2</sup> ஜனேதஸ்மிங், யே கொ<sup>3</sup>த்தபடிஸாரினோ;  
விஜ்ஜாசரணஸம்பன்னோ, ஸோ ஸெட்டோ<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வமானுஸே”தி.

இத<sup>3</sup>மவோச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸனங்குமாரோ. ஸமனுஞ்ஞோ ஸத்தா<sup>2</sup> அஹோஸி.  
அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸனங்குமாரோ “ஸமனுஞ்ஞோ மே ஸத்தா<sup>2</sup>”தி  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா பத<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணங் கத்வா தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீதி.

## 2. தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தஸுத்தங்

183. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
கி<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>கூடே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தே அசிரபக்கந்தே தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா  
ஸஹம்பதி அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ கேவலகப்பங்  
கி<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>கூடங் பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸஹம்பதி தே<sup>3</sup>வத<sup>3</sup>த்தங் ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>தங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ப<sup>2</sup>லங் வே கத<sup>3</sup>லிங் ஹந்தி, ப<sup>2</sup>லங் வேளுங் ப<sup>2</sup>லங் நளங்;  
ஸக்காரோ காபுரிஸங் ஹந்தி, க<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup> அஸ்ஸதரிங் யதா<sup>2</sup>”தி.

## 3. அந்த<sup>4</sup>கவிந்த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

184. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மாக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு விஹரதி அந்த<sup>4</sup>கவிந்தே<sup>3</sup>.  
தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ரத்தந்த<sup>4</sup>காரதிமிஸாயங்  
அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே நிஸின்னோ ஹோதி, தே<sup>3</sup>வோ ச ஏகமேகங் பு<sup>2</sup>ஸாயதி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸஹம்பதி அபி<sup>4</sup>க்கந்தாய ரத்தியா அபி<sup>4</sup>க்கந்தவண்ணோ  
கேவலகப்பங் அந்த<sup>4</sup>கவிந்த<sup>3</sup>ங் ஒபா<sup>4</sup>ஸெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங்  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸஹம்பதி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸேவேத<sup>2</sup> பந்தானி ஸேனாஸனானி,  
சரெய்ய ஸங்யோஜனவிப்பமொக்கா<sup>2</sup>;  
ஸசே ரதிங் நாதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய தத்த<sup>2</sup>,  
ஸங்கே<sup>4</sup> வஸே ரக்கி<sup>2</sup>தத்தோ ஸதீமா.

“குலாகுலங் பிண்டி<sup>3</sup>காய சரந்தோ,  
இந்த<sup>3</sup>ரியகு<sup>3</sup>த்தோ நிபகோ ஸதீமா;  
ஸேவேத<sup>2</sup> பந்தானி ஸேனாஸனானி,  
ப<sup>4</sup>யா பமுத்தோ அப<sup>4</sup>யே விமுத்தோ.

“யத்த² பே⁴ரவா ஸரீஸபா [ஸிரிங் ஸபா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)],  
விஜ்ஜு ஸஞ்சரதி த²னயதி தே³வோ;  
அந்த⁴காரதிமிஸாய ரத்தியா,  
நிஸீதி³ தத்த² பி⁴க்கு² விக³தலோமஹங்ஸோ.

“இத³ஞ்ஹி ஜாது மே தி³ட்ட²ங், நயித³ங் இதிஹீதிஹங்;  
ஏகஸ்மிங் ப்³ரஹ்மசரியஸ்மிங், ஸஹஸ்ஸங் மச்சஹாயினங்.

“பி⁴ய்யோ [பீ⁴யோ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] பஞ்சஸதா ஸெக்கா², த³ஸா  
ச த³ஸதா⁴ த³ஸ;  
ஸப்³பே³ ஸோதஸமாபன்னா, அதிரச்சா²னகா³மினோ.

“அதா²யங் [அத்தா²யங்-இதிபி தீ³. நி. 2.290] இதரா பஜா, புஞ்ஞபா⁴கா³தி  
மே மனோ;  
ஸங்கா²துங் நோபி ஸக்கோமி, முஸாவாத³ஸ்ஸ ஒத்தப³ந்தி [ஒத்தபேதி  
(ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.), ஒத்தப்பேதி (க.)].

#### 4. அருணவதீஸுத்தங்

185. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி...  
பே... தத்ர கோ² ப⁴க³வா பி⁴க்க² ஆமந்தேஸி - “பி⁴க்க²வோ”தி.  
“ப⁴த³ந்தே”தி தே பி⁴க்க² ப⁴க³வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங். ப⁴க³வா  
ஏதத³வோச -

“பூ⁴தபு³ப³ங், பி⁴க்க²வே, ராஜா அஹோஸி அருணவா நாம. ரஞ்ஞோ  
கோ² பன, பி⁴க்க²வே, அருணவதோ அருணவதீ நாம ராஜதா⁴னீ அஹோஸி.  
அருணவதிங் கோ² பன, பி⁴க்க²வே, ராஜதா⁴னிங் [அருணவதியங் கோ² பன  
பி⁴க்க²வே ராஜதா⁴னியங் (பீ. க.)] ஸிகீ² ப⁴க³வா அரஹங்  
ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴ உபனிஸ்ஸாய விஹாஸி. ஸிகி²ஸ்ஸ கோ² பன,  
பி⁴க்க²வே, ப⁴க³வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு³த்த⁴ஸ்ஸ  
அபி⁴பூ⁴ஸம்ப⁴வங் நாம ஸாவகயுக³ங் அஹோஸி அக்³க³ங் ப⁴த³த³யுக³ங்.  
அத² கோ², பி⁴க்க²வே, ஸிகீ² ப⁴க³வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴  
அபி⁴பு⁴ங் பி⁴க்கு²ங் ஆமந்தேஸி - ‘ஆயாம, ப்³ராஹ்மண, யேன அஞ்ஞதரோ  
ப்³ரஹ்மலோகோ தேனுபஸங்கமிஸ்ஸாம, யாவ ப⁴த்தஸ்ஸ காலோ  
ப⁴விஸ்ஸதீதி. ‘ஏவங், ப⁴ந்தேதி கோ² பி⁴க்க²வே, அபி⁴பூ⁴ பி⁴க்கு²  
ஸிகி²ஸ்ஸ ப⁴க³வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு³த்த⁴ஸ்ஸ பச்சஸ்ஸோஸி.  
அத² கோ², பி⁴க்க²வே, ஸிகீ² ப⁴க³வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு³த்தோ⁴  
அபி⁴பூ⁴ ச பி⁴க்கு² - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் வா  
பா³ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ -



அருணவதியா ராஜதா<sup>4</sup>னியா அந்தரஹிதா தஸ்மிங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே  
பாதுரஹேஸுங்.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸிகீ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆமந்தேஸி - ‘படிபா<sup>4</sup>து, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, தங்  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்முனோ ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸாய ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜானஞ்ச த<sup>4</sup>ம்மீ கதா<sup>2</sup>தி.  
‘ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே<sup>2</sup>தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸிகி<sup>2</sup>ஸ்ஸ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா,  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானஞ்ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸஞ்ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜே ச த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய  
ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேஸி ஸமாத<sup>3</sup>பேஸி ஸமுத்தேஜேஸி ஸம்பஹங்ஸேஸி. தத்ர  
ஸுத<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸா ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜா ச  
உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கி<sup>2</sup>ய்யந்தி [கீ<sup>2</sup>யந்தி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] விபாசெந்தி - ‘அச்ச<sup>2</sup>ரியங்  
வத , போ<sup>4</sup>, அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத போ<sup>4</sup>, கத<sup>2</sup>ஞ்ஹி நாம ஸத்த<sup>2</sup>ரி ஸம்முகீ<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>தே  
ஸாவகோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸ்ஸதீ<sup>2</sup>”தி !

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸிகீ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஆமந்தேஸி - ‘உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கோ<sup>2</sup> தே, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண,  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸா ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜா ச - அச்ச<sup>2</sup>ரியங் வத, போ<sup>4</sup>,  
அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத, போ<sup>4</sup>, கத<sup>2</sup>ஞ்ஹி நாம ஸத்த<sup>2</sup>ரி ஸம்முகீ<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>தே ஸாவகோ  
த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸ்ஸதீ<sup>2</sup>! தேன ஹி த்வங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண,  
பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானஞ்ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸஞ்ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜே  
ச ஸங்வேஜேஹீதி. ‘ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே<sup>2</sup>தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
ஸிகி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா  
தி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானேனபி காயேன த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி, அதி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானேனபி  
காயேன த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி, தி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானேனபி ஹெட்டி<sup>2</sup>மேன  
உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>காயேன அதி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானேன உபரிமேன உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>காயேன த<sup>4</sup>ம்மங்  
தே<sup>3</sup>ஸேஸி, தி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானேனபி உபரிமேன உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>காயேன  
அதி<sup>3</sup>ஸ்ஸமானேன ஹெட்டி<sup>2</sup>மேன உபட்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>காயேன த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேஸி.  
தத்ர ஸுத<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸா ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜா  
ச அச்ச<sup>2</sup>ரியபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தசித்தஜாதா அஹேஸுங் - ‘அச்ச<sup>2</sup>ரியங் வத, போ<sup>4</sup>,  
அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத, போ<sup>4</sup>, ஸமணஸ்ஸ மஹித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கதா மஹானுபா<sup>4</sup>வதா<sup>2</sup>”தி!

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸிகி<sup>2</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அரஹந்தங்  
ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - ‘அபி<sup>4</sup>ஜானாமி க்வாஹங், ப<sup>4</sup>ந்தே,  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஸ்ஸ மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஏவருபிங் வாசங் பா<sup>4</sup>ஸிதா - பஹோமி  
க்வாஹங் ஆவுஸோ, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தோ ஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங்  
[ஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] ஸரேன விஞ்ஞாபேது<sup>2</sup>ந்தி.  
‘ஏதஸ்ஸ, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, காலோ, ஏதஸ்ஸ, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, காலோ; யங் த்வங்,  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தோ ஸஹஸ்ஸிலோகதா<sup>4</sup>துங் ஸரேன

விஞ்ஞாபெய்யாஸீ'தி. 'ஏவங், ப்<sup>4</sup>ந்தே'தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸிகி<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தோ இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஆரம்ப<sup>4</sup>த<sup>2</sup> [ஆரப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>த<sup>2</sup> (ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>)] நிக்கமத<sup>2</sup> நிக்க<sup>3</sup>மத<sup>2</sup> (ஸீ. பீ.),  
யுஞ்ஜத<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே;  
து<sup>4</sup>னாத<sup>2</sup> மச்சனோ ஸேனங், நளாகா<sup>3</sup>ரங்வ குஞ்ஜரோ.

“யோ இமஸ்மிங் த<sup>4</sup>ம்மவினயே, அப்பமத்தோ விஹஸ்ஸதி;  
பஹாய ஜாதிஸங்ஸாரங், து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தங் கரிஸ்ஸதீ”தி.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸிகி<sup>2</sup> ச ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup> ச பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மானஞ்ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபரிஸஞ்ச ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபாரிஸஜ்ஜே ச ஸங்வேஜெத்வா - ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி நாம...பே... தஸ்மிங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே அந்தரஹிதா அருணவதியா ராஜதா<sup>4</sup>னியா பாதுரஹேஸுங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸிகி<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி - 'அஸ்ஸுத்த<sup>2</sup> நோ, தும்ஹே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸா'தி? 'அஸ்ஸும்ஹ கோ<sup>2</sup> மயங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸா'தி. 'யதா<sup>2</sup> கத<sup>2</sup>ங் பன தும்ஹே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஸ்ஸுத்த<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸா'தி? ஏவங் கோ<sup>2</sup> மயங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, அஸ்ஸும்ஹ அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸ -

“ஆரம்ப<sup>4</sup>த<sup>2</sup> நிக்கமத<sup>2</sup>, யுஞ்ஜத<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸாஸனே;  
து<sup>4</sup>னாத<sup>2</sup> மச்சனோ ஸேனங், நளாகா<sup>3</sup>ரங்வ குஞ்ஜரோ.

“யோ இமஸ்மிங் த<sup>4</sup>ம்மவினயே, அப்பமத்தோ விஹஸ்ஸதி;  
பஹாய ஜாதிஸங்ஸாரங், து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தங் கரிஸ்ஸதீ”தி.

“ஏவங் கோ<sup>2</sup> மயங், ப்<sup>4</sup>ந்தே, அஸ்ஸும்ஹ அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸா'தி. 'ஸாது<sup>4</sup> ஸாது<sup>4</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே; ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> தும்ஹே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே! அஸ்ஸுத்த<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மலோகே டி<sup>2</sup>தஸ்ஸ கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பா<sup>4</sup>ஸமானஸ்ஸா'தி.

இத<sup>3</sup>மவோச ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, அத்தமனா தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பா<sup>4</sup>ஸிதங் அபி<sup>4</sup>னந்து<sup>3</sup>ந்தி.

## 5. பரினிப்பா³னஸுத்தங்

186. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா குஸினாராயங் விஹரதி உபவத்தனே மல்லானங் ஸாலவனே அந்தரேன யமகஸாலானங் பரினிப்பா³னஸமயே. அத² கோ² ப்⁴க³வா பி்⁴க்க² ஆமந்தேஸி - “ஹந்த³ தா³னி, பி்⁴க்க²வே , ஆமந்தயாமி வோ - ‘வயத்⁴ம்மா ஸங்கா²ரா, அப்பமாதே³ன ஸம்பாதே³தா²’தி. அயங் ததா²க³தஸ்ஸ பச்சி²மா வாசா”.

அத² கோ² ப்⁴க³வா பட²மங் ஜா²னங் [பட²மஜ்ஜா²னங் (ஸ்யா. கங்.) ஏவங் து³தியங் ஜா²னங் இச்சாதீ³ஸுபி] ஸமாபஜ்ஜி. பட²மா ஜா²னா [பட²மஜ்ஜா²னா (ஸ்யா. கங்.) ஏவங் து³தியா ஜா²னா இச்சாதீ³ஸுபி] வுட்ட²ஹித்வா து³தியங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. து³தியா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா ததியங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. ததியா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா சதுத்த²ங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. சதுத்தா² ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா ஆகாஸானஞ்சாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. ஆகாஸானஞ்சாயதனா வுட்ட²ஹித்வா விஞ்ஞாணஞ்சாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. விஞ்ஞாணஞ்சாயதனா வுட்ட²ஹித்வா ஆகிஞ்சஞ்ஞாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. ஆகிஞ்சஞ்ஞாயதனா வுட்ட²ஹித்வா நேவஸஞ்ஞானாஸஞ்ஞாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. நேவஸஞ்ஞானாஸஞ்ஞாயதனா வுட்ட²ஹித்வா ஸஞ்ஞாவேத³யிதனிரோதா⁴ங் ஸமாபஜ்ஜி.

ஸஞ்ஞாவேத³யிதனிரோதா⁴ வுட்ட²ஹித்வா நேவஸஞ்ஞானாஸஞ்ஞாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. நேவஸஞ்ஞானாஸஞ்ஞாயதனா வுட்ட²ஹித்வா ஆகிஞ்சஞ்ஞாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. ஆகிஞ்சஞ்ஞாயதனா வுட்ட²ஹித்வா விஞ்ஞாணஞ்சாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. விஞ்ஞாணஞ்சாயதனா வுட்ட²ஹித்வா ஆகாஸானஞ்சாயதனங் ஸமாபஜ்ஜி. ஆகாஸானஞ்சாயதனா வுட்ட²ஹித்வா சதுத்த²ங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. சதுத்தா² ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா ததியங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. ததியா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா து³தியங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. து³தியா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா பட²மங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. பட²மா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா து³தியங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. து³தியா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா ததியங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. ததியா ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா சதுத்த²ங் ஜா²னங் ஸமாபஜ்ஜி. சதுத்தா² ஜா²னா வுட்ட²ஹித்வா ஸமனந்தரங் ப்⁴க³வா பரினிப்பா³யி. பரினிப்பு³தே ப்⁴க³வதி ஸஹ பரினிப்பா³னா ப்³ரஹ்மா ஸஹம்பதி இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“ஸப்³பே³வ நிக்கி²பிஸ்ஸந்தி, பூ⁴தா லோகே ஸமுஸ்ஸயங்;  
யத்த² ஏதாதி³ஸோ ஸத்தா², லோகே அப்படிபுக்³க³லோ;  
ததா²க³தோ ப³லப்பத்தோ, ஸம்பு³த்³தோ⁴ பரினிப்பு³தோ”தி.

பரினிப்பு³தே ப்⁴க³வதி ஸஹ பரினிப்பா³னா ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³ இமங் கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“அனிச்சா வத ஸங்கா²ரா, உப்பாத³வயத⁴ம்மினோ;  
உப்பஜ்ஜித்வா நிருஜ்ஜ²ந்தி, தேஸங் லூபஸமோ ஸுகோ²”தி.

பரினிப்பு³தே ப⁴க³வதி ஸஹ பரினிப்பு³பா³னா ஆயஸ்மா ஆனந்தோ³ இமங்  
கா³த²ங் அபா⁴ஸி -

“ததா³ஸி யங் பி⁴ங்ஸனகங், ததா³ஸி லோமஹங்ஸனங்;  
ஸப்பு³பா³காரவருபேதே, ஸம்பு³த்³தே⁴ பரினிப்பு³தே”தி.

பரினிப்பு³தே ப⁴க³வதி ஸஹ பரினிப்பு³பா³னா ஆயஸ்மா அனுருத்³தோ⁴  
இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“நாஹு அஸ்ஸாஸபஸ்ஸாஸோ, டி²தசித்தஸ்ஸ தாதி³னோ;  
அனேஜோ ஸந்திமாரப்பு³ப⁴, சக்கு²மா பரினிப்பு³தோ [யங் காலமகரீ  
முனி (மஹாபரினிப்பு³பா³னஸுத்தே)].

“அஸல்லீனேன சித்தேன, வேத³னங் அஜ்ஜ²வாஸயி;  
பஜ்ஜோதஸ்ஸேவ நிப்பு³பா³னங், விமொக்கோ² சேதஸோ அஹு”தி.

து³தியோ வக்³கோ³.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

ப்³ரஹ்மாஸனங் தே³வத³த்தோ, அந்த⁴கவிந்தோ³ அருணவதீ;  
பரினிப்பு³பா³னேன ச தே³ஸிதங், இத³ங் ப்³ரஹ்மபஞ்சகந்தி.

ப்³ரஹ்மஸங்யுத்தங் ஸமத்தங். [இதோ பரங் மரம்மபொத்த²கேஸு ஏவம்பி  
தி³ஸ்ஸதி -ஃப்³ரஹ்மாயாசனங் அகா³ரவஞ்ச, ப்³ரஹ்மதே³வோ ப³கோ ச  
ப்³ரஹ்மா.ஃஅஞ்ஞதரோ ச ப்³ரஹ்மாகோகாலிகஞ்ச, திஸ்ஸகஞ்ச துரு  
சஃப்³ரஹ்மா கோகாலிகபி⁴க்கு², ஸனங்குமாரேன  
தே³வத³த்தங்.ஃஅந்த⁴கவிந்த³ங் அருணவதி, பரினிப்பு³பா³னேன பன்னரஸாதி]

## 7. ப்³ராஹ்மணஸங்யுத்தங்

### 1. அரஹந்தவக்³கோ³

#### 1. த்⁴னஞ்ஞானீஸுத்தங்

187. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ராஜக்³ஹே விஹரதி வேளுவனே கலந்த³கனிவாபே. தேன கோ² பன ஸமயேன அஞ்ஞதரஸ்ஸ பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தஸ்ஸ ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ த்⁴னஞ்ஞானீ [தா்⁴னஞ்ஞானீ (பீ. ஸீ. அட்ட².)) நாம ப்³ராஹ்மணீ அபி்⁴ப்பஸன்னா ஹோதி புத்³தே⁴ ச த்⁴ம்மே ச ஸங்கே⁴ ச. அத² கோ² த்⁴னஞ்ஞானீ ப்³ராஹ்மணீ பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தஸ்ஸ ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ ப்⁴த்தங் உபஸங்ஹரந்தீ உபக்³லித்வா திக்³த்துங் உதா³னங் உதா³னேஸி -

“நமோ தஸ்ஸ ப்⁴க³வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்³த்⁴ஸ்ஸ;  
நமோ தஸ்ஸ ப்⁴க³வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்³த்⁴ஸ்ஸ;  
நமோ தஸ்ஸ ப்⁴க³வதோ அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்³த்⁴ஸ்ஸா”தி.

ஏவங் வுத்தே, பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தோ ப்³ராஹ்மணோ த்⁴னஞ்ஞானிங் ப்³ராஹ்மணிங் ஏதத்³வோச - “ஏவமேவங் பனாயங் வஸலீ யஸ்மிங் வா தஸ்மிங் வா தஸ்ஸ முண்ட³கஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ வண்ணங் பா்⁴ஸதி. இதா³னி த்யாஹங், வஸலி, தஸ்ஸ ஸத்து²னோ வாத³ங் ஆரோபெஸ்ஸாமீ”தி. “ந க்³வாஹங் தங், ப்³ராஹ்மண, பஸ்ஸாமி ஸதே³வகே லோகே ஸமாரகே ஸப்³ரஹ்மகே ஸஸ்ஸமணப்³ராஹ்மணியா பஜாய ஸதே³வமனுஸ்ஸாய, யோ தஸ்ஸ ப்⁴க³வதோ வாத³ங் ஆரோபெய்ய அரஹதோ ஸம்மாஸம்புத்³த்⁴ஸ்ஸ. அபி ச த்வங், ப்³ராஹ்மண, க³ச்ச², க³ந்த்வா விஜானிஸ்ஸஸீ”தி [க³ந்த்வாபி ஜானிஸ்ஸஸீதி (ஸ்யா. கங்.)].

அத² கோ² பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தோ ப்³ராஹ்மணோ குபிதோ அனத்தமனோ யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வதா ஸத்³தி்⁴ங் ஸம்மோதி³. ஸம்மோத³னியங் கத²ங் ஸாரணியங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“கிங்ஸு செ²த்வா ஸுக²ங் ஸேதி, கிங்ஸு செ²த்வா ந ஸோசதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத்⁴ம்மஸ்ஸ, வத்⁴ங் ரோசேஸி கோ³தமா”தி.

“கோத்⁴ங் செ²த்வா ஸுக²ங் ஸேதி, கோத்⁴ங் செ²த்வா ந ஸோசதி;  
கோத்⁴ஸ்ஸ விஸமூலஸ்ஸ, மது்⁴ரக்³க³ஸ்ஸ ப்³ராஹ்மண;  
வத்⁴ங் அரியா பஸங்ஸந்தி, தஞ்ஹி செ²த்வா ந ஸோசதீ”தி.

ஏவங் வுத்தே, பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம!  
ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, நிக்ஞஜிதங் வா உக்ஞஜெய்ய, படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங்  
வா விவரெய்ய, மூள்ஹஸ்ஸ வா மக்<sup>3</sup>கங் ஆசிக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, அந்த<sup>4</sup>காரே வா  
தேலபஜ்ஜோதங் தா<sup>4</sup>ரெய்ய - சக்ஞமந்தோ ரூபானி த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தீதி; ஏவமேவங்  
போ<sup>4</sup>தா கோ<sup>3</sup>தமேன அனேகபரியாயேன த<sup>4</sup>ம்மோ பகாஸிதோ. ஏஸாஹங்,  
பா<sup>4</sup>ந்தே, பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கோ<sup>3</sup>தமங் ஸரணங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி த<sup>4</sup>ம்மஞ்ச  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச. லபெ<sup>4</sup>ய்யாஹங் போ<sup>4</sup>தோ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ ஸந்திகே  
பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங், லபெ<sup>4</sup>ய்யங் உபஸம்பத<sup>3</sup>ந்தி.

அலத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங், அலத்த<sup>2</sup> உபஸம்பத<sup>3</sup>ங். அசி்ருபஸம்பன்னோ கோ<sup>2</sup> பனாயஸ்மா  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ஏகோ லூபகட்டோ<sup>2</sup> அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ  
விஹரந்தோ நசிரஸ்ஸேவ - யஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய குலபுத்தா ஸம்மதே<sup>3</sup>வ  
அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜந்தி தத<sup>3</sup>னுத்தரங் -  
ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியபரியோஸானங் தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மே ஸயங் அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா  
ஸச்சி<sup>2</sup>கத்வா உபஸம்பஜ்ஜ விஹாஸி. “கீ<sup>2</sup>ணா ஜாதி, வுஸிதங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங்,  
கதங் கரணீயங், நாபரங் இத்த<sup>2</sup>த்தாயா”தி அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி. அஞ்ஞதரோ ச  
பனாயஸ்மா பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீதி.

## 2. அக்கோஸஸுத்தங்

188. ஏகங் ஸமயங் பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி வேளுவனே  
கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup> அக்கோஸகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ - “பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ கிர ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஸமணஸ்ஸ  
கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ ஸந்திகே அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜிதோ”தி குபிதோ  
அனத்தமனோ யேன பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அஸப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஹி ப<sup>2</sup>ருஸாஹி வாசாஹி அக்கோஸதி பரிபா<sup>4</sup>ஸதி.

ஏவங் வுத்தே, பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அக்கோஸகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “தங் கிங் மஞ்ஞஸி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, அபி நு கோ<sup>2</sup> தே ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி  
மித்தாமச்சா ஞாதிஸாலோஹிதா அதிதி<sup>2</sup>யோ [அதித<sup>2</sup>யோ (?)”தி? “அப்பேகதா<sup>3</sup>  
மே, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தி மித்தாமச்சா ஞாதிஸாலோஹிதா  
அதிதி<sup>2</sup>யோ”தி. “தங் கிங் மஞ்ஞஸி, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, அபி நு தேஸங்  
அனுப்பதே<sup>3</sup>ஸி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயங் வா போ<sup>4</sup>ஜனீயங் வா ஸாயனீயங் வா”தி?  
“அப்பேகதா<sup>3</sup> நேஸாஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, அனுப்பதே<sup>3</sup>மி கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னீயங் வா  
போ<sup>4</sup>ஜனீயங் வா ஸாயனீயங் வா”தி. “ஸசே கோ<sup>2</sup> பன தே, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண,  
நப்படிக்க<sup>3</sup>ண்ணந்தி , கஸ்ஸ தங் ஹோதீ”தி? “ஸசே தே, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம,  
நப்படிக்க<sup>3</sup>ண்ணந்தி, அம்ஹாகமேவ தங் ஹோதீ”தி. “ஏவமேவ கோ<sup>2</sup>,



ப்ராஹ்மண, யங் த்வங் அம்ஹே அனக்கோஸந்தே அக்கோஸஸி,  
அரோஸெந்தே ரோஸேஸி, அபுண்டந்தே புண்டஸி, தங் தே மயங்  
நப்படிக்கண்ணஹாம. தவேவேதங், ப்ராஹ்மண, ஹோதி; தவேவேதங்,  
ப்ராஹ்மண, ஹோதி”.

“யோ கோ<sup>2</sup>, ப்ராஹ்மண, அக்கோஸந்தங் பச்சக்கோஸதி, ரோஸெந்தங்  
படிரோஸேதி, புண்டந்தங் படிபுண்டதி, அயங் வுச்சதி, ப்ராஹ்மண,  
ஸம்புஞ்ஜதி வீதிஹரதீதி. தே மயங் தயா நேவ ஸம்புஞ்ஜாம ந  
வீதிஹராம. தவேவேதங், ப்ராஹ்மண, ஹோதி; தவேவேதங், ப்ராஹ்மண,  
ஹோதி”தி. “புவந்தங் கோ<sup>2</sup> கோ<sup>3</sup>தமங் ஸராஜிகா பரிஸா ஏவங் ஜானாதி -  
‘அரஹங் ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ’தி. அத<sup>2</sup> ச பன புவங் கோ<sup>3</sup>தமோ குஜ்ஜதி”தி.

“அக்கோதஸு குதோ கோதோ<sup>4</sup>, தந்தஸு ஸமஜீவினோ;  
ஸம்மதஞ்ஞா விமுத்தஸு, உபஸந்தஸு தாதினோ.

“தஸ்ஸேவ தேன பாபியோ, யோ குத்தங் படிசுஜ்ஜதி;  
குத்தங் அப்படிசுஜ்ஜந்தோ, ஸங்காமங் ஜேதி துஜ்ஜயங்.

“உபின்னமத்தங் சரதி, அத்தனோ ச பரஸு ச;  
பரங் ஸங்குபிதங் ஞத்வா, யோ ஸதோ உபஸம்மதி.

“உபின்னங் திகிச்சந்தானங், அத்தனோ ச பரஸு ச;  
ஜனா மஞ்ஞந்தி பாஸோதி, யே தம்மஸு அகோவிதா”தி.

ஏவங் வுத்தே, அக்கோஸகபா<sup>4</sup>ரத்வாஜோ ப்ராஹ்மணோ பகுவந்தங்  
ஏதத்வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... ஏஸாஹங் புவந்தங்  
கோ<sup>3</sup>தமங் ஸரணங் கச்சாமி தம்மஞ்ச பி<sup>4</sup>க்குஸங்கஞ்ச.  
லபெய்யாஹங், பந்தே, போ<sup>4</sup>தோ கோ<sup>3</sup>தமஸு ஸந்திகே பப்பஜ்ஜங்,  
லபெய்யங் உபஸம்பத”ந்தி.

அலத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அக்கோஸகபா<sup>4</sup>ரத்வாஜோ ப்ராஹ்மணோ பகுவதோ  
ஸந்திகே பப்பஜ்ஜங், அலத்த<sup>2</sup> உபஸம்பதங். அசிரூபஸம்பன்னோ கோ<sup>2</sup>  
பனாயஸ்மா அக்கோஸகபா<sup>4</sup>ரத்வாஜோ ஏகோ வுபகட்டோ<sup>2</sup> அப்பமத்தோ  
ஆதாபீ பஹிதத்தோ விஹரந்தோ நசிரஸ்ஸேவ - யஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய குலபுத்தா  
ஸம்மதே<sup>3</sup>வ அகாரஸ்மா அனகாரியங் பப்பஜந்தி ததனுத்தரங் -  
ப்ராஹ்மசரியபரியோஸானங் திட்டே<sup>2</sup>வ தம்மே ஸயங் அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா  
ஸச்சிகத்வா உபஸம்பஜ்ஜ விஹாஸி. “கீணா ஜாதி, வுஸிதங் ப்ராஹ்மசரியங்,  
கதங் கரணியங் நாபரங் இத்தத்தாயா”தி அப்ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி. அஞ்ஞதரோ ச  
பனாயஸ்மா பா<sup>4</sup>ரத்வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீதி.

### 3. அஸுரிந்தகஸுத்தங்



189. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி வேளுவனே  
கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup> அஸூரிந்த<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ - “பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ கிர ஸமணஸ்ஸ  
கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ ஸந்திகே அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜிதோ”தி குபிதோ  
அனத்தமனோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அஸப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஹி ப<sup>2</sup>ருஸாஹி வாசாஹி அக்கோஸதி பரிபா<sup>4</sup>ஸதி. ஏவங் வுத்தே,  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா துண்ஹீ அஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஸூரிந்த<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “ஜிதோஸி, ஸமண, ஜிதோஸி,  
ஸமணா”தி.

“ஜயங் வே மஞ்ஞதி பா<sup>3</sup>லோ, வாசாய ப<sup>2</sup>ருஸங் ப<sup>4</sup>ணங்;  
ஜயஞ்சேவஸ்ஸ தங் ஹோதி, யா திதிக்கா<sup>2</sup> விஜானதோ.

“தஸ்ஸேவ தேன பாபியோ, யோ குத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் படிசுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
குத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அப்படிசுஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தோ, ஸங்கா<sup>3</sup>மங் ஜேதி து<sup>3</sup>ஜ்ஜயங்.

“உபி<sup>4</sup>ன்னமத்த<sup>2</sup>ங் சரதி, அத்தனோ ச பரஸ்ஸ ச;  
பரங் ஸங்குபிதங் ஞத்வா, யோ ஸதோ உபஸம்மதி.

“உபி<sup>4</sup>ன்னங் திகிச்ச<sup>2</sup>ந்தானங், அத்தனோ ச பரஸ்ஸ ச;  
ஜனா மஞ்ஞந்தி பா<sup>3</sup>லோதி, யே த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ அகோவிதா<sup>3</sup>”தி.

ஏவங் வுத்தே, அஸூரிந்த<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி.  
அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீ”தி.

#### 4. பி<sup>3</sup>லங்கி<sup>3</sup>கஸுத்தங்

190. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி வேளுவனே  
கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup> பி<sup>3</sup>லங்கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
- “பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ கிர ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஸமணஸ்ஸ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ  
ஸந்திகே அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜிதோ”தி குபிதோ அனத்தமனோ  
யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தோ ஏகமந்தங்  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>3</sup>லங்கி<sup>3</sup>கஸ்ஸ பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய பி<sup>3</sup>லங்கி<sup>3</sup>கங்  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“யோ அப்பது<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ நரஸ்ஸ து<sup>3</sup>ஸ்ஸதி,  
ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ போஸஸ்ஸ அனங்க<sup>3</sup>ணஸ்ஸ;  
தமேவ பா<sup>3</sup>லங் பச்சேதி பாபங்,  
ஸுகு<sup>2</sup>மோ ரஜோ படிவாதங்வ கி<sup>2</sup>த்தோ”தி.

ஏவங் வுத்தே, விலங்கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி.  
அஞ்ஞாதரோ ச பனாயஸ்மா பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸ்”தி.

## 5. அஹிங்ஸகஸுத்தங்

191. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஹிங்ஸகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>. ஸம்மோத<sup>3</sup>னியங் கத<sup>2</sup>ங் ஸாரணியங் வீதிஸாரெத்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> அஹிங்ஸகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அஹிங்ஸகாஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம,  
அஹிங்ஸகாஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தமா”தி.

“யதா<sup>2</sup> நாமங் ததா<sup>2</sup> சஸ்ஸ, ஸியா கோ<sup>2</sup> த்வங் அஹிங்ஸகோ;  
யோ ச காயேன வாசாய, மனஸா ச ந ஹிங்ஸதி;  
ஸ வே அஹிங்ஸகோ ஹோதி, யோ பரங் ந விஹிங்ஸதி”தி.

ஏவங் வுத்தே, அஹிங்ஸகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி.  
அஞ்ஞாதரோ ச பனாயஸ்மா அஹிங்ஸகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங்  
அஹோஸ்”தி.

## 6. ஜடாஸுத்தங்

192. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஜடாபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
ஸம்மோதி<sup>3</sup>. ஸம்மோத<sup>3</sup>னியங் கத<sup>2</sup>ங் ஸாரணியங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங்  
நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ஜடாபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அந்தோஜடா ப்<sup>3</sup>ஹிஜடா, ஜடாய ஜடிதா பஜா;  
தங் தங் கோ<sup>3</sup>தம புச்சா<sup>2</sup>மி, கோ இமங் விஜடயே ஜட”ந்தி.

“ஸீலே பதிட்டா<sup>2</sup>ய நரோ ஸபஞ்ஞோ, சித்தங் பஞ்ஞஞ்ச பா<sup>4</sup>வயங்;  
ஆதாபீ நிபகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, ஸோ இமங் விஜடயே ஜடங்.

“யேஸங் ராகோ<sup>3</sup> ச தோ<sup>3</sup>ஸோ ச, அவிஜ்ஜா ச விராஜிதா;  
கீணாஸவா அரஹந்தோ, தேஸங் விஜடிதா ஜடா.

“யத்த<sup>2</sup> நாமஞ்ச ரூபஞ்ச, அஸேஸங் உபருஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
படிக<sup>4</sup>ங் ரூபஸஞ்ஞா ச, எத்தே<sup>2</sup>ஸா சி<sup>2</sup>ஜ்ஜதே ஜடா”தி.

ஏவங் வுத்தே, ஜடாபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச -  
“அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீ”தி.

## 7. ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஸுத்தங்

193. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்ராஹ்மணோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>. ஸம்மோத<sup>3</sup>னீயங் கத<sup>2</sup>ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ந ப்ராஹ்மணோ [நாப்ராஹ்மணோ \(?\)](#) ஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி கோசி, லோகே  
ஸீலவாபி தபோகரங்;

விஜ்ஜாசரணஸம்பன்னோ, ஸோ ஸுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி ந அஞ்ஞா இதரா பஜா”தி.

“ப<sup>3</sup>ஹும்பி பலபங் ஜப்பங், ந ஜச்சா ஹோதி ப்ராஹ்மணோ;  
அந்தோகஸம்பு<sup>3</sup> ஸங்கிலிட்டோ<sup>2</sup>, குஹனங் உபனிஸ்ஸிதோ.

“க<sup>2</sup>த்தியோ ப்ராஹ்மணோ வெஸ்ஸோ, ஸுத்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> சண்டா<sup>3</sup>லபுக்குஸோ;  
ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியோ பஹிதத்தோ, நிச்சங் த<sup>3</sup>ள்ஹபரக்கமோ;  
பப்போதி பரமங் ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங், ஏவங் ஜானாஹி ப்ராஹ்மணா”தி.

ஏவங் வுத்தே, ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீ”தி.

## 8. அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கஸுத்தங்

194. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி வேருவனே  
கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ  
ப்ராஹ்மணஸ்ஸ ஸப்பினா பாயஸோ ஸன்னிஹிதோ ஹோதி - “அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ங்  
ஜுஹிஸ்ஸாமி, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஹுத்தங் பரிசரிஸ்ஸாமீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா புப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய  
ராஜக<sup>3</sup>ஹங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. ராஜக<sup>3</sup>ஹே ஸபதா<sup>3</sup>னங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரமானோ  
யேன அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ நிவேஸனங்  
தேனுபஸங்கமி ; உபஸங்கமித்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup>  
அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் பிண்டா<sup>3</sup>ய டி<sup>2</sup>தங்.  
தி<sup>3</sup>ஸ்வான ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தீஹி விஜ்ஜாஹி ஸம்பன்னோ, ஜாதிமா ஸுதவா ப்ஹு;  
விஜ்ஜாசரணஸம்பன்னோ, ஸோமங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்ய பாயஸ”ந்தி.

“ப்ஹும்பி பலபங் ஜப்பங், ந ஜச்சா ஹோதி ப்ராஹ்மணோ;  
அந்தோகஸம்பு<sup>3</sup> ஸங்கிலிட்<sup>2</sup>டோ<sup>2</sup>, குஹனாபரிவாரிதோ.

“புப்<sup>3</sup>பேனிவாஸங் யோ வேதீ<sup>3</sup>, ஸக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>பாயஞ்ச பஸ்ஸதி;  
அதோ<sup>2</sup> ஜாதிக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ, அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாவோஸிதோ முனி.

“ஏதாஹி தீஹி விஜ்ஜாஹி, தேவிஜ்ஜோ ஹோதி ப்ராஹ்மணோ;  
விஜ்ஜாசரணஸம்பன்னோ, ஸோமங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்ய பாயஸ”ந்தி.

“பு<sup>4</sup>ஞ்ஜது ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ. ப்ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>வ”ந்தி.

“கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>தங் மே அபோ<sup>4</sup>ஜனெய்யங்,  
ஸம்பஸ்ஸதங் ப்ராஹ்மண நேஸ த<sup>4</sup>ம்மோ;  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>தங் பனுத<sup>3</sup>ந்தி பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>,  
த<sup>4</sup>ம்மே ஸதி ப்ராஹ்மண வுத்திரேஸா.

“அஞ்ஞேன ச கேவலினங் மஹேஸிங்,  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவங் குக்குச்சவூபஸந்தங்;  
அன்னேன பா<sup>3</sup>னேன உபட்ட<sup>2</sup>ஹஸ்ஸு,  
கெ<sup>2</sup>த்தஞ்ஹி தங் புஞ்ஞபெக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஹோதீ”தி.

ஏவங் வுத்தே, அக்<sup>3</sup>கிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா  
அக்<sup>3</sup>கிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீ”தி.

## 9. ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகஸுத்தங்

195. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கோஸலேஸு விஹரதி ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகாய நதி<sup>3</sup>யா  
தீரே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்ராஹ்மணோ  
ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகாய நதி<sup>3</sup>யா தீரே அக்<sup>3</sup>கிங் ஜுஹதி, அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஹுத்தங் பரிசரதி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்ராஹ்மணோ அக்<sup>3</sup>கிங் ஜுஹித்வா  
அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>ஹுத்தங் பரிசரித்வா உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஸமந்தா சதுத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸா  
அனுவிலோகேஸி - “கோ நு கோ<sup>2</sup> இமங் ஹப்<sup>3</sup>யஸேஸங் பு<sup>4</sup>ஞ்ஜெய்யா”தி?  
அத்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் ருக்க<sup>2</sup>மூலே ஸஸ்ஸங் பாருதங் நிஸின்னங். தி<sup>3</sup>ஸ்வான  
வாமேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன ஹப்<sup>3</sup>யஸேஸங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணேன ஹத்தே<sup>2</sup>ன  
கமண்ட<sup>3</sup>லுங் க<sup>3</sup>ஹெத்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ பத<sup>3</sup>ஸத்<sup>3</sup>தே<sup>2</sup>ன ஸீஸங் விவரி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ‘முண்டோ<sup>3</sup> அயங் ப<sup>4</sup>வங்,  
முண்ட<sup>3</sup>கோ அயங் ப<sup>4</sup>வந்தி ததோவ புன நிவத்திதுகாமோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ ஏதத்<sup>3</sup>ஹோஸி -  
‘முண்டா<sup>3</sup>பி ஹி இதே<sup>4</sup>கச்சே ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ப<sup>4</sup>வந்தி; யங்னூனாஹங் தங்  
உபஸங்கமித்வா ஜாதிங் புச்செ<sup>2</sup>ய்ய’ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - ‘கிங்ஜச்சோ  
ப<sup>4</sup>வ’ந்தி?

“மா ஜாதிங் புச்ச<sup>2</sup> சரணஞ்ச புச்ச<sup>2</sup>,  
கட்டா<sup>2</sup> ஹவே ஜாயதி ஜாதவேதோ<sup>3</sup>;  
நீசாகுலீனோபி முனி தி<sup>4</sup>திமா,  
ஆஜானீயோ ஹோதி ஹிரீனிஸேதோ<sup>4</sup>.

“ஸச்சேன த<sup>3</sup>ந்தோ த<sup>3</sup>மஸா உபேதோ,  
வேத<sup>3</sup>ந்தக்<sup>3</sup> வுஸிதப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியோ;  
யஞ்ஞோபனீதோ தமுபவ்ஹயேத<sup>2</sup>,  
காலேன ஸோ ஜஹதி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணெய்யே”தி.

“அத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ஸுயிட்ட<sup>2</sup>ங் ஸுஹுதங் மம யித<sup>3</sup>ங்,  
யங் தாதி<sup>3</sup>ஸங் வேத<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸாமி;  
தும்ஹாதி<sup>3</sup>ஸானஞ்ஹி அத<sup>3</sup>ஸ்ஸனேன,  
அஞ்ஞோ ஜனோ பு<sup>4</sup>ஞ்ஜதி ஹப்<sup>3</sup>யஸேஸ”ந்தி.

“பு<sup>4</sup>ஞ்ஜது ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ. ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>வ”ந்தி.

“கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>தங் மே அபோ<sup>4</sup>ஜனெய்யங்,  
ஸம்பஸ்ஸதங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண நேஸ த<sup>4</sup>ம்மோ;  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>பி<sup>4</sup>கீ<sup>3</sup>தங் பனுத<sup>3</sup>ந்தி புத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>,  
த<sup>4</sup>ம்மே ஸதி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண வுத்திரேஸா.

“அஞ்ஞேன ச கேவலினங் மஹேஸிங்,  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவங் குக்குச்சவூபஸந்தங்;  
அன்னேன பானேன உபட்ட<sup>2</sup>ஹஸ்ஸு,  
கெ<sup>2</sup>த்தஞ்ஹி தங் புஞ்ஞபெக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ஹோதீ”தி.

“அத<sup>2</sup> கஸ்ஸ சாஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, இமங் ஹப்<sup>3</sup>யஸேஸங் த<sup>3</sup>ம்மீ”தி? “ந  
க்<sup>3</sup>வாஹங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, பஸ்ஸாமி ஸதே<sup>3</sup>வகே லோகே ஸமாரகே  
ஸப்<sup>3</sup>ரஹ்மகே ஸஸ்ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணியா பஜாய ஸதே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸாய  
யஸ்ஸேஸோ ஹப்<sup>3</sup>யஸேஸோ பு<sup>4</sup>த்தோ ஸம்மா பரிணாமங் க<sup>3</sup>ச்செ<sup>2</sup>ய்ய

அஞ்சுத்ர, ப்ராஹ்மண, ததா²க³தஸ்ஸ வா ததா²க³தஸாவகஸ்ஸ வா. தேன ஹி த்வங், ப்ராஹ்மண, தங் ஹப்³யஸேஸங் அப்பஹரிதே வா ச²ட்³டே³ஹி அப்பாணகே வா உத³கே ஓபிலாபேஹீ³தி.

அத² கோ² ஸுந்த³ரிகபா்⁴ரத்³வாஜோ ப்ராஹ்மணோ தங் ஹப்³யஸேஸங் அப்பாணகே உத³கே ஓபிலாபேஸி. அத² கோ² ஸோ ஹப்³யஸேஸோ உத³கே பக்கி²த்தோ சிச்சிடாயதி சிடிசிடாயதி ஸந்தூா⁴பாயதி ஸம்பதூா⁴பாயதி . ஸெய்யதா²பி நாம பா²லோ [லோஹோ (க.)] தி³வஸங்ஸந்தத்தோ [தி³வஸஸந்தத்தோ (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] உத³கே பக்கி²த்தோ சிச்சிடாயதி சிடிசிடாயதி ஸந்தூா⁴பாயதி ஸம்பதூா⁴பாயதி; ஏவமேவ ஸோ ஹப்³யஸேஸோ உத³கே பக்கி²த்தோ சிச்சிடாயதி சிடிசிடாயதி ஸந்தூா⁴பாயதி ஸம்பதூா⁴பாயதி.

அத² கோ² ஸுந்த³ரிகபா்⁴ரத்³வாஜோ ப்ராஹ்மணோ ஸங்விக்கோ³ லோமஹட்ட²ஜாதோ யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஏகமந்தங் அட்டா²ஸி. ஏகமந்தங் டி²தங் கோ² ஸுந்த³ரிகபா்⁴ரத்³வாஜங் ப்ராஹ்மணங் ப்⁴க³வா கா³தா²ஹி அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“மா ப்ராஹ்மண தா³ரு ஸமாத³ஹானோ,  
ஸுத்தி⁴ங் அமஞ்ஞி ப³ஹித்தா்⁴ ஹி ஏதங்;  
ந ஹி தேன ஸுத்தி⁴ங் குஸலா வத³ந்தி,  
யோ பா³ஹிரேன பரிஸுத்தி⁴மிச்சே².

“ஹித்வா அஹங் ப்ராஹ்மண தா³ருதா³ஹங்  
அஜ்ஜ²த்தமேவுஜ்ஜலயாமி [அஜ்ஜ²த்தமேவ ஜலயாமி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)]  
ஜோதிங்;  
நிச்சக்கி³னீ நிச்சஸமாஹிதத்தோ,  
அரஹங் அஹங் ப்ரஹ்மசரியங் சராமி.

“மானோ ஹி தே ப்ராஹ்மண கா²ரிபா்⁴ரோ,  
கோதோ்⁴ து்⁴மோ ப்⁴ஸ்மனி மோஸவஜ்ஜங்;  
ஜிவ்ஹா ஸுஜா ஹத³யங் ஜோதிடா²னங்,  
அத்தா ஸுத³ந்தோ புரிஸஸ்ஸ ஜோதி.

“த்⁴ம்மோ ரஹதோ³ ப்ராஹ்மண ஸீலதித்தோ²,  
அனாவிலோ ஸப்³பி்⁴ ஸதங் பஸத்தோ²;  
யத்த² ஹவே வேத³கு³னோ ஸினாதா,  
அனல்லக³த்தாவ [அனல்லீனக³த்தாவ (ஸீ. பீ. க.)] தரந்தி பாரங்.

“ஸச்சங் த்⁴ம்மோ ஸங்யமோ ப்ரஹ்மசரியங்,

மஜ்ஜே<sup>2</sup> ஸிதா ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபத்தி;  
ஸ துஜ்ஜுபூ<sup>4</sup>தேஸு நமோ கரோஹி,  
தமஹங் நரங் த<sup>4</sup>ம்மஸாரீதி ப்<sup>3</sup>ருமீ<sup>2</sup>தி.

ஏவங் வுத்தே, ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீ”தி.

## 10. ப்<sup>3</sup>ஹுதீ<sup>4</sup>தரஸுத்தங்

196. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கோஸலேஸு விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன அஞ்ஞதரஸ்ஸ  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொத்தஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ சதுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ ப்<sup>3</sup>லீபத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> நட்<sup>2</sup>டா<sup>2</sup>  
ஹொந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொத்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ தே ப்<sup>3</sup>லீபத்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>  
க<sup>3</sup>வேஸந்தோ யேன ஸோ வனஸண்டோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> நிஸின்னங் பல்லங்கங்  
ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா உஜுங் காயங் பணிதா<sup>4</sup>ய பரிமுக<sup>2</sup>ங் ஸதிங் உபட்<sup>2</sup>பெத்வா.  
தி<sup>3</sup>ஸ்வான யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
ஸந்திகே இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ [நஹனுனிமஸ்ஸ \(ஸீ. ஸ்யா. கங்.\)](#)  
ஸமணஸ்ஸ, ப்<sup>3</sup>லீபத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> சதுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ;  
அஜ்ஜஸட்டி<sup>2</sup>ங் ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, தேனாயங் ஸமணோ ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ, திலாகெ<sup>2</sup>த்தஸ்மி பாபகா;  
ஏகபண்ணா து<sup>3</sup>பண்ணா [த்<sup>3</sup>விபண்ணா \(ஸீ. பீ.\)](#) ச, தேனாயங் ஸமணோ  
ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ, துச்ச<sup>2</sup>கொட்<sup>2</sup>ஸ்மி மூஸிகா;  
உஸஸொள்ளிகாய நச்சந்தி, தேனாயங் ஸமணோ ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ, ஸந்தா<sup>2</sup>ரோ ஸத்தமாஸிகோ;  
உப்பாடகேஹி ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னோ, தேனாயங் ஸமணோ ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ, வித<sup>4</sup>வா ஸத்த தீ<sup>4</sup>தரோ;  
ஏகபுத்தா து<sup>3</sup>புத்தா [த்<sup>3</sup>விபுத்தா \(ஸீ. பீ.\)](#) ச, தேனாயங் ஸமணோ ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ, பிங்க<sup>3</sup>லா திலகாஹதா;  
ஸொத்தங் பா<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ன போ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>தி, தேனாயங் ஸமணோ ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி நூனிமஸ்ஸ ஸமணஸ்ஸ, பச்சுஸம்ஹி இணாயிகா;



தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி சோதெ<sup>3</sup>ந்தி, தேனாயங் ஸமணோ ஸுகீ<sup>2</sup>தி.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ப்<sup>3</sup>லீப்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup> சதுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ;  
அஜ்ஜஸட்டி<sup>2</sup>ங் ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸந்தி, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, திலாகெ<sup>2</sup>த்தஸ்மி பாபகா;  
ஏகபண்ணா து<sup>3</sup>பண்ணா ச, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, துச்ச<sup>2</sup>கொட்ட<sup>2</sup>ஸ்மி மூஸிகா;  
உஸ்ஸொள்ஹிகாய நச்சந்தி, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, ஸந்தா<sup>2</sup>ரோ ஸத்தமாஸிகோ;  
உப்பாடகேஹி ஸஞ்ச<sup>2</sup>ன்னோ, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, வித<sup>4</sup>வா ஸத்த தீ<sup>4</sup>தரோ;  
ஏகபுத்தா து<sup>3</sup>புத்தா ச, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, பிங்க்<sup>3</sup>லா திலகாஹதா;  
ஸொத்தங் பாதே<sup>3</sup>ன போ<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>தி, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>.

“ந ஹி மய்ஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, பச்சுஸம்ஹி இணாயிகா;  
தே<sup>3</sup>த<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>தி சோதெ<sup>3</sup>ந்தி, தேனாஹங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா ஸுகீ<sup>2</sup>தி.

ஏவங் வுத்தே, பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம!  
ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, நிக்ஞஜ்ஜிதங் வா உக்ஞஜ்ஜெய்ய, படிச்ச<sup>2</sup>ன்னங்  
வா விவரெய்ய, மூள்ஹஸ்ஸ வா மக்<sup>3</sup>கங் ஆசிக்கெ<sup>2</sup>ய்ய, அந்த<sup>4</sup>காரே வா  
தேலபஜ்ஜோதங் தா<sup>4</sup>ரெய்ய - சக்ஞமந்தோ ரூபானி த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ந்தீதி; ஏவமேவ  
போ<sup>4</sup>தா கோ<sup>3</sup>தமேன அனேகபரியாயேன த<sup>4</sup>ம்மோ பகாஸிதோ. ஏஸாஹங்  
ப<sup>4</sup>வந்தங் கோ<sup>3</sup>தமங் ஸரணங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>மி த<sup>4</sup>ம்மஞ்ச பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச.  
லபெ<sup>4</sup>ய்யாஹங் போ<sup>4</sup>தோ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ ஸந்திகே பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங், லபெ<sup>4</sup>ய்யங்  
உபஸம்பத<sup>3</sup>ந்தி.

அலத்த<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜங், அலத்த<sup>2</sup> உபஸம்பத<sup>3</sup>ங். அசிரூபஸம்பன்னோ பனாயஸ்மா  
பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ஏகோ வுபகட்டோ<sup>2</sup> அப்பமத்தோ ஆதாபீ பஹிதத்தோ  
விஹரந்தோ நசிரஸ்ஸேவ - யஸ்ஸத்தா<sup>2</sup>ய குலபுத்தா ஸம்மதே<sup>3</sup>வ  
அகா<sup>3</sup>ரஸ்மா அனகா<sup>3</sup>ரியங் பப்<sup>3</sup>பஜ்ஜந்தி, தத<sup>3</sup>னுத்தரங் -  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மசரியபரியோஸானங் தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மே ஸயங் அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா  
ஸச்சிகத்வா உபஸம்பஜ்ஜ விஹாஸி. “கீ<sup>2</sup>ணா ஜாதி, வுஸிதங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மசரியங்,

கதங் கரணியங், நாபரங் இத்த<sup>2</sup>த்தாயா<sup>2</sup>தி அப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ஞ்ஞாஸி. அஞ்ஞதரோ ச பனாயஸ்மா பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ அரஹதங் அஹோஸீதி.

அரஹந்தவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பட<sup>2</sup>மோ.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

த<sup>4</sup>னஞ்ஞானீ ச அக்கோஸங், அஸூரிந்த<sup>3</sup>ங் பி<sup>3</sup>லங்கி<sup>3</sup>கங்;  
அஹிங்ஸகங் ஜடா சேவ, ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கஞ்சேவ அக்<sup>3</sup>கி<sup>3</sup>கா;  
ஸுந்த<sup>3</sup>ரிகங் ப<sup>3</sup>ஹுதீ<sup>4</sup>தரேன ச தே த<sup>3</sup>ஸாதி.

## 2. உபாஸகவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

### 1. கஸிபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸுத்தங்

197. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு விஹரதி  
த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணாகி<sup>3</sup>ரிஸ்மிங் ஏகனாளாயங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணகா<sup>3</sup>மே. தேன கோ<sup>2</sup> பன  
ஸமயேன கஸிபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ [கஸிகபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ (க.)]  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ பஞ்சமத்தானி நங்க<sup>3</sup>லஸதானி பயுத்தானி ஹொந்தி  
வப்பகாலே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா புப்<sup>3</sup>புண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா  
பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய யேன கஸிபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ கம்மந்தோ  
தேனுபஸங்கமி.

தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன கஸிபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ  
பரிவேஸனா வத்ததி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா யேன பரிவேஸனா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup> கஸிபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் பிண்டா<sup>3</sup>ய டி<sup>2</sup>தங். தி<sup>3</sup>ஸ்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அஹங் கோ<sup>2</sup>, ஸமண, கஸாமி ச வபாமி ச, கஸித்வா ச  
வபித்வா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஞாமி. த்வம்பி, ஸமண, கஸஸ்ஸு ச வபஸ்ஸு ச, கஸித்வா  
ச வபித்வா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஞஸ்ஸு<sup>2</sup>தி. “அஹம்பி கோ<sup>2</sup>, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, கஸாமி ச  
வபாமி ச, கஸித்வா ச வபித்வா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஞாமீ”தி. ந கோ<sup>2</sup> மயங் பஸ்ஸாம  
போ<sup>4</sup>தோ கோ<sup>3</sup>தமஸ்ஸ யுக<sup>3</sup>ங் வா நங்க<sup>3</sup>லங் வா பா<sup>2</sup>லங் வா பாசனங் வா  
ப<sup>3</sup>லீப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தே<sup>3</sup> வா, அத<sup>2</sup> ச பன ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ ஏவமாஹ - “அஹம்பி கோ<sup>2</sup>,  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, கஸாமி ச வபாமி ச, கஸித்வா ச வபித்வா ச பு<sup>4</sup>ஞ்ஞாமீ”தி . அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> கஸிபா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் காதா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி

“கஸ்ஸகோ படிஜானாஸி, ந ச பஸ்ஸாமி தே கஸிங்;  
கஸ்ஸகோ புச்சி<sup>2</sup>தோ ப்<sup>3</sup>ருஹி, கத<sup>2</sup>ங் ஜானேமு தங் கஸி”ந்தி.

“ஸத்தா<sup>4</sup> பீஜங் தபோ வுட்டி<sup>2</sup>, பஞ்ஞா மே யுக<sup>3</sup>னங்க<sup>3</sup>லங்;

ஹிரீ ஈஸா மனோ யொத்தங், ஸதி மே பா²லபாசனங்.

“காயகு³த்தோ வசீகு³த்தோ, ஆஹாரே உத³ரே யதோ;  
ஸச்சங் கரோமி நித்³தா³னங், ஸோரச்சங் மே பமோசனங்.

“வீரியங் மே து⁴ரதோ⁴ரய்ஹங், யோக³க்கே²மாதி⁴வாஹனங்;  
க³ச்ச²தி அனிவத்தந்தங், யத்த² க³ந்த்வா ந ஸோசதி.

“ஏவமேஸா கஸீ கட்டா², ஸா ஹோதி அமதப்ப²லா;  
ஏதங் கஸிங் கஸித்வான, ஸப்³பு³து³க்கா² பமுச்சதீ”தி.

“பு⁴ஞ்ஜது ப⁴வங் கோ³தமோ. கஸ்ஸகோ ப⁴வங். யஞ்ஹி ப⁴வங்  
கோ³தமோ அமதப்ப²லம்பி கஸிங் கஸதீ”தி [பா⁴ஸதீதி (க)].

“கா³தா²பி⁴கீ³தங் மே அபோ⁴ஜனெய்யங்,  
ஸம்பஸ்ஸதங் ப்³ராஹ்மண நேஸ த⁴ம்மோ;  
கா³தா²பி⁴கீ³தங் பனுத³ந்தி பு³த்தா⁴,  
த⁴ம்மே ஸதி ப்³ராஹ்மண வுத்திரேஸா.

“அஞ்ஞேன ச கேவலினங் மஹேஸிங்,  
கீ²ணாஸவங் குக்குச்சவூபஸந்தங்;  
அன்னேன பா⁴னேன உபட்ட²ஹஸ்ஸ,  
கெ²த்தஞ்ஹி தங் புஞ்ஞபெக்க²ஸ்ஸ ஹோதீ”தி.

ஏவங் வுத்தே, கஸிபா⁴ரத்³வாஜோ ப்³ராஹ்மணோ ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச  
- “அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம...பே... அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங்  
க³த”ந்தி.

## 2. உத³யஸுத்தங்

198. ஸாவத்தி²னிதா³னங். அத² கோ² ப⁴க³வா புப்³பு³ண்ஹஸமயங்  
நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா³ய யேன உத³யஸ்ஸ ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ  
நிவேஸனங் தேனுபஸங்கமி. அத² கோ² உத³யோ ப்³ராஹ்மணோ ப⁴க³வதோ  
பத்தங் ஓத³னேன பூரேஸி. து³தியம்பி கோ² ப⁴க³வா புப்³பு³ண்ஹஸமயங்  
நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா³ய யேன உத³யஸ்ஸ ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ  
நிவேஸனங் தேனுபஸங்கமி...பே... ததியம்பி கோ² உத³யோ ப்³ராஹ்மணோ  
ப⁴க³வதோ பத்தங் ஓத³னேன பூரெத்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச -  
“பகட்ட²கோயங் ஸமணோ கோ³தமோ புனப்புனங் ஆக³ச்ச²தீ”தி.

“புனப்புனஞ்சேவ வபந்தி பீ³ஜங், புனப்புனங் வஸ்ஸதி தே³வராஜா;

புனப்புனங் கெ<sup>2</sup>த்தங் கஸந்தி கஸ்ஸகா, புனப்புனங் த<sup>4</sup>ஞ்ஞமுபேதி ரட்ட<sup>2</sup>ங்.

“புனப்புனங் யாசகா யாசயந்தி, புனப்புனங் தா<sup>3</sup>னபதீ த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தி;  
புனப்புனங் தா<sup>3</sup>னபதீ த<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>த்வா, புனப்புனங் ஸக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>முபெந்தி டா<sup>2</sup>னங்.

“புனப்புனங் கீ<sup>2</sup>ரனிகா து<sup>3</sup>ஹந்தி, புனப்புனங் வச்சோ<sup>2</sup> உபேதி மாதரங்;  
புனப்புனங் கிலமதி ப<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>தி ச, புனப்புனங் க<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>முபேதி மந்தோ<sup>3</sup>.

“புனப்புனங் ஜாயதி மீயதி ச, புனப்புனங் ஸிவதி<sup>2</sup>கங் [ஸீவதி<sup>2</sup>கங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] ஹரந்தி;  
மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஞ்ச லத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அபுனப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வாய, ந புனப்புனங் ஜாயதி  
பூ<sup>4</sup>ரிபஞ்ஞோ”தி [புனப்புனங் ஜாயதி பூ<sup>4</sup>ரிபஞ்ஞோதி (ஸ்யா. கங். க.)].

ஏவங் வுத்தே, உத<sup>3</sup>யோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
“அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... உபாஸகங் மங் ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ  
தா<sup>4</sup>ரேது அஜ்ஜதக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பாணுபேதங் ஸரணங் க<sup>3</sup>த”ந்தி.

### 3. தே<sup>3</sup>வஹிதஸுத்தங்

199. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
வாதேஹாபா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ ஹோதி; ஆயஸ்மா ச உபவாணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
உபட்டா<sup>2</sup>கோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆயஸ்மந்தங் உபவாணங்  
ஆமந்தேஸி - “இங்க<sup>4</sup> மே த்வங், உபவாண, உண்ஹோத<sup>3</sup>கங் ஜானாஹீ”தி.  
“ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே”தி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா உபவாணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ படிஸ்ஸுத்வா  
நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய யேன தே<sup>3</sup>வஹிதஸ்ஸ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸ்ஸ  
நிவேஸனங் தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தோ ஏகமந்தங்  
அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வஹிதோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஆயஸ்மந்தங்  
உபவாணங் துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தங் ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தங். தி<sup>3</sup>ஸ்வான ஆயஸ்மந்தங்  
உபவாணங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜபா<sup>4</sup>ஸி -

“துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தோ ப<sup>4</sup>வங் திட்ட<sup>2</sup>ங், முண்டோ<sup>3</sup> ஸங்கா<sup>4</sup>டிபாருதோ;  
கிங் பத்த<sup>2</sup>யானோ கிங் ஏஸங், கிங் நு யாசிதுமாக<sup>3</sup>தோ”தி.

“அரஹங் ஸுக<sup>3</sup>தோ லோகே, வாதேஹாபா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ முனி;  
ஸசே உண்ஹோத<sup>3</sup>கங் அத்தி<sup>2</sup>, முனினோ தே<sup>3</sup>ஹி ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண.

“பூஜிதோ பூஜனெய்யானங், ஸக்கரெய்யான ஸக்கதோ;  
அபசிதோ அபசெய்யானங் [அபசினைய்யானங் (ஸீ. ஸ்யா. கங்.) டகா  
ஓலோகேதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>], தஸ்ஸ இச்சா<sup>2</sup>மி ஹாதவே”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வஹிதோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ உண்ஹோத<sup>3</sup>கஸ்ஸ காஜங்  
புரிஸேன கா<sup>3</sup>ஹாபெத்வா பா<sup>2</sup>ணிதஸ்ஸ ச புடங் ஆயஸ்மதோ உபவாணஸ்ஸ  
பாதா<sup>3</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா உபவாணோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் உண்ஹோத<sup>3</sup>கேன ந்ஹாபெத்வா [ந்ஹாபெத்வா](#)  
[\(ஸீ. பீ.\)](#) உண்ஹோத<sup>3</sup>கேன பா<sup>2</sup>ணிதங் ஆலோலெத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதா<sup>3</sup>ஸி.  
அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஆபா<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> படிப்பஸ்ஸம்பி<sup>4</sup>.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வஹிதோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>. ஸம்மோத<sup>3</sup>னீயங் கத<sup>2</sup>ங்  
ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup>  
தே<sup>3</sup>வஹிதோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கத்த<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ஜ்ஜா தெ<sup>3</sup>ய்யத<sup>4</sup>ம்மங், கத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>லங்;  
கத<sup>2</sup>ஞ்ஹி யஜமானஸ்ஸ, கத<sup>2</sup>ங் இஜ்ஜ<sup>2</sup>தி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணா”தி.

“புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>னிவாஸங் யோ வேதீ<sup>3</sup>, ஸக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>பாயஞ்ச பஸ்ஸதி;  
அதோ<sup>2</sup> ஜாதிக்க<sup>2</sup>யங் பத்தோ, அபி<sup>4</sup>ஞ்ஞாவோஸிதோ முனி.

“எத்த<sup>2</sup> த<sup>3</sup>ஜ்ஜா தெ<sup>3</sup>ய்யத<sup>4</sup>ம்மங், எத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>லங்;  
ஏவஞ்ஹி யஜமானஸ்ஸ, ஏவங் இஜ்ஜ<sup>2</sup>தி த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணா”தி.

ஏவங் வுத்தே, தே<sup>3</sup>வஹிதோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
“அபி<sup>4</sup>க்கந்தங் போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... உபாஸகங் மங் ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ  
தா<sup>4</sup>ரேது அஜ்ஜதக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பாணுபேதங் ஸரணங் க<sup>3</sup>த”ந்தி.

#### 4. மஹாஸாலஸுத்தங்

200. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலோ லூகோ<sup>2</sup> லூக<sup>2</sup>பாவுரணோ [லூக<sup>2</sup>பாபுரணோ](#) [\(ஸீ.](#)  
[ஸ்யா. கங். பீ.\)](#) யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா  
ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>. ஸம்மோத<sup>3</sup>னீயங் கத<sup>2</sup>ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா  
ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ<sup>2</sup> தங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலங்  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கின்னு த்வங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண, லூகோ<sup>2</sup>  
லூக<sup>2</sup>பாவுரணா”தி? “இத<sup>4</sup> மே, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, சத்தாரோ புத்தா. தே மங்  
தா<sup>3</sup>ரேஹி ஸங்புச்ச<sup>2</sup> க<sup>4</sup>ரா நிக்கா<sup>2</sup>மெந்தீ”தி. “தேன ஹி த்வங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண,  
இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பரியாபுணித்வா ஸபா<sup>4</sup>யங் மஹாஜனகாயே ஸன்னிபதிதே  
புத்தேஸு ச ஸன்னிஸின்னேஸு பா<sup>4</sup>ஸஸ்ஸு -

“யேஹி ஜாதேஹி நந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸங், யேஸஞ்ச ப<sup>4</sup>வமிச்சி<sup>2</sup>ஸங்;  
தே மங் தா<sup>3</sup>ரேஹி ஸங்புச்ச<sup>2</sup>, ஸாவ வாரெந்தி ஸுகரங்.

“அஸந்தா கிர மங் ஜம்மா, தாத தாதாதி பா<sup>4</sup>ஸரே;  
ரக்க<sup>2</sup>ஸா புத்தரூபேன, தே ஜஹந்தி வயோக<sup>3</sup>தங்.

“அஸ்ஸோவ ஜிண்ணோ நிப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>, கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னா அபனீயதி;  
பா<sup>3</sup>லகானங் பிதா தே<sup>2</sup>ரோ, பராகா<sup>3</sup>ரேஸு பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>தி.

“த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup>வ கிர மே ஸெய்யோ, யஞ்சே புத்தா அனஸ்ஸவா;  
சண்ட<sup>3</sup>ம்பி கோ<sup>3</sup>ணங் வாரேதி, அதோ<sup>2</sup> சண்ட<sup>3</sup>ம்பி குக்குரங்.

“அந்த<sup>4</sup>காரே புரே ஹோதி, க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரே கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஆனுபா<sup>4</sup>வேன, க<sup>2</sup>லித்வா பதிதிட்ட<sup>2</sup>தீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமா  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ பரியாபுணித்வா ஸபா<sup>4</sup>யங் மஹாஜனகாயே ஸன்னிபதிதே  
புத்தேஸு ச ஸன்னிஸின்னேஸு அபா<sup>4</sup>ஸி -

“யேஹி ஜாதேஹி நந்தி<sup>3</sup>ஸ்ஸங், யேஸஞ்ச ப<sup>4</sup>வமிச்சி<sup>2</sup>ஸங்;  
தே மங் தா<sup>3</sup>ரேஹி ஸங்புச்ச<sup>2</sup>, ஸாவ வாரெந்தி ஸுகரங்.

“அஸந்தா கிர மங் ஜம்மா, தாத தாதாதி பா<sup>4</sup>ஸரே;  
ரக்க<sup>2</sup>ஸா புத்தரூபேன, தே ஜஹந்தி வயோக<sup>3</sup>தங்.

“அஸ்ஸோவ ஜிண்ணோ நிப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>, கா<sup>2</sup>த<sup>3</sup>னா அபனீயதி;  
பா<sup>3</sup>லகானங் பிதா தே<sup>2</sup>ரோ, பராகா<sup>3</sup>ரேஸு பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>தி.

“த<sup>3</sup>ண்டோ<sup>3</sup>வ கிர மே ஸெய்யோ, யஞ்சே புத்தா அனஸ்ஸவா;  
சண்ட<sup>3</sup>ம்பி கோ<sup>3</sup>ணங் வாரேதி, அதோ<sup>2</sup> சண்ட<sup>3</sup>ம்பி குக்குரங்.

“அந்த<sup>4</sup>காரே புரே ஹோதி, க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரே கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஆனுபா<sup>4</sup>வேன, க<sup>2</sup>லித்வா பதிதிட்ட<sup>2</sup>தீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> நங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலங் புத்தா க<sup>4</sup>ரங் நெத்வா  
ந்ஹாபெத்வா பச்சேகங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸயுகே<sup>3</sup>ன அச்சா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>ஸுங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலோ ஏகங் து<sup>3</sup>ஸ்ஸயுக<sup>3</sup>ங் ஆதா<sup>3</sup>ய யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸத்தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>.  
ஸம்மோத<sup>3</sup>னீயங் கத<sup>2</sup>ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>.  
ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
ஏதத<sup>3</sup>வோச - “மயங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணா நாம ஆசரியஸ்ஸ  
ஆசரியத<sup>4</sup>னங் பரியேஸாம. படிக்க<sup>3</sup>ண்ணஹது மே ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ  
ஆசரியத<sup>4</sup>ன”ந்தி. படிக்க<sup>3</sup>ஹேஸி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அனுகம்பங் உபாதா<sup>3</sup>ய. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
ஸோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணமஹாஸாலோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங்,

போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... உபாஸகங் மங் ப<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ தா<sup>4</sup>ரேது  
அஜ்ஜதக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பாணுபேதங் ஸரணங் க<sup>3</sup>த”ந்தி.

## 5. மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸுத்தங்

201. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங் . தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>  
நாம ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் படிவஸதி. ஸோ நேவ மாதரங்  
அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ந பிதரங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ந ஆசரியங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ந  
ஜெட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>தரங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
மஹதியா பரிஸாய பரிவுதோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸு ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸு ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup>  
ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ மஹதியா பரிஸாய பரிவுதோ த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதி.  
யங்னானாஹங் யேன ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங். ஸசே மங்  
ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ ஆலபிஸ்ஸதி, அஹம்பி தங் ஆலபிஸ்ஸாமி. நோ சே  
மங் ஸமணோ கோ<sup>3</sup>தமோ ஆலபிஸ்ஸதி, அஹம்பி நாலபிஸ்ஸாமீ”தி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தோ ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தங் நாலபி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ - ‘நாயங் ஸமணோ  
கோ<sup>3</sup>தமோ கிஞ்சி ஜானாதீ”தி ததோவ புன நிவத்திதுகாமோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸு ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணஸு சேதஸா  
சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ந மானங் ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண ஸாது<sup>4</sup>, அத்தி<sup>2</sup>கஸ்ஸீத<sup>4</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண;  
யேன அத்தே<sup>2</sup>ன ஆக<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>, தமேவமனுப்<sup>3</sup>ருஹயே”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ - “சித்தங் மே ஸமணோ  
கோ<sup>3</sup>தமோ ஜானாதீ”தி தத்தே<sup>2</sup>வ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதே<sup>3</sup>ஸு ஸிரஸா நிபதித்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதா<sup>3</sup>னி முகே<sup>2</sup>ன ச பரிசம்ப<sup>3</sup>தி பாணீஹி ச பரிஸம்பா<sup>3</sup>ஹதி,  
நாமஞ்ச ஸாவேதி - “மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம,  
மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தமா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸா பரிஸா  
அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தசித்தஜாதா [அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தசித்தஜாதா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.),  
அச்ச<sup>2</sup>ரியப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தசித்தஜாதா (க.)] அஹோஸி - ‘அச்ச<sup>2</sup>ரியங் வத போ<sup>4</sup>,  
அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத போ<sup>4</sup>! அயஞ்ஹி மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ நேவ  
மாதரங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ந பிதரங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி, ந ஆசரியங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி,  
ந ஜெட்ட<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>தரங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>தி; அத<sup>2</sup> ச பன ஸமணே கோ<sup>3</sup>தமே ஏவருபங்  
பரமனிபச்சகாரங் கரோதீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்  
ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அலங், ப்<sup>3</sup>ராஹ்மண , உட்டே<sup>2</sup>ஹி, ஸகே ஆஸனே  
நிஸீத<sup>3</sup>. யதோ தே மயி சித்தங் பஸன்ன”ந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மானத்த<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>



ப்³ராஹ்மணோ ஸகே ஆஸனே நிஸீதி³த்வா ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய  
அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“கேஸு ந மானங் கயிராத², கேஸு சஸ்ஸ ஸகா³ரவோ;  
க்யஸ்ஸ அபசிதா அஸ்ஸு, க்யஸ்ஸு ஸாது⁴ ஸுபூஜிதா”தி.

“மாதரி பிதரி சாபி, அதோ² ஜெட்ட²ம்ஹி பா⁴தரி;  
ஆசரியே சதுத்த²ம்ஹி,  
தேஸு ந மானங் கயிராத²;  
தேஸு அஸ்ஸ ஸகா³ரவோ,  
த்யஸ்ஸ அபசிதா அஸ்ஸு;  
த்யஸ்ஸு ஸாது⁴ ஸுபூஜிதா.

“அரஹந்தே ஸீதீபூ⁴தே, கதகிச்சே அனாஸவே;  
நிஹச்ச மானங் அத²த்³தோ⁴, தே நமஸ்ஸே அனுத்தரே”தி.

ஏவங் வுத்தே, மானத்த²த்³தோ⁴ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங் ஏதத்³வோச -  
“அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம...பே... உபாஸகங் மங் ப்⁴வங் கோ³தமோ  
தா⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங் க³த”ந்தி.

## 6. பச்சனீகஸுத்தங்

202. ஸாவத்தி²னிதா³னங் . தேன கோ² பன ஸமயேன பச்சனீகஸாதோ நாம  
ப்³ராஹ்மணோ ஸாவத்தி²யங் படிவஸதி. அத² கோ² பச்சனீகஸாதஸ்ஸ  
ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ ஏதத்³ஹோஸி - “யங்நூனாஹங் யேன ஸமணோ  
கோ³தமோ தேனுபஸங்கமெய்யங். யங் யதே³வ ஸமணோ கோ³தமோ  
பா⁴ஸிஸ்ஸதி தங் ததே³வஸ்ஸாஹங் [ததே³வ ஸாஹங் (க.)]  
பச்சனீகாஸ்ஸ”ந்தி [பச்சனீகஸ்ஸந்தி (பீ.), பச்சனீகஸாதந்தி (க.)]. தேன கோ²  
பன ஸமயேன ப்⁴க³வா அப்³போ⁴காஸே சங்கமதி. அத² கோ²  
பச்சனீகஸாதோ ப்³ராஹ்மணோ யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் சங்கமந்தங் ஏதத்³வோச - ‘ப்⁴ண  
ஸமணத⁴ம்ம’ந்தி.

“ந பச்சனீகஸாதேன, ஸுவிஜானங் ஸுபா⁴ஸிதங்;  
உபக்கிலிட்ட²சித்தேன, ஸாரம்ப⁴ப³ஹுலேன ச.

“யோ ச வினெய்ய ஸாரம்ப⁴ங், அப்பஸாத³ஞ்ச சேதஸோ;  
ஆகா⁴தங் படினிஸ்ஸஜ்ஜ, ஸ வே [ஸசே (ஸ்யா. கங். க.)] ஜஞ்ஞா  
ஸுபா⁴ஸித”ந்தி.

ஏவங் வுத்தே, பச்சனீகஸாதோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங் ஏதத்³வோச -  
“அபி்⁴க்கந்தங், போ்⁴ கோ³தம, அபி்⁴க்கந்தங், போ்⁴ கோ³தம...பே... உபாஸகங்  
மங் ப்⁴வங் கோ³தமோ தா்⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங் க³த”ந்தி.

## 7. நவகம்மிகஸுத்தங்

203. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா கோஸலேஸு விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
வனஸண்டே³ . தேன கோ² பன ஸமயேன நவகம்மிகபா்⁴ரத்³வாஜோ  
ப்³ராஹ்மணோ தஸ்மிங் வனஸண்டே³ கம்மந்தங் காராபேதி. அத்³த³ஸா கோ²  
நவகம்மிகபா்⁴ரத்³வாஜோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங் அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
ஸாலருக்க²மூலே நிஸின்னங் பல்லங்கங் ஆபு்⁴ஜித்வா உஜுங் காயங்  
பணிதா்⁴ய பரிமுக²ங் ஸதிங் உபட்ட²பெத்வா. தி³ஸ்வானஸ்ஸ ஏதத்³ஹோஸி  
- “அஹங் கோ² இமஸ்மிங் வனஸண்டே³ கம்மந்தங் காராபெந்தோ ரமாமி.  
அயங் ஸமணோ கோ³தமோ கிங் காராபெந்தோ ரமதீ”தி? அத² கோ²  
நவகம்மிகபா்⁴ரத்³வாஜோ ப்³ராஹ்மணோ யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி.  
உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“கே நு கம்மந்தா கரீயந்தி, பி்⁴க்கு² ஸாலவனே தவ;  
யதே³ககோ அரஞ்ஞஸ்மிங், ரதிங் விந்த³தி கோ³தமோ”தி.

“ந மே வனஸ்மிங் கரணீயமத்தி²,  
உச்சி²ன்னமூலங் மே வனங் விஸூகங்;  
ஸ்வாஹங் வனே நிப்³ப³னதோ² விஸல்லோ,  
ஏகோ ரமே அரதிங் விப்பஹாயா”தி.

ஏவங் வுத்தே, நவகம்மிகபா்⁴ரத்³வாஜோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங்  
ஏதத்³வோச - “அபி்⁴க்கந்தங், போ்⁴ கோ³தம...பே... உபாஸகங் மங் ப்⁴வங்  
கோ³தமோ தா்⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங் க³த”ந்தி.

## 8. கட்ட²ஹாரஸுத்தங்

204. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா கோஸலேஸு விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங்  
வனஸண்டே³. தேன கோ² பன ஸமயேன அஞ்ஞதரஸ்ஸ  
பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தஸ்ஸ ப்³ராஹ்மணஸ்ஸ ஸம்ப³ஹுலா அந்தேவாஸிகா  
கட்ட²ஹாரகா மாணவகா யேன வனஸண்டோ³ தேனுபஸங்கமிங்ஸு;  
உபஸங்கமித்வா அத்³த³ஸங்ஸு ப்⁴க³வந்தங் தஸ்மிங் வனஸண்டே³  
நிஸின்னங் பல்லங்கங் ஆபு்⁴ஜித்வா உஜுங் காயங் பணிதா்⁴ய பரிமுக²ங்  
ஸதிங் உபட்ட²பெத்வா. தி³ஸ்வான யேன பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தோ  
ப்³ராஹ்மணோ தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா பா்⁴ரத்³வாஜகொ³த்தங்  
ப்³ராஹ்மணங் ஏதத்³வோசங் - “யக்³கே்⁴, ப்⁴வங் ஜானெய்யாஸி!

அஸுகஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> ஸமணோ நிஸின்னோ பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா  
 உஜுங் காயங் பணிதா<sup>4</sup>ய பரிமுக<sup>2</sup>ங் ஸதிங் உபட்ட<sup>2</sup>பெத்வா". அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
 பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ தேஹி மாணவகேஹி ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங்  
 யேன ஸோ வனஸண்டோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
 தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> நிஸின்னங் பல்லங்கங் ஆபு<sup>4</sup>ஜித்வா உஜுங் காயங்  
 பணிதா<sup>4</sup>ய பரிமுக<sup>2</sup>ங் ஸதிங் உபட்ட<sup>2</sup>பெத்வா. தி<sup>3</sup>ஸ்வான யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
 தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரூபே ப்<sup>3</sup>ஹுபே<sup>4</sup>ரவே வனே,  
 ஸுஞ்ஞங் அரஞ்ஞங் விஜனங் விகா<sup>3</sup>ஹிய;  
 அனிஞ்ஜமானேன டி<sup>2</sup>தேன வக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>னா,  
 ஸுசாருருபங் வத பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஜா<sup>2</sup>யஸி.

“ந யத்த<sup>2</sup> கீ<sup>3</sup>தங் நபி யத்த<sup>2</sup> வாதி<sup>3</sup>தங்,  
 ஏகோ அரஞ்ஞே வனவஸ்ஸிதோ முனி;  
 அச்சே<sup>2</sup>ரூபங் படிபா<sup>4</sup>தி மங் இத<sup>3</sup>ங்,  
 யதே<sup>3</sup>ககோ பீ<sup>3</sup>திமனோ வனே வஸே.

“மஞ்ஞாமஹங் லோகாதி<sup>4</sup>பதிஸஹப்<sup>3</sup>யதங்,  
 ஆகங்க<sup>2</sup>மானோ திதி<sup>3</sup>வங் அனுத்தரங்;  
 கஸ்மா ப<sup>4</sup>வங் விஜனமரஞ்ஞமஸ்ஸிதோ,  
 தபோ இத<sup>4</sup> குப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸி ப்<sup>3</sup>ரஹ்மபத்தியா”தி.

“யா காசி கங்கா<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>னந்த<sup>3</sup>னா வா,  
 அனேகதா<sup>4</sup>தூஸு புதூ<sup>2</sup> ஸதா<sup>3</sup>ஸிதா;  
 அஞ்ஞாணமூலப்பப<sup>4</sup>வா பஜப்பிதா,  
 ஸப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> மயா ப்<sup>3</sup>யந்திகதா ஸமூலிகா.

“ஸ்வாஹங் அகங்கோ<sup>2</sup> அஸிதோ அனுபயோ,  
 ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஸு த<sup>4</sup>ம்மேஸு விஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸனோ;  
 பப்புய்ய ஸம்போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மனுத்தரங் ஸிவங்,  
 ஜா<sup>2</sup>யாமஹங் ப்<sup>3</sup>ரஹ்ம ரஹோ விஸாரதோ<sup>3</sup>”தி.

ஏவங் வுத்தே, பா<sup>4</sup>ரத்<sup>3</sup>வாஜகொ<sup>3</sup>த்தோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங்  
 ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...  
 பே... அஜ்ஜதக்<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> பாணுபேதங் ஸரணங் க<sup>3</sup>த”ந்தி.

## 9. மாதுபோஸகஸுத்தங்

205. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மாதுபோஸகோ ப்<sup>3</sup>ராஹ்மணோ யேன  
 ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>.

ஸம்மோத³னீயங் கத²ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³.  
ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² மாதுபோஸகோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங்  
ஏதத³வோச - “அஹஞ்ஹி, போ⁴ கோ³தம, த⁴ம்மேன பி⁴க்க²ங் பரியேஸாமி,  
த⁴ம்மேன பி⁴க்க²ங் பரியேஸித்வா மாதாபிதரோ போஸேமி. கச்சாஹங்,  
போ⁴ கோ³தம, ஏவங்காரீ கிச்சகாரீ ஹோமீ”தி? “தக்³க⁴ த்வங், ப்³ராஹ்மண,  
ஏவங்காரீ கிச்சகாரீ ஹோஸி. யோ கோ², ப்³ராஹ்மண, த⁴ம்மேன பி⁴க்க²ங்  
பரியேஸதி, த⁴ம்மேன பி⁴க்க²ங் பரியேஸித்வா மாதாபிதரோ போஸேதி,  
ப்³ஹுங் ஸோ புஞ்ஞங் பஸவதீ”தி.

“யோ மாதரங் பிதரங் வா, மச்சோ த⁴ம்மேன போஸதி;  
தாய நங் பாரிசரியாய, மாதாபிதாஸு பண்டி³தா;  
இதே⁴வ நங் பஸங்ஸந்தி, பேச்ச ஸக்³கே³ பமோத³தீ”தி.

ஏவங் வுத்தே, மாதுபோஸகோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச -  
“அபி⁴க்கந்தங் போ⁴ கோ³தம, அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம...பே... உபாஸகங்  
மங் ப்⁴வங் கோ³தமோ தா⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங் க³த”ந்தி.

#### 10. பி⁴க்க²கஸுத்தங்

206. ஸாவத்தி²னிதா³னங். அத² கோ² பி⁴க்க²கோ ப்³ராஹ்மணோ யேன  
ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வதா ஸத்³தி⁴ங் ஸம்மோதி³.  
ஸம்மோத³னீயங் கத²ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³.  
ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² பி⁴க்க²கோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங்  
ஏதத³வோச - “அஹம்பி கோ², போ⁴ கோ³தம, பி⁴க்க²கோ, ப்⁴வம்பி  
பி⁴க்க²கோ, இத⁴ நோ கிங் நானாகரண”ந்தி?

“ந தேன பி⁴க்க²கோ ஹோதி, யாவதா பி⁴க்க²தே பரே;  
விஸ்ஸங் த⁴ம்மங் ஸமாதா³ய, பி⁴க்கு² ஹோதி ந தாவதா.

“யோத⁴ புஞ்ஞஞ்ச பாபஞ்ச, பா³ஹித்வா ப்³ரஹ்மசரியங்;  
ஸங்கா²ய லோகே சரதி, ஸ வே பி⁴க்க²தி வுச்சதீ”தி.

ஏவங் வுத்தே, பி⁴க்க²கோ ப்³ராஹ்மணோ ப்⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச -  
“அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம, அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம...பே... உபாஸகங்  
மங் ப்⁴வங் கோ³தமோ தா⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதங் ஸரணங் க³த”ந்தி.

#### 11. ஸங்கா³ரவஸுத்தங்

207. ஸாவத்தி²னிதா³னங். தேன கோ² பன ஸமயேன ஸங்கா³ரவோ நாம  
ப்³ராஹ்மணோ ஸாவத்தி²யங் படிவஸதி உத³கஸுத்³தி⁴கோ, உத³கேன  
பரிஸுத்³தி⁴ங் பச்சேதி, ஸாயங் பாதங் உத³கோரோஹனானுயோக³மனுயுத்தோ

விஹரதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> புப்புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய ஸாவத்தி<sup>2</sup>ங் பிண்டா<sup>3</sup>ய பாவிஸி. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் பிண்டா<sup>3</sup>ய சரித்வா பச்சா<sup>2</sup>பு<sup>4</sup>த்தங் பிண்ட<sup>3</sup>பாதபடிக்கந்தோ யேன பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “இத<sup>4</sup>, பு<sup>4</sup>ந்தே, ஸங்கா<sup>3</sup>ரவோ நாம ப்ராஹ்மணோ ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் படிவஸதி உத<sup>3</sup>கஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ , உத<sup>3</sup>கேன ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பச்சேதி, ஸாயங் பாதங் உத<sup>3</sup>கோரோஹனானுயோக<sup>3</sup>மனுயுத்தோ விஹரதி. ஸாது<sup>4</sup>, பு<sup>4</sup>ந்தே, பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா யேன ஸங்கா<sup>3</sup>ரவஸ்ஸ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ நிவேஸனங் தேனுபஸங்கமது அனுகம்பங் உபாதா<sup>3</sup>யா”தி. அதி<sup>4</sup>வாஸேஸி பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா துண்ஹிபா<sup>4</sup>வேன.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா புப்புண்ணஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா<sup>3</sup>ய யேன ஸங்கா<sup>3</sup>ரவஸ்ஸ ப்ராஹ்மணஸ்ஸ நிவேஸனங் தேனுபஸங்கமி ; உபஸங்கமித்வா பஞ்ஞத்தே ஆஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸங்கா<sup>3</sup>ரவோ ப்ராஹ்மணோ யேன பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதா ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் ஸம்மோதி<sup>3</sup>. ஸம்மோத<sup>3</sup>னீயங் கத<sup>2</sup>ங் ஸாரணீயங் வீதிஸாரெத்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>. ஏகமந்தங் நிஸின்னங் கோ<sup>2</sup> ஸங்கா<sup>3</sup>ரவங் ப்ராஹ்மணங் பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ஸச்சங் கிர த்வங், ப்ராஹ்மண, உத<sup>3</sup>கஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ, உத<sup>3</sup>கேன ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பச்சேஸி, ஸாயங் பாதங் உத<sup>3</sup>கோரோஹனானுயோக<sup>3</sup>மனுயுத்தோ விஹரஸீ”தி? “ஏவங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம”. “கிங் பன த்வங், ப்ராஹ்மண, அத்த<sup>2</sup>வஸங் ஸம்பஸ்ஸமானோ உத<sup>3</sup>கஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ, உத<sup>3</sup>கஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பச்சேஸி, ஸாயங் பாதங் உத<sup>3</sup>கோரோஹனானுயோக<sup>3</sup>மனுயுத்தோ விஹரஸீ”தி? “இத<sup>4</sup> மே, போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம [இத<sup>4</sup> மே போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம அஹங் (பீ. க.)], யங் தி<sup>3</sup>வா பாபகம்மங் கதங் ஹோதி, தங் ஸாயங் ந்ஹானேன ந்ஹானேன (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.) பவாஹேமி, யங் ரத்திங் பாபகம்மங் கதங் ஹோதி தங் பாதங் ந்ஹானேன பவாஹேமி. இமங் க<sup>2</sup>வாஹங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, அத்த<sup>2</sup>வஸங் ஸம்பஸ்ஸமானோ உத<sup>3</sup>கஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ, உத<sup>3</sup>கேன ஸுத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பச்சேமி, ஸாயங் பாதங் உத<sup>3</sup>கோரோஹனானுயோக<sup>3</sup>மனுயுத்தோ விஹராமீ”தி.

“த<sup>4</sup>ம்மோ ரஹதோ<sup>3</sup> ப்ராஹ்மண ஸீலதித்தோ<sup>2</sup>,  
அனாவிலோ ஸப்பு<sup>3</sup>பி<sup>4</sup> ஸதங் பஸத்தோ<sup>2</sup>;  
யத்த<sup>2</sup> ஹவே வேத<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>னோ ஸினாதா,  
அனல்லக<sup>3</sup>த்தாவ [அனல்லீனக<sup>3</sup>த்தாவ (க.)] தரந்தி பார”ந்தி.

ஏவங் வுத்தே, ஸங்கா<sup>3</sup>ரவோ ப்ராஹ்மணோ பு<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம, அபி<sup>4</sup>க்கந்தங், போ<sup>4</sup> கோ<sup>3</sup>தம...பே... உபாஸகங் மங் பு<sup>4</sup>வங் கோ<sup>3</sup>தமோ தா<sup>4</sup>ரேது அஜ்ஜதக்<sup>3</sup>கே பாணுபேதங் ஸரணங் க<sup>3</sup>த”ந்தி.

## 12. கோ²மது³ஸ்ஸஸுத்தங்

208. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ஸக்கேஸு விஹரதி  
கோ²மது³ஸ்ஸங் நாமங் ஸக்யானங் நிக³மோ. அத² கோ² ப்⁴க³வா  
புப்³புண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா³ய கோ²மது³ஸ்ஸங் நிக³மங்  
பிண்டா³ய பாவிஸி. தேன கோ² பன ஸமயேன கோ²மது³ஸ்ஸகா  
ப்³ராஹ்மணக்³ஹபதிகா ஸபா⁴யங் ஸன்னிபதிதா ஹொந்தி கேனசிதே³வ  
கரணீயேன, தே³வோ ச ஏகமேகங் பு²ஸாயதி. அத² கோ² ப்⁴க³வா யேன ஸா  
ஸபா⁴ தேனுபஸங்கமி. அத்³த³ஸங்ஸு கோ²மது³ஸ்ஸகா  
ப்³ராஹ்மணக்³ஹபதிகா ப்⁴க³வந்தங் தூ³ரதோவ ஆக³ச்ச²ந்தங். தி³ஸ்வான  
ஏதத³வோசங் - “கே ச முண்ட³கா ஸமணகா, கே ச ஸபா⁴த⁴ம்மங்  
ஜானிஸ்ஸந்தீ”தி? அத² கோ² ப்⁴க³வா கோ²மது³ஸ்ஸகே  
ப்³ராஹ்மணக்³ஹபதிகே கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“நேஸா ஸபா⁴ யத்த² ந ஸந்தி ஸந்தோ,  
ஸந்தோ ந தே யே ந வத³ந்தி த⁴ம்மங்;  
ராக³ஞ்ச தோ³ஸஞ்ச பஹாய மோஹங்,  
த⁴ம்மங் வத³ந்தா ச ப்⁴வந்தி ஸந்தோ”தி.

ஏவங் வுத்தே, கோ²மது³ஸ்ஸகா ப்³ராஹ்மணக்³ஹபதிகா ப்⁴க³வந்தங்  
ஏதத³வோசங் - “அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம, அபி⁴க்கந்தங், போ⁴ கோ³தம;  
ஸெய்யதா²பி, போ⁴ கோ³தம, நிக்³குஜ்ஜிதங் வா உக்³குஜ்ஜெய்ய, படிச்ச²ன்னங்  
வா விவரெய்ய, மூள்ஹஸ்ஸ வா மக்³கங் ஆசிக்³கெய்ய, அந்த⁴காரே வா  
தேலபஜ்ஜோதங் தா⁴ரெய்ய - சக்³கு²மந்தோ ரூபானி த³க்³ந்தீதி, ஏவமேவங்  
போ⁴தா கோ³தமேன அனேகபரியாயேன த⁴ம்மோ பகாஸிதோ. ஏதே மயங்  
ப்⁴வந்தங் கோ³தமங் ஸரணங் க³ச்சா²ம த⁴ம்மஞ்ச பி⁴க்³கு²ஸங்க⁴ஞ்ச.  
உபாஸகே நோ ப்⁴வங் கோ³தமோ தா⁴ரேது அஜ்ஜதக்³கே³ பாணுபேதே  
ஸரணங் க³தே”தி.

உபாஸகவக்³கோ³ து³தியோ.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

கஸி உத³யோ தே³வஹிதோ, அஞ்ஞதரமஹாஸாலங்;  
மானத²த்³த⁴ங் பச்சனீகங், நவகம்மிககட்ட²ஹாரங்;  
மாதுபோஸகங் பி⁴க்³க²கோ, ஸங்கா³ரவோ ச கோ²மது³ஸ்ஸேன  
த்³வாத³ஸாதி.

ப்³ராஹ்மணஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

## 8. வங்கீஸஸங்யுத்தங்

### 1. நிக்க²ந்தஸுத்தங்

209. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ஆளவியங் விஹரதி அக்³கா³ளவே சேதியே ஆயஸ்மதா நிக்³ரோத²கப்பேன உபஜ்ஜ²யேன ஸத்³தி²ங். தேன கோ² பன ஸமயேன ஆயஸ்மா வங்கீஸோ நவகோ ஹோதி அசிரபப்³ஜிதோ ஓஹிய்யகோ விஹாரபாலோ. அத² கோ² ஸம்ப³ஹுலா இத்தி²யோ ஸமலங்கரித்வா யேன அக்³கா³ளவகோ ஆராமோ தேனுபஸங்கமிங்ஸு விஹாரபெக்கிகாயோ. அத² கோ² ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸஸ தா இத்தி²யோ தி³ஸ்வா அனபி²ரதி உப்பஜ்ஜதி, ராகோ³ சித்தங் அனுத்³த²ங்ஸேதி. அத² கோ² ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸஸ ஏதத்³ஹோஸி - “அலாபா² வத மே, ந வத மே லாபா²; து³ல்லத்³த²ங் வத மே, ந வத மே ஸுலத்³த²ங்; யஸ்ஸ மே அனபி²ரதி உப்பன்னா, ராகோ³ சித்தங் அனுத்³த²ங்ஸேதி, தங் குதெத்த² லப்³பா², யங் மே பரோ அனபி²ரதிங் வினோதெ³த்வா அபி²ரதிங் உப்பாதெ³ய்ய. யங்னானாஹங் அத்தனாவ அத்தனோ அனபி²ரதிங் வினோதெ³த்வா அபி²ரதிங் உப்பாதெ³ய்ய”ந்தி. அத² கோ² ஆயஸ்மா வங்கீஸோ அத்தனாவ அத்தனோ அனபி²ரதிங் வினோதெ³த்வா அபி²ரதிங் உப்பாதெ³த்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா³தா²யோ அபா²ஸி -

“நிக்க²ந்தங் வத மங் ஸந்தங், அகா³ரஸ்மானகா³ரியங்; விதக்கா உபதா²வந்தி, பக³ப்³பா² கண்ஹதோ இமே.

“உக்³க³புத்தா மஹிஸ்ஸாஸா, ஸிக்கி²தா த³ள்ஹத²ம்மினோ; ஸமந்தா பரிகிரெய்யங், ஸஹஸ்ஸங் அபலாயினங்.

“ஸசேபி ஏததோ [எத்ததோ (ஸீ. பீ. க.), எத்தகா (ஸ்யா. கங்.)] பி²ய்யோ, ஆக³மிஸ்ஸந்தி இத்தி²யோ; நேவ மங் ப்யாத²யிஸ்ஸந்தி [ப்யாத²யிஸ்ஸந்தி (?)], த²ம்மே ஸம்ஹி பதிட்டி²தங்.

“ஸக்கீ² ஹி மே ஸுதங் ஏதங், பு³த்த²ஸஸாதி³ச்சப³ந்து²னோ; நிப்³பா³னக³மனங் மக்³க³ங், தத்த² மே நிரதோ மனோ.

“ஏவஞ்சே மங் விஹரந்தங், பாபிம உபக³ச்ச²ஸி; ததா² மச்ச கரிஸ்ஸாமி, ந மே மக்³க³ம்பி த³க்க²ஸீ”தி.

### 2. அரதிஸுத்தங்



210. ஏகங் ஸமயங்...பே... ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ஆளவியங் விஹரதி அக்³கா³ளவே சேதியே ஆயஸ்மதா நிக்³ரோத்⁴கப்பேன உபஜ்ஜா²யேன ஸத்³தி⁴ங். தேன கோ² பன ஸமயேன ஆயஸ்மா நிக்³ரோத்⁴கப்போ பச்சா²ப⁴த்தங் பிண்ட³பாதபடிக்கந்தோ விஹாரங் பவிஸதி, ஸாயங் வா நிக்க²மதி அபரஜ்ஜு வா காலே. தேன கோ² பன ஸமயேன ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ அனபி⁴ரதி உப்பன்னா ஹோதி, ராகோ³ சித்தங் அனுத்³த⁴ங்ஸேதி. அத² கோ² ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ ஏதத்³ஹோஸி - “அலாபா⁴ வத மே, ந வத மே லாபா⁴; து³ல்லத்³த⁴ங் வத மே, ந வத மே ஸுலத்³த⁴ங்; யஸ்ஸ மே அனபி⁴ரதி உப்பன்னா, ராகோ³ சித்தங் அனுத்³த⁴ங்ஸேதி; தங் குதெத்த² லப்³பா⁴, யங் மே பரோ அனபி⁴ரதிங் வினோதெ³த்வா அபி⁴ரதிங் உப்பாதெ³ய்ய. யங்னானாஹங் அத்தனாவ அத்தனோ அனபி⁴ரதிங் வினோதெ³த்வா அபி⁴ரதிங் உப்பாதெ³ய்ய”ந்தி. அத² கோ² ஆயஸ்மா வங்கீஸோ அத்தனாவ அத்தனோ அனபி⁴ரதிங் வினோதெ³த்வா அபி⁴ரதிங் உப்பாதெ³த்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“அரதிஞ்ச ரதிஞ்ச பஹாய, ஸப்³பு³ஸோ கே³ஹஸிதஞ்ச விதக்கங்; வனத்²ங் ந கரெய்ய குஹிஞ்சி, நிப்³பு³னதோ² அரதோ ஸ ஹி பி⁴க்கு² [ஸ பி⁴க்கு² (க.)].

“யமித⁴ பத்²விஞ்ச வேஹாஸங், ரூபக³தஞ்ச ஜக³தோக³த⁴ங்; கிஞ்சி பரிஜீயதி ஸப்³பு³மனிச்சங், ஏவங் ஸமேச்ச சரந்தி முதத்தா.

“உபதீ⁴ஸு ஜனா க³தி⁴தாஸே [க³தி²தாஸே (ஸீ.)], தி³ட்ட²ஸுதே படிகே⁴ ச முதே ச; எத்த² வினோத³ய ச²ந்த³மனேஜோ, யோ எத்த² ந லிம்பதி தங் முனிமாஹு.

“அத² ஸட்டி²னிஸ்ஸிதா ஸவிதக்கா, புது² ஜனதாய அத⁴ம்மா நிவிட்டா²; ந ச வக்³க³க³தஸ்ஸ குஹிஞ்சி, நோ பன து³ட்டு²ல்லபா⁴ணீ ஸ பி⁴க்கு².

“த³ப்³போ³ சிரரத்தஸமாஹிதோ, அகுஹகோ நிபகோ அபிஹாலு; ஸந்தங் பத்³ங் அஜ்ஜ²க³மா முனி படிச்ச, பரினிப்³பு³தோ கங்க²தி கால”ந்தந்தி.

### 3. பேஸலஸுத்தங்

211. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ஆளவியங் விஹரதி  
அக்³கா³ளவே சேதியே ஆயஸ்மதா நிக்³ரோத்⁴கப்பேன உபஜ்ஜா²யேன  
ஸத்³தி⁴ங். தேன கோ² பன ஸமயேன ஆயஸ்மா வங்கீஸோ அத்தனோ  
படிபா⁴னேன அஞ்ஞே பேஸலே பி⁴க்கூ² அதிமஞ்ஞதி. அத² கோ²  
ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ ஏதத்³ஹோஸி - “அலாபா⁴ வத மே, ந வத மே  
லாபா⁴; து³ல்லத்³த⁴ங் வத மே, ந வத மே ஸுலத்³த⁴ங்; ய்வாஹங்  
அத்தனோ படிபா⁴னேன அஞ்ஞே பேஸலே பி⁴க்கூ² அதிமஞ்ஞாமீ”தி. அத²  
கோ² ஆயஸ்மா வங்கீஸோ அத்தனாவ அத்தனோ விப்படிஸாரங்  
உப்பாதே³த்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“மானங் பஜஹஸ்ஸு கோ³தம, மானபத்²ஞ்ச பஜஹஸ்ஸு;  
அஸேஸங் மானபத்²ஸ்மிங், ஸமுச்சி²தோ விப்படிஸாரீஹுவா  
சிரரத்தங்.

“மக்கே²ன மக்கி²தா பஜா, மானஹதா நிரயங் பபதந்தி;  
ஸோசந்தி ஜனா சிரரத்தங், மானஹதா நிரயங் உபபன்னா.

“ந ஹி ஸோசதி பி⁴க்கு² கதா³சி, மக்³க³ஜினோ ஸம்மாபடிபன்னோ;  
கித்திஞ்ச ஸுக²ஞ்ச அனுபோ⁴தி, த⁴ம்மத்³ஸோதி தமாஹு  
பஹிதத்தங்.

“தஸ்மா அகி²லோத⁴ பதா⁴னவா, நீவரணானி பஹாய விஸுத்³தோ⁴;  
மானஞ்ச பஹாய அஸேஸங், விஜ்ஜாயந்தகரோ ஸமிதாவீ”தி.

#### 4. ஆனந்த³ஸுத்தங்

212. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா ஆனந்தோ³ ஸாவத்தி²யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத²பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. அத² கோ² ஆயஸ்மா ஆனந்தோ³  
புப்³ப³ண்ஹஸமயங் நிவாஸெத்வா பத்தசீவரமாதா³ய ஸாவத்தி²ங் பிண்டா³ய  
பாவிஸி ஆயஸ்மதா வங்கீஸேன பச்சா²ஸமணேன. தேன கோ² பன  
ஸமயேன ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ அனபி⁴ரதி உப்பன்னா ஹோதி,  
ராகோ³ சித்தங் அனுத்³த⁴ங்ஸேதி. அத² கோ² ஆயஸ்மா வங்கீஸோ  
ஆயஸ்மந்தங் ஆனந்த³ங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“காமராகே³ன ட³ய்ஹாமி, சித்தங் மே பரிட³ய்ஹதி;  
ஸாது⁴ நிப்³பா³பனங் ப்³ருஹி, அனுகம்பாய கோ³தமா”தி.

“ஸஞ்ஞாய விபரியேஸா, சித்தங் தே பரிட³ய்ஹதி;  
நிமித்தங் பரிவஜ்ஜேஹி, ஸுப⁴ங் ராகூ³பஸங்ஹிதங்.

“ஸங்கா²ரே பரதோ பஸ்ஸ, து³க்க²தோ மா ச அத்ததோ;

நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>பேஹி மஹாராக<sup>3</sup>ங், மா ட<sup>3</sup>ய்ஹித்தோ<sup>2</sup> புனப்புனங்.

“அஸுபா<sup>4</sup>ய சித்தங் பா<sup>4</sup>வேஹி, ஏகக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் ஸுஸமாஹிதங்;  
ஸதி காயக<sup>3</sup>தா த்யத்து<sup>2</sup>, நிப்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>புஹுலோ ப<sup>4</sup>.

“அனிமித்தஞ்ச பா<sup>4</sup>வேஹி, மானானுஸயமுஜ்ஜஹ;  
ததோ மானாபி<sup>4</sup>ஸமயா, உபஸந்தோ சரிஸ்ஸஸீ”தி.

## 5. ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதஸுத்தங்

213. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி -  
“பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி. “ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தே”தி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பச்சஸ்ஸோஸாங்.  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“சதூஹி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அங்கே<sup>3</sup>ஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா வாசா ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதா  
ஹோதி, நோ து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஸிதா; அனவஜ்ஜா ச அனநுவஜ்ஜா ச விஞ்ஞானங்.  
கதமேஹி சதூஹி? இத<sup>4</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதங்யேவ பா<sup>4</sup>ஸதி  
நோ து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஸிதங், த<sup>4</sup>ம்மங்யேவ பா<sup>4</sup>ஸதி நோ அத<sup>4</sup>ம்மங், பியங்யேவ  
பா<sup>4</sup>ஸதி நோ அப்பியங், ஸச்சங்யேவ பா<sup>4</sup>ஸதி நோ அலிகங். இமேஹி கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, சதூஹி அங்கே<sup>3</sup>ஹி ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா வாசா ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதா ஹோதி,  
நோ து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஸிதா, அனவஜ்ஜா ச அனநுவஜ்ஜா ச விஞ்ஞான”ந்தி. இத<sup>3</sup>மவோச  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, இத<sup>3</sup>ங் வத்வான ஸுக<sup>3</sup>தோ அதா<sup>2</sup>பரங் ஏதத<sup>3</sup>வோச ஸத்தா<sup>2</sup> -

“ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதங் உத்தமமாஹு ஸந்தோ,  
த<sup>4</sup>ம்மங் ப<sup>4</sup>ணே நாத<sup>4</sup>ம்மங் தங் து<sup>3</sup>தியங்;  
பியங் ப<sup>4</sup>ணே நாப்பியங் தங் ததியங்,  
ஸச்சங் ப<sup>4</sup>ணே நாலிகங் தங் சதுத்த<sup>2</sup>”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஏகங்ஸங்  
உத்தராஸங்க<sup>3</sup>ங் கரித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “படிபா<sup>4</sup>தி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, படிபா<sup>4</sup>தி மங்  
ஸுக<sup>3</sup>தா”தி. “படிபா<sup>4</sup>து தங் வங்கீ<sup>3</sup>ஸா”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அவோச. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
ஆயஸ்மா வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி காதா<sup>2</sup>ஹி  
அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“தமேவ வாசங் பா<sup>4</sup>ஸெய்ய, யாயத்தானங் ந தாபயே;  
பரே ச ந விஹிங்ஸெய்ய, ஸா வே வாசா ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதா.

“பியவாசங்வ பா<sup>4</sup>ஸெய்ய, யா வாசா படினந்தி<sup>3</sup>தா;  
யங் அனாதா<sup>3</sup>ய பாபானி, பரேஸங் பா<sup>4</sup>ஸதே பியங்.

“ஸச்சங் வே அமதா வாசா, ஏஸ த<sup>4</sup>ம்மோ ஸனந்தனோ;  
ஸச்சே அத்தே<sup>2</sup> ச த<sup>4</sup>ம்மே ச, ஆஹு ஸந்தோ பதிட்டி<sup>2</sup>தா.

“யங் புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> பா<sup>4</sup>ஸதே வாசங், கே<sup>2</sup>மங் நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபத்தியா;  
து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ஸ்ஸந்தகிரியாய, ஸா வே வாசானமுத்தமா”தி.

## 6. ஸாரிபுத்தஸுத்தங்

214. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி  
ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி போரியா வாசாய  
விஸ்ஸட்டா<sup>2</sup>ய அனேலக<sup>3</sup>லாய [அனேளக<sup>3</sup>லாய (ஸீ. க.), அனேலக<sup>3</sup>ளாய (ஸ்யா.  
கங். பீ.)] அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ விஞ்ஞாபனியா. தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி  
கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங்  
ஸுணந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ வங்கீ<sup>3</sup>ஸஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங்  
கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி  
ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி போரியா வாசாய  
விஸ்ஸட்டா<sup>2</sup>ய அனேலக<sup>3</sup>லாய அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ விஞ்ஞாபனியா. தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா  
ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி. யங்நுனாஹங் ஆயஸ்மந்தங்  
ஸாரிபுத்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வெய்ய”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஏகங்ஸங்  
உத்தராஸங்க<sup>3</sup>ங் கரித்வா யேனாயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ தேனஞ்ஜலிங்  
பணாமெத்வா ஆயஸ்மந்தங் ஸாரிபுத்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “படிபா<sup>4</sup>தி மங்,  
ஆவுஸோ ஸாரிபுத்த, படிபா<sup>4</sup>தி மங், ஆவுஸோ ஸாரிபுத்தா”தி. “படிபா<sup>4</sup>து தங்,  
ஆவுஸோ வங்கீ<sup>3</sup>ஸா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ ஆயஸ்மந்தங்  
ஸாரிபுத்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“க<sup>3</sup>ம்பீ<sup>4</sup>ரபஞ்ஞோ மேதா<sup>4</sup>வீ, மக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ கோவிதோ<sup>3</sup>;  
ஸாரிபுத்தோ மஹாபஞ்ஞோ, த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னங்.

“ஸங்கித்தேனபி தே<sup>3</sup>ஸேதி, வித்தா<sup>2</sup>ரேனபி பா<sup>4</sup>ஸதி;  
ஸாளிகாயிவ நிக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup>ஸோ, படிபா<sup>4</sup>னங் உதீ<sup>3</sup>ரயி [உதீ<sup>3</sup>ரியி (ஸ்யா.  
கங்.) உதீ<sup>3</sup>ரியதி (ஸாமஞ்ஞுப<sup>2</sup>லஸுத்த<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>னு<sup>2</sup>ருபங்)].

“தஸ்ஸ தங் தே<sup>3</sup>ஸயந்தஸ்ஸ, ஸுணந்தி மது<sup>4</sup>ரங் கி<sup>3</sup>ரங்;  
ஸரேன ரஜனீயேன, ஸவனீயேன வக்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>னா;  
உத<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>சித்தா முதி<sup>3</sup>தா, ஸோதங் ஓதெ<sup>4</sup>ந்தி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி.

## 7. பவாரணாஸுத்தங்

215. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி பு<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ராமே மிகா<sup>3</sup>ரமாதுபாஸாதே<sup>3</sup> மஹதா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>ன ஸத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பஞ்சமத்தேஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹேவ அரஹந்தேஹி. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தத்<sup>3</sup>ஹு<sup>3</sup>போஸதே<sup>2</sup> பன்னரஸே பவாரணாய பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>பரிவுதோ அப்<sup>3</sup>போ<sup>4</sup>காஸே நிஸின்னோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் அனுவிலோகெத்வா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி - “ஹந்த<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பவாரேமி வோ. ந ச மே கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹத<sup>2</sup> காயிகங் வா வாசஸிகங் வா”தி.

ஏவங் வுத்தே, ஆயஸ்மா ஸாரிபுத்தோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்க<sup>3</sup>ங் கரித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “ந கோ<sup>2</sup> மயங், ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹாம காயிகங் வா வாசஸிகங் வா. ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஹி , ப<sup>4</sup>ந்தே, அனுப்பன்னஸ்ஸ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ உப்பாதே<sup>3</sup>தா, அஸஞ்ஜாதஸ்ஸ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஸஞ்ஜனேதா, அனக்கா<sup>2</sup>தஸ்ஸ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ அக்கா<sup>2</sup>தா, மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஞ்ஞா மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>விதூ<sup>3</sup> மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>கோவிதோ<sup>3</sup>. மக்<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>னுகா<sup>3</sup> ச, ப<sup>4</sup>ந்தே, ஏதரஹி ஸாவகா விஹரந்தி பச்சா<sup>2</sup> ஸமன்னாக<sup>3</sup>தா; அஹஞ்ச கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் பவாரேமி. ந ச மே ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹதி காயிகங் வா வாசஸிகங் வா”தி.

“ந க்வாஹங் தே, ஸாரிபுத்த, கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹாமி காயிகங் வா வாசஸிகங் வா. பண்டி<sup>3</sup>தோ த்வங், ஸாரிபுத்த, மஹாபஞ்ஞோ த்வங், ஸாரிபுத்த , புது<sup>2</sup>பஞ்ஞோ த்வங், ஸாரிபுத்த, ஹாஸபஞ்ஞோ த்வங், ஸாரிபுத்த, ஜவனபஞ்ஞோ த்வங், ஸாரிபுத்த, திக்க<sup>2</sup>பஞ்ஞோ த்வங், ஸாரிபுத்த, நிப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கபஞ்ஞோ த்வங், ஸாரிபுத்த. ஸெய்யதா<sup>2</sup>பி, ஸாரிபுத்த, ரஞ்ஞோ சக்கவத்திஸ்ஸ ஜெட்ட<sup>2</sup>புத்தோ பிதரா பவத்திதங் சக்கங் ஸம்மதே<sup>3</sup>வ அனுப்பவத்தேதி; ஏவமேவ கோ<sup>2</sup> த்வங், ஸாரிபுத்த, மயா அனுத்தரங் த<sup>4</sup>ம்மசக்கங் பவத்திதங் ஸம்மதே<sup>3</sup>வ அனுப்பவத்தேஸீ”தி.

“நோ சே கிர மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹதி காயிகங் வா வாசஸிகங் வா. இமேஸங் பன, ப<sup>4</sup>ந்தே, ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பஞ்சன்னங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதானங் ந கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹதி காயிகங் வா வாசஸிகங் வா”தி. “இமேஸம்பி க்வாஹங், ஸாரிபுத்த, பஞ்சன்னங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதானங் ந கிஞ்சி க<sup>3</sup>ரஹாமி காயிகங் வா வாசஸிகங் வா. இமேஸஞ்ஹி, ஸாரிபுத்த, பஞ்சன்னங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதானங் ஸட்டி<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> தேவிஜ்ஜா, ஸட்டி<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> ச்ளபி<sup>4</sup>ஞ்ஞா, ஸட்டி<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> உப<sup>4</sup>தோபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>விமுத்தா, அத<sup>2</sup> இதரே பஞ்ஞாவிமுத்தா”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்க<sup>3</sup>ங் கரித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா

ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “படிபா<sup>4</sup>தி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, படிபா<sup>4</sup>தி மங் ஸுக<sup>3</sup>தா”தி. “படிபா<sup>4</sup>து தங், வங்கீஸா”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அவோச. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“அஜ்ஜ பன்னரஸே விஸுத்தி<sup>4</sup>யா, பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> பஞ்சஸதா ஸமாக<sup>3</sup>தா; ஸங்யோஜனபந்த<sup>4</sup>னச்சி<sup>2</sup>தா<sup>3</sup> , அனீகா<sup>4</sup> கீணபுனப்ப<sup>4</sup>வா இஸ்.

“சக்கவத்தீ யதா<sup>2</sup> ராஜா, அமச்சபரிவாரிதோ; ஸமந்தா அனுபரியேதி, ஸாக<sup>3</sup>ரந்தங் மஹிங் இமங்.

“ஏவங் விஜிதஸங்கா<sup>3</sup>மங், ஸத்த<sup>2</sup>வாஹங் அனுத்தரங்; ஸாவகா பயிருபாஸந்தி, தேவிஜ்ஜா மச்சுஹாயினோ.

“ஸப்பே<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ புத்தா, பலாபெத்த<sup>2</sup> ந விஜ்ஜதி; தண்ஹாஸல்லஸ்ஸ ஹந்தாரங், வந்தே<sup>3</sup> ஆதி<sup>3</sup>ச்சபந்த<sup>4</sup>ன”ந்தி.

## 8. பரோஸஹஸ்ஸஸுத்தங்

216. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே மஹதா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>ன ஸத்தி<sup>4</sup>ங் அட்ட<sup>4</sup>தேலஸேஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> நிப்பா<sup>3</sup>னபடிஸங்யுத்தாய த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி. தே ச பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி கத்வா ஸப்ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> நிப்பா<sup>3</sup>னபடிஸங்யுத்தாய த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி. தே ச பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி கத்வா ஸப்ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுணந்தி. யங்நுனாஹங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வெய்ய”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீஸோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்கங் கரித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “படிபா<sup>4</sup>தி மங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, படிபா<sup>4</sup>தி மங் ஸுக<sup>3</sup>தா”தி. “படிபா<sup>4</sup>து தங், வங்கீஸா”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அவோச. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“பரோஸஹஸ்ஸங் பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>னங், ஸுக<sup>3</sup>தங் பயிருபாஸதி; தே<sup>3</sup>ஸெந்தங் விரஜங் த<sup>4</sup>ம்மங், நிப்பா<sup>3</sup>னங் அகுதோப<sup>4</sup>யங்.

“ஸுணந்தி த<sup>4</sup>ம்மங் விமலங், ஸம்மாஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>ஸிதங்;  
ஸோப<sup>4</sup>தி வத ஸம்புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>புரக்க<sup>2</sup>தோ.

“நாக்<sup>3</sup>னாமோஸி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, இஸீனங் இஸிஸத்தமோ;  
மஹாமேகோ<sup>4</sup>வ ஹுத்வான, ஸாவகே அபி<sup>4</sup>வஸ்ஸதி.

“தி<sup>3</sup>வாவிஹாரா நிக்க<sup>2</sup>ம்ம, ஸத்து<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸனகம்யதா  
[ஸத்து<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸனகாமதா (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)];  
ஸாவகோ தே மஹாவீர, பாதே<sup>3</sup> வந்த<sup>3</sup>தி வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ”தி.

“கிங் நு தே, வங்கீ<sup>3</sup>ஸ, இமா காதா<sup>2</sup>யோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பரிவிதக்கிதா, உதா<sup>3</sup>ஹு  
டா<sup>2</sup>னஸோவ தங் படிப<sup>4</sup>ந்தீ”தி? ‘ந கோ<sup>2</sup> மே, ப<sup>4</sup>ந்தே, இமா காதா<sup>2</sup>யோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>  
பரிவிதக்கிதா, அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> டா<sup>2</sup>னஸோவ மங் படிப<sup>4</sup>ந்தீ’தி. ‘தேன ஹி தங்,  
வங்கீ<sup>3</sup>ஸ, பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அபரிவிதக்கிதா காதா<sup>2</sup>யோ  
படிப<sup>4</sup>ந்தூ’தி. ‘ஏவங், ப<sup>4</sup>ந்தே’தி கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீ<sup>3</sup>ஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ  
படிஸ்ஸுத்வா பி<sup>4</sup>ய்யோஸோமத்தாய ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அபரிவிதக்கிதாஹி  
காதா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“உம்மக்<sup>3</sup>பத<sup>2</sup>ங் [உம்மக்<sup>3</sup>ஸதங் (ஸ்யா. கங். க.)] மாரஸ்ஸ  
அபி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ய்ய, சரதி பபி<sup>4</sup>ஜ்ஜ கி<sup>2</sup>லானி;  
தங் பஸ்ஸத<sup>2</sup> பந்த<sup>4</sup>பமுஞ்சகரங், அஸிதங் பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ஸோ பவிப<sup>4</sup>ஜங்.

“ஓக<sup>4</sup>ஸ்ஸ நித்த<sup>2</sup>ரணத்த<sup>2</sup>ங், அனேகவிஹிதங் மக்<sup>3</sup>ங் அக்கா<sup>2</sup>ஸி;  
தஸ்மிஞ்சே அமதே அக்கா<sup>2</sup>தே, த<sup>4</sup>ம்மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா டி<sup>2</sup>தா அஸங்ஹீரா.

“பஜ்ஜோதகரோ அதிவிஜ்ஜ<sup>2</sup> [அதிவிஜ்ஜ<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மங் (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)],  
ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ட்டி<sup>2</sup>நிங் அதிக்கமமத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ;  
ஞத்வா ச ஸச்சிகத்வா ச, அக்<sup>3</sup>ங் ஸோ தே<sup>3</sup>ஸயி த<sup>3</sup>ஸத்தா<sup>4</sup>னங்.

“ஏவங் ஸுதே<sup>3</sup>ஸிதே த<sup>4</sup>ம்மே,  
கோ பமாதோ<sup>3</sup> விஜானதங் த<sup>4</sup>ம்மங் [கோ பமாதோ<sup>3</sup> விஜானதங் (ஸீ.  
ஸ்யா. கங்.)];  
தஸ்மா ஹி தஸ்ஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸாஸனே;  
அப்பமத்தோ ஸதா<sup>3</sup> நமஸ்ஸமனுஸிக்கே<sup>2</sup>”தி.

## 9. கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞஸுத்தங்

217. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி வேருவனே  
கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா அஞ்ஞாஸிகொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ  
[அஞ்ஞாஸிகொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] ஸுசிரஸ்ஸேவ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா



தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதே<sup>3</sup>ஸு ஸிரஸா நிபதித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதா<sup>3</sup>னி முகே<sup>2</sup>ன ச பரிசும்ப<sup>3</sup>தி, பாணீஹி ச பரிஸம்பா<sup>3</sup>ஹதி, நாமஞ்ச ஸாவேதி - “கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோஹங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோஹங், ஸுக<sup>3</sup>தா”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா அஞ்ஞாஸிகொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ ஸுகிரஸ்ஸேவ யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதே<sup>3</sup>ஸு ஸிரஸா நிபதித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பாதா<sup>3</sup>னி முகே<sup>2</sup>ன ச பரிசும்ப<sup>3</sup>தி, பாணீஹி ச பரிஸம்பா<sup>3</sup>ஹதி, நாமஞ்ச ஸாவேதி - “கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோஹங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோஹங், ஸுக<sup>3</sup>தா”தி. யங்நூனாஹங் ஆயஸ்மந்தங் அஞ்ஞாஸிகொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வெய்ய”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீஸோ உட்டா<sup>2</sup>யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்கங் கரித்வா யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “படிபா<sup>4</sup>தி மங், ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா, படிபா<sup>4</sup>தி மங், ஸுக<sup>3</sup>தா”தி. “படிபா<sup>4</sup>து தங், வங்கீஸா”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா அவோச. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ஆயஸ்மந்தங் அஞ்ஞாஸிகொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாஹி கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“பு<sup>3</sup>த்தா<sup>4</sup>னுபு<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஸோ தே<sup>2</sup>ரோ, கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ திப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>னிக்கமோ; லாபீ<sup>4</sup> ஸுக<sup>2</sup>விஹாரானங், விவேகானங் அபி<sup>4</sup>ண்ஹஸோ.

“யங் ஸாவகேன பத்தப்<sup>3</sup>பங், ஸத்து<sup>2</sup>ஸாஸனகாரினா; ஸப்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ஸ்ஸ தங் அனுப்பத்தங், அப்பமத்தஸ்ஸ ஸிக்க<sup>2</sup>தோ.

“மஹானுபா<sup>4</sup>வோ தேவிஜ்ஜோ, சேதோபரியாயகோவிதோ<sup>3</sup>; கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>யாதோ<sup>3</sup> [பு<sup>3</sup>த்த<sup>4</sup>ஸாவகோ (பீ)], பாதே<sup>3</sup> வந்த<sup>3</sup>தி ஸத்து<sup>2</sup>னோ”தி.

## 10. மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானஸுத்தங்

218. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி இஸிகி<sup>3</sup>லிபஸ்ஸே காளஸிலாயங் மஹதா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>ன ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பஞ்சமத்தேஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹேவ அரஹந்தேஹி. தேஸங் ஸுத<sup>3</sup>ங் ஆயஸ்மா மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ சேதஸா சித்தங் ஸமன்னேஸதி [ஸமன்வேஸதி (ஸ்யா. அட்ட<sup>2</sup>)] விப்பமுத்தங் நிருபதி<sup>4</sup>ங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மதோ வங்கீஸஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அயங் கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி இஸிகி<sup>3</sup>லிபஸ்ஸே காளஸிலாயங் மஹதா பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்கே<sup>4</sup>ன ஸத்தி<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் பஞ்சமத்தேஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸதேஹி ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>ஹேவ அரஹந்தேஹி. தேஸங் ஸுத<sup>3</sup>ங் ஆயஸ்மா மஹாமொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானோ சேதஸா சித்தங் ஸமன்னேஸதி விப்பமுத்தங் நிருபதி<sup>4</sup>ங். யங்நூனாஹங் ஆயஸ்மந்தங்

மஹாமொக்³க்³ல்லானங் ப்⁴க்³வதோ ஸம்முகா² ஸாருப்பாஹி கா³தா²ஹி அபி்⁴த்த²வெய்ய”ந்தி.

அத² கோ² ஆயஸ்மா வங்கீ³ஸோ உட்டா²யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்க³ங் கரித்வா யேன ப்⁴க்³வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப்⁴க்³வந்தங் ஏதத³வோச - “படிபா்⁴தி மங், ப்⁴க்³வா, படிபா்⁴தி மங், ஸுக³தா”தி. “படிபா்⁴து தங், வங்கீ³ஸா”தி ப்⁴க்³வா அவோச. அத² கோ² ஆயஸ்மா வங்கீ³ஸோ ஆயஸ்மந்தங் மஹாமொக்³க்³ல்லானங் ப்⁴க்³வதோ ஸம்முகா² ஸாருப்பாஹி கா³தா²ஹி அபி்⁴த்த²வி -

“நக்³ஸ்ஸ பஸ்ஸே ஆஸீனங், முனிங் து³க்க²ஸ்ஸ பாரகு³ங்; ஸாவகா பயிருபாஸந்தி, தேவிஜ்ஜா மச்சுஹாயினோ.

“தே சேதஸா அனுபரியேதி [அனுபரியேஸதி (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)], மொக்³க்³ல்லானோ மஹித்³தி்⁴கோ; சித்தங் நேஸங் ஸமன்னேஸங் [ஸமன்வேஸங் (ஸ்யா. அட்ட².)], விப்பமுத்தங் நிருபதி்⁴ங்.

“ஏவங் ஸப்³ப³ங்க³ஸம்பன்னங், முனிங் து³க்க²ஸ்ஸ பாரகு³ங்; அனேகாகாரஸம்பன்னங், பயிருபாஸந்தி கோ³தம”ந்தி.

## 11. க³க்³ராஸுத்தங்

219. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க்³வா சம்பாயங் விஹரதி க³க்³ராஸு பொக்க²ரணியா தீரே மஹதா பி்⁴க்கு²ஸங்கே⁴ன ஸத்³தி்⁴ங் பஞ்சமத்தேஹி பி்⁴க்கு²ஸதேஹி ஸத்தஹி ச உபாஸகஸதேஹி ஸத்தஹி ச உபாஸிகாஸதேஹி அனேகேஹி ச தே³வதாஸஹஸ்ஸேஹி. த்யாஸ்ஸுத³ங் ப்⁴க்³வா அதிரோசதி [அதிவிரோசதி (க.)] வண்ணேன சேவ யஸஸா ச. அத² கோ² ஆயஸ்மதோ வங்கீ³ஸஸ்ஸ ஏதத³ஹோஸி - “அயங் கோ² ப்⁴க்³வா சம்பாயங் விஹரதி க³க்³ராஸு பொக்க²ரணியா தீரே மஹதா பி்⁴க்கு²ஸங்கே⁴ன ஸத்³தி்⁴ங் பஞ்சமத்தேஹி பி்⁴க்கு²ஸதேஹி ஸத்தஹி ச உபாஸகஸதேஹி ஸத்தஹி ச உபாஸிகாஸதேஹி அனேகேஹி ச தே³வதாஸஹஸ்ஸேஹி. த்யாஸ்ஸுத³ங் ப்⁴க்³வா அதிரோசதி வண்ணேன சேவ யஸஸா ச. யங்னுனாஹங் ப்⁴க்³வந்தங் ஸம்முகா² ஸாருப்பாய கா³தா²ய அபி்⁴த்த²வெய்ய”ந்தி.

அத² கோ² ஆயஸ்மா வங்கீ³ஸோ உட்டா²யாஸனா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்க³ங் கரித்வா யேன ப்⁴க்³வா தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா ப்⁴க்³வந்தங் ஏதத³வோச - “படிபா்⁴தி மங், ப்⁴க்³வா, படிபா்⁴தி மங், ஸுக³தா”தி. “படிபா்⁴து தங், வங்கீ³ஸா”தி ப்⁴க்³வா அவோச. அத² கோ²

ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஸம்முகா<sup>2</sup> ஸாருப்பாய கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அபி<sup>4</sup>த்த<sup>2</sup>வி -

“சந்தோ<sup>3</sup> யதா<sup>2</sup> விக<sup>3</sup>தவலாஹகே நபே<sup>4</sup>,  
விரோசதி விக<sup>3</sup>தமலோவ பா<sup>4</sup>ணுமா;  
ஏவம்பி அங்கீரஸ த்வங் மஹாமுனி,  
அதிரோசஸி யஸஸா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லோக”ந்தி.

## 12. வங்கீஸஸுத்தங்

220. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா வங்கீஸோ ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே . தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
ஆயஸ்மா வங்கீஸோ அசிரஅரஹத்தப்பத்தோ ஹுத்வா [ஹோதி (ஸீ. ஸ்யா.  
கங்.)] விமுத்திஸுக<sup>2</sup>ங் படிஸங்வேதீ<sup>3</sup> [விமுத்திஸுக<sup>2</sup>படிஸங்வேதீ<sup>3</sup> (ஸீ. பீ.)]  
தாயங் வேலாயங் இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“காவெய்யமத்தா விசரிம்ஹ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>, கா<sup>3</sup>மா கா<sup>3</sup>மங் புரா புரங்;  
அத<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸாம ஸம்புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், ஸத்தா<sup>4</sup> நோ உபபஜ்ஜத<sup>2</sup>.

“ஸோ மே த<sup>4</sup>ம்மமதே<sup>3</sup>ஸேஸி, க<sup>2</sup>ந்தா<sup>4</sup>யதனதா<sup>4</sup>துயோ [க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>  
ஆயதனானி தா<sup>4</sup>துயோ (ஸ்யா. கங். பீ. க.);  
தஸ்ஸாஹங் த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்வான, பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஜிங் அனகா<sup>3</sup>ரியங்.

“ப<sup>3</sup>ஹுன்னங் வத அத்தா<sup>2</sup>ய, போ<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ங் அஜ்ஜ<sup>2</sup>க<sup>3</sup>மா முனி;  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>னங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னீனஞ்ச, யே நியாமக<sup>3</sup>தத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா.

“ஸ்வாக<sup>3</sup>தங் வத மே ஆஸி, மம புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகே;  
திஸ்ஸோ விஜ்ஜா அனுப்பத்தா, கதங் புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ஸாஸனங்.

“புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup>னிவாஸங் ஜானாமி, திப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சக்கு<sup>2</sup>ங் விலோதி<sup>4</sup>தங்;  
தேவிஜ்ஜோ இத்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பத்தொம்ஹி, சேதோபரியாயகோவிதோ<sup>3</sup>”தி.

வங்கீஸஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

நிக்க<sup>2</sup>ந்தங் அரதி சேவ, பேஸலா அதிமஞ்ஞனா;  
ஆனந்தே<sup>3</sup>ன ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதா, ஸாரிபுத்தபவாரணா;  
பரோஸஹஸ்ஸங் கொண்ட<sup>3</sup>ஞ்ஞோ, மொக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ல்லானேன க<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரா;  
வங்கீஸேன த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸாதி.

## 9. வனஸங்யுத்தங்

### 1. விவேகஸுத்தங்

221. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் அஞ்ஞதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கோஸலேஸு விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ பாபகே அகுஸலே விதக்கே விதக்கேதி கே<sup>3</sup>ஹனிஸ்ஸிதே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ அனுகம்பிகா அத்த<sup>2</sup>காமா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸங்வேஜேதுகாமா யேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“விவேககாமோஸி வனங் பவிட்டோ<sup>2</sup>,  
அத<sup>2</sup> தே மனோ நிச்ச<sup>2</sup>ரதீ ப<sup>3</sup>ஹித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>;  
ஜனோ ஜனஸ்மிங் வினயஸ்ஸு ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ங்,  
ததோ ஸுகீ<sup>2</sup> ஹோஹிஸி வீதராகோ<sup>3</sup>.

“அரதிங் பஜஹாஸி ஸதோ, ப<sup>4</sup>வாஸி ஸதங் தங் ஸாரயாமஸே;  
பாதாலரஜோ ஹி து<sup>3</sup>த்தரோ, மா தங் காமரஜோ அவாஹரி.

“ஸகுணோ யதா<sup>2</sup> பங்ஸுகுந்தி<sup>2</sup>தோ [\[பங்ஸுகுண்டி<sup>2</sup>தோ \(க.\),](#)  
[பங்ஸுகுண்டி<sup>3</sup>தோ \(ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.\)\]](#), விது<sup>4</sup>னங் பாதயதி ஸிதங்  
ரஜங்;  
ஏவங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> பதா<sup>4</sup>னவா ஸதிமா, விது<sup>4</sup>னங் பாதயதி ஸிதங்  
ரஜ<sup>2</sup>ந்தந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தாய தே<sup>3</sup>வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக<sup>3</sup>மாபாதீ<sup>3</sup>தி.

### 2. உபட்டா<sup>2</sup>னஸுத்தங்

222. ஏகங் ஸமயங் அஞ்ஞதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கோஸலேஸு விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ஸுபதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ அனுகம்பிகா அத்த<sup>2</sup>காமா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸங்வேஜேதுகாமா யேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“உட்டே<sup>2</sup>ஹி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கிங் ஸேஸி, கோ அத்தோ<sup>2</sup> ஸுபிதேன  
[\[ஸுபிணேன \(ஸீ.\)\]](#) தே;

ஆதுரஸ்ஸ ஹி கா நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>, ஸல்லவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ ருப்பதோ.

“யாய ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய பப்<sup>3</sup>புஜிதோ [யாய ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>பப்<sup>3</sup>புஜிதோ (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)], அகா<sup>3</sup>ரஸ்மானகா<sup>3</sup>ரியங்;  
தமேவ ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ப்<sup>3</sup>ருஹேஹி, மா நித்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>ய வஸங் க<sup>3</sup>மீ”தி.

“அனிச்சா அத்<sup>3</sup>து<sup>4</sup>வா காமா, யேஸு மந்தோ<sup>3</sup>வ முச்சி<sup>2</sup>தோ;  
பத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு [க<sup>2</sup>ந்தே<sup>4</sup>ஸு (ஸீ.)] முத்தங் அஸிதங், கஸ்மா பப்<sup>3</sup>புஜிதங் தபே.

“ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>ராக்ஸ்ஸ வினயா, அவிஜ்ஜாஸமதிக்கமா;  
தங் ஞாணங் பரமோதா<sup>3</sup>னங் [பரியோதா<sup>3</sup>தங் (ஸீ. பீ.), பரமோதா<sup>3</sup>தங் (ஸ்யா. கங்.), பரமவோதா<sup>3</sup>னங் (ஸீ. அட்ட<sup>2</sup>.)], கஸ்மா பப்<sup>3</sup>புஜிதங் தபே.

“செத்வா [பெ<sup>4</sup>த்வா (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] அவிஜ்ஜங் விஜ்ஜாய,  
ஆஸவானங் பரிக்க<sup>2</sup>யா;  
அஸோகங் அனுபாயாஸங், கஸ்மா பப்<sup>3</sup>புஜிதங் தபே.

“ஆரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வீரியங் பஹிதத்தங், நிச்சங் த<sup>3</sup>ள்ஹபரக்கமங்;  
நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் அபி<sup>4</sup>கங்க<sup>2</sup>ந்தங், கஸ்மா பப்<sup>3</sup>புஜிதங் தபே”தி.

### 3. கஸ்ஸபகொத்தஸுத்தங்

223. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா கஸ்ஸபகொத்தோ கோஸலேஸு விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மா கஸ்ஸபகொத்தோ தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ அஞ்ஞதரங் சே<sup>2</sup>தங் ஓவத<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா ஆயஸ்மந்தங் கஸ்ஸபகொத்தங் ஸங்வேஜேதுகாமா யேனாயஸ்மா கஸ்ஸபகொத்தோ தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மந்தங் கஸ்ஸபகொத்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கி<sup>3</sup>ரிது<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>சரங் சே<sup>2</sup>தங், அப்பபஞ்ஞங் அசேதஸங்;  
அகாலே ஓவத<sup>3</sup>ங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, மந்தோ<sup>3</sup>வ படிபா<sup>4</sup>தி மங்.

“ஸுணாதி ந விஜானாதி, ஆலோகேதி ந பஸ்ஸதி;  
த<sup>4</sup>ம்மஸ்மிங் ப<sup>4</sup>ஞ்ஞமானஸ்மிங், அத்த<sup>2</sup>ங் பா<sup>3</sup>லோ ந புஜ்ஜ<sup>2</sup>தி.

“ஸசேபி த<sup>3</sup>ஸ பஜ்ஜோதே, தா<sup>4</sup>ரயிஸ்ஸஸி கஸ்ஸப;  
நேவ த<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>தி ரூபானி, சக்கு<sup>2</sup> ஹிஸ்ஸ ந விஜ்ஜதீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா கஸ்ஸபகொ<sup>3</sup>த்தோ தாய தே<sup>3</sup>வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக<sup>3</sup>மாபா<sup>3</sup>தி.

#### 4. ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலஸுத்தங்

224. ஏகங் ஸமயங் ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> கோஸலேஸு விஹரந்தி  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> வஸ்ஸங்வுட்டா<sup>2</sup>  
[வஸ்ஸங்வுத்தா<sup>2</sup> (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] தேமாஸச்சயேன சாரிகங் பக்கமிங்ஸு.  
அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
அபஸ்ஸந்தீ பரிதே<sup>3</sup>வமானா தாயங் வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“அரதி விய மேஜ்ஜ கா<sup>2</sup>யதி,  
ப<sup>3</sup>ஹுகே தி<sup>3</sup>ஸ்வான விவித்தே ஆஸனே;  
தே சித்தகதா<sup>2</sup> ப<sup>3</sup>ஹுஸ்ஸுதா,  
கோமே கோ<sup>3</sup>தமஸாவகா க<sup>3</sup>தா”தி.

ஏவங் வுத்தே, அஞ்ஞதரா தே<sup>3</sup>வதா தங் தே<sup>3</sup>வதங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய பச்சபா<sup>4</sup>ஸி -

“மாக<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் க<sup>3</sup>தா கோஸலங் க<sup>3</sup>தா, ஏகச்சியா பன வஜ்ஜிபு<sup>4</sup>மியா;  
மகா<sup>3</sup> விய அஸங்க<sup>3</sup>சாரினோ, அனிகேதா விஹரந்தி பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி.

#### 5. ஆனந்த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

225. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> கோஸலேஸு விஹரதி  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மா  
ஆனந்தோ<sup>3</sup> அதிவேலங் கி<sup>3</sup>ஹிஸஞ்ஞத்திப<sup>3</sup>ஹுலோ விஹரதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா  
தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா ஆயஸ்மதோ ஆனந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
அனுக்மபிகா அத்த<sup>2</sup>காமா ஆயஸ்மந்தங் ஆனந்த<sup>3</sup>ங் ஸங்வேஜேதுகாமா  
யேனாயஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மந்தங்  
ஆனந்த<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ருக்க<sup>2</sup>மூலக<sup>3</sup>ஹனங் பஸக்கிய, நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் ஹத<sup>3</sup>யஸ்மிங் ஓபிய;  
ஜா<sup>2</sup> கோ<sup>3</sup>தம மா பமாதோ<sup>3</sup> [மா ச பமாதோ<sup>3</sup> (ஸீ. பீ.)], கிங் தே  
பி<sup>3</sup>ளிபி<sup>3</sup>ளிகா கரிஸ்ஸதீ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா ஆனந்தோ<sup>3</sup> தாய தே<sup>3</sup>வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக<sup>3</sup>மாபா<sup>3</sup>தி.

#### 6. அனுருத்த<sup>4</sup>ஸுத்தங்



226. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> கோஸலேஸு விஹரதி  
 அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அஞ்ஞதரா தாவதிங்ஸகாயிகா  
 தே<sup>3</sup>வதா ஜாலினீ நாம ஆயஸ்மதோ அனுருத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ புராணது<sup>3</sup>தியிகா  
 யேனாயஸ்மா அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மந்தங்  
 அனுருத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தத்த<sup>2</sup> சித்தங் பணிதே<sup>4</sup>ஹி, யத்த<sup>2</sup> தே வுஸிதங் புரே;  
 தாவதிங்ஸேஸு தே<sup>3</sup>வேஸு, ஸப்<sup>3</sup>புகாமஸமித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஸு;  
 புரக்க<sup>2</sup>தோ பரிவுதோ, தே<sup>3</sup>வகஞ்ஞாஹி ஸோப<sup>4</sup>ஸீ”தி.

“து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா தே<sup>3</sup>வகஞ்ஞாயோ, ஸக்காயஸ்மிங் பதிட்டி<sup>2</sup>தா;  
 தே சாபி து<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தா ஸத்தா, தே<sup>3</sup>வகஞ்ஞாஹி பத்தி<sup>2</sup>தா”தி.

“ந தே ஸுக<sup>2</sup>ங் பஜானந்தி, யே ந பஸ்ஸந்தி நந்த<sup>3</sup>னங்;  
 ஆவாஸங் நரதே<sup>3</sup>வானங், தித<sup>3</sup>ஸானங் யஸஸ்ஸின”ந்தி.

“ந த்வங் பா<sup>3</sup>லே விஜானாஸி, யதா<sup>2</sup> அரஹதங் வசோ;  
 அனிச்சா ஸப்<sup>3</sup>புஸங்கா<sup>2</sup>ரா, உப்பாத<sup>3</sup>வயத<sup>4</sup>ம்மினோ;  
 உப்பஜ்ஜித்வா நிருஜ்ஜந்தி, தேஸங் வுபஸமோ ஸுகோ<sup>2</sup>.

“நத்தி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி புனாவாஸோ, தே<sup>3</sup>வகாயஸ்மி ஜாலினி;  
 விக்<sup>2</sup>கீ<sup>2</sup>ணோ ஜாதிஸங்ஸாரோ, நத்தி<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி புனப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வோ”தி.

## 7. நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தஸுத்தங்

227. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தோ கோஸலேஸு விஹரதி  
 அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஆயஸ்மா  
 நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தோ அதிகாலேன கா<sup>3</sup>மங் பவிஸதி, அதிதி<sup>3</sup>வா படிக்கமதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>  
 யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா ஆயஸ்மதோ  
 நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ அனுக்மபிகா அத்த<sup>2</sup>காமா ஆயஸ்மந்தங் நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தங்  
 ஸங்வேஜேதுகாமா யேனாயஸ்மா நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தோ தேனுபஸங்கமி;  
 உபஸங்கமித்வா ஆயஸ்மந்தங் நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“காலே பவிஸ நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்த, தி<sup>3</sup>வா ச ஆக<sup>3</sup>ந்த்வா அதிவேலசாரீ;  
 ஸங்ஸட்டோ<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ஹட்டே<sup>2</sup>ஹி, ஸமானஸுக<sup>2</sup>து<sup>3</sup>க்கோ<sup>2</sup>.

“பா<sup>4</sup>யாமி நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தங் ஸுப்பக<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ங், குலேஸு வினிப<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்;  
 மா ஹேவ மச்சுரஞ்ஞோ ப<sup>3</sup>லவதோ, அந்தகஸ்ஸ வஸங் உபேஸீ”தி  
 [வஸமெய்யாதி (ஸீ. பீ.), வஸமேஸீதி (ஸ்யா. கங்.).]



அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆயஸ்மா நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தோ தாய தே<sup>3</sup>வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக<sup>3</sup>மாபாதீ<sup>3</sup>தி.

### 8. குலக<sup>4</sup>ரணீஸுத்தங்

228. ஏகங் ஸமயங் அஞ்ஞதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கோஸலேஸு விஹரதி  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் குலே அதிவேலங் அஜ்ஜோ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>ள்ஹப்பத்தோ விஹரதி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup> யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ  
அனுக்ம்பிகா அத்த<sup>2</sup>காமா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸங்வேஜேதுகாமா யா தஸ்மிங் குலே  
குலக<sup>4</sup>ரணீ, தஸ்ஸா வண்ணங் அபி<sup>4</sup>னிம்மினித்வா யேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“நதீ<sup>3</sup>தீரேஸு ஸண்டா<sup>2</sup>னே, ஸபா<sup>4</sup>ஸு ரதி<sup>2</sup>யாஸு ச;  
ஜனா ஸங்க<sup>3</sup>ம்ம மந்தெந்தி, மஞ்ச தஞ்ச [த்வஞ்ச (க.)] கிமந்தர”ந்தி.

“ப<sup>3</sup>ஹுஹி ஸத்தா<sup>3</sup> பச்சுஹா, க<sup>2</sup>மிதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> தபஸ்ஸினா;  
ந தேன மங்கு ஹோதப்<sup>3</sup>பங், ந ஹி தேன கிலிஸ்ஸதி.

“யோ ச ஸத்த<sup>3</sup>பரித்தாஸீ, வனே வாதமிகோ<sup>3</sup> யதா<sup>2</sup>;  
லஹுசித்தோதி தங் ஆஹு, நாஸ்ஸ ஸம்பஜ்ஜதே வத”ந்தி.

### 9. வஜ்ஜிபுத்தஸுத்தங்

229. ஏகங் ஸமயங் அஞ்ஞதரோ வஜ்ஜிபுத்தகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> வேஸாலியங்  
விஹரதி அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
வேஸாலியங் வஜ்ஜிபுத்தகோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ரத்திசாரோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> வேஸாலியா தூரிய-தாளித-வாதி<sup>3</sup>த-நிக்<sup>3</sup>கோ<sup>4</sup>ஸஸத்த<sup>3</sup>ங் ஸுத்வா  
பரிதே<sup>3</sup>வமானோ தாயங் வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஏககா மயங் அரஞ்ஞே விஹராம,  
அபவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்வ [அபவிட்ட<sup>2</sup>ங்வ (ஸ்யா. கங்.)] வனஸ்மிங் தா<sup>3</sup>ருகங்;  
ஏதாதி<sup>3</sup>ஸிகாய ரத்தியா,  
கோ ஸு நாமம்ஹேஹி நாம அம்ஹேஹி (ஸீ. பீ.) பாபியோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தஸ்ஸ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ அனுக்ம்பிகா அத்த<sup>2</sup>காமா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸங்வேஜேதுகாமா  
யேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ஏககோவ த்வங் அரஞ்சு விஹரஸி, அபவித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்வ வனஸ்மிங்  
தா<sup>3</sup>ருகங்;  
தஸ்ஸ தே ப<sup>3</sup>ஹுகா பிஹயந்தி, நேரயிகா விய ஸக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>கா<sup>3</sup>மின”ந்தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தாய தே<sup>3</sup>வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக<sup>3</sup>மாபாதீ<sup>3</sup>தி.

#### 10. ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யஸுத்தங்

230. ஏகங் ஸமயங் அஞ்சுதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கோஸலேஸு விஹரதி  
அஞ்சுதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> யங்  
ஸுத<sup>3</sup>ங் பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> அதிவேலங் ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யப<sup>3</sup>ஹுலோ விஹரதி ஸோ அபரேன  
ஸமயேன அப்பொஸ்ஸுக்கோ துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தோ ஸங்கஸாயதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா  
தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ த<sup>4</sup>ம்மங்  
அஸுணந்தீ யேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங்  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கஸ்மா துவங் த<sup>4</sup>ம்மபதா<sup>3</sup>னி பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>, நாதீ<sup>4</sup>யஸி பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>ஹி  
ஸங்வஸந்தோ;  
ஸுத்வான த<sup>4</sup>ம்மங் லப<sup>4</sup>திப்பஸாத<sup>3</sup>ங், தி<sup>3</sup>ட்டே<sup>2</sup>வ த<sup>4</sup>ம்மே  
லப<sup>4</sup>திப்பஸங்ஸ”ந்தி.

“அஹு புரே த<sup>4</sup>ம்மபதே<sup>3</sup>ஸு ச<sup>2</sup>ந்தோ<sup>3</sup>, யாவ விராகே<sup>3</sup>ன ஸமாக<sup>3</sup>மிம்ஹ;  
யதோ விராகே<sup>3</sup>ன ஸமாக<sup>3</sup>மிம்ஹ, யங் கிஞ்சி தி<sup>3</sup>ட்ட<sup>2</sup>ங்வ ஸுதங் முதங்  
வா;  
அஞ்சுய நிக்கே<sup>2</sup>பனமாஹு ஸந்தோ”தி.

#### 11. அகுஸலவிதக்கஸுத்தங்

231. ஏகங் ஸமயங் அஞ்சுதரோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> கோஸலேஸு விஹரதி  
அஞ்சுதரஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup>. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ பாபகே அகுஸலே விதக்கே விதக்கேதி, ஸெய்யதி<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ங் -  
காமவிதக்கங், ப்<sup>3</sup>யாபாத<sup>3</sup>விதக்கங், விஹிங்ஸாவிதக்கங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> யா  
தஸ்மிங் வனஸண்டே<sup>3</sup> அதி<sup>4</sup>வத்தா<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வதா தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ  
அனுசுமபிகா அத்த<sup>2</sup>காமா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் ஸங்வேஜேதுகாமா யேன ஸோ  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங் பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அயோனிஸோ மனஸிகாரா, ஸோ விதக்கேஹி க<sup>2</sup>ஜ்ஜஸி;  
அயோனிஸோ [அயோனிங் (பீ. க.)] படினிஸ்ஸஜ்ஜ, யோனிஸோ  
அனுசிந்தய.

“ஸத்தா²ரங் த்⁴ம்மமாரப்³ப⁴, ஸங்க்⁴ங் ஸீலானி அத்தனோ;  
அதி்⁴க³ச்ச²ஸி பாமோஜ்ஜங், பீதிஸுக²மஸங்ஸயங்;  
ததோ பாமோஜ்ஜப³ஹுலோ, து³க்க²ஸ்ஸந்தங் கரிஸ்ஸஸீ”தி.

அத² கோ² ஸோ பி்⁴க்கு² தாய தே³வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக³மாபாதீ³தி.

## 12. மஜ்ஜ²ன்ஹிகஸுத்தங்

232. ஏகங் ஸமயங் அஞ்ஞதரோ பி்⁴க்கு² கோஸலேஸு விஹரதி  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே³. அத² கோ² தஸ்மிங் வனஸண்டே³  
அதி்⁴வத்தா² தே³வதா யேன ஸோ பி்⁴க்கு² தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா  
தஸ்ஸ பி்⁴க்கு²னோ ஸந்திகே இமங் கா³த²ங் அபா்⁴ஸி -

“டி²தே மஜ்ஜ²ன்ஹிகே காலே, ஸன்னிஸ்வேஸு [ஸன்னிஸின்னேஸு  
(ஸ்யா. கங். பீ.)] பக்கி²ஸு;  
ஸணதேவ ப்³ரஹாரஞ்ஞங், தங் ப்⁴யங் படிபா்⁴தி மங்.

“டி²தே மஜ்ஜ²ன்ஹிகே காலே, ஸன்னிஸ்வேஸு பக்கி²ஸு;  
ஸணதேவ ப்³ரஹாரஞ்ஞங், ஸா ரதி படிபா்⁴தி ம”ந்தி.

## 13. பாகதிந்த்³ரியஸுத்தங்

233. ஏகங் ஸமயங் ஸம்ப³ஹுலா பி்⁴க்க² கோஸலேஸு விஹரந்தி  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே³ உத்³த⁴தா உன்னளா சபலா முக²ரா  
விகிண்ணவாசா முட்ட²ஸ்ஸதினோ அஸம்பஜானா அஸமாஹிதா  
விப்³ப⁴ந்தசித்தா பாகதிந்த்³ரியா. அத² கோ² யா தஸ்மிங் வனஸண்டே³  
அதி்⁴வத்தா² தே³வதா தேஸங் பி்⁴க்க²னங் அனுக்மபிகா அத்த²காமா தே  
பி்⁴க்க² ஸங்வேஜேதுகாமா யேன தே பி்⁴க்க² தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா தே பி்⁴க்க² கா³தா²ஹி அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“ஸுக²ஜீவினோ புரே ஆஸங், பி்⁴க்க² கோ³தமஸாவகா;  
அனிச்சா² பிண்ட³மேஸனா, அனிச்சா² ஸயனாஸனங்;  
லோகே அனிச்சதங் ஞத்வா, து³க்க²ஸ்ஸந்தங் அகங்ஸு தே.

“து³ப்போஸங் கத்வா அத்தானங், கா³மே கா³மணிகா விய;  
பு்⁴த்வா பு்⁴த்வா நிபஜ்ஜந்தி, பராகா³ரேஸு முச்சி²தா.

“ஸங்க்⁴ஸ்ஸ அஞ்ஜலிங் கத்வா, இதே⁴கச்சே வதா³மஹங்;  
அபவித்³தா்⁴ [அபவிட்டா² (ஸ்யா. கங்.)] அனாதா² தே, யதா² பேதா  
ததே²வ தே.

“யே கோ² பமத்தா விஹரந்தி, தே மே ஸந்தா⁴ய பா⁴ஸிதங்;  
யே அப்பமத்தா விஹரந்தி, நமோ தேஸங் கரோமஹ”ந்தி.

அத² கோ² தே பி⁴க்க² தாய தே³வதாய ஸங்வேஜிதா  
ஸங்வேக³மாபாது³ந்தி.

#### 14. க³ந்த⁴த்தே²னஸுத்தங்

234. ஏகங் ஸமயங் அஞ்ஞதரோ பி⁴க்கு² கோஸலேஸு விஹரதி  
அஞ்ஞதரஸ்மிங் வனஸண்டே³. தேன கோ² பன ஸமயேன ஸோ பி⁴க்கு²  
பச்சா²ப⁴த்தங் பிண்ட³பாதபடிக்கந்தோ பொக்க²ரணிங் ஓகா³ஹெத்வா பது³மங்  
உபஸிங்க⁴தி. அத² கோ² யா தஸ்மிங் வனஸண்டே³ அதி⁴வத்தா² தே³வதா  
தஸ்ஸ பி⁴க்கு²னோ அனுக்ம்பிகா அத்த²காமா தங் பி⁴க்கு²ங்  
ஸங்வேஜேதுகாமா யேன ஸோ பி⁴க்கு² தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா தங்  
பி⁴க்கு²ங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“யமேதங் வாரிஜங் புப்ப²ங், அதி³ன்னங் உபஸிங்க⁴ஸி;  
ஏகங்க³மேதங் தெ²ய்யானங், க³ந்த⁴த்தே²னோஸி மாரிஸா”தி.

“ந ஹராமி ந ப⁴ஞ்ஜாமி, ஆரா ஸிங்கா⁴மி வாரிஜங்;  
அத² கேன நு வண்ணேன, க³ந்த⁴த்தே²னோதி வுச்சதி.

“ய்வாயங் பி⁴ஸானி க²னதி, புண்ட³ரீகானி ப⁴ஞ்ஜதி;  
ஏவங் ஆகிண்ணகம்மந்தோ, கஸ்மா ஏஸோ ந வுச்சதீ”தி.

“ஆகிண்ணலுத்³தோ³ புரிஸோ, தா⁴திசேலங்வ மக்கி²தோ;  
தஸ்மிங் மே வசனங் நத்தி², த்வஞ்சாரஹாமி வத்தவே.

“அனங்க³ணஸ்ஸ போஸஸ்ஸ, நிச்சங் ஸுசிக³வேஸினோ;  
வாலக்³மத்தங் பாபஸ்ஸ, அப்³பா⁴மத்தங்வ கா²யதீ”தி.

“அத்³தா⁴ மங் யக்க² ஜானாஸி, அதோ² மே அனுக்ம்பஸி;  
புனபி யக்க² வஜ்ஜாஸி, யதா³ பஸ்ஸஸி ஏதி³ஸ”ந்தி.

“நேவ தங் உபஜீவாம, நபி தே ப⁴தகாம்ஹஸே;  
த்வமேவ பி⁴க்கு² ஜானெய்ய, யேன க³ச்செ²ய்ய ஸுக்³க³தி”ந்தி.

அத² கோ² ஸோ பி⁴க்கு² தாய தே³வதாய ஸங்வேஜிதோ  
ஸங்வேக³மாபாதீ³தி.

வனஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

விவேகங் உபட்டா<sup>2</sup>னஞ்ச, கஸ்ஸபகொ<sup>3</sup>த்தேன ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா;  
ஆனந்தோ<sup>3</sup> அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ச, நாக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்தஞ்ச குலக<sup>4</sup>ரணீ.

வஜ்ஜிபுத்தோ ச வேஸாலீ, ஸஜ்ஜா<sup>2</sup>யேன அயோனிஸோ;  
மஜ்ஜ<sup>2</sup>ன்ஹிகாலம்ஹி பாகதிந்த<sup>3</sup>ரிய, பது<sup>3</sup>மபுப்பே<sup>2</sup>ன சுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ ப<sup>4</sup>வேதி.

## 10. யக்க²ஸங்யுத்தங்

### 1. இந்த³கஸுத்தங்

235. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ராஜக³ஹே விஹரதி  
இந்த³கூடே பப்³ப³தே, இந்த³கஸ்ஸ யக்க²ஸ்ஸ ப்⁴வனே. அத² கோ² இந்த³கோ  
யக்கோ² யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங்  
கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“ரூபங் ந ஜீவந்தி வத³ந்தி பு³த்தா⁴, கத²ங் ந்வயங் விந்த³திமங் ஸரீரங்;  
குதஸ்ஸ அட்⁴யகபிண்ட³மேதி, கத²ங் ந்வயங் ஸஜ்ஜதி  
க³ப்³ப⁴ரஸ்மி”ந்தி.

“பட²மங் கலலங் ஹோதி, கலலா ஹோதி அப்³ப³த³ங்;  
அப்³ப³தா³ ஜாயதே பேஸி, பேஸி நிப்³ப³த்தீ க்⁴னோ;  
க்⁴னா பஸாகா² ஜாயந்தி, கேஸா லோமா நகா²பி ச.

“யஞ்சஸ்ஸ பு⁴ஞ்ஜதீ மாதா, அன்னங் பானஞ்ச போ⁴ஜனங்;  
தேன ஸோ தத்த² யாபேதி, மாதுகுச்சிக³தோ நரோ”தி.

### 2. ஸக்கனாமஸுத்தங்

236. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ராஜக³ஹே விஹரதி கி³ஜ்ஜ²கூடே பப்³ப³தே.  
அத² கோ² ஸக்கனாமகோ யக்கோ² யேன ப்⁴க³வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி -

“ஸப்³ப³க³ந்த²ப்பஹீனஸ்ஸ , விப்பமுத்தஸ்ஸ தே ஸதோ;  
ஸமணஸ்ஸ ந தங் ஸாது⁴, யத³ஞ்ஞமனுஸாஸஸீ”தி  
[யத³ஞ்ஞமனுஸாஸதீதி (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)].

“யேன கேனசி வண்ணேன, ஸங்வாஸோ ஸக்க ஜாயதி;  
ந தங் அரஹதி ஸப்பஞ்ஞோ, மனஸா அனுகம்பிதுங்.

“மனஸா சே பஸன்னேன, யத³ஞ்ஞமனுஸாஸதி;  
ந தேன ஹோதி ஸங்யுத்தோ, யானுகம்பா [ஸானுகம்பா (ஸீ. பீ.)]  
அனுத்த³யா”தி.

### 3. ஸுசிலோமஸுத்தங்

237. ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா க³யாயங் விஹரதி டங்கிதமஞ்சே  
ஸுசிலோமஸ்ஸ யக்க²ஸ்ஸ ப்⁴வனே. தேன கோ² பன ஸமயேன க²ரோ ச

யக்கோ<sup>2</sup> ஸூசிலோமோ ச யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ அவிதூ<sup>3</sup>ரே அதிக்கமந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> க<sup>2</sup>ரோ யக்கோ<sup>2</sup> ஸூசிலோமங் யக்க<sup>2</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “ஏஸோ ஸமணோ”தி! “நேஸோ ஸமணோ, ஸமணகோ ஏஸோ”. “யாவ ஜானாமி யதி<sup>3</sup> வா ஸோ ஸமணோ யதி<sup>3</sup> வா பன ஸோ ஸமணகோ”தி.

அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸூசிலோமோ யக்கோ<sup>2</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ காயங் உபனாமேஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா காயங் அபனாமேஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸூசிலோமோ யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பா<sup>4</sup>யஸி மங் ஸமணா”தி? “ந க்<sup>2</sup>வாஹங் தங், ஆவுஸோ, பா<sup>4</sup>யாமி; அபி ச தே ஸம்ப<sup>2</sup>ஸ்ஸோ பாபகோ”தி. “பஞ்ஹங் தங், ஸமண புச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி. ஸசே மே ந ப்<sup>3</sup>யாகரிஸ்ஸஸி, சித்தங் வா தே கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமி, ஹத<sup>3</sup>யங் வா தே பா<sup>2</sup>லெஸ்ஸாமி, பாதே<sup>3</sup>ஸு வா க்<sup>3</sup>ஹெத்வா பாரக<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய [பாரங் க்<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய (க.)] கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமீ”தி. “ந க்<sup>2</sup>வாஹங் தங், ஆவுஸோ, பஸ்ஸாமி ஸதே<sup>3</sup>வகே லோகே ஸமாரகே ஸப்<sup>3</sup>ரஹ்மகே ஸஸ்ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணியா பஜாய ஸதே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸாய, யோ மே சித்தங் வா கி<sup>2</sup>பெய்ய ஹத<sup>3</sup>யங் வா பா<sup>2</sup>லெய்ய பாதே<sup>3</sup>ஸு வா க்<sup>3</sup>ஹெத்வா பாரக<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய கி<sup>2</sup>பெய்ய; அபி ச த்வங், ஆவுஸோ, புச்ச<sup>2</sup> யதா<sup>3</sup> கங்க<sup>2</sup>ஸீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸூசிலோமோ யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி - ( ) [(அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸூசிலோமோ யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி.) (ஸீ.)]

“ராகோ<sup>3</sup> ச தோ<sup>3</sup>ஸோ ச குதோனிதா<sup>3</sup>னா,  
அரதீ ரதீ லோமஹங்ஸோ குதோஜா;  
குதோ ஸமுட்டா<sup>2</sup>ய மனோவிதக்கா,  
குமாரகா த<sup>4</sup>ங்கமிவொஸ்ஸஜந்தீ”தி.

“ராகோ<sup>3</sup> ச தோ<sup>3</sup>ஸோ ச இதோனிதா<sup>3</sup>னா,  
அரதீ ரதீ லோமஹங்ஸோ இதோஜா;  
இதோ ஸமுட்டா<sup>2</sup>ய மனோவிதக்கா,  
குமாரகா த<sup>4</sup>ங்கமிவொஸ்ஸஜந்தி.

“ஸ்னேஹஜா அத்தஸம்பூ<sup>4</sup>தா, நிக்<sup>3</sup>ரோத<sup>4</sup>ஸ்ஸேவ க்<sup>2</sup>ந்த<sup>4</sup>ஜா;  
புதூ<sup>2</sup> விஸத்தா காமேஸு, மாலுவாவ விததா [வித்த<sup>2</sup>தா (ஸ்யா. கங்.)]  
வனே.

“யே நங் பஜானந்தி யதோனிதா<sup>3</sup>னங்,  
தே நங் வினோதெ<sup>3</sup>ந்தி ஸுணோஹி யக்க<sup>2</sup>;  
தே து<sup>3</sup>த்தரங் ஓக<sup>4</sup>மிமங் தரந்தி,  
அதிண்ணபுப்<sup>3</sup>பங் அபுனப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வாயா”தி.

#### 4. மணிப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸுத்தங்



238. ஏகங் ஸமயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா மக<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு விஹரதி மணிமாலிகே சேதியே மணிப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸ்ஸ யக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப்<sup>4</sup>வனே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> மணிப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> யக்கோ<sup>2</sup> யேன ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஸதீமதோ ஸதா<sup>3</sup> ப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங், ஸதிமா ஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
ஸதீமதோ ஸுவே ஸெய்யோ, வேரா ச பரிமுச்சதி”தி.

“ஸதீமதோ ஸதா<sup>3</sup> ப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங், ஸதிமா ஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
ஸதீமதோ ஸுவே ஸெய்யோ, வேரா ந பரிமுச்சதி.

“யஸ்ஸ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>மஹோரத்தங் [ரத்திங் (ஸ்யா. கங். க.)], அஹிங்ஸாய ரதோ மனோ;  
மெத்தங் ஸோ ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>பூ<sup>4</sup>தேஸு, வேரங் தஸ்ஸ ந கேனசீ”தி.

## 5. ஸானுஸுத்தங்

239. ஏகங் ஸமயங் ப்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன அஞ்ஞதரிஸ்ஸா உபாஸிகாய ஸானு நாம புத்தோ யக்கே<sup>2</sup>ன க<sup>3</sup>ஹிதோ ஹோதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸா உபாஸிகா பரிதே<sup>3</sup>வமானா தாயங் வேலாயங் இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“சாதுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸிங் பஞ்சத<sup>3</sup>ஸிங், யா ச பக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ அட்ட<sup>2</sup>மீ;  
பாடிஹாரியபக்க<sup>2</sup>ஞ்ச, அட்ட<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>ஸுஸமாக<sup>3</sup>தங்.

“உபோஸத<sup>2</sup>ங் உபவஸந்தி, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் சரந்தி யே;  
ந தேஹி யக்கா<sup>2</sup> கீளந்தி, இதி மே அரஹதங் ஸுதங்;  
ஸா தா<sup>3</sup>னி அஜ்ஜ பஸ்ஸாமி, யக்கா<sup>2</sup> கீளந்தி ஸானுனா”தி.

“சாதுத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸிங் பஞ்சத<sup>3</sup>ஸிங், யா ச பக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ அட்ட<sup>2</sup>மீ;  
பாடிஹாரியபக்க<sup>2</sup>ஞ்ச, அட்ட<sup>2</sup>ங்க<sup>3</sup>ஸுஸமாக<sup>3</sup>தங்;  
உபோஸத<sup>2</sup>ங் உபவஸந்தி, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியங் சரந்தி யே.

“ந தேஹி யக்கா<sup>2</sup> கீளந்தி, ஸாஹு தே அரஹதங் ஸுதங்;  
ஸானுங் பபுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் வஜ்ஜாஸி, யக்கா<sup>2</sup>னங் வசனங் இத<sup>3</sup>ங்;  
மாகாஸி பாபகங் கம்மங், ஆவி வா யதி<sup>3</sup> வா ரஹோ.

“ஸசே ச [ஸசேவ (ஸ்யா. கங். பீ. க.), யஞ்சேவ (ஸீ.)] பாபகங் கம்மங்,  
கரிஸ்ஸஸி கரோஸி வா;  
ந தே து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> பமுத்யத்தி<sup>2</sup>, உப்பச்சாபி பலாயதோ”தி.

“மதங் வா அம்ம ரோத<sup>3</sup>ந்தி, யோ வா ஜீவங் ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி;  
ஜீவந்தங் அம்ம பஸ்ஸந்தீ, கஸ்மா மங் அம்ம ரோத<sup>3</sup>ஸ்”தி.

“மதங் வா புத்த ரோத<sup>3</sup>ந்தி, யோ வா ஜீவங் ந தி<sup>3</sup>ஸ்ஸதி;  
யோ ச காமே சஜித்வான, புனராக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தே இத<sup>4</sup>;  
தங் வாபி புத்த ரோத<sup>3</sup>ந்தி, புன ஜீவங் மதோ ஹி ஸோ.

“குக்குளா உப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தோ தாத, குக்குளங் [குக்குளே (ஸீ.)] பதிதுமிச்ச<sup>2</sup>ஸி;  
நரகா உப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தோ தாத, நரகங் பதிதுமிச்ச<sup>2</sup>ஸி.

“அபி<sup>4</sup>தா<sup>4</sup>வத<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தே, கஸ்ஸ உஜ்ஜா<sup>2</sup>பயாமஸே;  
ஆதி<sup>3</sup>த்தா நீஹதங் [நிப்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>தங் (ஸ்யா. கங். க.), நிப<sup>4</sup>தங் (பீ. க.)]  
ப<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ங், புன ட<sup>3</sup>ய்ஹிதுமிச்ச<sup>2</sup>ஸ்”தி.

## 6. பியங்கரஸுத்தங்

240. ஏகங் ஸமயங் ஆயஸ்மா அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி  
ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன  
ஆயஸ்மா அனுருத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> ரத்தியா பசுதுஸஸமயங் பச்சுட்டா<sup>2</sup>ய த<sup>4</sup>ம்மபதா<sup>3</sup>னி  
பா<sup>4</sup>ஸதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பியங்கரமாதா யக்கி<sup>2</sup>னீ புத்தகங் ஏவங் தோஸேஸி -

“மா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் கரி பியங்கர, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மபதா<sup>3</sup>னி பா<sup>4</sup>ஸதி;  
அபி [அபி (ஸீ.)] ச த<sup>4</sup>ம்மபத<sup>3</sup>ங் விஜானிய, படிபஜ்ஜேம ஹிதாய நோ  
ஸியா.

“பாணேஸு ச ஸங்யமாமஸே, ஸம்பஜானமுஸா ந ப<sup>4</sup>ணாமஸே;  
ஸிக்கே<sup>2</sup>ம ஸுஸீல்யமத்தனோ [ஸுஸீலமத்தனோ (ஸீ. க.)], அபி  
முச்சேம பிஸாசயோனியா”தி.

## 7. புனப்<sup>3</sup>புஸுஸுத்தங்

241. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே  
அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>  
நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னபடிஸங்யுத்தாய த<sup>4</sup>ம்மியா கதா<sup>2</sup>ய ஸந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸேதி ஸமாத<sup>3</sup>பேதி  
ஸமுத்தேஜேதி ஸம்பஹங்ஸேதி. தே ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> அட்டி<sup>2</sup>ங் கத்வா மனஸி  
கத்வா ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>சேதஸா ஸமன்னாஹரித்வா ஓஹிதஸோதா த<sup>4</sup>ம்மங்  
ஸுணந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> புனப்<sup>3</sup>புஸுமாதா யக்கி<sup>2</sup>னீ புத்தகே ஏவங் தோஸேஸி -

“துண்ஹீ உத்தரிகே ஹோஹி, துண்ஹீ ஹோஹி புனப்<sup>3</sup>புஸு;  
யாவாஹங் புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸெட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ, த<sup>4</sup>ம்மங் ஸொஸ்ஸாமி  
ஸத்து<sup>2</sup>னோ.

“நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆஹ, ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்த<sup>2</sup>ப்பமோசனங்;  
அதிவேலா ச மே ஹோதி, அஸ்மிங் த<sup>4</sup>ம்மே பியாயனா.

“பியோ லோகே ஸகோ புத்தோ, பியோ லோகே ஸகோ பதி;  
ததோ பியதரா மய்ஹங், அஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ மக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>னா.

“ந ஹி புத்தோ பதி வாபி, பியோ து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> பமோசயே;  
யதா<sup>2</sup> ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனங், து<sup>3</sup>க்கா<sup>2</sup> மோசேதி பாணினங்.

“லோகே து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>பரேதஸ்மிங், ஜராமரணஸங்யுதே;  
ஜராமரணமொக்கா<sup>2</sup>ய, யங் த<sup>4</sup>ம்மங் அபி<sup>4</sup>ஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங்;  
தங் த<sup>4</sup>ம்மங் ஸோதுமிச்சா<sup>2</sup>மி, துண்ஹீ ஹோஹி புனப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸு”தி.

“அம்மா ந ப்யாஹரிஸ்ஸாமி, துண்ஹீபூ<sup>4</sup>தாயமுத்தரா;  
த<sup>4</sup>ம்மமேவ நிஸாமேஹி, ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸவனங் ஸுக<sup>2</sup>ங்;  
ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ அனஞ்ஞாய, அம்மா து<sup>3</sup>க்க<sup>2</sup>ங் சராமஸே.

“ஏஸ தே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸானங், ஸம்முள்ளானங் பப<sup>4</sup>ங்கரோ;  
புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> அந்திமஸாரீரோ, த<sup>4</sup>ம்மங் தே<sup>3</sup>ஸேதி சக்கு<sup>2</sup>மா”தி.

“ஸாது<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> பண்டி<sup>3</sup>தோ நாம, புத்தோ ஜாதோ உரேஸயோ;  
புத்தோ மே புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸெட்ட<sup>2</sup>ஸ்ஸ, த<sup>4</sup>ம்மங் ஸுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் பியாயதி.

“புனப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸு ஸுகீ<sup>2</sup> ஹோஹி, அஜ்ஜாஹம்ஹி ஸமுக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தா;  
தி<sup>3</sup>ட்டா<sup>2</sup>னி அரியஸச்சானி, உத்தராபி ஸுணாது மே”தி.

## 8. ஸுதத்தஸுத்தங்

242. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி ஸீதவனே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ க<sup>3</sup>ஹபதி ராஜக<sup>3</sup>ஹங் அனுப்பத்தோ ஹோதி கேனசிதே<sup>3</sup>வ கரணீயேன. அஸ்ஸோஸி கோ<sup>2</sup> அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ க<sup>3</sup>ஹபதி - “புத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> கிர லோகே உப்பன்னோ”தி. தாவதே<sup>3</sup>வ ச பன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனாய உபஸங்கமிதுகாமோ ஹோதி. அத<sup>2</sup>ஸ்ஸ அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ க<sup>3</sup>ஹபதிஸ்ஸ ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - “அகாலோ கோ<sup>2</sup> அஜ்ஜ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனாய உபஸங்கமிதுங். ஸ்வே தா<sup>3</sup>னாஹங் காலேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனாய க<sup>3</sup>மிஸ்ஸாமீ”தி புத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தாய ஸதியா நிபஜ்ஜி. ரத்தியா ஸுத<sup>3</sup>ங் திக்க<sup>2</sup>த்துங் வுட்டா<sup>2</sup>ஸி பபா<sup>4</sup>தந்தி மஞ்ஞமானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கோ க<sup>3</sup>ஹபதி யேன ஸிவதி<sup>2</sup>கத்<sup>3</sup>வாரங் [ஸீவதி<sup>2</sup>கத்<sup>3</sup>வாரங் (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.)] தேனுபஸங்கமி. அமனுஸ்ஸா த்<sup>3</sup>வாரங் விவரிங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> அனாத<sup>2</sup>பிண்டி<sup>3</sup>கஸ்ஸ க<sup>3</sup>ஹபதிஸ்ஸ நக<sup>3</sup>ரம்ஹா நிக்க<sup>2</sup>மந்தஸ்ஸ ஆலோகோ அந்தரதா<sup>4</sup>யி, அந்த<sup>4</sup>காரோ பாதுரஹோஸி, ப<sup>4</sup>யங் ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங்

லோமஹங்ஸோ உத³பாதி³, ததோவ புன நிவத்திதுகாமோ அஹோஸி. அத²  
கோ² ஸிவகோ [ஸீவகோ (ஸீ. பீ.)] யக்கோ² அந்தரஹிதோ  
ஸத்³த³மனுஸ்ஸாவேஸி -

“ஸதங் ஹத்தீ² ஸதங் அஸ்ஸா, ஸதங் அஸ்ஸதரீரதா²;  
ஸதங் கஞ்ஞாஸஹஸ்ஸானி, ஆமுக்கமணிகுண்ட³லா;  
ஏகஸ்ஸ பத்³வீதிஹாரஸ்ஸ, கலங் நாக்³க⁴ந்தி ஸோளஸிங்.

“அபி⁴க்கம க³ஹபதி, அபி⁴க்கம க³ஹபதி;  
அபி⁴க்கமனங் தே ஸெய்யோ, நோ படிக்கமன”ந்தி.

அத² கோ² அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ்ஸ க³ஹபதிஸ்ஸ அந்த⁴காரோ  
அந்தரதா⁴யி, ஆலோகோ பாதுரஹோஸி, யங் அஹோஸி ப⁴யங்  
ச²ம்பி⁴தத்தங் லோமஹங்ஸோ, ஸோ படிப்பஸ்ஸம்பி⁴. து³தியம்பி கோ²  
அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ்ஸ க³ஹபதிஸ்ஸ ஆலோகோ அந்தரதா⁴யி, அந்த⁴காரோ  
பாதுரஹோஸி, ப⁴யங் ச²ம்பி⁴தத்தங் லோமஹங்ஸோ உத³பாதி³, ததோவ  
புன நிவத்திதுகாமோ அஹோஸி. து³தியம்பி கோ² ஸிவகோ யக்கோ²  
அந்தரஹிதோ ஸத்³த³மனுஸ்ஸாவேஸி -

“ஸதங் ஹத்தீ² ஸதங் அஸ்ஸா...பே...  
கலங் நாக்³க⁴ந்தி ஸோளஸிங்.

“அபி⁴க்கம க³ஹபதி, அபி⁴க்கம க³ஹபதி;  
அபி⁴க்கமனங் தே ஸெய்யோ, நோ படிக்கமன”ந்தி.

அத² கோ² அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ்ஸ க³ஹபதிஸ்ஸ அந்த⁴காரோ  
அந்தரதா⁴யி , ஆலோகோ பாதுரஹோஸி, யங் அஹோஸி ப⁴யங்  
ச²ம்பி⁴தத்தங் லோமஹங்ஸோ, ஸோ படிப்பஸ்ஸம்பி⁴. ததியம்பி கோ²  
அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ்ஸ க³ஹபதிஸ்ஸ ஆலோகோ அந்தரதா⁴யி, அந்த⁴காரோ  
பாதுரஹோஸி, ப⁴யங் ச²ம்பி⁴தத்தங் லோமஹங்ஸோ உத³பாதி³, ததோவ  
புன நிவத்திதுகாமோ அஹோஸி. ததியம்பி கோ² ஸிவகோ யக்கோ²  
அந்தரஹிதோ ஸத்³த³மனுஸ்ஸாவேஸி -

“ஸதங் ஹத்தீ² ஸதங் அஸ்ஸா...பே...  
கலங் நாக்³க⁴ந்தி ஸோளஸிங்.

“அபி⁴க்கம க³ஹபதி, அபி⁴க்கம க³ஹபதி;  
அபி⁴க்கமனங் தே ஸெய்யோ, நோ படிக்கமன”ந்தி.

அத² கோ² அனாத²பிண்டிக்³ஸஸ்ஸ க³ஹபதிஸ்ஸ அந்த⁴காரோ  
அந்தரதா⁴யி, ஆலோகோ பாதுரஹோஸி, யங் அஹோஸி ப⁴யங்

ச²ம்பி⁴தத்தங் லோமஹங்ஸோ, ஸோ படிப்பஸ்ஸம்பி⁴. அத² கோ² அனாத²பிண்டி³கோ க³ஹபதி யேன ஸீதவனங் யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி.

தேன கோ² பன ஸமயேன ப⁴க³வா ரத்தியா பச்துஸஸமயங் பச்சுட்டா²ய அப்⁴போ⁴காஸே சங்கமதி. அத்³த³ஸா கோ² ப⁴க³வா அனாத²பிண்டி³கங் க³ஹபதிங் தூ³ரதோவ ஆக³ச்ச²ந்தங். தி³ஸ்வான சங்கமா ஓரோஹித்வா பஞ்ஞத்தே ஆஸனே நிஸீதி³. நிஸஜ்ஜ கோ² ப⁴க³வா அனாத²பிண்டி³கங் க³ஹபதிங் ஏதத³வோச - “ஏஹி ஸுத³த்தா”தி. அத² கோ² அனாத²பிண்டி³கோ க³ஹபதி, நாமேன மங் ப⁴க³வா ஆலபதீதி, ஹட்டோ² உத³க்³கோ³ தத்தே²வ ப⁴க³வதோ பாதே³ஸு ஸிரஸா நிபதித்வா ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச - “கச்சி, ப⁴ந்தே, ப⁴க³வா ஸுக²மஸயித்தா²”தி?

“ஸப்³ப³தா³ வே ஸுக²ங் ஸேதி, ப்³ராஹ்மணோ பரினிப்³பு³தோ; யோ ந லிம்பதி காமேஸு, ஸீதிபூ⁴தோ நிருபதி⁴.

“ஸப்³பா³ ஆஸத்தியோ செ²த்வா, வினெய்ய ஹத³யே த³ரங்; உபஸந்தோ ஸுக²ங் ஸேதி, ஸந்திங் பப்புய்ய சேதஸா”தி [சேதஸோதி (ஸீ.)].

#### 9. பட²மஸுக்காஸுத்தங்

243. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ராஜக³ஹே விஹரதி வேருவனே கலந்த³கனிவாபே. தேன கோ² பன ஸமயேன ஸுக்கா பி⁴க்கு²னீ மஹதியா பரிஸாய பரிவுதா த⁴ம்மங் தே³ஸேதி. அத² கோ² ஸுக்காய பி⁴க்கு²னியா அபி⁴ப்பஸன்னோ யக்கோ² ராஜக³ஹே ரதி²காய ரதி²கங் ஸிங்கா⁴டகேன ஸிங்கா⁴டகங் உபஸங்கமித்வா தாயங் வேலாயங் இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி

“கிங் மே கதா ராஜக³ஹே மனுஸ்ஸா, மது⁴பீதாவ ஸேயரே; யே ஸுக்கங் ந பயிருபாஸந்தி, தே³ஸெந்திங் அமதங் பத³ங்.

“தஞ்ச பன அப்படிவானீயங், அஸேசனகமோஜவங்; பிவந்தி மஞ்ஞே ஸப்பஞ்ஞா, வலாஹகமிவ பந்த²கூ³”தி [வலாஹகமிவத்³த⁴கூ³தி (ஸீ.)].

#### 10. து³தியஸுக்காஸுத்தங்

244. ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா ராஜக³ஹே விஹரதி வேருவனே கலந்த³கனிவாபே. தேன கோ² பன ஸமயேன அஞ்ஞதரோ உபாஸகோ ஸுக்காய பி⁴க்கு²னியா போ⁴ஜனங் அதா³ஸி. அத² கோ² ஸுக்காய பி⁴க்கு²னியா அபி⁴ப்பஸன்னோ யக்கோ² ராஜக³ஹே ரதி²காய ரதி²கங்

ஸிங்கா<sup>4</sup>டகேன ஸிங்கா<sup>4</sup>டகங் உபஸங்கமித்வா தாயங் வேலாயங் இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“புஞ்ஞங் வத பஸவி ப<sup>3</sup>ஹுங், ஸப்பஞ்ஞோ வதாயங் உபாஸகோ;  
யோ ஸுக்காய அதா<sup>3</sup>ஸி போ<sup>4</sup>ஜனங், ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ந்தே<sup>2</sup>ஹி  
விப்பமுத்தியா”தி [\[விப்பமுத்தாயாதி \(ஸ்யா. கங்.\)\]](#).

### 11. சீராஸுத்தங்

245. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி  
வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன அஞ்ஞதரோ  
உபாஸகோ சீராய [\[சிராய \(க.\)\]](#) பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா சீவரங் அதா<sup>3</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> சீராய  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னியா அபி<sup>4</sup>ப்பஸன்னோ யக்கோ<sup>2</sup> ராஜக<sup>3</sup>ஹே ரதி<sup>2</sup>காய ரதி<sup>2</sup>கங்  
ஸிங்கா<sup>4</sup>டகேன ஸிங்கா<sup>4</sup>டகங் உபஸங்கமித்வா தாயங் வேலாயங் இமங்  
கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“புஞ்ஞங் வத பஸவி ப<sup>3</sup>ஹுங், ஸப்பஞ்ஞோ வதாயங் உபாஸகோ;  
யோ சீராய அதா<sup>3</sup>ஸி சீவரங், ஸப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>யோகே<sup>3</sup>ஹி விப்பமுத்தியா”தி  
[\[விப்பமுத்தாயாதி \(ஸ்யா. கங்.\)\]](#).

### 12. ஆளவகஸுத்தங்

246. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஆளவியங் விஹரதி  
ஆளவகஸ்ஸ யக்க<sup>2</sup>ஸ்ஸ ப<sup>4</sup>வனே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஆளவகோ யக்கோ<sup>2</sup> யேன  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “நிக்க<sup>2</sup>ம,  
ஸமணா”தி. “ஸாதா<sup>4</sup>வுஸோ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா நிக்க<sup>2</sup>மி. “பவிஸ, ஸமணா”தி.  
“ஸாதா<sup>4</sup>வுஸோ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பாவிஸி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> ஆளவகோ யக்கோ<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “நிக்க<sup>2</sup>ம, ஸமணா”தி. “ஸாதா<sup>4</sup>வுஸோ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
நிக்க<sup>2</sup>மி. “பவிஸ, ஸமணா”தி. “ஸாதா<sup>4</sup>வுஸோ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பாவிஸி. ததியம்பி  
கோ<sup>2</sup> ஆளவகோ யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “நிக்க<sup>2</sup>ம, ஸமணா”தி.  
“ஸாதா<sup>4</sup>வுஸோ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா நிக்க<sup>2</sup>மி. “பவிஸ, ஸமணா”தி.  
“ஸாதா<sup>4</sup>வுஸோ”தி ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பாவிஸி. சதுத்த<sup>2</sup>ம்பி கோ<sup>2</sup> ஆளவகோ யக்கோ<sup>2</sup>  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “நிக்க<sup>2</sup>ம, ஸமணா”தி. “ந க்<sup>2</sup>வாஹங் தங், ஆவுஸோ,  
நிக்க<sup>2</sup>மிஸ்ஸாமி. யங் தே கரணீயங் தங் கரோஹி”தி. “பஞ்ஹங் தங், ஸமண,  
புச்சி<sup>2</sup>ஸ்ஸாமி. ஸசே மே ந ப்<sup>3</sup>யாகரிஸ்ஸஸி, சித்தங் வா தே கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமி,  
ஹத<sup>3</sup>யங் வா தே பா<sup>2</sup>லெஸ்ஸாமி, பா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>ஸு வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா பாரக<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய  
கி<sup>2</sup>பிஸ்ஸாமீ”தி. “ந க்<sup>2</sup>வாஹங் தங், ஆவுஸோ, பஸ்ஸாமி ஸதே<sup>3</sup>வகே லோகே  
ஸமாரகே ஸப்<sup>3</sup>ரஹ்மகே ஸஸ்ஸமணப்<sup>3</sup>ராஹ்மணியா பஜாய  
ஸதே<sup>3</sup>வமனுஸ்ஸாய, யே மே சித்தங் வா கி<sup>2</sup>பெய்ய ஹத<sup>3</sup>யங் வா பா<sup>2</sup>லெய்ய,  
பா<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>ஸு வா க<sup>3</sup>ஹெத்வா பாரக<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ய கி<sup>2</sup>பெய்ய. அபி ச த்வங், ஆவுஸோ,



புச்ச² யதா³ கங்க²ஸீ”தி [(அத² கோ² ஆளவகோ யக்கோ² ப்⁴க³வந்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸி.) (ஸீ.)].

“கிங்ஸூத⁴ வித்தங் புரிஸஸ்ஸ ஸெட்ட²ங், கிங்ஸு ஸுசிண்ணங்  
ஸுக²மாவஹாதி;  
கிங்ஸு ஹவே ஸாது³தரங் ரஸானங், கத²ங்ஜீவிங் ஜீவிதமாஹு  
ஸெட்ட²”ந்தி.

“ஸத³தீ⁴த⁴ வித்தங் புரிஸஸ்ஸ ஸெட்ட²ங், த⁴ம்மோ ஸுசிண்ணோ  
ஸுக²மாவஹாதி;  
ஸச்சங் ஹவே ஸாது³தரங் ரஸானங், பஞ்ஞாஜீவிங் ஜீவிதமாஹு  
ஸெட்ட²”ந்தி.

“கத²ங்ஸு தரதி ஓக⁴ங், கத²ங்ஸு தரதி அண்ணவங்;  
கத²ங்ஸு து³க்க²மச்சேதி, கத²ங்ஸு பரிஸுஜ்ஜ²தீ”தி.

“ஸத³தா⁴ய தரதி ஓக⁴ங், அப்பமாதே³ன அண்ணவங்;  
வீரியேன து³க்க²மச்சேதி, பஞ்ஞாய பரிஸுஜ்ஜ²தீ”தி.

“கத²ங்ஸு லப⁴தே பஞ்ஞங், கத²ங்ஸு விந்த³தே த⁴னங்;  
கத²ங்ஸு கித்திங் பப்போதி, கத²ங் மித்தானி க³ந்த²தி;  
அஸ்மா லோகா பரங் லோகங், கத²ங் பேச்ச ந ஸோசதி”தி.

“ஸத³த³ஹானோ அரஹதங், த⁴ம்மங் நிப்³பா³னபத்தியா;  
ஸுஸ்ஸூஸங் [ஸுஸ்ஸூஸா (ஸீ. பீ.)] லப⁴தே பஞ்ஞங்,  
அப்பமத்தோ விசக்க²ணோ.

“பதிருபகாரீ து⁴ரவா, உட்டா²தா விந்த³தே த⁴னங்;  
ஸச்சேன கித்திங் பப்போதி, த³த³ங் மித்தானி க³ந்த²தி;  
அஸ்மா லோகா பரங் லோகங், ஏவங் பேச்ச ந ஸோசதி.

“யஸ்ஸேதே சதுரோ த⁴ம்மா, ஸத³த⁴ஸ்ஸ க⁴ரமேஸினோ;  
ஸச்சங் த³ம்மோ தி⁴தி சாகோ³, ஸ வே பேச்ச ந ஸோசதி.

“இங்க⁴ அஞ்ஞேபி புச்ச²ஸ்ஸு, புது² ஸமணப்³ராஹ்மணே;  
யதி³ ஸச்சா த³ம்மா சாகா³, க²ந்த்யா பி⁴ய்யோத⁴ விஜ்ஜதீ”தி.

“கத²ங் நு தா³னி புச்செ²ய்யங், புது² ஸமணப்³ராஹ்மணே;  
யோஹங் [ஸோஹங் (ஸீ.), ஸ்வாஹங் (க.)] அஜ்ஜ பஜானாமி, யோ  
அத்தோ² ஸம்பராயிகோ.



“அத்தா<sup>2</sup>ய வத மே பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, வாஸாயாளவிமாக<sup>3</sup>மா [மாக<sup>3</sup>தோ (பீ. க.);  
யோஹங் [ஸோஹங் (ஸீ.)] அஜ்ஜ பஜானாமி, யத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ன்னங்  
மஹப்ப<sup>2</sup>லங்.

“ஸோ அஹங் விசரிஸ்ஸாமி, கா<sup>3</sup>மா கா<sup>3</sup>மங் புரா புரங்;  
நமஸ்ஸமானோ ஸம்பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ ச ஸுத<sup>4</sup>ம்மத”ந்தி.

யக்க<sup>2</sup>ஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

இந்த<sup>3</sup>கோ ஸக்க ஸூசி ச, மணிப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> ச ஸானு ச;  
பியங்கர புனப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ஸு ஸுத<sup>3</sup>த்தோ ச, த்<sup>3</sup>வே ஸுக்கா சீரஆளவீதி  
த்<sup>3</sup>வாத<sup>3</sup>ஸ.

## 11. ஸக்கஸங்யுத்தங்

### 1. பட²மவக்³கோ³

#### 1. ஸுவீரஸுத்தங்

247. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப்⁴க³வா ஸாவத்தி²யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத²பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. தத்ர கோ² ப்⁴க³வா பி்⁴க்க² ஆமந்தேஸி - “பி்⁴க்க²வோ”தி. “ப்⁴த³ந்தே”தி தே பி்⁴க்க² ப்⁴க³வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங். ப்⁴க³வா ஏதத³வோச -

“பூ்⁴தபுப்³பங், பி்⁴க்க²வே, அஸுரா தே³வே அபி்⁴யங்ஸு. அத² கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³ ஸுவீரங் தே³வபுத்தங் ஆமந்தேஸி - ‘ஏதே, தாத ஸுவீர, அஸுரா தே³வே அபி்⁴யந்தி. க³ச்ச², தாத ஸுவீர, அஸுரே பச்சய்யாஹீதி. ‘ஏவங் ப்⁴த³ந்தவா’தி கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸுவீரோ தே³வபுத்தோ ஸக்கஸ்ஸ தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா பமாத³ங் ஆபாதே³ஸி [ஆஹரேஸி (கத்த³சி) நவங்கு³த்தரே ஸீஹனாத³ஸுத்தேபி]. து³தியம்பி கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³ ஸுவீரங் தே³வபுத்தங் ஆமந்தேஸி - ‘ஏதே, தாத ஸுவீர, அஸுரா தே³வே அபி்⁴யந்தி. க³ச்ச², தாத ஸுவீர, அஸுரே பச்சய்யாஹீதி. ‘ஏவங் ப்⁴த³ந்தவா’தி கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸுவீரோ தே³வபுத்தோ ஸக்கஸ்ஸ தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா து³தியம்பி பமாத³ங் ஆபாதே³ஸி. து³தியம்பி கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³ ஸுவீரங் தே³வபுத்தங் ஆமந்தேஸி - ‘ஏதே, தாத ஸுவீர, அஸுரா தே³வே அபி்⁴யந்தி. க³ச்ச², தாத ஸுவீர, அஸுரே பச்சய்யாஹீதி . ‘ஏவங் ப்⁴த³ந்தவா’தி கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸுவீரோ தே³வபுத்தோ ஸக்கஸ்ஸ தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா து³தியம்பி பமாத³ங் ஆபாதே³ஸி. அத² கோ², பி்⁴க்க²வே, ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³ ஸுவீரங் தே³வபுத்தங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா்⁴ஸி -

“அனுட்ட²ஹங் அவாயாமங், ஸுக²ங் யத்ராதி்⁴க³ச்ச²தி;  
ஸுவீர தத்த² க³ச்சா²ஹி, மஞ்ச தத்தே²வ பாபயா”தி.

“அலஸ்வஸ்ஸ [அலஸ்’ஸ்ஸ (ஸீ. பீ.), அலஸ்வாயங் (ஸ்யா. கங்.)]  
அனுட்டா²தா, ந ச கிச்சானி காரயே;  
ஸப்³பகாமஸமித்த³ஸ²ஸ்ஸ, தங் மே ஸக்க வரங் தி³ஸா”தி.

“யத்தா²லஸோ அனுட்டா²தா, அச்சந்தங் ஸுக²மேத³தி;  
ஸுவீர தத்த² க³ச்சா²ஹி, மஞ்ச தத்தே²வ பாபயா”தி.

“அகம்முனா [அகம்மனா (ஸீ. பீ.)] தே<sup>3</sup>வஸெட்ட<sup>2</sup>, ஸக்க விந்தே<sup>3</sup>மு யங்  
ஸுக<sup>2</sup>ங்;

அஸோகங் அனுபாயாஸங், தங் மே ஸக்க வரங் தி<sup>3</sup>ஸா”தி.

“ஸசே அத்தி<sup>2</sup> அகம்மேன, கோசி க்வசி ந ஜீவதி;

நிப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னஸ்ஸ ஹி ஸோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, ஸுவீர தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹி;

மஞ்ச தத்தே<sup>2</sup>வ பாபயா”தி.

“ஸோ ஹி நாம, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸகங்  
புஞ்ஞப<sup>2</sup>லங் உபஜீவமானோ தே<sup>3</sup>வானங் தாவதிங்ஸானங்  
இஸ்ஸரியாதி<sup>4</sup>பச்சங் ரஜ்ஜங் காரெந்தோ உட்டா<sup>2</sup>னவீரியஸ்ஸ வண்ணவாதீ<sup>3</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இத<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> தங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோபே<sup>4</sup>த<sup>2</sup>, யங் தும்ஹே ஏவங்  
ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே பப்<sup>3</sup>பஜிதா ஸமானா உட்ட<sup>2</sup>ஹெய்யாத<sup>2</sup>  
க<sup>4</sup>டெய்யாத<sup>2</sup> வாயமெய்யாத<sup>2</sup> அப்பத்தஸ்ஸ பத்தியா அனதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ  
அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மாய, அஸச்சி<sup>2</sup>கதஸ்ஸ ஸச்சி<sup>2</sup>கிரியாயா”தி.

## 2. ஸுஸீமஸுத்தங்

248. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங். தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி -  
“பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி. “ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தே”தி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பச்சஸ்ஸோஸாங்.  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“பு<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஸுரா தே<sup>3</sup>வே அபி<sup>4</sup>யங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸுஸீமங் [ஸுஸிமங் (ஸ்யா. கங். க.)]  
தே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஆமந்தேஸி - ‘ஏதே, தாத ஸுஸீம, அஸுரா தே<sup>3</sup>வே அபி<sup>4</sup>யந்தி.  
க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>, தாத ஸுஸீம, அஸுரே பச்சய்யாஹி’தி. ‘ஏவங் ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தவா’தி கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸுஸீமோ தே<sup>3</sup>வபுத்தோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
படிஸ்ஸுத்வா பமாத<sup>3</sup>ங் ஆபாதே<sup>3</sup>ஸி. து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ  
தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸுஸீமங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஆமந்தேஸி...பே... து<sup>3</sup>தியம்பி பமாத<sup>3</sup>ங்  
ஆபாதே<sup>3</sup>ஸி. ததியம்பி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸுஸீமங்  
தே<sup>3</sup>வபுத்தங் ஆமந்தேஸி...பே... ததியம்பி பமாத<sup>3</sup>ங் ஆபாதே<sup>3</sup>ஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸுஸீமங் தே<sup>3</sup>வபுத்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“அனுட்ட<sup>2</sup>ஹங் அவாயாமங், ஸுக<sup>2</sup>ங் யத்ராதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி;

ஸுஸீம தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹி, மஞ்ச தத்தே<sup>2</sup>வ பாபயா”தி.

“அலஸ்வஸ்ஸ அனுட்டா<sup>2</sup>தா, ந ச கிச்சானி காரயே;

ஸப்<sup>3</sup>பகாமஸமித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸ்ஸ, தங் மே ஸக்க வரங் தி<sup>3</sup>ஸா”தி.

“யத்தா<sup>2</sup>லஸோ அனுட்டா<sup>2</sup>தா, அச்சந்தங் ஸுக<sup>2</sup>மேத<sup>4</sup>தி;  
ஸுஸீம தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹி, மஞ்ச தத்தே<sup>2</sup>வ பாபயா”தி.

“அகம்முனா தே<sup>3</sup>வஸெட்ட<sup>2</sup>, ஸக்க விந்தே<sup>3</sup>மு யங் ஸுக<sup>2</sup>ங்;  
அஸோகங் அனுபாயாஸங், தங் மே ஸக்க வரங் தி<sup>3</sup>ஸா”தி.

“ஸசே அத்தி<sup>2</sup> அகம்மேன, கோசி க்வசி ந ஜீவதி;  
நிப<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>னஸ்ஸ ஹி ஸோ மக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>, ஸுஸீம தத்த<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ஹி;  
மஞ்ச தத்தே<sup>2</sup>வ பாபயா”தி.

“ஸோ ஹி நாம, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸகங்  
புஞ்ஞப<sup>2</sup>லங் உபஜீவமானோ தே<sup>3</sup>வானங் தாவதிங்ஸானங்  
இஸ்ஸரியாதி<sup>4</sup>பச்சங் ரஜ்ஜங் காரெந்தோ உட்டா<sup>2</sup>னவீரியஸ்ஸ வண்ணவாதீ<sup>3</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இத<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> தங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோபே<sup>4</sup>த<sup>2</sup>, யங் தும்ஹே ஏவங்  
ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே பப்<sup>3</sup>பஜிதா ஸமானா உட்ட<sup>2</sup>ஹெய்யாத<sup>2</sup>  
க<sup>4</sup>டெய்யாத<sup>2</sup> வாயமெய்யாத<sup>2</sup> அப்பத்தஸ்ஸ பத்தியா, அனதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>தஸ்ஸ  
அதி<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மாய, அஸச்சி<sup>2</sup>கதஸ்ஸ ஸச்சி<sup>2</sup>கிரியாயா”தி.

### 3. த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸுத்தங்

249. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் . தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி -  
“பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி . “ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தே”தி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பச்சஸ்ஸோஸாங்.  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வாஸுரஸங்கா<sup>3</sup>மோ ஸமுபப்<sup>3</sup>யூள்ஹோ  
அஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வே  
தாவதிங்ஸே ஆமந்தேஸி -

‘ஸசே, மாரிஸா, தே<sup>3</sup>வானங் ஸங்கா<sup>3</sup>மக<sup>3</sup>தானங் உப்பஜ்ஜெய்ய ப<sup>4</sup>யங் வா  
ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, மமேவ தஸ்மிங் ஸமயே  
த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகெய்யாத<sup>2</sup>. மமஞ்ஹி வோ த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகயதங்  
யங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி ப<sup>4</sup>யங் வா ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ  
பஹீயிஸ்ஸதி’.

‘நோ சே மே த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகெய்யாத<sup>2</sup>, அத<sup>2</sup> பஜாபதிஸ்ஸ  
தே<sup>3</sup>வராஜஸ்ஸ த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகெய்யாத<sup>2</sup>. பஜாபதிஸ்ஸ ஹி வோ  
தே<sup>3</sup>வராஜஸ்ஸ த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகயதங் யங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி ப<sup>4</sup>யங் வா  
ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ பஹீயிஸ்ஸதி’.

‘நோ சே பஜாபதிஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வராஜஸ்ஸ த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகெய்யாத<sup>2</sup>,  
அத<sup>2</sup> வருணஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வராஜஸ்ஸ த<sup>4</sup>ஜக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் உல்லோகெய்யாத<sup>2</sup>.

வருணஸ்ஸ ஹி வோ தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகயதங் யங்  
ப்⁴விஸ்ஸதி ப்⁴யங் வா ச²ம்பி⁴தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ  
பஹீயிஸ்ஸதி’.

“நோ சே வருணஸ்ஸ தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகெய்யாத², அத²  
ஈஸானஸ்ஸ தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகெய்யாத². ஈஸானஸ்ஸ  
ஹி வோ தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகயதங் யங் ப்⁴விஸ்ஸதி  
ப்⁴யங் வா ச²ம்பி⁴தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ பஹீயிஸ்ஸதி”தி.

“தங் கோ² பன, பி⁴க்க²வே, ஸக்கஸ்ஸ வா தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ  
த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகயதங், பஜாபதிஸ்ஸ வா தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங்  
உல்லோகயதங், வருணஸ்ஸ வா தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகயதங்,  
ஈஸானஸ்ஸ வா தே³வராஜஸ்ஸ த்⁴ஜக்³க³ங் உல்லோகயதங் யங்  
ப்⁴விஸ்ஸதி ப்⁴யங் வா ச²ம்பி⁴தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ  
பஹீயேதா²பி நோபி பஹீயேத² [நோ பஹீயேத² (க)].

“தங் கிஸ்ஸ ஹேது? ஸக்கோ ஹி, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³  
அவீதராகோ³ அவீததோ³ஸோ அவீதமோஹோ பீ⁴ரு ச²ம்பீ⁴ உத்ராஸீ  
பலாயீதி.

“அஹஞ்ச கோ², பி⁴க்க²வே, ஏவங் வதா³மி - ‘ஸசே தும்ஹாகங்,  
பி⁴க்க²வே, அரஞ்ஞக³தானங் வா ருக்க²மூலக³தானங் வா  
ஸுஞ்ஞாகா³ரக³தானங் வா உப்பஜ்ஜெய்ய ப்⁴யங் வா ச²ம்பி⁴தத்தங் வா  
லோமஹங்ஸோ வா, மமேவ தஸ்மிங் ஸமயே அனுஸ்ஸரெய்யாத² - இதிபி  
ஸோ ப்⁴க³வா அரஹங் ஸம்மாஸம்பு³த்³தோ⁴ விஜ்ஜாசரணஸம்பன்னோ  
ஸுக³தோ லோகவிதா³ அனுத்தரோ புரிஸத³ம்மஸாரதி² ஸத்தா²  
தே³வமனுஸ்ஸானங் பு³த்³தோ⁴ ப்⁴க³வாதி. மமஞ்ஹி வோ, பி⁴க்க²வே,  
அனுஸ்ஸரதங் யங் ப்⁴விஸ்ஸதி ப்⁴யங் வா ச²ம்பி⁴தத்தங் வா  
லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ பஹீயிஸ்ஸதி.

“நோ சே மங் அனுஸ்ஸரெய்யாத², அத² த்⁴ம்மங் அனுஸ்ஸரெய்யாத² -  
‘ஸ்வாக்கா²தோ ப்⁴க³வதா த்⁴ம்மோ ஸந்தி³ட்டி²கோ அகாலிகோ  
ஏஹிபஸ்ஸிகோ ஓபனெய்யிகோ பச்சத்தங் வேதி³தப்³போ³ விஞ்ஞாஹீதி.  
த்⁴ம்மஞ்ஹி வோ, பி⁴க்க²வே, அனுஸ்ஸரதங் யங் ப்⁴விஸ்ஸதி ப்⁴யங் வா  
ச²ம்பி⁴தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ பஹீயிஸ்ஸதி.

“நோ சே த்⁴ம்மங் அனுஸ்ஸரெய்யாத², அத² ஸங்க⁴ங்  
அனுஸ்ஸரெய்யாத² - ‘ஸுப்படிபன்னோ ப்⁴க³வதோ ஸாவகஸங்கோ⁴  
உஜுப்படிபன்னோ ப்⁴க³வதோ ஸாவகஸங்கோ⁴ ஞாயப்படிபன்னோ  
ப்⁴க³வதோ ஸாவகஸங்கோ⁴ ஸாமீசிப்படிபன்னோ ப்⁴க³வதோ

ஸாவகஸங்கோ<sup>4</sup>, யதி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ங் சத்தாரி புரிஸயுகா<sup>3</sup>னி அட்ட<sup>2</sup> புரிஸபுக்க<sup>3</sup>லா ஏஸ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸாவகஸங்கோ<sup>4</sup>, ஆஹுனெய்யோ பாஹுனெய்யோ த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>னெய்யோ அஞ்ஜலிகரணீயோ அனுத்தரங் புஞ்ஞக்கெ<sup>2</sup>த்தங் லோகஸ்ஸா<sup>3</sup>தி. ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ஹி வோ, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அனுஸ்ஸரதங் யங் ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி ப<sup>4</sup>யங் வா ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வா லோமஹங்ஸோ வா, ஸோ பஹீயிஸ்ஸதி.

“தங் கிஸ்ஸ ஹேது? ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தோ ஹி, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அரஹங் ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> வீதராகோ<sup>3</sup> வீததோ<sup>3</sup>ஸோ வீதமோஹோ அபீ<sup>4</sup>ரு அச்ச<sup>2</sup>ம்பீ<sup>4</sup> அனுத்ராஸீ அபலாயீ<sup>3</sup>தி. இத<sup>3</sup>மவோச ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா. இத<sup>3</sup>ங் வத்வான ஸுக<sup>3</sup>தோ அதா<sup>2</sup>பரங் ஏதத<sup>3</sup>வோச ஸத்தா<sup>2</sup> -

“அரஞ்ஞே ருக்க<sup>2</sup>முலே வா, ஸுஞ்ஞாகா<sup>3</sup>ரேவ பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ; அனுஸ்ஸரேத<sup>2</sup> [அனுஸ்ஸரெய்யாத<sup>2</sup> (க.) பத<sup>3</sup>ஸித்தி<sup>4</sup> பன சிந்தேதப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>] ஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங், ப<sup>4</sup>யங் தும்ஹாக நோ ஸியா.

“நோ சே பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரெய்யாத<sup>2</sup>, லோகஜெட்ட<sup>2</sup>ங் நராஸப<sup>4</sup>ங்; அத<sup>2</sup> த<sup>4</sup>ம்மங் ஸரெய்யாத<sup>2</sup>, நிய்யானிகங் ஸுதே<sup>3</sup>ஸிதங்.

“நோ சே த<sup>4</sup>ம்மங் ஸரெய்யாத<sup>2</sup>, நிய்யானிகங் ஸுதே<sup>3</sup>ஸிதங்; அத<sup>2</sup> ஸங்க<sup>4</sup>ங் ஸரெய்யாத<sup>2</sup>, புஞ்ஞக்கெ<sup>2</sup>த்தங் அனுத்தரங்.

“ஏவங் பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸரந்தானங், த<sup>4</sup>ம்மங் ஸங்க<sup>4</sup>ஞ்ச பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ; ப<sup>4</sup>யங் வா ச<sup>2</sup>ம்பி<sup>4</sup>தத்தங் வா, லோமஹங்ஸோ ந ஹேஸ்ஸதீ<sup>3</sup>தி.

#### 4. வேபசித்திஸுத்தங்

250. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங் , பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வாஸுரஸங்கா<sup>3</sup>மோ ஸமுபப்<sup>3</sup>யூள்ஹோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> அஸுரே ஆமந்தேஸி - ‘ஸசே, மாரிஸா, தே<sup>3</sup>வானங் அஸுரஸங்கா<sup>3</sup>மே ஸமுபப்<sup>3</sup>யூள்ஹே அஸுரா ஜினெய்யுங் தே<sup>3</sup>வா பராஜினெய்யுங் [பராஜெய்யுங் (ஸீ. பீ.)], யேன நங் ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் கண்ட<sup>2</sup>பஞ்சமேஹி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னேஹி ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா மம ஸந்திகே ஆனெய்யாத<sup>2</sup> அஸுரபுரந்தி. ஸக்கோபி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வே தாவதிங்ஸே ஆமந்தேஸி - ‘ஸசே, மாரிஸா, தே<sup>3</sup>வானங் அஸுரஸங்கா<sup>3</sup>மே ஸமுபப்<sup>3</sup>யூள்ஹே தே<sup>3</sup>வா ஜினெய்யுங் அஸுரா பராஜினெய்யுங், யேன நங் வேபசித்திங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங் கண்ட<sup>2</sup>பஞ்சமேஹி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னேஹி ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா மம ஸந்திகே ஆனெய்யாத<sup>2</sup> ஸுத<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ந்தி. தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸங்கா<sup>3</sup>மே தே<sup>3</sup>வா ஜினிங்ஸு , அஸுரா பராஜினிங்ஸு [பராஜிங்ஸு (ஸீ. பீ.)]. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா வேபசித்திங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங்

கண்ட<sup>2</sup>பஞ்சமேஹி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னேஹி ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>த்வா ஸக்கஸ்ஸ  
தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஸந்திகே ஆனேஸுங் ஸுத<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங். தத்ர ஸுத<sup>3</sup>ங்,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> கண்ட<sup>2</sup>பஞ்சமேஹி ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>னேஹி  
ப<sup>3</sup>த்தோ<sup>4</sup> ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஸுத<sup>4</sup>ம்மஸப<sup>4</sup>ங் பவிஸந்தஞ்ச  
நிக்க<sup>2</sup>மந்தஞ்ச அஸப்பா<sup>4</sup>ஹி ப<sup>2</sup>ருஸாஹி வாசாஹி அக்கோஸதி பரிபா<sup>4</sup>ஸதி.  
அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங்  
கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ஹி அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“ப<sup>4</sup>யா நு மக<sup>4</sup>வா ஸக்க, து<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>ல்யா நோ திதிக்க<sup>2</sup>ஸி;  
ஸுணந்தோ ப<sup>2</sup>ருஸங் வாசங், ஸம்முகா<sup>2</sup> வேபசித்தினோ”தி.

“நாஹங் ப<sup>4</sup>யா ந து<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>ல்யா, க<sup>2</sup>மாமி வேபசித்தினோ;  
கத<sup>2</sup>ஞ்ஹி மாதி<sup>3</sup>ஸோ விஞ்ஞா, பா<sup>3</sup>லேன படிஸங்யுஜே”தி.

“பி<sup>4</sup>ய்யோ பா<sup>3</sup>லா பபி<sup>4</sup>ஜ்ஜெய்யுங், நோ சஸ்ஸ படிஸேத<sup>4</sup>கோ;  
தஸ்மா பு<sup>4</sup>ஸேன த<sup>3</sup>ண்டே<sup>3</sup>ன, தீ<sup>4</sup>ரோ பா<sup>3</sup>லங் நிஸேத<sup>4</sup>யே”தி.

“ஏததே<sup>3</sup>வ அஹங் மஞ்ஞே, பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ படிஸேத<sup>4</sup>னங்;  
பரங் ஸங்குபிதங் ஞத்வா, யோ ஸதோ உபஸம்மதீ”தி.

“ஏததே<sup>3</sup>வ திதிக்கா<sup>2</sup>ய, வஜ்ஜங் பஸ்ஸாமி வாஸவ;  
யதா<sup>3</sup> நங் மஞ்ஞதி பா<sup>3</sup>லோ, ப<sup>4</sup>யா ம்யாயங் திதிக்க<sup>2</sup>தி;  
அஜ்ஜா<sup>2</sup>ருஹதி து<sup>3</sup>ம்மேதோ<sup>4</sup>, கோ<sup>3</sup>வ பி<sup>4</sup>ய்யோ பலாயின”ந்தி.

“காமங் மஞ்ஞது வா மா வா, ப<sup>4</sup>யா ம்யாயங் திதிக்க<sup>2</sup>தி;  
ஸத<sup>3</sup>த்த<sup>2</sup>பரமா அத்தா<sup>2</sup>, க<sup>2</sup>ந்த்யா பி<sup>4</sup>ய்யோ ந விஜ்ஜதி.

“யோ ஹவே ப<sup>3</sup>லவா ஸந்தோ, து<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>லஸ்ஸ திதிக்க<sup>2</sup>தி;  
தமாஹு பரமங் க<sup>2</sup>ந்திங், நிச்சங் க<sup>2</sup>மதி து<sup>3</sup>ப்ப<sup>3</sup>லோ.

“அப<sup>3</sup>லங் தங் ப<sup>3</sup>லங் ஆஹு, யஸ்ஸ பா<sup>3</sup>லப<sup>3</sup>லங் ப<sup>3</sup>லங்;  
ப<sup>3</sup>லஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மகு<sup>3</sup>த்தஸ்ஸ, படிவத்தா ந விஜ்ஜதி.

“தஸ்ஸேவ தேன பாபியோ, யோ குத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் படிசுஜ்ஜ<sup>2</sup>தி;  
குத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் அப்படிசுஜ்ஜ<sup>2</sup>ந்தோ, ஸங்கா<sup>3</sup>மங் ஜேதி து<sup>3</sup>ஜ்ஜயங்.

“உபி<sup>4</sup>ன்னமத்த<sup>2</sup>ங் சரதி, அத்தனோ ச பரஸ்ஸ ச;  
பரங் ஸங்குபிதங் ஞத்வா, யோ ஸதோ உபஸம்மதி.

“உபி<sup>4</sup>ன்னங் திகிச்ச<sup>2</sup>ந்தானங், அத்தனோ ச பரஸ்ஸ ச;  
ஜனா மஞ்ஞந்தி பா<sup>3</sup>லோதி, யே த<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ அகோவிதா<sup>3</sup>”தி.



“ஸோ ஹி நாம, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸகங்  
புஞ்ஞப<sup>2</sup>லங் உபஜீவமானோ தே<sup>3</sup>வானங் தாவதிங்ஸானங்  
இஸ்ஸரியாதி<sup>4</sup>பச்சங் ரஜ்ஜங் காரெந்தோ க<sup>3</sup>ந்திஸோரச்சஸ்ஸ வண்ணவாதீ<sup>3</sup>  
ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி. இத<sup>4</sup> கோ<sup>2</sup> தங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸோபே<sup>4</sup>த<sup>2</sup> யங் தும்ஹே ஏவங்  
ஸ்வாக்கா<sup>2</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே பப்<sup>3</sup>பஜிதா ஸமானா க<sup>2</sup>மா ச ப<sup>4</sup>வெய்யாத<sup>2</sup>  
ஸோரதா சா”தி.

## 5. ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதஜயஸுத்தங்

251. ஸாவத்தி<sup>2</sup>னிதா<sup>3</sup>னங். “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
தே<sup>3</sup>வாஸுரஸங்கா<sup>3</sup>மோ ஸமுபப்<sup>3</sup>யுள்ஹோ அஹோஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
‘ஹோது, தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>, ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதேன ஜயோ’தி. ‘ஹோது, வேபசித்தி,  
ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதேன ஜயோ’தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வா ச அஸுரா ச  
பாரிஸஜ்ஜே ட<sup>2</sup>பேஸுங் - ‘இமே நோ ஸுபா<sup>4</sup>ஸிதது<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ஸிதங்  
ஆஜானிஸ்ஸந்தீ’தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்திங் அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ஸக்கங்  
தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - ‘ப<sup>4</sup>ண, தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>, கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ந்தி. ஏவங் வுத்தே,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேபசித்தி அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
‘தும்ஹே க<sup>2</sup>வெத்த<sup>2</sup>, வேபசித்தி, புப்<sup>3</sup>பதே<sup>3</sup>வா. ப<sup>4</sup>ண, வேபசித்தி, கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ந்தி.  
ஏவங் வுத்தே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“பி<sup>4</sup>ய்யோ பா<sup>3</sup>லா பபி<sup>4</sup>ஜ்ஜெய்யுங், நோ சஸ்ஸ படிஸேத<sup>4</sup>கோ;  
தஸ்மா பு<sup>4</sup>ஸேன த<sup>3</sup>ண்டே<sup>3</sup>ன, தீ<sup>4</sup>ரோ பா<sup>3</sup>லங் நிஸேத<sup>4</sup>யே”தி.

“பா<sup>4</sup>ஸிதாய கோ<sup>2</sup> பன, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தினா அஸுரிந்தே<sup>3</sup>ன கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஸுரா அனுமோதி<sup>3</sup>ங்ஸு, தே<sup>3</sup>வா துண்ஹீ அஹேஸுங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
‘ப<sup>4</sup>ண, தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>, கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ந்தி. ஏவங் வுத்தே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ  
தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஏததே<sup>3</sup>வ அஹங் மஞ்ஞே, பா<sup>3</sup>லஸ்ஸ படிஸேத<sup>4</sup>னங்;  
பரங் ஸங்குபிதங் ஞுத்வா, யோ ஸதோ உபஸம்மதீ”தி.

“பா<sup>4</sup>ஸிதாய கோ<sup>2</sup> பன, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கேன தே<sup>3</sup>வானமிந்தே<sup>3</sup>ன கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய,  
தே<sup>3</sup>வா அனுமோதி<sup>3</sup>ங்ஸு, அஸுரா துண்ஹீ அஹேஸுங். அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேபசித்திங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச -  
‘ப<sup>4</sup>ண, வேபசித்தி, கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ந்தி. ஏவங் வுத்தே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி  
அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ஏததே<sup>3</sup>வ திதிக்கா<sup>2</sup>ய, வஜ்ஜங் பஸ்ஸாமி வாஸவ;

யதா³ நங் மஞ்ஞதி பா³லோ, ப⁴யா ம்யாயங் திதிக்க²தி;  
அஜ்ஜா²ருஹதி து³ம்மேதோ⁴, கோ³வ பி⁴ய்யோ பலாயின⁴ந்தி.

“பா⁴ஸிதாய கோ² பன, பி⁴க்க²வே, வேபசித்தினா அஸுரிந்தே³ன கா³தா²ய  
அஸுரா அனுமோதி³ங்ஸு, தே³வா துண்ஹீ அஹேஸுங். அத² கோ²,  
பி⁴க்க²வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ³ ஸக்கங் தே³வானமிந்த³ங் ஏதத³வோச -  
'ப⁴ண, தே³வானமிந்த³, கா³த²ந்தி. ஏவங் வுத்தே, பி⁴க்க²வே, ஸக்கோ  
தே³வானமிந்தோ³ இமா கா³தா²யோ அபா⁴ஸி -

“காமங் மஞ்ஞது வா மா வா, ப⁴யா ம்யாயங் திதிக்க²தி;  
ஸத³த்த²பரமா அத்தா², க²ந்த்யா பி⁴ய்யோ ந விஜ்ஜதி.

“யோ ஹவே ப³லவா ஸந்தோ, து³ப்³ப³லஸ்ஸ திதிக்க²தி;  
தமாஹு பரமங் க²ந்திங், நிச்சங் க²மதி து³ப்³ப³லோ.

“அப³லங் தங் ப³லங் ஆஹு, யஸ்ஸ பா³லப³லங் ப³லங்;  
ப³லஸ்ஸ த⁴ம்மகு³த்தஸ்ஸ, படிவத்தா ந விஜ்ஜதி.

“தஸ்ஸேவ தேன பாபியோ, யோ குத்³த⁴ங் படிசுஜ்ஜ²தி;  
குத்³த⁴ங் அப்படிசுஜ்ஜ²ந்தோ, ஸங்கா³மங் ஜேதி து³ஜ்ஜயங்.

“உபி⁴ன்னமத்த²ங் சரதி, அத்தனோ ச பரஸ்ஸ ச;  
பரங் ஸங்குபிதங் ஞுத்வா, யோ ஸதோ உபஸம்மதி.

“உபி⁴ன்னங் திகிச்ச²ந்தானங், அத்தனோ ச பரஸ்ஸ ச;  
ஜனா மஞ்ஞந்தி பா³லோதி, யே த⁴ம்மஸ்ஸ அகோவிதா³”தி.

“பா⁴ஸிதாஸு கோ² பன, பி⁴க்க²வே, ஸக்கேன தே³வானமிந்தே³ன  
கா³தா²ஸு, தே³வா அனுமோதி³ங்ஸு, அஸுரா துண்ஹீ அஹேஸுங். அத²  
கோ², பி⁴க்க²வே, தே³வானஞ்ச அஸுரானஞ்ச பாரிஸஜ்ஜா ஏதத³வோசங் -  
'பா⁴ஸிதா கோ² வேபசித்தினா அஸுரிந்தே³ன கா³தா²யோ. தா ச கோ²  
ஸத³ண்டா³வசரா ஸஸத்தா²வசரா, இதி ப⁴ண்ட³னங் இதி விக்³க³ஹோ இதி  
கலஹோ. பா⁴ஸிதா கோ² [பா⁴ஸிதா கோ² பன (ஸீ.)] ஸக்கேன  
தே³வானமிந்தே³ன கா³தா²யோ. தா ச கோ² அத³ண்டா³வசரா அஸத்தா²வசரா,  
இதி அப⁴ண்ட³னங் இதி அவிக்³க³ஹோ இதி அகலஹோ. ஸக்கஸ்ஸ  
தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ ஸுபா⁴ஸிதேன ஜயோதி. இதி கோ², பி⁴க்க²வே  
ஸக்கஸ்ஸ தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ ஸுபா⁴ஸிதேன ஜயோ அஹோஸீ”தி.

## 6. குலாவகஸுத்தங்

252. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங். “பூ<sup>4</sup>தபு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வாஸுரஸங்கா<sup>3</sup>மோ  
ஸமுப<sup>3</sup>யூள்ஹோ அஹோஸி. தஸ்மிங் கோ<sup>2</sup> பன, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸங்கா<sup>3</sup>மே  
அஸுரா ஜினிங்ஸு , தே<sup>3</sup>வா பராஜினிங்ஸு. பராஜிதா ச கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
தே<sup>3</sup>வா அபாயங்ஸ்வேவ உத்தரேனமுகா<sup>2</sup>, அபி<sup>4</sup>யங்ஸ்வேவ நே அஸுரா. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“குலாவகா மாதலி ஸிம்ப<sup>3</sup>லிஸ்மிங்,  
ஈஸாமுகே<sup>2</sup>ன பரிவஜ்ஜயஸ்ஸு;  
காமங் சஜாம அஸுரேஸு பாணங்,  
மாயிமே தி<sup>3</sup>ஜா விகுலாவகா [விகுலாவா (ஸ்யா. கங். க.)]  
அஹேஸு”ந்தி.

“ஏவங் ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ந்தவா<sup>3</sup>தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ  
ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா ஸஹஸ்ஸயுத்தங்  
ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங் பச்சதா<sup>3</sup>வத்தேஸி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஸுரானங்  
ஏதத<sup>3</sup>ஹோஸி - ‘பச்சதா<sup>3</sup>வத்தோ கோ<sup>2</sup> தா<sup>3</sup>னி ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ  
ஸஹஸ்ஸயுத்தோ ஆஜஞ்ஞரதோ<sup>2</sup> . து<sup>3</sup>தியம்பி கோ<sup>2</sup> தே<sup>3</sup>வா அஸுரேஹி  
ஸங்கா<sup>3</sup>மெஸ்ஸந்தீதி பீ<sup>4</sup>தா அஸுரபுரமேவ பாவிஸிங்ஸு. இதி கோ<sup>2</sup>,  
பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ த<sup>4</sup>ம்மேன ஜயோ அஹோஸீ”தி.

## 7. நது<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>யஸுத்தங்

253. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங். “பூ<sup>4</sup>தபு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கஸ்ஸ  
தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ரஹோக<sup>3</sup>தஸ்ஸ படிஸல்லீனஸ்ஸ ஏவங் சேதஸோ  
பரிவிதக்கோ உத<sup>3</sup>பாதி<sup>3</sup> - ‘யோபி மே அஸ்ஸ ஸுபச்சத்தி<sup>2</sup>கோ தஸ்ஸபாஹங்  
ந து<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பெ<sup>4</sup>ய்ய”ந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup>  
ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ சேதஸா சேதோபரிவிதக்கமஞ்ஞாய யேன  
ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே,  
ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேபசித்திங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>ரதோவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங்.  
தி<sup>3</sup>ஸ்வான வேபசித்திங் அஸுரிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - ‘திட்ட<sup>2</sup>, வேபசித்தி,  
க<sup>3</sup>ஹிதோஸீ”தி.

“யதே<sup>3</sup>வ தே, மாரிஸ, பு<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> சித்தங், ததே<sup>3</sup>வ த்வங் மா பஜஹாஸீ”தி  
[ததே<sup>3</sup>வ த்வங் மாரிஸ பஹாஸீதி (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)].

“ஸபஸ்ஸ ச மே, வேபசித்தி, அது<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>யா”தி [அத்<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பா<sup>4</sup>ய (க.)].

“யங் முஸா ப<sup>4</sup>ணதோ பாபங், யங் பாபங் அரியுபவாதி<sup>3</sup>னோ;  
மித்தத்<sup>3</sup>து<sup>3</sup>னோ ச யங் பாபங், யங் பாபங் அகதஞ்ஞனோ;

தமேவ பாபங் புஸது [புஸதி (ஸீ. பீ.)], யோ தே துப்பே<sup>4</sup>  
ஸுஜம்பதீ”தி.

### 8. வேரோசன அஸுரிந்த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

254. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ஹோதி படிஸல்லீனோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ ச  
தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேரோசனோ ச அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா பச்சேகங் த்<sup>3</sup>வாரபா<sup>3</sup>ஹங் நிஸ்ஸாய  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> வேரோசனோ அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“வாயமேதே<sup>2</sup>வ புரிஸோ, யாவ அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ நிப்ப<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>;  
நிப்ப<sup>2</sup>ன்னஸோப<sup>4</sup>னோ [ஸோபி<sup>4</sup>னோ (ஸீ.), ஸோப<sup>4</sup>னோ (பீ. க.)]  
அத்தோ<sup>2</sup> [அத்தா<sup>2</sup> (ஸீ.)], வேரோசனவசோ இத<sup>3</sup>”ந்தி.

“வாயமேதே<sup>2</sup>வ புரிஸோ, யாவ அத்த<sup>2</sup>ஸ்ஸ நிப்ப<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>;  
நிப்ப<sup>2</sup>ன்னஸோப<sup>4</sup>னோ அத்தோ<sup>2</sup> [நிப்ப<sup>2</sup>ன்னஸோபி<sup>4</sup>னோ அத்தா<sup>2</sup> (ஸீ.  
ஸ்யா. கங்.)], க<sup>2</sup>ந்த்யா பி<sup>4</sup>ய்யோ ந விஜ்ஜதீ”தி.

“ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா அத்த<sup>2</sup>ஜாதா, தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup>ரஹங்;  
ஸங்யோக<sup>3</sup>பரமா த்வேவ, ஸம்போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>பாணிநங்;  
நிப்ப<sup>2</sup>ன்னஸோப<sup>4</sup>னோ அத்தோ<sup>2</sup>, வேரோசனவசோ இத<sup>3</sup>”ந்தி.

“ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> ஸத்தா அத்த<sup>2</sup>ஜாதா, தத்த<sup>2</sup> தத்த<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup>ரஹங்;  
ஸங்யோக<sup>3</sup>பரமா த்வேவ, ஸம்போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup> ஸப்<sup>3</sup>பாணிநங்;  
நிப்ப<sup>2</sup>ன்னஸோப<sup>4</sup>னோ அத்தோ<sup>2</sup>, க<sup>2</sup>ந்த்யா பி<sup>4</sup>ய்யோ ந விஜ்ஜதீ”தி.

### 9. அரஞ்ஞாயதன இஸிஸுத்தங்

255. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் . “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸம்ப<sup>3</sup>ஹுலா இஸயோ  
ஸீலவந்தோ கல்யாணத<sup>4</sup>ம்மா அரஞ்ஞாயதனே பண்ணகுடிஸு ஸம்மந்தி. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ ச தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேபசித்தி ச அஸுரிந்தோ<sup>3</sup>  
யேன தே இஸயோ ஸீலவந்தோ கல்யாணத<sup>4</sup>ம்மா தேனுபஸங்கமிங்ஸு. அத<sup>2</sup>  
கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> படலியோ [அடலியோ (ஸீ. ஸ்யா.  
கங். பீ.), ஆடலியோ (க.) ம. நி. 2.410] உபாஹனா ஆரோஹித்வா க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங்  
ஓலக்<sup>3</sup>கெ<sup>3</sup>த்வா ச<sup>2</sup>த்தேன தா<sup>4</sup>ரியமானேன அக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>வாரேன அஸ்ஸமங்  
பவிஸித்வா தே இஸயோ ஸீலவந்தே கல்யாணத<sup>4</sup>ம்மே அபப்<sup>3</sup>யாமதோ  
கரித்வா அதிக்கமி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup>  
படலியோ உபாஹனா ஆரோஹித்வா க<sup>2</sup>க்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ங் அஞ்ஞேஸங் த<sup>3</sup>த்வா ச<sup>2</sup>த்தங்

அபனாமெத்வா த்³வாரேனேவ அஸ்ஸமங் பவிஸித்வா தே இஸயோ  
 ஸீலவந்தே கல்யாணத⁴ம்மே அனுவாதங் பஞ்ஜலிகோ நமஸ்ஸமானோ  
 அட்டா²ஸி”. அத² கோ², பி⁴க்க²வே, தே இஸயோ ஸீலவந்தோ  
 கல்யாணத⁴ம்மா ஸக்கங் தே³வானமிந்த³ங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸிங்ஸு -

“க³ந்தோ⁴ இஸீனங் சிரதி³க்கி²தானங்,  
 காயா சுதோ க³ச்ச²தி மாலுதேன;  
 இதோ படிக்கம்ம ஸஹஸ்ஸனெத்த,  
 க³ந்தோ⁴ இஸீனங் அஸுசி தே³வராஜா”தி.

“க³ந்தோ⁴ இஸீனங் சிரதி³க்கி²தானங்,  
 காயா சுதோ க³ச்ச²து [க³ச்ச²தி (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] மாலுதேன,  
 ஸுசித்ரபுப்ப³ங் ஸிரஸ்மிங்வ மாலங்;  
 க³ந்த⁴ங் ஏதங் படிகங்கா²ம ப⁴ந்தே,  
 ந ஹெத்த² தே³வா படிகூலஸஞ்ஞினோ”தி.

#### 10. ஸமுத்³த³கஸுத்தங்

256. ஸாவத்தி²யங். “பூ⁴தபு³ப³ங், பி⁴க்க²வே, ஸம்ப³ஹுலா இஸயோ  
 ஸீலவந்தோ கல்யாணத⁴ம்மா ஸமுத்³த³தீரே பண்ணகுடஸு ஸம்மந்தி. தேன  
 கோ² பன ஸமயேன தே³வாஸுரஸங்கா³மோ ஸமுபப்யூள்ஹோ அஹோஸி.  
 அத² கோ², பி⁴க்க²வே, தேஸங் இஸீனங் ஸீலவந்தானங்  
 கல்யாணத⁴ம்மானங் ஏதத³ஹோஸி - ‘த⁴ம்மிகா கோ² தே³வா, அத⁴ம்மிகா  
 அஸுரா. ஸியாபி நோ அஸுரதோ ப⁴யங். யங்னுன மயங் ஸம்ப³ரங்  
 அஸுரிந்த³ங் உபஸங்கமித்வா அப⁴யத³க்கி²ணங் யாசெய்யாமா”தி. “அத² கோ²,  
 பி⁴க்க²வே, தே இஸயோ ஸீலவந்தோ கல்யாணத⁴ம்மா - ஸெய்யதா²பி நாம  
 ப³லவா புரிஸோ ஸமிஞ்ஜிதங் வா பா³ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா  
 பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய ஏவமேவ - ஸமுத்³த³தீரே பண்ணகுடஸு அந்தரஹிதா  
 ஸம்ப³ரஸ்ஸ அஸுரிந்த³ஸ்ஸ ஸம்முகே² பாதுரஹேஸுங். அத² கோ²,  
 பி⁴க்க²வே, தே இஸயோ ஸீலவந்தோ கல்யாணத⁴ம்மா ஸம்ப³ரங்  
 அஸுரிந்த³ங் கா³தா²ய அஜ்ஜ²பா⁴ஸிங்ஸு -

“இஸயோ ஸம்ப³ரங் பத்தா, யாசந்தி அப⁴யத³க்கி²ணங்;  
 காமங்கரோ ஹி தே தா³துங், ப⁴யஸ்ஸ அப⁴யஸ்ஸ வா”தி.

“இஸீனங் அப⁴யங் நத்தி², து³ட்டா²னங் ஸக்கஸேவினங்;  
 அப⁴யங் யாசமானானங், ப⁴யமேவ த³தா³மி வோ”தி.

“அப⁴யங் யாசமானானங், ப⁴யமேவ த³தா³ஸி நோ;  
 படிக்க³ண்ஹாம தே ஏதங், அக்க²யங் ஹோது தே ப⁴யங்.

“யாதி³ஸங் வபதே பீ³ஜங், தாதி³ஸங் ஹரதே ப²லங்;  
கல்யாணகாரீ கல்யாணங், பாபகாரீ ச பாபகங்;  
பவத்தங் தாத தே பீ³ஜங், ப²லங் பச்சனுபொ⁴ஸ்ஸஸீ”தி.

“அத² கோ², பி⁴க்க²வே, தே இஸயோ ஸீலவந்தோ கல்யாணத⁴ம்மா  
ஸம்ப³ரங் அஸுரிந்த³ங் அபி⁴ஸபித்வா - ஸெய்யதா²பி நாம ப³லவா புரிஸோ  
ஸமிஞ்ஜிதங் வா பா³ஹங் பஸாரெய்ய, பஸாரிதங் வா பா³ஹங் ஸமிஞ்ஜெய்ய  
ஏவமேவ - ஸம்ப³ரஸ்ஸ அஸுரிந்த³ஸ்ஸ ஸம்முகே² அந்தரஹிதா  
ஸமுத்³த³தீரே பண்ணகுடஸு பாதுரஹேஸுங். அத² கோ², பி⁴க்க²வே,  
ஸம்ப³ரோ அஸுரிந்தோ³ தேஹி இஸீஹி ஸீலவந்தேஹி  
கல்யாணத⁴ம்மேஹி அபி⁴ஸபிதோ ரத்தியா ஸுத³ங் திக்க²த்துங்  
உப்³பி³ஜீ”தி.

பட²மோ வக்³கோ³.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

ஸுவீரங் ஸுஸீமஞ்சேவ, த⁴ஜக்³க³ங் வேபசித்தினோ;  
ஸுபா⁴ஸிதங் ஜயஞ்சேவ, குலாவகங் நது³ப்³பி⁴யங்;  
வேரோசன அஸுரிந்தோ³, இஸயோ அரஞ்ஞகஞ்சேவ;  
இஸயோ ச ஸமுத்³த³காதி.

## 2. து³தியவக்³கோ³

### 1. வதபத³ஸுத்தங்

257. ஸாவத்தி²யங் . “ஸக்கஸ்ஸ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ புப்³பே³  
மனுஸ்ஸபூ⁴தஸ்ஸ ஸத்த வதபதா³னி [வத்தபதா³னி (க.)] ஸமத்தானி  
ஸமாதி³ன்னானி அஹேஸுங், யேஸங் ஸமாதி³ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங்  
அஜ்ஜ²கா³. கதமானி ஸத்த வதபதா³னி? யாவஜீவங் மாதாபெத்திப⁴ரோ  
அஸ்ஸங், யாவஜீவங் குலே ஜெட்டா²பசாயீ அஸ்ஸங், யாவஜீவங்  
ஸண்ஹவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் அபிஸுணவாசோ அஸ்ஸங்,  
யாவஜீவங் விக³தமலமச்சே²ரேன சேதஸா அகா³ரங் அஜ்ஜ²வஸெய்யங்  
முத்தசாகோ³ பயதபாணி வொஸ்ஸக்³க³ரதோ யாசயோகோ³  
தா³னஸங்விபா⁴க³ரதோ, யாவஜீவங் ஸச்சவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங்  
அக்கோத⁴னோ அஸ்ஸங் - ஸசேபி மே கோதோ⁴ உப்பஜ்ஜெய்ய, கி²ப்பமேவ  
நங் படிவினெய்ய”ந்தி. “ஸக்கஸ்ஸ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ புப்³பே³  
மனுஸ்ஸபூ⁴தஸ்ஸ இமானி ஸத்த வதபதா³னி ஸமத்தானி ஸமாதி³ன்னானி  
அஹேஸுங், யேஸங் ஸமாதி³ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங் அஜ்ஜ²கா³”தி.

“மாதாபெத்திப⁴ரங் ஜந்துங், குலே ஜெட்டா²பசாயினங்;



ஸண்ஹங் ஸகி²லஸம்பா⁴ஸங், பேஸுணெய்யப்பஹாயினங்.

“மச்சே²ரவினயே யுத்தங், ஸச்சங் கோதா⁴பி⁴பு⁴ங் நரங்;  
தங் வே தே³வா தாவதிங்ஸா, ஆஹு ஸப்புரிஸோ இதீ”தி.

## 2. ஸக்கனாமஸுத்தங்

258. ஸாவத்தி²யங் ஜேதவனே. தத்ர கோ² ப⁴க³வா பி⁴க்க² ஏதத³வோச -  
“ஸக்கோ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ ஸமானோ  
மகோ⁴ நாம மாணவோ அஹோஸி, தஸ்மா மக⁴வாதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ  
ஸமானோ புரே [புரே புரே (ஸீ. பீ.)] தா³னங் அதா³ஸி, தஸ்மா புரிந்த³தோ³தி  
வுச்சதி.

“ஸக்கோ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ  
ஸமானோ ஸக்கச்சங் தா³னங் அதா³ஸி, தஸ்மா ஸக்கோதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ , பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ  
ஸமானோ ஆவஸத²ங் அதா³ஸி, தஸ்மா வாஸவோதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³ ஸஹஸ்ஸம்பி அத்தா²னங்  
முஹுத்தேன சிந்தேதி, தஸ்மா ஸஹஸ்ஸக்கோ²தி வுச்சதி.

“ஸக்கஸ்ஸ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ ஸுஜா நாம அஸுரகஞ்ஞா  
பஜாபதி, தஸ்மா ஸுஜம்பதீதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்தோ³ தே³வானங் தாவதிங்ஸானங்  
இஸ்ஸரியாதி⁴பச்சங் ரஜ்ஜங் காரேதி, தஸ்மா தே³வானமிந்தோ³தி வுச்சதி.

“ஸக்கஸ்ஸ , பி⁴க்க²வே தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ புப்³பே³  
மனுஸ்ஸபூ⁴தஸ்ஸ ஸத்த வதபதா³னி ஸமத்தானி ஸமாதி³ன்னானி  
அஹேஸுங், யேஸங் ஸமாதி³ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங் அஜ்ஜ²கா³.  
கதமானி ஸத்த வதபதா³னி? யாவஜீவங் மாதாபெத்திப⁴ரோ அஸ்ஸங்,  
யாவஜீவங் குலே ஜெட்டா²பசாயீ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் ஸண்ஹவாசோ  
அஸ்ஸங், யாவஜீவங் அபிஸுணவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங்  
விக³தமலமச்சே²ரேன சேதஸா அகா³ரங் அஜ்ஜா²வஸெய்யங் முத்தசாகோ³  
பயதபாணி வொஸ்ஸக்³ரதோ யாசயோகோ³ தா³னஸங்விபா⁴க³ரதோ,  
யாவஜீவங் ஸச்சவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் அக்கோத⁴னோ அஸ்ஸங் -  
ஸசேபி மே கோதோ⁴ உப்பஜ்ஜெய்ய, கி²ப்பமேவ நங் படிவினெய்ய”ந்தி.  
“ஸக்கஸ்ஸ, பி⁴க்க²வே, தே³வானமிந்த³ஸ்ஸ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தஸ்ஸ



இமானி ஸத்த வதபதா³னி ஸமத்தானி ஸமாதி³ன்னானி அஹேஸுங், யேஸங் ஸமாதி³ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங் அஜ்ஜ²கா³”தி.

“மாதாபெத்திப⁴ரங் ஜந்துங், குலே ஜெட்டா²பசாயினங்;  
ஸண்ஹங் ஸகி²லஸம்பா⁴ஸங், பேஸுனெய்யப்பஹாயினங்.

“மச்சே²ரவினயே யுத்தங், ஸச்சங் கோதா⁴பி⁴பு⁴ங் நரங்;  
தங் வே தே³வா தாவதிங்ஸா, ஆஹு ஸப்புரிஸோ இதீ”தி.

### 3. மஹாலிஸுத்தங்

259. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப⁴க³வா வேஸாலியங் விஹரதி மஹாவனே கூடாகா³ரஸாலாயங். அத² கோ² மஹாலி லிச்ச²வீ யேன ப⁴க³வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப⁴க³வந்தங் அபி⁴வாதெ³த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி³. ஏகமந்தங் நிஸின்னோ கோ² மஹாலி லிச்ச²வீ ப⁴க³வந்தங் ஏதத³வோச -

“தி³ட்டோ² கோ² , ப⁴ந்தே, ப⁴க³வதா ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³”தி?

“தி³ட்டோ² கோ² மே, மஹாலி, ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³”தி.

“ஸோ ஹி நூன, ப⁴ந்தே, ஸக்கபதிருபகோ ப⁴விஸ்ஸதி. து³த்³ஸோ ஹி, ப⁴ந்தே, ஸக்கோ தே³வானமிந்தோ³”தி.

“ஸக்கஞ்ச க்³வாஹங், மஹாலி, பஜானாமி ஸக்ககரணே ச த⁴ம்மே, யேஸங் த⁴ம்மானங் ஸமாதி³ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங் அஜ்ஜ²கா³, தஞ்ச பஜானாமி.

“ஸக்கோ, மஹாலி, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ ஸமானோ மகோ⁴ நாம மாணவோ அஹோஸி, தஸ்மா மக⁴வாதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, மஹாலி, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ ஸமானோ ஸக்கச்சங் தா³னங் அதா³ஸி, தஸ்மா ஸக்கோதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, மஹாலி, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ ஸமானோ புரே தா³னங் அதா³ஸி, தஸ்மா புரிந்த³தோ³தி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, மஹாலி, தே³வானமிந்தோ³ புப்³பே³ மனுஸ்ஸபூ⁴தோ ஸமானோ ஆவஸத²ங் அதா³ஸி, தஸ்மா வாஸவோதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, மஹாலி, தே³வானமிந்தோ³ ஸஹஸ்ஸம்பி அத்தா²னங் முஹுத்தேன சிந்தேதி, தஸ்மா ஸஹஸ்ஸக்கோ²தி வுச்சதி.

“ஸக்கஸ்ஸ , மஹாலி, தேவானமிந்த்ஸ்ஸ ஸுஜா நாம அஸுரகஞ்ஞா பஜாபதி, தஸ்மா ஸுஜம்பதீதி வுச்சதி.

“ஸக்கோ, மஹாலி, தேவானமிந்தோ தேவானங் தாவதிங்ஸானங் இஸ்ஸரியாதி<sup>4</sup>பச்சங் ரஜ்ஜங் காரேதி, தஸ்மா தேவானமிந்தோ<sup>3</sup>தி வுச்சதி.

“ஸக்கஸ்ஸ, மஹாலி, தேவானமிந்த்ஸ்ஸ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தஸ்ஸ ஸத்த வதபதா<sup>3</sup>னி ஸமத்தானி ஸமாதி<sup>3</sup>ன்னானி அஹேஸுங், யேஸங் ஸமாதி<sup>3</sup>ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங் அஜ்ஜ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>. கதமானி ஸத்த வதபதா<sup>3</sup>னி? யாவஜீவங் மாதாபெத்திப<sup>4</sup>ரோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் குலே ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயீ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் ஸண்ஹவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் அபிஸுணவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் விக<sup>3</sup>தமலமச்சே<sup>2</sup>ரேன சேதஸா அகா<sup>3</sup>ரங் அஜ்ஜா<sup>2</sup>வஸெய்யங் முத்தசாகோ<sup>3</sup> பயதபாணி வொஸ்ஸக்<sup>3</sup>ரதோ யாசயோகோ<sup>3</sup> தா<sup>3</sup>னஸங்விபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ரதோ, யாவஜீவங் ஸச்சவாசோ அஸ்ஸங், யாவஜீவங் அக்கோத<sup>4</sup>னோ அஸ்ஸங் - ஸசேபி மே கோதோ<sup>4</sup> உப்பஜெய்ய, கி<sup>2</sup>ப்பமேவ நங் படிவினெய்ய”ந்தி. “ஸக்கஸ்ஸ, மஹாலி, தேவானமிந்த்ஸ்ஸ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தஸ்ஸ இமானி ஸத்த வதபதா<sup>3</sup>னி ஸமத்தானி ஸமாதி<sup>3</sup>ன்னானி அஹேஸுங், யேஸங் ஸமாதி<sup>3</sup>ன்னத்தா ஸக்கோ ஸக்கத்தங் அஜ்ஜ<sup>2</sup>கா<sup>3</sup>”தி.

“மாதாபெத்திப<sup>4</sup>ரங் ஜந்துங், குலே ஜெட்டா<sup>2</sup>பசாயினங்; ஸண்ஹங் ஸகி<sup>2</sup>லஸம்பா<sup>4</sup>ஸங், பேஸுணெய்யப்பஹாயினங்.

“மச்சே<sup>2</sup>ரவினயே யுத்தங், ஸச்சங் கோதா<sup>4</sup>பி<sup>4</sup>பு<sup>4</sup>ங் நரங்; தங் வே தேவா தாவதிங்ஸா, ஆஹு ஸப்புரிஸோ இதீ”தி.

#### 4. த்<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸுத்தங்

260. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி வேளுவனே கலந்த<sup>3</sup>கனிவாபே. தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஆமந்தேஸி - “பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வோ”தி. “ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ந்தே”தி தே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ பச்சஸ்ஸோஸுங். ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச -

“பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஞ்ஞதரோ புரிஸோ இமஸ்மிங்யேவ ராஜக<sup>3</sup>ஹே மனுஸ்ஸத<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> [மனுஸ்ஸத<sup>3</sup>ளித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] அஹோஸி மனுஸ்ஸகபணோ மனுஸ்ஸவராகோ. ஸோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தப்பவேதி<sup>3</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, ஸீலங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, ஸுதங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, சாக<sup>3</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, பஞ்ஞங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி. ஸோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தப்பவேதி<sup>3</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸீலங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸுதங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா சாக<sup>3</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா பஞ்ஞங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா காயஸ்ஸ

பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> பரங் மரணா ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>ங் லோகங் உபபஜ்ஜி தே<sup>3</sup>வானங் தாவதிங்ஸானங் ஸஹப்<sup>3</sup>யதங். ஸோ அஞ்ஞே தே<sup>3</sup>வே அதிரோசதி வண்ணேன சேவ யஸஸா ச. தத்ர ஸுத<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கி<sup>2</sup>ய்யந்தி விபாசெந்தி - 'அச்ச<sup>2</sup>ரியங் வத போ<sup>4</sup>, அப்<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத போ<sup>4</sup>! அயஞ்ஹி தே<sup>3</sup>வபுத்தோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தோ ஸமானோ மனுஸ்ஸத<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup> அஹோஸி மனுஸ்ஸகபணோ மனுஸ்ஸவராகோ; ஸோ காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> பரங் மரணா ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>ங் லோகங் உபபன்னோ தே<sup>3</sup>வானங் தாவதிங்ஸானங் ஸஹப்<sup>3</sup>யதங். ஸோ அஞ்ஞே தே<sup>3</sup>வே அதிரோசதி வண்ணேன சேவ யஸஸா சா<sup>3</sup>தி.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வே தாவதிங்ஸே ஆமந்தேஸி - 'மா கோ<sup>2</sup> தும்ஹே, மாரிஸா, ஏதஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வபுத்தஸ்ஸ உஜ்ஜா<sup>2</sup>யித்த<sup>2</sup>. ஏஸோ கோ<sup>2</sup>, மாரிஸா, தே<sup>3</sup>வபுத்தோ புப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> மனுஸ்ஸபூ<sup>4</sup>தோ ஸமானோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தப்பவேதி<sup>3</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, ஸீலங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, ஸுதங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, சாக<sup>3</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி, பஞ்ஞங் ஸமாதி<sup>3</sup>யி. ஸோ ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தப்பவேதி<sup>3</sup>தே த<sup>4</sup>ம்மவினயே ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸீலங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா ஸுதங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா சாக<sup>3</sup>ங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா பஞ்ஞங் ஸமாதி<sup>3</sup>யித்வா காயஸ்ஸ பே<sup>4</sup>தா<sup>3</sup> பரங் மரணா ஸுக<sup>3</sup>திங் ஸக்<sup>3</sup>ங் லோகங் உபபன்னோ தே<sup>3</sup>வானங் தாவதிங்ஸானங் ஸஹப்<sup>3</sup>யதங். ஸோ அஞ்ஞே தே<sup>3</sup>வே அதிரோசதி வண்ணேன சேவ யஸஸா சா<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வே தாவதிங்ஸே அனுனயமானோ தாயங் வேலாயங் இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“யஸ்ஸ ஸத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தே, அசலா ஸுப்பதிட்டி<sup>2</sup>தா;  
ஸீலஞ்ச யஸ்ஸ கல்யாணங், அரியகந்தங் பஸங்ஸிதங்.

“ஸங்கே<sup>4</sup> பஸாதோ<sup>3</sup> யஸ்ஸத்தி<sup>2</sup>, உஜுபூ<sup>4</sup>தஞ்ச த<sup>3</sup>ஸ்ஸனங்;  
அத<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>தி தங் ஆஹு, அமோக<sup>4</sup>ங் தஸ்ஸ ஜீவிதங்.

“தஸ்மா ஸத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஞ்ச ஸீலஞ்ச, பஸாத<sup>3</sup>ங் த<sup>4</sup>ம்மத<sup>3</sup>ஸ்ஸனங்;  
அனுயுஞ்ஜேத<sup>2</sup> மேதா<sup>4</sup>வீ, ஸரங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ன ஸாஸன<sup>3</sup>ந்தி.

## 5. ராமணெய்யகஸுத்தங்

261. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - “கிங் நு கோ<sup>2</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, பூ<sup>4</sup>மிராமணெய்யக<sup>3</sup>ந்தி?

“ஆராமசெத்யா வனசெத்யா, பொக்க<sup>2</sup>ரஞ்ஞோ ஸுனிம்மிதா;

மனுஸ்ஸராமணைய்யஸ்ஸ, கலங் நாக்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>ந்தி ஸோளஸிங்.

“கா<sup>3</sup>மே வா யதி<sup>3</sup> வாரஞ்ஞே, நின்னே வா யதி<sup>3</sup> வா த<sup>2</sup>லே;  
யத்த<sup>2</sup> அரஹந்தோ விஹரந்தி, தங் பூ<sup>4</sup>மிராமணைய்யக”ந்தி.

## 6. யஜமானஸுத்தங்

262. ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ராஜக<sup>3</sup>ஹே விஹரதி கி<sup>3</sup>ஜ்ஜ<sup>2</sup>கூடே பப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>தே.  
அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி;  
உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி.  
ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய  
அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“யஜமானானங் மனுஸ்ஸானங், புஞ்ஞபெக்கா<sup>2</sup>ன பாணிநங்;  
கரோதங் ஓபதி<sup>4</sup>கங் புஞ்ஞங், கத்த<sup>2</sup> தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>ல”ந்தி.

“சத்தாரோ ச படிபன்னா, சத்தாரோ ச ப<sup>2</sup>லே டி<sup>2</sup>தா;  
ஏஸ ஸங்கோ<sup>4</sup> உஜுபூ<sup>4</sup>தோ, பஞ்ஞாஸீலஸமாஹிதோ.

“யஜமானானங் மனுஸ்ஸானங், புஞ்ஞபெக்கா<sup>2</sup>ன பாணிநங்;  
கரோதங் ஓபதி<sup>4</sup>கங் புஞ்ஞங், ஸங்கே<sup>4</sup> தி<sup>3</sup>ன்னங் மஹப்ப<sup>2</sup>ல”ந்தி.

## 7. புத்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வந்த<sup>3</sup>னாஸுத்தங்

263. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தி<sup>3</sup>வாவிஹாரக<sup>3</sup>தோ ஹோதி படிஸல்லீனோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ ச  
தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா ச ஸஹம்பதி யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா  
தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா பச்சேகங் த்<sup>3</sup>வாரபா<sup>3</sup>ஹங் நிஸ்ஸாய  
அட்ட<sup>2</sup>ங்ஸு. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதோ ஸந்திகே  
இமங் கா<sup>3</sup>த<sup>2</sup>ங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“உட்டே<sup>2</sup>ஹி வீர விஜிதஸங்கா<sup>3</sup>ம,  
பன்னபா<sup>4</sup>ர அனண விசர லோகே;  
சித்தஞ்ச தே ஸுவிமுத்தங்,  
சந்தோ<sup>3</sup> யதா<sup>2</sup> பன்னரஸாய ரத்தி”ந்தி.

“ந கோ<sup>2</sup>, தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தா ஏவங் வந்தி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>. ஏவஞ்ச கோ<sup>2</sup>,  
தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>, ததா<sup>2</sup>க<sup>3</sup>தா வந்தி<sup>3</sup>தப்<sup>3</sup>பா<sup>3</sup> -

“உட்டே<sup>2</sup>ஹி வீர விஜிதஸங்கா<sup>3</sup>ம,  
ஸத்த<sup>2</sup>வாஹ அனண விசர லோகே;  
தே<sup>3</sup>ஸஸ்ஸு ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா த<sup>4</sup>ம்மங்,

அஞ்ஞாதாரோ ப்<sup>4</sup>விஸ்ஸந்தீ”தி.

### 8. க்<sup>3</sup>ஹட்ட<sup>2</sup>வந்த்<sup>3</sup>னாஸுத்தங்

264. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங். தத்ர...பே... ஏதத்<sup>3</sup>வோச - “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> மாதலிங் ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகங் ஆமந்தேஸி - ‘யோஜேஹி, ஸம்ம மாதலி, ஸஹஸ்ஸயுத்தங் ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங். உய்யானபூ<sup>4</sup>மிங் க்<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம ஸூபூ<sup>4</sup>மிங் த்<sup>3</sup>ஸ்ஸனாயா’தி. ‘ஏவங் ப்<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ந்தவா’தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த்<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா ஸஹஸ்ஸயுத்தங் ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங் யோஜேத்வா ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த்<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிவேதே<sup>3</sup>ஸி - ‘யுத்தோ கோ<sup>2</sup> தே, மாரிஸ, ஸஹஸ்ஸயுத்தோ ஆஜஞ்ஞரதோ<sup>2</sup>. யஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னி காலங் மஞ்ஞஸீ”தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேஜயந்தபாஸாதா<sup>3</sup> ஓரோஹந்தோ அஞ்ஜலிங் கத்வா [பஞ்ஜலிகோ (பீ.), பஞ்ஜலிங் கத்வா (க.)] ஸுத<sup>3</sup>ங் புது<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸா நமஸ்ஸதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த்<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தங் நமஸ்ஸந்தி தேவிஜ்ஜா, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பு<sup>4</sup>ம்மா ச க<sup>2</sup>த்தியா;  
சத்தாரோ ச மஹாராஜா, தித்<sup>3</sup>ஸா ச யஸஸ்ஸினோ;  
அத<sup>2</sup> கோ நாம ஸோ யக்கோ<sup>2</sup>, யங் த்வங் ஸக்க நமஸ்ஸஸீ”தி.

“மங் நமஸ்ஸந்தி தேவிஜ்ஜா, ஸப்<sup>3</sup>பே<sup>3</sup> பு<sup>4</sup>ம்மா ச க<sup>2</sup>த்தியா;  
சத்தாரோ ச மஹாராஜா, தித்<sup>3</sup>ஸா ச யஸஸ்ஸினோ.

“அஹஞ்ச ஸீலஸம்பன்னே, சிரரத்தஸமாஹிதே;  
ஸம்மாபப்<sup>3</sup>பிஜிதே வந்தே<sup>3</sup>, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசரியபராயனே.

“யே க்<sup>3</sup>ஹட்டா<sup>2</sup> புஞ்ஞகரா, ஸீலவந்தோ உபாஸகா;  
த<sup>4</sup>ம்மேன தா<sup>3</sup>ரங் போஸெந்தி, தே நமஸ்ஸாமி மாதலீ”தி.

“ஸெட்டா<sup>2</sup> ஹி கிர லோகஸ்மிங், யே த்வங் ஸக்க நமஸ்ஸஸி;  
அஹம்பி தே நமஸ்ஸாமி, யே நமஸ்ஸஸி வாஸவா”தி.

“இத<sup>3</sup>ங் வத்வான மக<sup>4</sup>வா, தே<sup>3</sup>வராஜா ஸுஜம்பதி;  
புது<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>ஸா நமஸ்ஸித்வா, பமுகோ<sup>2</sup> ரத<sup>2</sup>மாருஹி”தி.

### 9. ஸத்தா<sup>2</sup>ரவந்த்<sup>3</sup>னாஸுத்தங்

265. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> மாதலிங் ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகங் ஆமந்தேஸி - ‘யோஜேஹி, ஸம்ம மாதலி, ஸஹஸ்ஸயுத்தங் ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங், உய்யானபூ<sup>4</sup>மிங் க்<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம

ஸுபூ<sup>4</sup>மிங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனாயாதி. 'ஏவங் ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தவா'தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா ஸஹஸ்ஸயுத்தங் ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங் யோஜெத்வா ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிவேதே<sup>3</sup>ஸி - 'யுத்தோ கோ<sup>2</sup> தே, மாரிஸ, ஸஹஸ்ஸயுத்தோ ஆஜஞ்ஞரதோ<sup>2</sup>. யஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னி காலங் மஞ்ஞஸீ"<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேஜயந்தபாஸாதா<sup>3</sup> ஓரோஹந்தோ அஞ்ஜலிங் கத்வா ஸுத<sup>3</sup>ங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் நமஸ்ஸதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“யஞ்ஹி தே<sup>3</sup>வா மனுஸ்ஸா ச, தங் நமஸ்ஸந்தி வாஸவ;  
அத<sup>2</sup> கோ நாம ஸோ யக்கோ<sup>2</sup>, யங் த்வங் ஸக்க நமஸ்ஸஸீ"<sup>3</sup>தி.

“யோ இத<sup>4</sup> ஸம்மாஸம்பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>, அஸ்மிங் லோகே ஸதே<sup>3</sup>வகே;  
அனோமனாமங் ஸத்தா<sup>2</sup>ரங், தங் நமஸ்ஸாமி மாதலி.

“யேஸங் ராகோ<sup>3</sup> ச தோ<sup>3</sup>ஸோ ச, அவிஜ்ஜா ச விராஜிதா;  
கீ<sup>2</sup>ணாஸவா அரஹந்தோ, தே நமஸ்ஸாமி மாதலி.

“யே ராக<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>ஸவினயா, அவிஜ்ஜாஸமதிக்கமா;  
ஸெக்கா<sup>2</sup> அபசயாராமா, அப்பமத்தானுஸிக்க<sup>2</sup>ரே;  
தே நமஸ்ஸாமி மாதலீ"<sup>3</sup>தி.

“ஸெட்டா<sup>2</sup> ஹி கிர லோகஸ்மிங், யே த்வங் ஸக்க நமஸ்ஸஸி;  
அஹம்பி தே நமஸ்ஸாமி, யே நமஸ்ஸஸி வாஸவா"<sup>3</sup>தி.

“இத<sup>3</sup>ங் வத்வான மக<sup>4</sup>வா, தே<sup>3</sup>வராஜா ஸுஜம்பதி;  
ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் நமஸ்ஸித்வா, பமு<sup>2</sup>கோ<sup>2</sup> ரத<sup>2</sup>மாருஹீ"<sup>3</sup>தி.

#### 10. ஸங்க<sup>4</sup>வந்த<sup>3</sup>னாஸுத்தங்

266. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. தத்ர கோ<sup>2</sup>...பே... ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> மாதலிங் ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகங் ஆமந்தேஸி - 'யோஜேஹி, ஸம்ம மாதலி, ஸஹஸ்ஸயுத்தங் ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங் , உய்யானபூ<sup>4</sup>மிங் க<sup>3</sup>ச்சா<sup>2</sup>ம ஸுபூ<sup>4</sup>மிங் த<sup>3</sup>ஸ்ஸனாயாதி. 'ஏவங் ப<sup>4</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ந்தவா'தி கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிஸ்ஸுத்வா, ஸஹஸ்ஸயுத்தங் ஆஜஞ்ஞரத<sup>2</sup>ங் யோஜெத்வா ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ படிவேதே<sup>3</sup>ஸி - 'யுத்தோ கோ<sup>2</sup> தே, மாரிஸ, ஸஹஸ்ஸயுத்தோ ஆஜஞ்ஞரதோ<sup>2</sup>, யஸ்ஸ தா<sup>3</sup>னி காலங் மஞ்ஞஸீ"<sup>3</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே , ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> வேஜயந்தபாஸாதா<sup>3</sup> ஓரோஹந்தோ அஞ்ஜலிங் கத்வா ஸுத<sup>3</sup>ங்

பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் நமஸ்ஸதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, மாதலி ஸங்கா<sup>3</sup>ஹகோ  
ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“தஞ்ஹி ஏதே நமஸ்ஸெய்யங், பூதிதே<sup>3</sup>ஹஸயா நரா;  
நிமுக்கா<sup>3</sup> குணபம்ஹேதே, கு<sup>2</sup>ப்பிபாஸஸமப்பிதா.

“கிங் நு தேஸங் பிஹயஸி, அனாகா<sup>3</sup>ரான வாஸவ;  
ஆசாரங் இஸினங் ப்<sup>3</sup>ருஹி, தங் ஸுணோம வசோ தவா”தி.

“ஏதங் தேஸங் பிஹயாமி, அனாகா<sup>3</sup>ரான மாதலி;  
யம்ஹா கா<sup>3</sup>மா பக்கமந்தி, அனபெக்கா<sup>2</sup> வஜந்தி தே.

“ந தேஸங் கொட்டே<sup>2</sup> ஓபெந்தி, ந கும்பி<sup>4</sup> ந் கும்பா<sup>4</sup> (ஸ்யா. கங். பீ.  
க.) ந களோபியங் [க<sup>2</sup>ளோபியங் (ஸீ.)];  
பரனிட்டி<sup>2</sup>தமேஸானா [பரனிட்டி<sup>2</sup>தமேஸானா (ஸ்யா. கங். க.)], தேன  
யாபெந்தி ஸுப்<sup>3</sup>புதா.

“ஸுமந்தமந்தினோ தீ<sup>4</sup>ரா, துண்ஹிபூ<sup>4</sup>தா ஸமஞ்சரா;  
தே<sup>3</sup>வா விருத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> அஸுரேஹி, புது<sup>2</sup> மச்சா ச மாதலி.

“அவிருத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup> விருத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup>ஸு, அத்தத<sup>3</sup>ண்டே<sup>3</sup>ஸு நிப்<sup>3</sup>புதா;  
ஸாதா<sup>3</sup>னேஸு அனாதா<sup>3</sup>னா, தே நமஸ்ஸாமி மாதலீ”தி.

“ஸெட்டா<sup>2</sup> ஹி கிர லோகஸ்மிங், யே த்வங் ஸக்க நமஸ்ஸஸி;  
அஹம்பி தே நமஸ்ஸாமி, யே நமஸ்ஸஸி வாஸவா”தி.

“இத<sup>3</sup>ங் வத்வான மக<sup>4</sup>வா, தே<sup>3</sup>வராஜா ஸுஜம்பதி;  
பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>ஸங்க<sup>4</sup>ங் நமஸ்ஸித்வா, பமுகோ<sup>2</sup> ரத<sup>2</sup>மாருஹீ”தி.

து<sup>3</sup>தியோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

தே<sup>3</sup>வா பன [வ தபதே<sup>3</sup>ன (ஸீ. ஸ்யா. கங்.)] தயோ வுத்தா, த<sup>3</sup>லித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஞ்ச  
ராமணெய்யகங்;  
யஜமானஞ்ச வந்த<sup>3</sup>னா, தயோ ஸக்கனமஸ்ஸனாதி.

### 3. ததியவக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>

#### 1. செ<sup>2</sup>த்வாஸுத்தங்



267. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதெ<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் அட்டா<sup>2</sup>ஸி. ஏகமந்தங் டி<sup>2</sup>தோ கோ<sup>2</sup> ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜ<sup>2</sup>பா<sup>4</sup>ஸி -

“கிங்ஸு செ<sup>2</sup>த்வா ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, கிங்ஸு செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதி;  
கிஸ்ஸஸ்ஸு ஏகத<sup>4</sup>ம்மஸ்ஸ, வத<sup>4</sup>ங் ரோசேஸி கோ<sup>3</sup>தமா”தி.

“கோத<sup>4</sup>ங் செ<sup>2</sup>த்வா ஸுக<sup>2</sup>ங் ஸேதி, கோத<sup>4</sup>ங் செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதி;  
கோத<sup>4</sup>ஸ்ஸ விஸமூலஸ்ஸ, மது<sup>4</sup>ரக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ஸ்ஸ வாஸவ;  
வத<sup>4</sup>ங் அரியா பஸங்ஸந்தி, தஞ்ஹி செ<sup>2</sup>த்வா ந ஸோசதி”தி.

## 2. து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணியஸுத்தங்

268. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் ஜேதவனே. தத்ர கோ<sup>2</sup>...பே... ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பூ<sup>4</sup>தபு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, அஞ்ஞதரோ யக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணோ ஓகோடிமகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஆஸனே நிஸின்னோ அஹோஸி. தத்ர ஸுத<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கி<sup>2</sup>ய்யந்தி விபாசெந்தி - ‘அச்ச<sup>2</sup>ரியங் வத போ<sup>4</sup>, அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத, போ<sup>4</sup>! அயங் யக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணோ ஓகோடிமகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஆஸனே நிஸின்னோ”தி! யதா<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கி<sup>2</sup>ய்யந்தி விபாசெந்தி, ததா<sup>2</sup> ததா<sup>2</sup> ஸோ யக்கோ<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>ருபதரோ சேவ ஹோதி த<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயதரோ ச பாஸாதி<sup>3</sup>கதரோ ச.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா யேன ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - ‘இத<sup>4</sup> தே, மாரிஸ, அஞ்ஞதரோ யக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணோ ஓகோடிமகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஆஸனே நிஸின்னோ. தத்ர ஸுத<sup>3</sup>ங், மாரிஸ, தே<sup>3</sup>வா தாவதிங்ஸா உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கி<sup>2</sup>ய்யந்தி விபாசெந்தி - அச்ச<sup>2</sup>ரியங் வத, போ<sup>4</sup>, அபு<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>தங் வத, போ<sup>4</sup>! அயங் யக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>ண்ணோ ஓகோடிமகோ ஸக்கஸ்ஸ தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ஸ்ஸ ஆஸனே நிஸின்னோதி. யதா<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, மாரிஸ, தே<sup>3</sup>வா உஜ்ஜா<sup>2</sup>யந்தி கி<sup>2</sup>ய்யந்தி விபாசெந்தி, ததா<sup>2</sup> ததா<sup>2</sup> ஸோ யக்கோ<sup>2</sup> அபி<sup>4</sup>ருபதரோ சேவ ஹோதி த<sup>3</sup>ஸ்ஸனீயதரோ ச பாஸாதி<sup>3</sup>கதரோ சாதி. ஸோ ஹி நூன, மாரிஸ, கோத<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>க்கோ<sup>2</sup> யக்கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>விஸ்ஸதி”தி.

“அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> யேன ஸோ கோத<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>க்கோ<sup>2</sup> யக்கோ<sup>2</sup> தேனுபஸங்கமி; உபஸங்கமித்வா ஏகங்ஸங் உத்தராஸங்கங் கரித்வா த<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>ணஜாணுமண்ட<sup>3</sup>லங் பத<sup>2</sup>வியங் நிஹந்த்வா யேன ஸோ கோத<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>க்கோ<sup>2</sup> யக்கோ<sup>2</sup> தேனஞ்ஜலிங் பணாமெத்வா திக்க<sup>2</sup>த்துங்

நாமங் ஸாவேதி - 'ஸக்கோஹங் மாரிஸ, தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup>, ஸக்கோஹங், மாரிஸ, தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup>தி. யதா<sup>2</sup> யதா<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> நாமங் ஸாவேஸி, ததா<sup>2</sup> ததா<sup>2</sup> ஸோ யக்கோ<sup>2</sup> து<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ண்ணதரோ சேவ அஹோஸி ஓகோடிமகதரோ ச. து<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ண்ணதரோ சேவ ஹுத்வா ஓகோடிமகதரோ ச தத்தே<sup>2</sup>வந்தரதா<sup>4</sup>யீ<sup>2</sup>தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸகே ஆஸனே நிஸீதி<sup>3</sup>த்வா தே<sup>3</sup>வே தாவதிங்ஸே அனுனயமானோ தாயங் வேலாயங் இமா கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>யோ அபா<sup>4</sup>ஸி -

“ந ஸுபஹதசித்தொம்ஹி, நாவத்தேன ஸுவானயோ;  
ந வோ சிராஹங் குஜ்ஜா<sup>2</sup>மி, கோதோ<sup>4</sup> மயி நாவதிட்ட<sup>2</sup>தி.

“குத்தா<sup>4</sup>ஹங் ந ப<sup>2</sup>ருஸங் ப்<sup>3</sup>ருமி, ந ச த<sup>4</sup>ம்மானி கித்தயே;  
ஸன்னிக்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ண்ணாமி அத்தானங், ஸம்பஸ்ஸங் அத்த<sup>2</sup>மத்தனோ<sup>2</sup>தி.

### 3. ஸம்புரிமாயாஸுத்தங்

269. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்...பே... ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பு<sup>4</sup>தபு<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>ங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ஆபா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கோ அஹோஸி து<sup>3</sup>க்கி<sup>2</sup>தோ பா<sup>3</sup>ஹகி<sup>3</sup>லானோ. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> யேன வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> தேனுபஸங்கமி கி<sup>3</sup>லானபுச்ச<sup>2</sup>கோ. அத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ஸா கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் து<sup>3</sup>ரதோவ ஆக<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>ந்தங். தி<sup>3</sup>ஸ்வான ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஏதத<sup>3</sup>வோச - ‘திகிச்ச<sup>2</sup> மங் தே<sup>3</sup>வானமிந்தா<sup>3</sup>தி. ‘வாசேஹி மங், வேபசித்தி, ஸம்புரிமாய<sup>2</sup>ந்தி. ‘ந தாவாஹங் வாசேமி, யாவாஹங், மாரிஸ, அஸுரே படிபுச்சா<sup>2</sup>யீ<sup>2</sup>தி. “அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> அஸுரே படிபுச்சி<sup>2</sup> - ‘வாசேமஹங், மாரிஸா, ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஸம்புரிமாய<sup>2</sup>ந்தி? ‘மா கோ<sup>2</sup> த்வங், மாரிஸ, வாசேஸி ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் ஸம்புரிமாய<sup>2</sup>ந்தி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, வேபசித்தி அஸுரிந்தோ<sup>3</sup> ஸக்கங் தே<sup>3</sup>வானமிந்த<sup>3</sup>ங் கா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>ய அஜ்ஜபா<sup>4</sup>ஸி -

“மாயாவீ மக<sup>4</sup>வா ஸக்க, தே<sup>3</sup>வராஜ ஸுஜம்பதி;  
உபேதி நிரயங் கோ<sup>4</sup>ரங், ஸம்புரோவ ஸதங் ஸம<sup>2</sup>ந்தி.

### 4. அச்சயஸுத்தங்

270. ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங்...பே... ஆராமே. தேன கோ<sup>2</sup> பன ஸமயேன த்<sup>3</sup>வே பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> ஸம்பயோஜேஸுங். தத்ரேகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அச்சஸரா. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ஸந்திகே அச்சயங் அச்சயதோ தே<sup>3</sup>ஸேதி; ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> நப்படிக்க<sup>3</sup>ண்ணாதி. அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸம்புஹுலா பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup> யேன ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா தேனுபஸங்கமிங்ஸு; உபஸங்கமித்வா ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் அபி<sup>4</sup>வாதே<sup>3</sup>த்வா ஏகமந்தங் நிஸீதி<sup>3</sup>ங்ஸு. ஏகமந்தங் நிஸின்னா கோ<sup>2</sup> தே

பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வந்தங் ஏதத<sup>3</sup>வோசங் - “இத<sup>4</sup>, ப<sup>4</sup>ந்தே, த்<sup>3</sup>வே பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup> ஸம்பயோஜேஸுங், தத்ரேகோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> அச்சஸரா . அத<sup>2</sup> கோ<sup>2</sup> ஸோ, ப<sup>4</sup>ந்தே, பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> தஸ்ஸ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup>னோ ஸந்திகே அச்சயங் அச்சயதோ தே<sup>3</sup>ஸேதி, ஸோ பி<sup>4</sup>க்கு<sup>2</sup> நப்படிக்க<sup>3</sup>ண்ணறாதி”தி.

“த்<sup>3</sup>வேமே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பா<sup>3</sup>லா. யோ ச அச்சயங் அச்சயதோ ந பஸ்ஸதி, யோ ச அச்சயங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தஸ்ஸ யதா<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மங் நப்படிக்க<sup>3</sup>ண்ணறா”தி - இமே கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, த்<sup>3</sup>வே பா<sup>3</sup>லா. “த்<sup>3</sup>வேமே, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, பண்டி<sup>3</sup>தா. யோ ச அச்சயங் அச்சயதோ பஸ்ஸதி, யோ ச அச்சயங் தே<sup>3</sup>ஸெந்தஸ்ஸ யதா<sup>2</sup>த<sup>4</sup>ம்மங் படிக்க<sup>3</sup>ண்ணறா”தி - இமே கோ<sup>2</sup>, பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, த்<sup>3</sup>வே பண்டி<sup>3</sup>தா.

“பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங் , பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸுத<sup>4</sup>ம்மாயங் ஸபா<sup>4</sup>யங் தே<sup>3</sup>வே தாவதிங்ஸே அனுனயமானோ தாயங் வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>தங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“கோதோ<sup>4</sup> வோ வஸமாயாது, மா ச மித்தேஹி வோ ஜரா; அக<sup>3</sup>ரஹியங் மா க<sup>3</sup>ரஹித்த<sup>2</sup>, மா ச பா<sup>4</sup>ஸித்த<sup>2</sup> பேஸுணங்; அத<sup>2</sup> பாபஜனங் கோதோ<sup>4</sup>, பப்<sup>3</sup>புதோவாபி<sup>4</sup>மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தி”தி.

## 5. அக்கோத<sup>4</sup>ஸுத்தங்

271. ஏவங் மே ஸுதங் - ஏகங் ஸமயங் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஸாவத்தி<sup>2</sup>யங் விஹரதி ஜேதவனே அனாத<sup>2</sup>பிண்டிகஸ்ஸ ஆராமே. தத்ர கோ<sup>2</sup> ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா பி<sup>4</sup>க்கூ<sup>2</sup>...பே... ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வா ஏதத<sup>3</sup>வோச - “பூ<sup>4</sup>தபுப்<sup>3</sup>பங், பி<sup>4</sup>க்க<sup>2</sup>வே, ஸக்கோ தே<sup>3</sup>வானமிந்தோ<sup>3</sup> ஸுத<sup>4</sup>ம்மாயங் ஸபா<sup>4</sup>யங் தே<sup>3</sup>வே தாவதிங்ஸே அனுனயமானோ தாயங் வேலாயங் இமங் கா<sup>3</sup>தங் அபா<sup>4</sup>ஸி -

“மா வோ கோதோ<sup>4</sup> அஜ்ஜ<sup>2</sup>ப<sup>4</sup>வி, மா ச குஜ்ஜி<sup>2</sup>த்த<sup>2</sup> குஜ்ஜ<sup>2</sup>தங்; அக்கோதோ<sup>4</sup> அவிஹிங்ஸா ச, அரியேஸு ச படிபதா<sup>3</sup> [வஸதீ ஸதா<sup>3</sup> (ஸீ. ஸ்யா. கங். பீ.); அத<sup>2</sup> பாபஜனங் கோதோ<sup>4</sup>, பப்<sup>3</sup>புதோவாபி<sup>4</sup>மத்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தி”தி.

ததியோ வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup>.

தஸ்ஸுத்<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>னங் -

செ<sup>2</sup>த்வா து<sup>3</sup>ப்<sup>3</sup>பண்ணியமாயா, அச்சயேன அகோத<sup>4</sup>னோ; தே<sup>3</sup>ஸிதங் பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸெட்டே<sup>2</sup>ன, இத<sup>3</sup>ஞ்ஹி ஸக்கபஞ்சகந்தி. ஸக்கஸங்யுத்தங் ஸமத்தங்.

ஸகா<sup>3</sup>தா<sup>2</sup>வக்<sup>3</sup>கோ<sup>3</sup> பட<sup>2</sup>மோ.

தஸ்ஸுத்³தா³னங் -

தே³வதா தே³வபுத்தோ ச, ராஜா மாரோ ச பி<sup>4</sup>க்கு²னீ;  
ப்³ரஹ்மா ப்³ராஹ்மண வங்கீ³ஸோ, வனயக்கே²ன வாஸவோதி.

ஸகா³தா²வக்³க³ஸங்யுத்தபாளி நி<sup>2</sup>டி²தா.